

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОМБАРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОАУ ДСОШ №2

Г. Д. Кусанова  
Приказ № 148/1 от 30.08.2021г.

**АДАптиРОВАННАЯ  
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
(Вариант 7.1)**



Рассмотрено и принято  
на заседании педагогического совета  
МОАУ ДСОШ №2  
Протокол №1 от 30.08.2021

п. Домбаровский  
2021

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>5</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>5</b>
1.1.1	Цель и задачи АООП НОО обучающихся с ЗПР	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию АООП НОО обучающихся с ЗПР	7
1.1.3	Общая характеристика АООП НОО обучающихся с ЗПР	9
1.1.4	Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР	10
1.1.5	Образовательные потребности обучающихся с ЗПР	11
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО</b>	<b>13</b>
1.2.1	Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)	13
1.2.1.1	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	18
1.2.1.2	Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	20
1.2.2	Русский язык	23
1.2.3	Литературное чтение	27
1.2.4	Родной язык	31
1.2.5	Литературное чтение на родном языке	34
1.2.6	Иностранный язык (английский)	36
1.2.7	Математика и информатика	40
1.2.8	Окружающий мир	43
1.2.9	Основы религиозных культур и светской этики	46
1.2.10	Изобразительное искусство	51
1.2.11	Музыка	54
1.2.12	Технология	58
1.2.13	Физическая культура	61
1.2.14	Проектная деятельность	64
1.2.3	Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы	66
<b>1.3</b>	<b>Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО</b>	<b>69</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>73</b>
<b>2.1</b>	<b>Программа формирования универсальных учебных действий</b>	<b>73</b>
2.1.1	Ценностные ориентиры образования обучающихся на уровне НОО	73
2.1.2	Связь УУД с содержанием учебных предметов	74
2.1.3	Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся	80
2.1.4	Типовые задачи формирования личностных, регулятивных,	87

	познавательных, коммуникативных УУД	
2.1.5	Преимущество программы формирования УУД при переходе от дошкольного образования к НОО	89
<b>2.2</b>	<b>Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области</b>	92
<b>2.2.1</b>	Русский язык	92
<b>2.2.2</b>	Литературное чтение	146
<b>2.2.3</b>	Родной язык	197
<b>2.2.4</b>	Литературное чтение на родном языке	212
<b>2.2.5</b>	Иностранный язык (английский)	247
<b>2.2.6</b>	Математика и информатика	280
<b>2.2.7</b>	Окружающий мир	303
<b>2.2.8</b>	Основы религиозных культур и светской этики	332
<b>2.2.9</b>	Изобразительное искусство	355
<b>2.2.10</b>	Музыка	377
<b>2.2.11</b>	Технология	416
<b>2.2.12</b>	Физическая культура	442
<b>2.2.13</b>	Проектная деятельность	509
<b>2.2.14</b>	Рабочая программа коррекционно-развивающих занятий для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) НОО	527
<b>2.2.15</b>	Рабочая программа логопедических коррекционно-развивающих занятий для обучающихся с ЗПР (Вариант 7.1) НОО	598
<b>2.2.16</b>	Рабочая программа к АООП НОО по коррекции и развитию социальных и коммуникативных навыков, компетенций эмоционально-волевой сферы для детей с ЗПР (вариант 7.1) НОО	617
<b>2.2.17</b>	Рабочая программа курса внеурочной деятельности духовно-нравственного направления «Мое Оренбуржье» НОО	637
<b>2.2.18</b>	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Ритмика» НОО	676
<b>2.2.19</b>	Рабочая программа внеурочной деятельности НОО «Финансовая грамотность»	683
<b>2.2.20</b>	Рабочая программа внеурочной деятельности НОО «Хочу все знать»	692
<b>2.3</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	710
2.3.1	Пояснительная записка	710

2.3.2	Основные разделы программы	711
2.3.2.1	Особенности организуемого в школе воспитательного процесса	711
2.3.2.2	Цель и задачи воспитания	714
2.3.2.3	Виды, формы и содержание деятельности	717
2.3.2.4	Основные направления самоанализа воспитательной работы	734
<b>2.4</b>	<b>Программа коррекционной работы</b>	<b>737</b>
2.4.1	Цели и задачи программы коррекционно-развивающей работы	738
2.4.2	Принципы программы коррекционно-развивающей работы	739
2.4.3	Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся	740
2.4.4	Направления и содержание программы коррекционной работы	743
2.4.5	Механизм реализации программы коррекционной работы	745
2.4.6	Программы коррекционных курсов	747
2.4.7	Планируемые результаты коррекционной работы	747
<b>2.5</b>	<b>Программа внеурочной деятельности</b>	<b>747</b>
2.5.1	Цели организации внеурочной деятельности	747
2.5.2	Основные направления и формы организации внеурочной деятельности	748
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>748</b>
<b>3.1</b>	<b>Учебный план АООП</b>	<b>748</b>
<b>3.2</b>	<b>План внеурочной деятельности</b>	<b>753</b>
<b>3.3</b>	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	<b>755</b>
<b>3.4</b>	<b>Календарный учебный график</b>	<b>768</b>
3.4.1	Контрольно-оценочные материалы , критерии оценивания предметных результатов освоения АООП НОО	776
3.4.2	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по АООП НОО	1001
<b>3.5</b>	<b>Условия реализации АООП</b>	<b>1028</b>
3.5.1	Кадровые условия реализации АООП	1028
3.5.2	Финансовые условия реализации АООП	1038
3.5.3	Материально-технические условия	1039

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Данная адаптированная основная общеобразовательная программачастьного общего образования обучающихся с задержкой психического развития(далее – АООП НОО обучающихся с ЗПР, АООП)муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Домбаровская средняя общеобразовательная школа №2» (далее -МОАУ ДСОШ №2) разработана в соответствии с требованиями и рекомендациями:

1. С требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598);

2. С рекомендациями примерной адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся с задержкой психического развития, размещенной на сайте [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru);

3. С особенностями и образовательными потребностями обучающихся;

4. С ресурсными возможностями МОАУ ДСОШ №2.

АООП разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);

- Приказом Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1классе) (действуют с 1 января 2021 года);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполненных домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на

уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования) (действуют с 1 марта 2021 года);

- Приказом Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

- Уставом МОАУ ДСОШ №2;
- Учебным планом НОО МОАУ ДСОШ № 2 на 2021-2022 уч.год;
- Положении о рабочих программах учителя в МОАУ ДСОШ №2;
- Положении о календарно-тематическом планировании в МОАУ ДСОШ №2.

### **1.1. 1 Цель и задачи АООП НОО обучающихся с ЗПР**

*Цель реализации АООП НОО (вариант 7.1):* обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

*На достижение поставленной цели направлены следующие задачи:*

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешней школьной социальной среды (населённого пункта, района, города).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП НОО обучающихся с ЗПР**

В основу АООП НОО обучающихся с ЗПР заложены *дифференцированный и деятельностный подходы*.

*Дифференцированный подход* к АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР, в т.ч. и на основе индивидуального учебного плана.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

*В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:*

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ЗПР МОАУ ДСОШ №2 положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.



### 1.1.3. Общая характеристика АООП НОО обучающихся с ЗПР

АООП НОО обучающихся с ЗПР - это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1-4 классы).

АООП НОО (вариант 7.1) содержит дифференцированные требования к структуре, результатам освоения и условиям реализации АООП НОО, обеспечивающие удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей разных групп или отдельных обучающихся с ЗПР, получение образования вне зависимости от выраженности задержки психического развития и места проживания обучающегося.

Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО.

Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1.) при необходимости может содержать несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с ЗПР.

АООП НОО для обучающихся с ЗПР, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее - ИПР) в части создания специальных условий получения образования.

Срок реализации АООП НОО – 4 года.

Определение одного из вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В процессе всего школьного обучения сохраняется возможность перехода обучающегося с одного варианта программы на другой (основанием для этого является заключение ПМПК, согласие родителей (законных представителей)).

#### **1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

*Обучающиеся с ЗПР*-это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

*Категория обучающихся с ЗПР* - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников.

*Среди причин возникновения ЗПР* могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные *затруднения в усвоении учебных программ*, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени *выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции.*

Достаточно часто у обучающихся *отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.*

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

*Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик:*

- от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легкоустраняемые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности;

- от обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении ОО в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет *необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.*

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого

возрастной норме, но имеющим трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости.

Кроме того, уданной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам.

Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. При этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет *необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.*

### **1.1.5. Образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

*К общим потребностям относятся:*

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

*Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:*

- адаптация ООП НОО с учетом необходимости коррекции психофизического развития;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной

деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО**

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР должно стать полноценное освоение НОО, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

*Планируемые результаты:*

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения АООП НОО, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП.

*Планируемые предметные результаты* приводятся в двух блоках.

*Первый блок - «Выпускник научится».*

В этот блок включена система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этого блока выносится на итоговую оценку.

*Второй блок - «выпускник получит возможность научиться».*

Планируемые результаты данного блока *выделяются курсивом.*

В этот блок включена система таких знаний и учебных действий, которую могут продемонстрировать обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей.

*В АООП НОО установлены планируемые результаты освоения:*

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся»;

- программ по всем учебным предметам.

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

*(личностные и метапредметные результаты)*

В результате изучения всех без исключения предметов и организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования школа создает условия для достижения выпускниками личностных образовательных результатов и формирования у них *регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД.*

#### ***Личностные образовательные результаты***

*У выпускника будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;



- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблем;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом**

*(метапредметные образовательные результаты)*

В результате изучения всех без исключения учебных предметов и организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.

Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

#### ***Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного***

*Выпускник научится:*

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

- работать с несколькими источниками информации;

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### ***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации***

*Выпускник научится:*

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;

- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

### ***Работа с текстом: оценка информации***

*Выпускник научится:*

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

*(метапредметные образовательные результаты)*

В результате изучения всех без исключения предметов организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования начинается формирование навыков обучающихся, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в сети Интернет.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые УУД и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности при получении основного и среднего общего образования.

### ***Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером***

*Выпускник научится:*

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и

другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### ***Технология ввода информации в компьютер:***

#### ***ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных***

*Выпускник научится:*

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и др.), сохранять полученную информацию;

- набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

- сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

### ***Обработка и поиск информации***

*Выпускник научится:*

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

### ***Создание, представление и передача сообщений***

*Выпускник научится:*

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

### ***Планирование деятельности, управление и организация***

*Выпускник научится:*

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Русский язык. Литературное чтение**

### **1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на уровне начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших АООП НОО, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

*Выпускник на уровне начального общего образования:*

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка - фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) УУД с языковыми единицами.

*В результате изучения курса у выпускников, освоивших ООП НОО, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.*

***Содержательная линия «Система языка»***

### ***Раздел «Фонетика и графика»***

*Выпускник научится:*

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять (проводить) фонетический (звуковой) и фонетико-графический (звуко-буквенный) анализ слов.

### ***Раздел «Орфоэпия»***

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### ***Раздел «Состав слова (морфемика)»***

*Выпускник научится:*

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

### ***Раздел «Лексика»***

*Выпускник научится:*

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### ***Раздел «Морфология»***



*Выпускник научится:*

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

*Выпускник научится:*

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

*Выпускник научится:*

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объемом 80-90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;

- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

*Выпускник научится:*

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### **1.2.3. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие

школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями *для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.*

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, *воспроизводить в воображении словесные художественные образы*, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства *как источниками формирования эстетических потребностей и чувств*, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями русского языка, используемыми в художественных произведениях, *научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.*

К концу обучения в начальной школе *дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы при получении основного общего образования*, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы УУД, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, *основы элементарной оценочной деятельности.*

Выпускники овладеют техникой чтения (*правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи*), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Они научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

## ***Виды речевой и читательской деятельности***

### ***Выпускник научится:***

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

*для художественных текстов:* определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

*для научно-популярных текстов:* определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

*для художественных текстов:* устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

*для научно-популярных текстов:* устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

*для художественных текстов:* формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

*для научно-популярных текстов:* формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (*для всех видов текстов*);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

### ***Круг детского чтения***

*Выпускник научится:*

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

### ***Литературоведческая пропедевтика***

*Выпускник научится:*

- *распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);*
- *отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;*
- *различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;*
- *находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

### ***Творческая деятельность***

*Выпускник научится:*

- *создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;*
- *восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;*
- *составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;*
- *составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

- создавать проекты в виде книжечек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

## **Родной язык и литературное чтение на родном языке**

### **1.2.4. Родной язык**

В результате изучения курса родного языка обучающиеся на уровне начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к родному языку, стремление к его грамотному использованию, родной язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся родной язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших АООП НОО, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

*В соответствии с ФГОС НОО предметными результатами изучения предмета «Родной язык» являются:*

- ценностное отношение к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- наличие активного и потенциального словарного запаса, сформированность у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- наличие первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его

функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, позитивное отношение к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- владение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, наличие базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

- владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

*В результате изучения курса у выпускников, освоивших АООП НОО, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса родного языка на следующем уровне образования.*

К концу обучения в начальной школе обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;



- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
  - заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
  - выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
  - редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
  - соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
  - пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формирования;
- Пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
  - различать этикетные формы обращения в официальной и не-официальной речевой ситуации;
  - владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
  - использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
  - выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
  - строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
  - владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
  - владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
  - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
  - соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логически связать между абзацами текста;

- составлять план текста, неразделённого на абзацы;
  - приводить объяснения заголовка текста;
  - владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
  - владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
  - создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
  - редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
  - редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

### 1.2.5. Литературное чтение на родном языке

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам *на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой*. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники *будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты*, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями *для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости*.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, *воспроизводить в воображении словесные художественные образы*, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства *как источниками формирования эстетических потребностей и чувств*, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, *научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями*.

К концу обучения в начальной школе *дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы при получении основного*

*общего образования, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы УУД, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.*

Выпускники овладеют техникой чтения (*правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи*), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Они научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

*В соответствии с ФГОС НОО предметными результатами изучения предмета «Родная литература» являются:*

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- владение разными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- сформированность необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение тех-

никовой чтению вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **начальной школе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

### **1.2.6. Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в

письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

*В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:*

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

### ***Коммуникативные умения***

#### ***Говорение***

*Выпускник научится:*

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

- рассказывать о себе, своей семье, друге.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

- составлять краткую характеристику персонажа;

- кратко излагать содержание прочитанного текста.

#### ***Аудирование***

*Выпускник научится:*

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

### **Чтение**

*Выпускник научится:*

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

### **Письмо**

*Выпускник научится:*

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Графика, каллиграфия, орфография**

*Выпускник научится:*

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

- отличать буквы от знаков транскрипции.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

- *уточнять написание слова по словарю;*

- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).*

### **Фонетическая сторона речи**

*Выпускник научится:*

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

- различать коммуникативные типы предложений по интонации;

- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;*

- *соблюдать интонацию перечисления;*

- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

### **Лексическая сторона речи**

*Выпускник научится:*

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования;

- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*

- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

### **Грамматическая сторона речи**

*Выпускник научится:*

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в *Present, Past, Future Simple*; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до

100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;*
- *использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения конструкции there is/there are;*
- *оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? – No, there isn't any);*
- *оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);*
- *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

### **1.2.7. Математика и информатика**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- *научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;*
- *овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;*
- *научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;*
- *получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;*
- *познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;*
- *приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.*

#### ***Числа и величины***

*Выпускник научится:*

- *читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;*
- *устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному*



или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение /уменьшение числа в несколько раз);

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

- получать, называть и сравнивать доли;

- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, объем, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, объема, времени), объяснять свои действия.

### **Арифметические действия**

*Выпускник научится:*

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел (в том числе с нулем и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выполнять действия с величинами;

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

### **Работа с текстовыми задачами**

*Выпускник научится:*

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1–2 действия);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- решать задачи в 3-4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

### **Пространственные отношения**

#### **Геометрические фигуры**

*Выпускник научится:*

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

#### **Геометрические величины**

*Выпускник научится:*

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

#### **Работа с информацией**

*Выпускник научится:*

- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

*- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

*- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

*- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

### **1.2.8. Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы со средствами ИКТ, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла

учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### ***Человек и природа***

*Выпускник научится:*

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

*- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

*- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

*- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

*- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

### **Человек и общество**

*Выпускник научится:*

*- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;*

*- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;*

*- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;*

*- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;*

*- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

*- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

*- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

*- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;*

*- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной*

*коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

*- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

### **1.2.9. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области Основы религиозных культур и светской этики включают общие результаты по предметной области (курсу) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

*Выбор модуля ОРКСЭ осуществляют родители обучающегося.*

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

#### ***Основы православной культуры***

*Выпускник научится:*

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы исламской культуры**

*Выпускник научится:*

- *раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*

- *ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;*

- *на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*

- *излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*

- *соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;*

- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы буддийской культуры**

*Выпускник научится:*

*- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*

*- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;*

*- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*

*- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*

*- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;*

*- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

*- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы иудейской культуры**

*Выпускник научится:*

*- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники,*



нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;

- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы мировых религиозных культур**

*Выпускник научится:*

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы светской этики**

*Выпускник научится:*

- *раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);*

- *на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;*

- *излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;*

- *соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;*

- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **1.2.10. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### ***Восприятие искусства и виды художественной деятельности***

*Выпускник научится:*

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

## ***Азбука искусства. Как говорит искусство?***

*Выпускник научится:*

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

## ***Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?***

*Выпускник научится:*

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и

намерения объекта – природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. - в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

*- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

*- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое отношение;*

*- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

### **1.2.11 Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека

явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы отражают:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

### ***Слушание музыки***

*Обучающийся научится:*

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;

- определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр;

- различать типы интонаций, средства музыкальной выразительности, используемые при создании образа;

- узнавать инструменты симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов;

- различать звучание оркестров и отдельных инструментов;

- ориентироваться в тембровом звучании различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а

также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностях и особенностях репертуара;

- ориентироваться в народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов;

- ориентироваться в выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо;

- определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях;

- импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### ***Хоровое пение***

*Обучающийся научится:*

- исполнять Гимн Российской Федерации;

- ориентироваться в способах и приемах выразительного музыкального интонирования;

- грамотно и выразительно исполнять песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием;

- соблюдать при пении певческую установку, использовать в процессе пения правильное певческое дыхание;

- петь преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употреблять твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни, петь доступным по силе, не форсированным звуком;

- выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчетливо произносить согласные;

- использовать средства артикуляции для достижения выразительности исполнения;

- исполнять одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### ***Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)***

*Обучающийся научится:*

- ориентироваться в приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

- исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях;

- играть в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие);

- играть в детском оркестре, инструментальном ансамбле;

- использовать возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### ***Основы музыкальной грамоты***

*Обучающийся научится ориентироваться в следующем объеме музыкальной грамоты и теоретических понятиях:*

- Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость;



- *Мелодия*. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен;

- *Метроритм*. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении;

- *Лад*: мажор, минор; тональность, тоника;

- *Нотная грамота*. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий;

- *Интервалы* в пределах октавы. *Трезвучия*: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки;

- *Музыкальные жанры*. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл;

- *Музыкальные формы*. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

*В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:*

- *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

### 1.2.12 Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных УУД* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных УУД* - исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных УУД*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком,

аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### ***Общекультурные и общетрудовые компетенции.***

#### ***Основы культуры труда, самообслуживание***

*Выпускник научится:*

- описывать особенности наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслов и ремесел, современных профессий (в том числе профессий своих родителей);

- руководствоваться правилами создания предметов рукотворного мира: (соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность) в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### ***Технология ручной обработки материалов.***

#### ***Элементы графической грамоты***

*Выпускник научится:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### ***Конструирование и моделирование***

*Выпускник научится:*

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### ***Практика работы на компьютере***

*Выпускник научится:*

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

### **1.2.13 Физическая культура**

*(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)*

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;

- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;

- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;

- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;

- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;

- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;

- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;

- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;

- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в про-

цессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

### ***Знания о физической культуре***

*Выпускник научится:*

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями;

- выполнять нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

### ***Способы физкультурной деятельности***

*Выпускник научится:*

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

### **Физическое совершенствование**

*Выпускник научится:*

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах.

## **1.2.14 Проектная деятельность**

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные**

**У выпускника будут сформированы:**

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании

познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

## **Метапредметные результаты**

### ***Регулятивные УУД***

Выпускник **научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Выпускник *получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
  - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

### ***Познавательные УУД***

Выпускник **научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;



- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Выпускник *получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

### ***Коммуникативные УУД***

Выпускник научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Выпускник *получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### **1.2.3. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы**

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах.

*Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы:*

1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

2. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

3. Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;
- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

4. Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.
- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, уметь делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

5. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

- в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

*Результаты специальной поддержки освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО отражают:*

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

- способность к наблюдательности, умение замечать новое;

- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;

- сформированные в соответствии АООП НОО УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

### 1.3. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных, в т.ч. результатов коррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивание достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов осуществляется при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

1. Особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

2. Привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

3. Присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптивное инструктирование с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

- упрощение многозвенной инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

- в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

4. При необходимости адаптивное инструктирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР

(более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

5. При необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

6. Увеличение времени на выполнение заданий;

7. Возможность организации короткого перерыва (10-15 мин.) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

8. Недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

***Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы***

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

*При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется опора на следующие принципы:*

- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

*Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.*

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур.

*Мониторинг*, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используются все три формы мониторинга: стартовую, текущую и итоговую диагностику.

*Стартовая диагностика* позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

*Текущая диагностика* используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне НОО. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью *итоговой диагностики*, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на уровне НОО), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется *метод экспертной оценки*, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов).

Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни – в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы учитывается мнение

родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) направляют на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.



## 2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

#### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

##### *1.1. Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

##### *1.2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

##### *1.3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:*

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

##### *1.4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:*

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

##### *1.5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:*

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Связь УУД с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий (далее – УУД), обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

#### ***«Русский язык», «Родной язык»***

Учебные предметы «Русский язык», «Родной язык» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий - замещения, моделирования и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

#### ***«Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке»***

Требования к результатам изучения этих учебных предметов включают формирование всех видов УУД: коммуникативных, познавательных и

регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение - осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование следующих УУД:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

- эстетических ценностей и выработке на их основе эстетических критериев;

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

### **«Иностранный язык»**

Иностранный язык обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося.

Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

#### **«Математика»**

При получении обучающимися начального общего образования математика является основой развития познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как УУД.

#### **«Окружающий мир»**

Этот учебный предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву - столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти - умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентацию в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры обучающихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Изучение данного учебного предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Кроме того, изучение данного учебного предмета способствует также формированию общепознавательных УУД:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

#### ***«Основы религиозных культур и светской этики»***

Данный учебный курс способствует формированию в первую очередь личностных УУД:

- умению поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

#### ***«Изобразительное искусство»***

Развивающий потенциал этого учебного предмета связан с формированием познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования метапредметных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся.

Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям - целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

Приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

#### **«Музыка»**

Этот учебный предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

В процессе изучения музыки будут сформированы коммуникативные УУД на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

#### **«Технология»**

Специфика этого учебного предмета и его значимость для формирования УУД обусловлены:

- ключевой ролью предметной деятельности как основы формирования системы УУД;

- значением УУД моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

#### **«Физическая культура»**

Этот учебный предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта - формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### **«Проектная деятельность»**

Проектная деятельность обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

### **2.1.3. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся**



### **2.1.3.1. Понятие, функции, состав и характеристики УУД в младшем школьном возрасте**

Последовательная реализация системно-деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более осознанное и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и познавательного интереса к учёбе.

В рамках системно-деятельностного подхода в качестве метапредметных действий, соотносящихся с УУД, рассматриваются *основные структурные компоненты учебной деятельности*, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в организации, осуществляющей образовательную деятельность: *мотивы; целеполагание (учебная цель и задачи); учебные действия (ориентировка, моделирование, преобразование модели, контроль и оценка)*.

При оценке сформированности компонентов учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в *постепенном переходе от совместной деятельности обучающихся под руководством учителя к коллективно-распределённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте)*, а затем и к индивидуальной учебной деятельности с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

#### **2.1.3.1.1. Понятие «универсальные учебные действия»**

*В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.*

Способность обучающегося самостоятельно успешно осваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, обеспечивается тем, что УУД в силу обобщённого характера открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Таким образом, *достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, моделирование, преобразование модели, контроль и оценка)*.

Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

### **2.1.3.1.2. Функции универсальных учебных действий**

**Функции универсальных учебных действий состоят в следующем:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять учебную деятельность, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её сферы и специально-предметного содержания.

### **2.1.3.1.3. Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

**Личностные УУД** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение?;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные УУД** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

*К ним относятся:*

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка - выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные УУД** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*К общеучебным действиям относятся:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- знаково-символические действия: моделирование как преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*К логическим универсальным действиям относятся:*

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

*К постановке и решению проблемы относятся:*

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные УУД** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

*К коммуникативным действиям относятся:*

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра - контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и

тем самым определяет зону ближайшего развития указанных УУД (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

### **2.1.3.2. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

#### **2.1.3.2.1. Особенности и основные направления учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

*Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлены на развитие метапредметных умений.*

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника.

*Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности.*

Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

*Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи.*

Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а

также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

*Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.*

*В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.*

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения задания дифференцируются по степени трудности:

- путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий;
- увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя.

#### **2.1.3.2.2. Планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников будут сформированы:

познавательные УУД (умение наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации);

коммуникативные УУД (умение слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы, критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми);

регулятивные УУД (проявление самостоятельности в обучении, инициативы в использовании своих мыслительных способностей; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия).

#### **2.1.3.2.3. Примерные темы проектов и учебных исследований**

№ п/п	Темы проектов и/или исследований	Класс
1	«Славим осень»	2
2	«Здравствуй, Зимушка-зима!»	2

3	«Весна в Домбаровке»	2
4	«Басни на все времена»	2
5	«Составляем орфографический словарь»	3
6	«Семья слонов»	3
7	«Богатства, отданные людям»	3
8	«Мои ровесники в произведениях»	4

### **2.1.3.3. Условия, обеспечивающие развитие УУД**

#### **2.1.3.3.1. Основные условия, необходимые для формирования и развития УУД**

Для того, чтобы содержание учебных предметов стало средством формирования УУД, в образовательном процессе при получении начального общего образования соблюдаются следующие условия:

- использование учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдение технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы - постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- целесообразный выбор организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организация системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективное использование средств ИКТ

#### **2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.**

Задачи на формирование УУД строятся как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение.

В начальной школе используются типовые задачи, способствующие формированию всех групп УУД.

##### *1. Задачи, формирующие личностные универсальные учебные действия:*

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;

- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

2. *Задачи, формирующие коммуникативные универсальные учебные действия:*

- на планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- на инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- на разрешение конфликтов;
- на управление поведением партнёра;
- на формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- на формирование и развитие монологической и диалогической форм речи.

3. *Задачи, формирующие познавательные универсальные учебные действия:*

- на самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- на поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации и инструментов ИКТ;
- на структурирование знаний;
- на осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- на выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- на рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности;
- на смысловое чтение;
- на моделирование;
- на преобразование моделей;
- на анализ объектов с целью выделения их признаков;
- на синтез;
- на выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- на подведение под понятие, выведение следствий;
- на установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- на построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- на доказательство;
- на выдвижение гипотез и их обоснование;
- на формулирование проблемы;
- на самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.



#### *4. Задачи, формирующие регулятивные универсальные учебные действия:*

- на целеполагание;
- на планирование;
- на прогнозирование;
- на контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- на коррекцию как внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- на оценку - выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- на саморегуляцию как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

### **2.1.5. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках - в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

#### **2.1.5.1. Преемственность перехода от дошкольного к начальному общему образованию**

Готовность детей к обучению в школе (к начальному общему образованию) включает в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе - сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком

новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

*Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру:* личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

*Личностная готовность* включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

*Мотивационная готовность* предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой - развитие любознательности и умственной активности. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.

*Коммуникативная готовность* выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

*Эмоциональная готовность* выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств - нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет *интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения.* Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному

интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений.

*Речевая готовность* предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы.

Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.

Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

#### **2.1.5.2. Преемственность перехода от начального общего к основному общему образованию**

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);

- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального,

личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования УУД и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения.

Основанием преемственности разных уровней образования в школе является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, которое обеспечивается формированием системы УУД, а также на положениях ФГОС дошкольного образования, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области**

### **2.2.1. Русский язык**

**Адаптированная рабочая программа по русскому языку для обучающихся с ЗПР 1-4 класс**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**1 класс**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

***У учащихся будут сформированы:***

положительное отношение к урокам русского языка;

адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

***У учащихся могут быть сформированы:***

познавательной мотивации, интереса к выполнению новых заданий;

понимания связи русского языка с окружающей действительностью;

умения признавать свои ошибки.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

отслеживать цель учебной деятельности (с опорой на маршрутные листы) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);

учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; проверять результаты вычислений;

адекватно воспринимать указания на ошибки и исправлять найденные ошибки.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

оценивать собственные успехи в вычислительной деятельности;

планировать шаги по устранению пробелов (знание состава чисел).

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

анализировать звуковой состав слова, дифференцируя звуки и определяя их последовательность; различать парные согласные по твёрдости-мягкости, звонкости - глухости;  
обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв *е, ё, я, ю, и, ъ*;  
распределять слова по алфавиту;  
делить слова без стечения согласных на слоги и для переноса;  
определять место ударения в слове и ударный слог; различать основные средства языка — слово, предложение, текст;  
вычленять из текста предложения, из предложения — слова;  
передавать различную интонацию предложения в устной речи и обозначать её на письме с помощью знаков препинания;  
записывать слова, предложения, небольшие тексты в 15—20 слов с образца (печатного, рукописного) и под диктовку без искажений, пропусков, замены букв, а также в соответствии с изученными каллиграфическими правилами письма;  
контролировать правильность выполнения письменной работы, сравнивая её с образцом;  
корректировать свою работу;  
пользоваться в общении простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении с просьбой и т.д.; писать буквы в связке безотрывно (1—2) слова.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

распределять слова по алфавиту, ориентируясь на вторую букву в слове;  
находить родственные слова среди предложенных и обозначать их общую часть;  
переносить слова с удвоенными буквами согласных звуков;  
находить в двусложных словах безударный гласный звук, требующий проверки;  
самостоятельно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, действия предметов, признаки предметов;  
составлять и записывать ответ на вопрос (с опорой на лексику вопроса), а также небольшой текст из 2—3 предложений на определённую тему (с опорой на ключевые слова);  
пользоваться словарями в учебнике для поиска нужной информации.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, сравнивать полученные результаты, выслушивать партнера, корректно сообщать товарищу об ошибках;  
задавать вопросы с целью получения нужной информации.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

организовывать взаимопроверку выполненной работы;  
высказывать своё мнение при обсуждении задания.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

### ***Учащиеся научатся:***

отличать гласные и согласные звуки русского языка; их отличительные признаки; все буквы русского алфавита (названия, печатное и письменное начертание); способам обозначения мягких согласных на письме (с помощью букв *е, ё, я, ю, и, ъ*);

правописанию буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн*;

употреблять большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях (стран, рек, населённых пунктов);

переносить слова;

оформлять предложения на письме (употребление большой буквы в начале предложения и знаков препинания в конце, наличие пробелов между словами);

писать словарные слова (*берёза, ветер, воробей, ворона, девочка, заяц, медведь, мороз, Москва, ребята, Россия, русский, собака, сорока, тетрадь, ученик, фамилия, хороший, язык*);

основным гигиеническим требованиям при письме (посадка за столом, положение тетради, ручки).

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

проверять безударные гласные;

оформлять текст на письме;

узнать более широкий перечень (по сравнению с представленным в учебнике) географических названий и писать их с большой буквы.

## **2 класс**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

#### ***У учащихся будут сформированы:***

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;
- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку, как к родному;
- адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.

#### ***Учащиеся получают возможность для формирования:***

- чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;
- осознания русского языка как основного средства общения народов России;
- осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;

- восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке;
- понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.).

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

### **Регулятивные**

#### ***Учащиеся научатся:***

- самостоятельно организовывать своё рабочее место;
- понимать цель выполняемых действий;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;
- понимать важность планирования работы;
- осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);
- выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциям учителя;
- осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
- в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;
- намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;
- объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;
- осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;
- оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

### **Познавательные**

#### ***Учащиеся научатся:***

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;
- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;

- строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;
- находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);
- владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);
- находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);
- владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

- выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;
- уметь слышать, точно реагировать на реплики;
- понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);
- озаглавливать текст;
- задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить).
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

***Учащиеся научатся:***

- осознавать слово как главное средство языка;
- осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
- различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;



- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);
- осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
- применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- использовать осознанно употребление частей речи в предложении;
- устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;
- излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

**3 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

**У учащихся будут сформированы:**

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью;

понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); понимание сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка); осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;

восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке; внимание к мелодичности народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам русского языка (синонимы, антонимы, переносное значение слов);

положительной мотивации к изучению русского языка как средства, важного для жизни человека, познавательный интерес к изучению разных типов предложений, позволяющих решать разные коммуникативные задачи (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.).

#### **Учащиеся получают возможность для формирования:**

осознания русского языка как основного средства мышления и общения;

восприятия русского языка как явления культуры русского народа, понимания связи развития языка с развитием культуры и общества;

понимания богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимания к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;

внимания к мелодичности народной звучащей речи;

стремления к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;

положительной мотивации и познавательного интереса к изучению курса русского языка.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

#### **Регулятивные**

##### **Учащиеся научатся:**

осознавать цели и задачи раздела курса;

в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;

адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий; намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;

объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;

осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при

списывании, письме по памяти.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;  
планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и парной работе;  
осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;  
осуществлять само и взаимопроверку работ;  
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);  
использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;  
находить анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи, виды предложений, типы текстов;  
осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

**Познавательные**

**Учащиеся научатся:**

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;

выделять существенную информацию из читаемых текстов;  
свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;

находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи;  
осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений); владеть общим способом проверки безударных гласных, способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

**Учащиеся получают возможность научиться:**

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);  
преобразовывать словесную информацию в условные модели и наоборот;  
находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: части речи; виды предложения, типы текстов;  
осуществлять синтез как составление целого из частей (составления текстов)

**Коммуникативные**

**Учащиеся научатся:**

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);  
прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана); озаглавливать текст;  
задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;

договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Учащиеся получают возможность научиться:**

участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Учащиеся научатся:**

осознавать слово, предложение как главные средства языка;

использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;

использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);

различать родственные(однокоренные) слова и формы слов;

осознавать свойства значений слов:

однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;

осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);

осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;

осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;

осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);

вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;

применять правила правописания (в объёме содержания курса 3 класса);

**Учащиеся получают возможность научиться:**

производить звуко –буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;

соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;

оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;

дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;

создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

#### **4 класс**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

##### ***У учащихся будут сформированы:***

осознание языка как основного средства мышления и общения людей;

восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;

понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;

внимание к мелодичности народной звучащей речи;

положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;

способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

##### ***Учащиеся получают возможность для формирования:***

чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;

эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

##### ***Учащиеся научатся:***

различать основные языковые средства (слова, словосочетания, предложения, текста);

различать и называть: а) значимые части слов (корень приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности (вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные);

применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах); пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);

практически использовать знания алфавита при работе со словарём;

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;  
находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и*, *а*, *но*, частицу *не* при глаголах;  
различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;  
грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70—90 слов, 75—80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;  
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);  
ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);  
осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;  
выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;  
соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);  
проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;  
подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  
различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);  
оценивать уместность и точность использования слов в тексте;  
определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;  
осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;  
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;  
составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (зшз-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

### **Регулятивные**

#### ***Учащиеся научатся на доступном уровне:***

осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;

планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;

осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;

выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;

руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;

следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).

осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;

вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.

### **Познавательные**

#### ***Учащиеся научатся:***

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;

дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);

находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);

классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;

владеть общим способом проверки орфограмм в словах;

выделять существенную информацию из читаемых текстов;  
строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

критически оценивать получаемую информацию.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

владеть диалоговой формой речи;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;

договариваться и приходить к общему решению;

формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;

адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

## **2.Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **1 класс**

#### **РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ\* (виды речевой деятельности)<sup>1</sup>**

**Сведения о речи.** Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление о тексте как связной (монологической) речи. Словесные и несловесные средства устного общения (язык слов, интонация, мимика, жесты).

**Слушание.** Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

**Говорение.** Ответы на вопросы учителя. Элементарное умение вступать в диалог с одноклассниками и поддерживать его. Овладение нормами речевого

---

<sup>1</sup> Материал разделов, отмеченных знаком \*, является сквозным, упражнения даются в ходе изучения других разделов.



этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, обращение с вопросом.

Устные рассказы детей по материалам собственных игр, наблюдений, по рисункам. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

**Чтение.** Овладение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного текста при его прослушивании и самостоятельном чтении. Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

**Письмо.** Овладение печатным и рукописным шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

## **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ**

### **Подготовительный (добуквенный) период**

**Речь. Предложение. Слово.** Речь — способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, мимика, жесты, позы).

Выделение из потока речи высказываний в объёме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложения. Знаки препинания.

Слова — названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета.

Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

**Звуки и буквы.** Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак — рак*). Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки (*лук — люк*). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

**Развитие речи.** Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

**Графика.** Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма.

Знакомство с разлиновкой прописи. *Развитие глазомера и мелких мышц пальцев (бордюры, штриховка и др.).<sup>2</sup>*

### **Основной (букварный) период**

**Звуки речи (фонетика).** Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости–мягкости и по звонкости–глухости.

---

<sup>2</sup> Курсивом в тексте программы выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в требования к уровню подготовки учащихся.

Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги.

Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения (замок—замок).

**Буквы (графика).** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Употребление букв *ь* и *ъ*.

Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв.

Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании.

Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

**Слово и предложение.** Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогуударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, многозначные).

Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением её на письме. Составление предложений. Перемещение логического ударения (простые случаи).

**Орфография.** Ознакомление с правилами правописания и применение их на практике:

- обозначение гласных после шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу*);
- отдельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

## ***СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА***

**1 класс** (послебукварный период)

Слово — главное средство языка. Роль языка в жизни людей.

Использование несловесных средств общения (жестов, мимики, поз, интонации).

### **РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ\***

Углубление представлений о различных видах и формах общения (восприятия и передачи информации): в устной форме — слушание и говорение, в письменной — чтение и письмо.

Практическое овладение диалоговой формой речи: понимание смысла вопросов, реплик; вступление в диалог, ответы на вопросы, реплики, передача собственных мыслей, уточнение непонятного.

Упражнения в создании собственных высказываний с опорой на рисунки, схемы, на основе наблюдений.

Использование *этикетных формул* в различных ситуативных упражнениях (ситуации приветствия, прощания, обращения с вопросом, просьбой, извинения и др.).

Упражнения в достижении безошибочного выполнения разных видов письма: списывание с рукописного и печатного шрифтов, письмо предложений (в которых произношение слов не расходится с их написанием) по памяти и под диктовку.

Последовательный переход к осознанному правильному плавному слоговому чтению многосложных и целостному чтению коротких слов на основе понимания закономерностей письма. Упражнения в выразительном чтении, отражающем понимание смысла читаемого текста.

Формирование первоначальных умений работать с учебником русского языка: отличать текст упражнений от заданий, анализировать образец, находить нужную информацию в словариках учебника.

## **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ**

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки и буквы русского языка. Различение гласных и согласных звуков.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягких звуков на письме с помощью букв *и, е, ё, ю, я, ь*. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Качественная характеристика звука (гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, звонкий — глухой, парный — непарный).

Слоговой состав слова. Слогообразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.

Алфавит. Названия букв в алфавите. Знание конфигурации букв рукописного алфавита. Упражнения в совершенствовании техники письма: разборчивости,

линейности, достижения параллельности и равноотставленности штрихов, связного соединения двух букв. Закрепление в самостоятельном выполнении правил гигиены письма.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.

Наблюдение над единообразным написанием безударных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов (*один — много, много — один*).

### **Слово и его значение (лексика)**

Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. Подбор слов со сходными (синонимическими) и противоположными (антонимическими) значениями. Наблюдение над употреблением слов в переносном значении, употреблением многозначных слов. *Использование словарей для наведения справок о значении, происхождении и правописании слова.*

Наблюдение над общностью значений родственных слов. Наблюдение над общим значением слов, называющих предметы, действия предметов, признаки предметов (морфологические наблюдения).

### **Предложение и текст**

Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовков как тема текста.

Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам.

Интонационная законченность предложения. Составление предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.

### **Орфография**

Ознакомление с правилами правописания и их применение на практике:

— обозначение гласных после шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу* и буквосочетаний *чк, чн*);

— раздельное написание слов;

— перенос слов по слогам без стечения согласных;

— большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях (стран, рек, населённых пунктов);

— написание слов из словаря;

— большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.

### **Повторение изученного в течение года (12 ч)**

#### **2 класс**

#### **ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел)**

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

### **ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе**

**Слово и его строение.** Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв *е, ё, ю, я* в обозначении звуков. *Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв.* Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

**Обозначение на письме гласных и согласных звуков.** Употребление гласных после шипящих *ш, ж, ч, щ*. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний *чк, чн, щн*. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).

**Слово как часть речи.** Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

**Слово и предложение.** Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Предложение и текст.** Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

### **РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

#### ***Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений***

**Речь.** Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). *Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обратиться с речью, у другого воспринимать её.*

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

**Высказывание. Текст.** Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. *Из истории появления выражения «красная строка».* Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, *природная зарисовка, письмо. Стилевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).*

**Речевой этикет\***. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, *поздравление.*

### ***Виды речевой деятельности***

#### **(коммуникативно-речевые умения)**

**Слушание и чтение.** Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятого с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

**Говорение и письмо.** Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, *поздравление*).

### **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ**

#### ***Круг сведений о языке***

#### **как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке\***. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий).*

*Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества).* Развитие мотива к изучению русского языка.

**Фонетика, орфоэпия\***. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова.*

**Графика\***. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных *ь* и *ъ* знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

**Чистописание\***. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *и, ш, и, ш, п, р, т, г*; 2) *л, м, л, м, я, я, а*; 3) *у, ц, щ, у, ц, щ, ч*; 4) *с, с, е, е, о, о, а, д, б*; 5) *ь, ы, ь*; 6) *н, ю, н, ю, к, к*; 6) *в, з, з, э, э, ж, ж, х, х, ф*; 7) *ф, у, г, ю, п, т, р, б, д*. отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

**Слово и его значение (лексика)** (9 ч). Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. *Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы).* *Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.*

**Слово и его строение (состав слова, морфемика)** (10 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловый центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

*Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.*

*Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.*

**Слово как часть речи (морфология).** Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

**Имя существительное.** Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (*сон, бег, разговор*).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

**Имя прилагательное.** Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

**Глагол.** Значения действия, состояния живых существ (*спит, радуется*), состояния неживых предметов (*растёт, стоит, находится*). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

**Служебные части речи.** Предлоги. Союзы (*и, а, но, как, что*). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (*за, над, под, в, к*), противительные (*а, но*), соединительные (*и*), сравнительные (*как, точно, словно*), б) служить для связи слов и предложений.

**Синтаксис и пунктуация.** Общее представление о словосочетании, его номинативной роли (*уточнять название*). Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

**Орфография.** Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, щн, нч*. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

## **ПОВТОРЕНИЕ**



Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

**Развитие речи\***. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. *Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).*

Составление предложений на тему, со словарным словом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Составление небольших по объёму текстов на тему летних каникул, новогоднего праздника, в жанре природной зарисовки и т. п.

### **3 класс**

#### **РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

##### ***Круг сведений о речи***

##### **как основе формирования речевых умений**

**Речь** (6 ч). Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. *Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

**Высказывание. Текст.** Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолог.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.*

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

**Речевой этикет\***: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

### ***Виды речевой деятельности***

**(коммуникативно-речевые умения)<sup>3</sup>**

**Слушание и чтение.** Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

**Говорение и письмо.** Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

Умения:

— осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;

— говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

---

<sup>3</sup>Коммуникативно-речевые умения формируются на базе текстов и высказываний, типы, жанры и тематика которых указаны выше, в подразделе «Текст».

— писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту).

*Составление* текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

## **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ**

### *Круг сведений о языке*

#### **как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке.** Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

**Фонетика и орфоэпия\*.** Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (*красивее, нравиться, красненький* и т.п.).

**Графика\*.** Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

**Чистописание\*.** Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как *С—Э, З—Е, Х—Ж, д—б, Ш—М, Г—Р, Я—Ф, п—р* и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

**Слово и его значение (лексика).** Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

**Слово и его значимые части (морфемика).** Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова).*

Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах.

*Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный).* Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от-, бес-, за-, вы-* и др.), суффиксами (*-онок-, -ек-, -ищ-, -тель-* и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-*). Разбор слов по составу.

**Слово как часть речи (морфология).** Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

**Имя существительное.** Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна, чернота*), обозначение эмоций (*счастье, радость, тревога, горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

**Имя прилагательное.** Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный, смелый, красивый, добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железныйковш, шерстянойкостюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

**Местоимение.** Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я, ты, он, мы, вы, они*). Роль местоимений в предложениях.

**Глагол.** Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает, говорит, представляет*), состояние (*болеет, нездоровится, удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

**Служебные части речи.** Углубление представлений о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки*

значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы), связывать слова и части предложений. Отрицательная частица не. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

### **Синтаксис.**

**Словосочетание.** Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье — варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

**Предложение.** Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, *глаголы в «повелительной форме»*).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

**Правописание и пунктуация.** Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь, мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

**Развитие речи\***. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый, ужасный, нравится, воспитанный, какхорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

#### 4 класс

### РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

#### *Круг сведений о речи*

#### **как основе формирования речевых умений**

**Речь.** Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?...я буду говорить/слушать.* Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

**Высказывание. Текст.** Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа, действий*), повествовании (*история, рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

*Речевой этикет\**: извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

### **Виды речевой деятельности**

#### **(коммуникативно-речевые умения)**

**Слушание и чтение (восприятие смысла).** Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

**Говорение и письмо (передача смысла).** Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в

соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

## **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ**

### **Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке.** Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (половицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные*



(словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

**Фонетика и орфоэпия\***. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

**Графика\***. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

**Чистописание\***. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа *ш-м, к-х, л-я, н-ы, у-ц, и-ее, м-ле, щ-из, но-ю* и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

**Лексика (слово и его значение)\***. *Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

**Состав слова (морфемика)**. Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

**Морфология (слово как часть речи)**. Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

**Имя существительное.** Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.*

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного.*

**Имя прилагательное.** Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок, волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный* и пр.). *Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, каково?, каковы?).*

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

**Местоимение.** Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам (склонение).* Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

**Глагол.** Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится, считается, располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов.*

**Служебные части речи.** Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, выражение пространственных отношений.

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. Наблюдение над использованием в речи частиц *ли, разве, бы*.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

**Словосочетание.** Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (*интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни*). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

**Предложение.** Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и, да, но, а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыться, учишься*). Гласные перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

**Развитие речи\***. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов*.

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

- сжато (краткий пересказ);
- с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

## МЕСТО ПРЕДМЕТА В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

### Русский язык - 1-4 класс 4 часа в неделю

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
92+40ч (132 ч)	136ч	136ч	136ч

#### 1 класс

##### Блок «Русский язык. Обучение письму»

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Добукварный (подготовительный) период	14
2	Букварный (основной) период	62
3	Послебукварный период	16
	<b>ИТОГО</b>	<b>92</b>

##### Блок «Русский язык»

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Наша речь	2
2	Текст, предложение, диалог	3
3	Слова, слова, слова ...	3
4	Слово и слог. Ударение	4
5	Звуки и буквы	27
6	Итоговое повторение	1
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>132</b>

#### 2 класс

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Наша речь	2
2	Текст	2
3	Предложение	9
4	Слова, слова, слова...	15
5	Звуки и буквы	49
6	Части речи	51
7	Повторение	8
	<b>Итого:</b>	<b>136 часов</b>

#### 3 класс

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Язык и речь	1
2	Текст. Предложение. Словосочетание	12
3	Слово в языке и речи	15
4	Состав слова	42

5	Части речи	61
6	Повторение	5
	<b>Итого:</b>	<b>136 часов</b>

#### **4 класс**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Повторение	9
2	Предложение	7
3	Слово в языке и речи	16
4	Имясуществительное	35
5	Имяприлагательное	26
6	Личные местоимения	7
7	Глагол	29
8	Повторение	7
	<b>Итого:</b>	<b>136 часов</b>

#### **Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения русского языка.**

**Тематическое планирование по русскому языку для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:**

Личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь

прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

## Календарно - тематическое планирование по предмету

### «Русский язык» 2 класс

136 часов ( 4 часа в неделю)

№ урока	№	Тема урока	Планируемая дата	Факт. дата проведения
<b><u>I четверть - 34 ч</u></b>				
<b>НАША РЕЧЬ (2 Ч)</b>				
1.	1.	Знакомство с учебником. Какая бывает речь? Коррекция знаний.		
2.	2.	Как отличить диалог от монолога? Коррекция знаний.		
<b>ТЕКСТ (2 Ч)</b>				
3.	1.	Что такое текст? Что такое тема и главная мысль текста?		
4.	2.	Части текста. Коррекция знаний.		
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 Ч)</b>				
5.	1.	Что такое предложение? Коррекция знаний.		
6.	2.	Как из слов составить предложение? Коррекция знаний.		
7.	3.	Что такое главные члены предложения? Коррекция знаний.		
8.	4.	Что такое второстепенные члены предложения?		
9.	5.	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.		
10.	6.	Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения? Коррекция знаний.		
11.	7.	Как установить связь слов в предложении? Коррекция знаний.		
12.	8.	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине И.С. Остроухова «Золотая осень». Анализ сочинений.		
13.	9.	<b>Контрольное списывание №1.</b>		
<b>СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...(15Ч)</b>				
14.	1.	Работа над ошибками. Что такое лексическое значение слова?		

15.	2.	Что такое лексическое значение слова? Коррекция знаний.		
16.	3.	Что такое однозначные и многозначные слова? Коррекция знаний.		
17.	4.	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? Коррекция знаний.		
18.	5.	Что такое синонимы? Коррекция знаний.		
19.	6.	Что такое антонимы? Коррекция знаний.		
20.	7.	Проверочная работа «Предложение. Слово и его лексическое значение»		
21.	8.	Работа над ошибками. Что такое родственные слова?		
22.	9.	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?		
23.	10.	Какие бывают слоги? Коррекция знаний.		
24.	11.	Как определить ударный слог? Коррекция знаний.		
25.	12.	Обучающее сочинение по серии картинок.		
26.	13.	Как переносить слова с одной строки на другую? Словарный диктант. Коррекция знаний.		
27.	14.	Как переносить слова с одной строки на другую? Коррекция знаний.		
28.	15.	<b>Контрольное списывание №2 за 1 четверть</b>		
<b>ЗВУКИ И БУКВЫ (49 Ч)</b>				
29.	1.	Как различать звуки и буквы? Коррекция знаний.		
30.	2.	Как мы используем алфавит? Коррекция знаний.		
31.	3.	Как мы используем алфавит? Коррекция знаний.		
32.	4.	Какие слова пишутся с заглавной буквы? Коррекция знаний.		
33.	5.	Как определить гласные звуки?		
34.	6.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.		
		<b><u>II четверть –31 ч</u></b>		
35.	7.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.		
36.	8.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.		
37.	9.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.		
38.	10.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.		
39.	11.	Развитие речи. Обучающее сочинение.		
40.	12.	<b>Контрольный диктант №3 «Безударные гласные в корне»</b>		
41.	13.	Работа над ошибками. Как определить согласные звуки?		
42.	14.	Согласный звук [Й] и буква И краткое.		
43.	15.	Согласный звук [Й] и буква И краткое.		
44.	16.	Слова с удвоенными согласными.		



45.	17.	Развитие речи. Работа с деформированным текстом		
46.	18.	Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения.		
47.	19.	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?		
48.	20.	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?		
49.	21.	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.		
50.	22.	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.		
51.	23.	Наши проекты. Пишем письмо..		
52.	24.	<b>Контрольный диктант №4</b> по теме « <b>Парные звонкие и глухие согласные</b> ».		
53.	25.	Работа над ошибками.		
54.	26.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.		
55.	27.	Развитие речи. Обучающее изложение.		
56.	28.	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».		
57.	29.	Наши проекты. Рифма.		
58.	30.	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.		
59.	31.	Проверь себя«правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу»		
60.	32.	Закрепление знаний		
61.	33.	<b>Контрольный диктант №5 за 2 четверть</b>		
62.	34.	Работа над ошибками. Проверка парных согласных в корне слова.		
63.	35.	Как отличить звонкие согласные от глухих?		
64.	36.	Как отличить звонкие согласные от глухих?		
65.	37.	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.		
		<b><u>III четверть – 41 ч.</u></b>		
66.	38.	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.		
67.	39.	Изложение повествовательного текста.		
68.	40.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова		
69.	41.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова		
70.	42.	<b>Проверочная работа</b> по теме « <b>Парные звонкие и глухие согласные</b> ».		
71.	43.	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.		
72.	44.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.		
73.	45.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.		
74.	46.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.		
75.	47.	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.		

76.	48.	<b>Контрольное списывание.</b>		
77.	49.	Обучающее сочинение «Зимние забавы»		
<b>ЧАСТИ РЕЧИ (51 Ч)</b>				
78.	1.	Что такое части речи?		
79.	2.	Что такое части речи?		
80.	3.	Что такое имя существительное?		
81.	4.	Что такое имя существительное?		
82.	5.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.		
83.	6.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.		
84.	7.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.		
85.	8.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.		
86.	9.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названии книг, журналов газет.		
87.	10.	Заглавная буква в написаниях кличек животных. Развитие речи.		
88.	11.	Заглавная буква в географических названиях.		
89.	12.	Обучающее сочинение		
90.	13.	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.		
91.	14.	<b>Контрольный диктант №6</b> по теме «Заглавная буква».		
92.	15.	Работа над ошибками. Единственное и множественное число имён существительных.		
93.	16.	Единственное и множественное число имён существительных		
94.	17.	Единственное и множественное число имён существительных		
95.	18.	Обучающее изложение.		
96.	19.	Проверка знаний. Проверочная работа		
97.	20.	Обобщение изученного материала.		
98.	21.	Что такое глагол?		
99.	22.	Что такое глагол?		
100.	23.	Единственное и множественное число глаголов.		
101.	24.	Единственное и множественное число глаголов.		
102.	25.	<b>Контрольный диктант №7</b> за 3 четверть		
103.	26.	Правописание частицы НЕ с глаголами		
104.	27.	Правописание частицы НЕ с глаголами		
105.	28.	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».		

106.	29.	Что такое текст-повествование?		
		<b><u>IV четверть – 30 ч</u></b>		
107.	30.	Что такое имя прилагательное?		
108.	31.	Связь имени прилагательного с именем существительным.		
109.	32.	Связь имени прилагательного с именем существительным.		
110.	33.	Прилагательные близкие и противоположные по значению.		
111.	34.	Единственное и множественное число имён прилагательных.		
112.	35.	Что такое текст – описание?		
113.	36.	<b>Промежуточная аттестация. Диктант</b>		
114.	37.	Проверка знаний.		
115.	38.	Общее понятие о предлоге.		
116.	39.	Раздельное написание предлогов со словами.		
117.	40.	Раздельное написание предлогов со словами.		
118.	41.	Восстановление предложений.		
119.	42.	Проверка знаний.		
120.	43.	Что такое местоимение?		
121.	44.	Работа над ошибками. Что такое местоимение?		
122.	45.	Закрепление.		
123.	46.	Что такое текст – рассуждение?		
124.	47.	<b>Проверочная работа по теме «Местоимение»</b>		
125.	48.	Что такое текст – рассуждение?		
126.	49.	Сочинение по картине		
127.	50.	Работа над ошибками		
128.	51.	Наши проекты		
<b>ПОВТОРЕНИЕ (8Ч)</b>				
129.	1.	<b>Итоговый контрольный диктант №8</b>		
130.	2.	Работа над ошибками .Повторение по теме «Предложение».		
131.	3.	Повторение по теме «Слово и его значение».		
132.	4.	Повторение по теме «Части речи».		
133.	5.	Повторение по теме «Части речи».		
134.	6.	Повторение по теме «Звуки и буквы».		
135.	7.	Повторение по теме «Правила правописания».		
136.	8.	Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс. Повторение по теме «Правила правописания».		

## Календарно - тематическое планирование

## Русский язык 3 класс (136ч)

№ урока	При меч ани е	Тема урока	План	Фак т
<b><u>I четверть - 32 час</u></b>				
<b>Язык и речь (1 ч)</b>				
1.		Наша речь. Виды речи. Наш язык		
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (12 ч)</b>				
2.	1	Текст. Типы текстов.		
3.	2	Предложение		
4.	3	Виды предложений по цели высказывания		
5.	4	Виды предложений по интонации		
6.	5	Предложения с обращением		
7.	6	Обучающее изложение		
8.	7	Главные и второстепенные члены предложения.		
9.	8	Простое и сложное предложения.		
10.	9	<b>Входное контрольное списывание</b> по теме "Предложение"		
11.	10	Работа над ошибками. Словосочетание		
12.	11	Простое и сложное предложения		
13.	12	Словосочетание.		
<b>Слово в языке и речи (15 ч)</b>				
14.	1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова		
15.	2	Синонимы и антонимы		
16.	3	Омонимы		
17.	4	Слово и словосочетание.		
18.	5	Фразеологизмы		
19.	6	Обучающее изложение		
20.	7	Части речи. Имя существительное		
21.	8	Имя прилагательное		
22.	9	Глагол		
23.	10	Что такое имя числительное?		

24.	11		Однокоренные слова		
25.	12		Звуки и буквы. Гласные звуки и согласные звуки		
26.	13		Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак		
27.	14		<b>Контрольный диктант</b> по теме "Слово в языке и речи"		
28.	15		Работа над ошибками. Обобщение и закрепление изученного		
<b>Состав слова (42 ч)</b>					
29.	1		Что такое корень слова?		
30.	2		Как найти в слове корень?		
31.	3		Сложные слова		
32.	4		Что такое окончание?		
33.	5		Как найти в слове окончание?		
34.	6		Что такое приставка?		
<b>2 четверть</b>					
35.	7		Как найти в слове приставку?		
36.	8		Значения приставок		
37.	9		Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?		
38.	10		Значения суффиксов		
39.	11		Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе".		
40.	12		Что такое основа слова?		
41.	13		Разбор слова по составу		
42.	14		Проект "Семья слов"		
43.	15		Обобщение знаний о составе слова		
44.	16		<b>Контрольный диктант</b> по теме "Состав слова"		
45.	17		Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова		
46.	18		Обучающее изложение.		
47.	19		В каких значимых частях слова есть орфограмма?		
48.	20		Правописание слов с безударными гласными в корне.		
49.	21		Правописание слов с безударными гласными в корне		
50.	22		Правописание слов с глухими и звонкими		

			согласными в корне		
51.	23		Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне		
52.	24		Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне		
53.	25		Обучающее изложение		
54.	26		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне		
55.	27		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне		
56.	28		Правописание слов с удвоенными согласными.		
57.	29		Правописание слов с удвоенными согласными		
58.	30		<b>Контрольный диктант</b> по теме "Правописание корней слов"		
59.	31		Анализ контрольной работы. Правописание суффиксов и приставок		
60.	32		Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка». Правописание суффиксов и приставок		
61.	33		Правописание суффиксов и приставок		
62.	34		Правописание суффиксов и приставок		
63.	35		Правописание приставок и предлогов		
64.	36		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.		
65.	37		Разделительный твёрдый и мягкий знаки		
<b>3 четверть-38 часов</b>					
66.	38		Разделительный твёрдый и мягкий знаки		
67.	39		<b>Контрольный диктант</b> по теме "Правописание частей слова"		
68.	40		Работа над ошибками.		
69.	41		Тест «Состав слова»		
70.	42		Проект " Составляем орфографический словарь"		
<b>Части речи (61 ч)</b>					
<b>Имя существительное (27 ч)</b>					
71.	1		Части речи.		

72.	2		Имя существительное и его роль в речи		
73.	3		Имя существительное и его роль в речи		
74.	4		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные		
75.	5		Собственные и нарицательные имена существительные.		
76.	6		Проект "Тайна имени"		
77.	7		Род имён существительных		
78.	8		Род имён существительных		
79.	9		Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих		
80.	10		<b>Контрольный диктант</b> по теме "Имя существительное"		
81.	11		Склонение имён существительных.		
82.	12		Падеж имён существительных		
83.	13		Падеж имён существительных		
84.	14		Сочинение по картине И.Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"		
85.	15		Именительный падеж		
86.	16		Родительный падеж		
87.	17		Дательный падеж		
88.	18		Винительный падеж		
89.	19		Творительный падеж		
90.	20		Предложный падеж		
91.	21		Обучающее изложение		
92.	22		Все падежи		
93.	23		Все падежи		
94.	24		Обобщение знаний. Тест		
95.	25		<b>Контрольный диктант</b> по теме "Имя существительное"		
96.	26		Работа над ошибками. Проект "Зимняя страничка"		
97	27		Сочинение по картине К.Ф. Бона «Конец зимы» Полдень»		
<b>Имя прилагательное (15 ч)</b>					
98	1		Значение и употребление имён прилагательных в речи		
99	2		Роль прилагательных в тексте.		
100	3		Текст-описание		

101	4		Отзыв по картине М.А. Врубеля "Царевна-Лебедь"		
102	5		Род имён прилагательных		
103	6		Изменение имён прилагательных по родам		
104	7		Число имён прилагательных		
105	8		Число имён прилагательных		
106	9		Изменение имён прилагательных по падежам		
<b>4 четверть</b>					
107	10		Изменение имён прилагательных по падежам		
108	11		<b>Промежуточная аттестация (Диктант с грамматическим заданием)</b>		
109	12		Обобщение знаний		
110	13		Обобщение знаний		
111	14		Отзыв по картине А. А. Серова "Девочка с персиками"		
112	15		Проект " Имена прилагательные в загадках"		
<b>Местоимение (4ч)</b>					
113	1		Личные местоимения		
114	2		Изменение личных местоимений по родам. Местоимение. Тест		
115	3		Обучающее изложение		
116	4		<b>Контрольный диктант по теме "Местоимение»</b>		
<b>Глагол (15ч)</b>					
117	1		Значение и употребление глаголов в речи		
118	2		Значение и употребление глаголов в речи.		
119	3		Неопределённая форма глаголов		
120	4		Неопределённая форма глаголов		
121	5		Число глаголов		
122	6		Времена глаголов		
123	7		Времена глаголов. 2-е лицо глаголов		
124	8		Изменение глаголов по временам		
125	9		Род глаголов в прошедшем времени		
126	10		Правописание частицы Не с глаголами.		
127	11		Правописание частицы Не с глаголами.		



128	12		<b>Контрольный диктант</b> по теме "Глагол"		
129	13		Обобщение знаний. Тест		
130	14		Работа над ошибками.		
131	15		Обобщение изученного материала		
<b>Повторение (5 ч)</b>					
132	1		Части речи.		
133	2		<b>Итоговый диктант</b>		
134	3		Правописание приставок и предлогов		
135	4		Правописание безударных гласных		
136	5		Правописание значимых частей слов		

**Календарно - тематическое планирование  
Русский язык 4 класс (136ч)**

№ п/п		Тема урока	Кол- во часо в	Дата проведения	
				План	Факт
<b>I четверть</b>					
<b>Повторение (9 ч)</b>					
1.	1.1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1		
2.	1.2	Текст и его план.	1		
3.	1.3	Типы текстов	1		
4.	1.4	Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1		
5.	1.5	Диалог. Обращение. <b>Словарный диктант №1</b>	1		
6.	1.6	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1		
7.	1.7	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1		
8.	1.8	Словосочетание	1		

9.	1.9	Однородные члены предложения .	1		
<b>Предложение (7 ч)</b>					
10	2.1	Однородные члены предложения .	1		
11.	2.2	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1		
12.	2.3	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
13.	2.4	<b>Р/р: Обучающее изложение</b>	1		
14.	2.5	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного	1		
15.	2.6	Сложное предложение и предложение с однородными членами	1		
16	2.7	Проект «Похвальное слово знакам препинания»	1		
<b>Слово в языке и речи (16 ч)</b>					
17.	3.1	Слово и его лексическое значение. <b>Словарный диктант №2</b>	1		
18.	3.2	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова	1		
19.	3.3	Синонимы, антонимы, омонимы.	1		
20.	3.4	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов	1		
21-	3.5	Состав слова. Распознавание значимых частей слова	1		
22	3.6	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в корнях	1		
23.	3.7	<b>Входная мониторинговая работа</b>	1		

24.	3.8	Правописание приставок и суффиксов. <b>Словарный диктант №3</b>	1		
25.	3.9	Разделительные твердый и мягкий знаки	1		
26.	3.1	Части речи. Морфологические признаки частей речи	1		
27.	3.11	Работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи	1		
28	3.12	Склонение имен существительных и имен прилагательных	1		
29	3.13	Р/р: Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	1		
30.	3.14	Работа над ошибками. Имя числительное. Глагол	1		
31	3.15	Наречие как часть речи. Правописание наречий	1		
32	3.16	<b>Контрольный диктант №1 по теме «Предложение»</b>	1		
<b>Имя существительное ( 35 ч)</b>					
33	4.1	Работа над ошибками. Распознавание падежей имен существительных	1		
34.	4.2	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных.	1		
<b>2 четверть</b>					
35	4.3	Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже.	1		
36.	4.4	Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах.. <b>Словарный диктант №4</b>	1		
37.	4.5	Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные	1		
38.	4.6	Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен существительных	1		

39.	4.7	Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения	1		
40.	4.8	2-е склонение имен существительных. <b>Словарный диктант №5.</b>	1		
41	4.9	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения	1		
42.	4.10	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного	1		
43	4.11	<b>Контрольный диктант №2 по теме «Части речи».</b>	1		
44	4.12	Работа над ошибками. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.	1		
45.	4.13	Именительный и винительный падежи	1		
46	4.14	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	1		
47.	4.15	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных	1		
48.	4.16	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.	1		
49	4.17	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах	1		
50.	4.18	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах	1		
51.	4.19	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1		
52.	4.20	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже. <b>Словарный диктант №6</b>	1		
53.	4.21	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	1		
54.	4.22	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже	1		
55.	4.23	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	1		

56.	4.24	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	1		
57.	4.25	<b>Р/р: Обучающее изложение по коллективно составленному плану.</b>	1		
58.	4.26	Работа над ошибками. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	1		
59.	4.27	<b>Контрольная мониторинговая работа за 1 полугодие</b>	1		
60.	4.28	Склонение имён существительных во множественном числе	1		
61.	4.29	Именительный падеж имён существительных множественного числа <b>Словарный диктант №7</b>	1		
62.	4.30	Родительный падеж имён существительных множественного числа	1		
63.	4.31	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа	1		
64.	4.32	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа	1		
65.	4.33	Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе	1		
<b>3 четверть</b>					
66.	4.34	Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе	1		
67.	4.35	Проект «Говорите правильно»	1		
<b>Имя прилагательное (26 ч)</b>					
68.	5.1	Имя прилагательное как часть речи	1		
69.	5.2	Род и число имён прилагательных. <b>Словарный диктант №8</b>	1		
70.	5.3	Склонение имён прилагательных	1		
71.	5.4	<b>Р/р: Обучающее сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов»</b>	1		

72.	5.5	Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1		
73.	5.6	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	1		
74.	5.7	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	1		
75.	5.8	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	1		
76.	5.9	Именительный, родительный, винительный, падежи. <b>Словарный диктант № 9.</b>	1		
77.	5.10	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	1		
78.	5.11	Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода	1		
79	5.12	Проект « Имена прилагательные в сказке о рыбаке и рыбке А. С. Пушкина»	1		
80.	5.13	<b>Контрольный диктант №3 по теме «Склонение имён прилагательных»</b>	1		
81.	5.14	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1		
82.	5.15	Склонение имён прилагательных женского рода. Наши проекты	1		
83.	5.16	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	1		
84.	5.17	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. <b>Словарный диктант №10</b>	1		
85.	5.18	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода	1		
86.	5.19	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных..	1		

87.	5.20	<b>Р/р: Изложение описательного текста</b>	1		
88.	5.21	Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа. <b>Словарный диктант №11.</b>	1		
89.	5.22	Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.	1		
90.	5.23	<b>Р/р: Контрольноэссе-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости»</b>	1		
91.	5.24	Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1		
92.	5.25	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Имя прилагательное»</b>	1		
93.	5.26	Работа над ошибками. Повторение изученного материала по теме «Имя прилагательное»	1		
<b>Местоимение ( 7 ч)</b>					
94.	6.1	Местоимение как часть речи	1		
95.	6.2	Личные местоимения	1		
96.	6.3	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам	1		
97.	6.4	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. <b>Словарный диктант №12</b>	1		
98.	6.5	<b>Контрольный диктант №6 по теме «Местоимение»</b>	1		
99.	6.6	Работа над ошибками. Повторение изученного материала по теме « <b>Местоимение</b> »	1		
100.	6.7	<b>Всероссийская проверочная работа 1 часть</b>	1		
<b>Глагол (29 ч)</b>					
101.	7.1	Роль глаголов в языке	1		
102.	7.2	<b>Всероссийская проверочная работа 2 часть</b>	1		
103.	7.3	Изменение глаголов по временам.	1		
104.	7.4	Неопределённая форма глагола	1		
105.	7.5	Спряжение глаголов. <b>Словарный диктант №13</b>	1		

4 четверть					
106	7.6	Спряжение глаголов	1		
107	7.7	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	1		
108	7.8	I и II спряжение глаголов настоящего времени	1		
109	7.9	I и II спряжение глаголов будущего времени	1		
110	7.10	<b>Р/р: Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»</b>	1		
111	7.11	Работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1		
112	7.12	<b>Промежуточная аттестация (диктант)</b>			
113	7.13	Работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. <b>Словарный диктант №14</b>	1		
114	7.14	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1		
115	7.15	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1		
116	7.16	Проект «Пословицы и поговорки»	1		
117	7.17	<b>Контрольный диктант №5 на тему: «Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени»</b>	1		
118	7.18	Работа над ошибками. Возвратные глаголы.	1		
119	7.19	Правописание возвратных глаголов в наст и будущ. времени			
120	7.20	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах	1		
121	7.21	<b>Р/р: Изложение повествовательного текста по вопросам</b>	1		
122	7.22	Работа над ошибками. Правописание глаголов в прошедшем времени.	1		



123	7.23	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. <b>Словарный диктант № 15</b>	1		
124	7.24	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1		
125	7.25	Лексическое значение слова	1		
126	7.26	Обобщение по теме «Глагол»	1		
127	7.27	Морфологический разбор глагола			
128	7.28	Морфологический разбор глагола	1		
129	7.29	<b>Р/р: <u>Контрольное</u> изложение повествовательного текста</b>	1		
<b>Итоговое повторение (7 ч.)</b>					
130	8.1	Работа над ошибками. Язык. Речь. Текст	1		
131	8.2	<b>Итоговый контрольный диктант №7</b>	1		
132	8.3	Работа над ошибками. Предложение и словосочетание.	1		
133	8.4	Состав слова.	1		
134	8.5	<b>Контрольный диктант №6 по теме «Глагол»</b>	1		
135	8.6	Работа над ошибками. Части речи. <b>Словарный диктант №16</b>	1		
136	8.7	Звуки и буквы	1		

## 2.2.2. Литературное чтение

### Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для обучающихся с ЗПР

1-4 класс

Планируемые результаты

1 класс

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

У обучающегося будут сформированы:

-Иметь ценностные представления о своей семье и своей малой Родине.

-Использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины, её писателей и поэтов, произведений о родной природе.

- Осознавать свою принадлежность к определённому народу.
- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям УНТ своего народа.
- Выявлять схожесть нравственных идеалов в произведениях отечественных и зарубежных авторов, уважительно отзываться о произведениях искусства разных народов дальнего и ближнего зарубежья;
- Осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к уроку литературного чтения (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради, проявлять высокий уровень учебной мотивации.
- Пользоваться простейшими формами самооценки и рефлексии на уроке.
- Проявлять стремление понимать красоту поэтического слова (вдумчивое чтение) и употреблять в собственной речи простейшие образные слова и выражения («травка пить хочет», «солнышко спать ушло»), словесном рисовании картин природы из 3 - 5 предложений.
- Проявлять эмоции в процессе чтения произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний.
- Называть простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения.
- Оформлять их в этическое суждение из 3-4 предложений о поступке того или иного героя произведения.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- Проявлять стремление читать стихотворения чувственно и выразительно.
- Проявлять гибкость в суждениях в процессе диалогов и полилогов со сверстниками и взрослыми по нравственно-эстетической проблематике читаемых произведений.
- Осознавать, что значит быть ответственным и нести ответственность за свои поступки.
- Проявлять в высказываниях готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям.
- Осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома.
- Соблюдать правила работы в группе, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

-Позитивно реагировать на соблюдение санитарно-гигиенических норм при чтении, проявлять стремление качественно выполнять гимнастику для глаз и туловища.

-Проявлять положительное отношение к учебному предмету «Литературное чтение», живой интерес к урокам чтения, желание читать на уроке, отвечать на вопросы учителя (учебника), принимать активное участие в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

Обучающийся научится:

-Осмысливать цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя).

-Планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану). Контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем. Оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем или учебником).

Обучающийся получит возможность научиться:

-Определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата.

-Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя. Осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

### Познавательные

Обучающийся научится:

-Понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.).

-Пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений.

-Понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения.

-Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя.

-Сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой).

-Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем или данному в учебнике.

- Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений под руководством учителя.

-Осознавать смысл межпредметных понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему.

-Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого.

Обучающийся получит возможность научиться:

-Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.

-Осознавать сущность малых фольклорных жанров УНТ и произведений (прозаических и поэтических) русских писателей (поэтов) как часть русской национальной культуры.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

-Строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме.- Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник.

-Интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться.

-Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/ хорошо, уместно/неуместно, нравственно/ безнравственно и др.).

-Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари. Готовить небольшую презентацию (3-4 слайда) с помощью взрослых по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Обучающийся получит возможность научиться:

Спонтанно включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться под руководством учителя.

- Формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений

-Осмыслять общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно пути достижения.

-Сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске.

- Оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта.

-Признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие.

-Употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

-воспринимать на слух различные виды текстов,

-осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула (я хочу прочитать стихотворения о буквах; мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут веселые произведения для детей) под руководством учителя;

-читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;

-проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;

-различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;

-принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;

-уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?», «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;

-называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

-различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

-анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;  
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Обучающийся получит возможность научиться:

-осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению;

-читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

-ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной.

-просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи;

-осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

-распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

-читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

-пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;

-восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;

-составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения

Обучающийся получит возможность научиться:

-пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;

-составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

-сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

-различать произведения по жанру: загадка, песенка, загадка, потешка (малые фольклорные формы), сказка

-отличать прозаический текст от поэтического;

-отличать художественный от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом.

-называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Обучающийся получит возможность научиться:

-Отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами.

-Находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);

-использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

2 класс

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся научатся:

-на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

-с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

-понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

-с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;

-самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

-сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;

-формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;

-читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

-коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;

-коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

-контролировать выполнение действий в соответствии с планом;



-оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;

-оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

-выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.

-фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкалы, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;

-осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

-формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

-читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

-составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

-выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;

-оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

-определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;

-фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);

-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);

-фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

-предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

-осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

#### Познавательные

Учащиеся научатся:

-пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;

-отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

-понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

-сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;

-сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;

-создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

-понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;

-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

-соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

-определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

-понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получают возможность научиться:

-определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

-сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

-самостоятельно определять с помощью пословиц, (поговорок) смысл читаемого произведения;

-понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);

-понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

-предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

-определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

-сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;

-соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту

-произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

-вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

-создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

-оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

-не конфликтовать, использовать вежливые слова;

-в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

-употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

-оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

-принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары),

-участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

-определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;

-оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

-готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

-высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

-понимать цель своего высказывания;

-пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией;

-участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

-создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

-объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;

-отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;

- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

-просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи;

-осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

-распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

-соотносить заголовки текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

-читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

-понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;

-употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;

-наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

-рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;

-осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли;

- соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;

-понимать позицию какого-либо героя произведения, поддерживаемого автором, находить этому доказательства в тексте;

-задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

-делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

-осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

-находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

-пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;

-составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу

### Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

-пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

-составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

-сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

-творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

### Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

-различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

-находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

-использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

-понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

-определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;

-находить в произведении средства художественной выразительности;

-понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3 класс

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

-Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).

-Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.

-Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.

-Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты.  
-Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.

-Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.

-Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

-Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.



-Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.

-Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.

-Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.

-Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.

-Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.

-Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.

-Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.

-Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях.

-Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.

-Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.

-Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.

-Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами. -Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.

-Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.

-Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.

-Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

-Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока.

-Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).

-Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы.

-Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения.

-Контролировать выполнение действий в соответствии с планом.

-Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем.

-Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

-Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.

-Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

-Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию.

- Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

### Познавательные

-Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

-Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя.

-Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования.

-Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку).

-Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла.

-Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника.

-Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

-Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.

-Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

-Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.

-Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.

-Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.

#### Коммуникативные

-Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы.

-Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение.

-Строить связное высказывание и 5-6 предложений по предложенной теме.

-Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

-Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои.-Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.

-Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).

-Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.

-Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения).-Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям.-Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

-Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов.

-Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.

-Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.

-Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет.

-Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

-осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя -читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

-ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

-просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;

-соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);

-определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

-читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

-понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;

-рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм

-пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

-осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.

-задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

-делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

-находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

-пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

-читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;

-пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

-составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

-сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.

-пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

-находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; между текстом-описанием и текстом - рассуждением, приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.

-использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, рассказы), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

-понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.

-определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.

-находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

4 класс

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся научатся

-понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений; □

-собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

-составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;

-принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получают возможность научиться

-Фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами.

-Пользоваться разнообразными формами самооценки и взаимооценки на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке.

-Осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов.

-Анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности.

-Переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования

-Самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению.

-Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается.

-Познавать национальные традиции своего народа, сохранять их.

-Рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины.

-Находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины.

-Создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмыслять коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата; свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные

Учащиеся научатся:



-находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;

-сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

-сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

-находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

-сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;

-понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;

-проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

-предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

-определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

-самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;

-определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;

-создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

## Коммуникативные

Учащиеся научатся:

высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;

пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;

-участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;

-создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);

-демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);

-предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

-определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

-использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;

-отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению; определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при

выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

-определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

-оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;

-искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;

-обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

-находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

-находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

-самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;

-использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;

-озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получают возможность научиться:

-участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;

-договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;

-интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

-понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

-читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

-выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

-пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

-участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

-формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;

-делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

-находить в произведениях средства художественной выразительности;

-готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

-осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;

-приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

-воспринимать художественную литературу как вид искусства;

-осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.

-соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

-на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);

-работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

-пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

-составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

-подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

-писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

-создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий(фольклорная и авторская

литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

-определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

-создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание программы

Содержание курса «Литературное чтение»

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения

(изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

#### Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или



опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание,

различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

1 класс

Вводный урок

Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание. Словарь.

Жили-были буквы

В.Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поётся, а Б нет». Г.Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы. Проект «Создаем город букв».

Сказки, загадки, небылицы

Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки, песенки. Русские народные потешки, небылицы. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Русская народная сказка «Петух и собака». Урок-обобщение «Узнай сказку».

Апрель, апрель! Звенит капель...

А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка примчалась...». Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?». В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо». Урок-обобщение по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель...». Проект «Составляем сборник загадок».

И в шутку и всерьез

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!». Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М. Пляцковская «Помощник». К. Чуковский «Телефон». Урок-обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».

Я и мои друзья

Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковская «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Урок-обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проект «Наш класс – дружная семья».

О братьях наших меньших

С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». Урок-обобщение «О братьях наших меньших».

Проекты:

«Город букв»

«Составляем сборник загадок»

«Наш класс – дружная семья»

2 класс

Вводный урок по курсу литературного чтения

Знакомство с учебником по литературному чтению.

Самое великое чудо на свете

Знакомство с названиями раздела. Содержание. Словарь. Старинные и современные книги. Сравнение книг. Напутствие читателю Р. Сефа.

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных

песнях. Рифма. Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. «Русские народные сказки», «Сказки народов мира» «Петушок и бобовое зернышко» «У страха глаза велики» «Лиса и тетерев» «Лиса и журавль» «Каша из топора» «Гуси-лебеди» А. Шибает «Вспомни сказку» Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Загадки – малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. В. Даль – собиратель пословиц русского народа. Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет» Проверим себя и оценим достижения по разделу Люблю природу русскую. Осень. Картины осенней природы. Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева и К. Бальмонта . А. Толстого и С. Есенина . В. Брюсова и И. Токмаковой . Рассказы и сказки В. Бианки». Средства художественной выразительности В. Берестов «Хитрые грибы». «Грибы» . Сравнение худож. и научно-популяр. текстов. «Осеннее утро» М. Пришвин . Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую»

### Русские писатели

А. С. Пушкин – великий русский писатель. Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила.» Сказочные чудеса . Стихотворения А. С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима..» . Рассказы и сказки Г. Х. Андерсена». А. С. Пушкин Сказка о рыбаке и рыбке» . И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука» . И. А. Крылов «Стрекоза и муравей». Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже» «Котенок» . Сказки В. Сутеева». Разноцветные страницы. И. Токмакова «Десять птичек - стайка». Проверим себя и оценим достижения

### О братьях наших меньших

Н. Сладков, А. Шибает . Веселые стихи о животных. Б. Заходер, И. Пивоваров . В. Берестов «Кошкин щенок» . М. Пришвин «Ребята и утята» . Е. Чарушин «Страшный рассказ» . Рассказы Н. Сладкова о природе». Б. Житков «Храбрый утенок» . В. Бианки «Музыкант», Бианки «Сова» . Разноцветные страницы. С. Брезкун . Проверим себя и оценим свои достижения .

### Из детских журналов

Вопросы из детских журналов. Стихи и сказки Б. Заходера». Д. Хармс «Вы знаете» «Игра», «Что это было?», Ю. Владимиров, А. Введенский «Очень-очень вкусный пирог» , «Лошадка». С. Маршак «Веселые стихи» . Проверим себя и оценим достижения (с. 184)

### Люблю природу русскую. Зима.

Рассказы и сказки В. Даля» Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки . Лирические стихотворения. И. Бунин, К. Бальмонт . Лирические стихотворения Ф. Тютчев , С. Есенин . Русская народная сказка «Два мороза». С. Михалков

«Новогодняя быль». А.Барто «Дело было в январе». С.Дрожжин «Улицей гуляет». Проверим себя и оценим свои достижения. «Рассказы Н. Носова»

#### Писатели детям

К.И.Чуковский «Путаница»ю «Радость» «Федорино горе». С.Я.Маршак «Кот и лодыри» .С.В.Михалков«Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок» .«Рассказы Б. Житкова». А.Л.Барто «Веревоочка» ,стихотворения о детях. Н.Носов «Затейники» «Живая шляпа» «Живая шляпа». «На горке»Подробный пересказ Разноцветные страницы .Рассказы о детях В.Осеевой, Н.Артюховой, Л.Воронковой»Проверим себя и оценим свои достижения.

#### Я и мои друзья

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестов, Э. Мошковская. Лунин «Я и Вовка», Н.Булгаков«Анна, не грусти!» .Ю.Ермолаев «Два пирожных. В.Осеева «Волшебное слово» .«Хорошее». «Почему». «Приключения Незнайки».Составление плана рассказа. Е.Благинина «Простокваша» .Проверим себя и оценим свои достижения.

#### Люблю природу русскую. Весна.

Весенние загадки. Газета «День Победы» ,Лирические стихотворения Ф.Тютчев ,Лирические стихотворения А.Плещеев, А.Блок ,Женский день.И.Бунин, А.Плещеев ,«Рассказы и стихи о героях Великой Отечественной войны»,Лирические стихотворения Е.Благинина.Э.Мошковская .С.Васильев .Газета «День Победы» .Проверим себя и оценим достижения

#### И в шутку и всерьез

Веселые стихи Б.Заходер,Б.Заходер «Что красивей всего?» ,«Песенки Винни-Пуха» А.Милн, «Винни Пух и все-все-все»,Э.Успенский «Чебурашка»,«Если был бы я девчонкой...» , «Над нашей квартирой», «Память»

В.Берестов «Знакомый, «Путешественники» И.Токмакова. Стихотворения ,Г.Остер «Будем знакомы» ,«Рассказы о дрессированных животных Н.Дуровой»,В.Драгунский «Тайное становится явным» , Проверим себя и оценим свои достижения.

#### Литература зарубежных стран

Мой любимый писатель-сказочник. Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети» Шарль Перро «Кот в сапогах» Шарль Перро «Красная шапочка» «Сказки зарубежных писателей»Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» Э. Хогарт «Мафин и паук» Э. Хогарт «Мафин и паук». Э. Хогарт «Мафин и паук».

Составление плана сказки Проверим себя и оценим свои достижения «Мой Любимый писатель-сказочник»

Проекты:

«О чем может рассказать школьная библиотека»

«Музыкант» ,«Мой любимый детский журнал»

« Весенние загадки»

Газета «День Победы»

«Мой любимый писатель-сказочник»

3 класс

Самое великое чудо на свете

Знакомство с учебником по литературному чтению. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси.

Устное творчество русского народа

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк», «Сивка-бурка». Особенности волшебной сказки.

Поэтическая тетрадь 1

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Научно-популярная статья «Как научиться читать стихи» Я. Смоленского. Русские поэты XIX—XX вв. Ф. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения. И. Никитин. «Полно, степь моя...», «Встреча зимы». И. Суриков. «Детство», «Зима». Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».

Великие русские писатели

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. Пушкина». Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. А.С. Пушкин. «Зимнее утро». А.С. Пушкин. «Зимний вечер». А.С. Пушкин. «Сказка

о царе Салтане...». И.А. Крылов «Мартышка и очки». Герои басни. И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна». И.А. Крылов «Ворона и лисица». М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. М. Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...». М. Лермонтов. «Утёс», «Осень». Детство Л. Толстого. Рассказы Л. Толстого. «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве, «Куда девается вода из моря?». Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».

## Поэтическая тетрадь 2

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...» «Дедушка Мазай и зайцы». К. Бальмонт. «Золотое слово». И. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...». Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2».

## Литературные сказки

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Мамин-Сибиряк. «Алёнушкины сказки». Присказка. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». В. Гаршин. «Лягушка-путешественница». В. Одоевский. «Мороз Иванович». Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».

## Были-небылицы

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький. «Случай с Евсейкой». Приём сравнения — основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К. Паустовский. «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев. А. Куприн. «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ. Обобщающий урок по теме «Были - небылицы». Оценка достижений.

## Поэтическая тетрадь 1

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный. «Что ты тискаешь утёнка?..», «Воробей», «Слон». А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». Картины зимних забав. С. Есенин. «Черёмуха».

## Люби живое

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Пришвин. «Моя Родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. И. Соколов-Микитов. «Листопадничек». В.И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». В. Бианки. «Мышонок Пик». Б. Житков. «Про обезьянку». В.



Астафьев. «Капалуха». В. Драгунский. «Он живой и светится». Обобщающий урок по теме «Люби всё живое».

### Поэтическая тетрадь 2

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Маршак. «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». А. Барто. «Разлука», «В театре». С. Михалков. «Если». Е. Благинина. «Кукушка», «Котёнок». Обобщающий урок по теме «поэтическая тетрадь 2». Игра «Крестики-нолики».

### Собирай по ягодке – наберёшь кузовок

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Шергин. «Собирай по ягодке —наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения. А. Платонов. «Цветок на земле», «Ещё мама». М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники». Н. Носов. «Федина задача», «Телефон». Обобщающий урок по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».

### По страницам детских журналов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. «Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы. Ю. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды». По страницам детских журналов (обобщающий урок). Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Легенды своей семьи. Р. Сеф. «Весёлые стихи».

### Зарубежная литература

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф. «Храбрый Персей». Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Г.-Х. Андерсен. «Гадкий утёнок».

### Проекты:

«Сочиняем вместе волшебную сказку»

«Праздник поэзии»

### 4 класс

### Вводный урок по курсу литературного чтения

Ознакомление с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

## Летописи, былины, сказания, жития

Самые интересные книги, прочитанные летом. Из летописи. «И повесил Олег щит на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего...». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»; прозаический текст былины И.Карнауховой «Три поездочки Ильи Муромца». «Житие Сергия Радонежского».

## Чудесный мир классики

П.П. Ершов «Конёк - Горбунок»; А.С.Пушкин (стихи, «Сказка о мёртвой царевне...»); М.Ю.Лермонтов «Дары Терека», «Ашик - Кериб»; Л.Н.Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень»; А.П.Чехов «Мальчики

## Поэтические тетради

Ф.И.Тютчев, А.А.Фет, Е.А.Баратынский, А.Н.Плещеев, И.С.Никитин, Н.А.Некрасов, И.А.Бунин. В.Я.Брюсов, С.А.Есенин, М.И.Цветаева. Б.Л.Пастернак, С.А.Клычков, Д.Б.Кедрин, Н.М.Рубцов, С.А.Есенин.

## Литературные сказки

В.Ф.Достоевский «Городок в табакерке», В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе», П.П.Бажов «Серебряное копытце», С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

## Делу время - потехе час

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени», В.Ю.Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка», В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

## Страна детства

Б.С.Житков «Как я ловил человечков», К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками», М.М.Зощенко «Ёлка».

## Природа и мы

Д.Н.Мамин - Сибиряк «Приёмыш», А.И.Куприн «Барбос и Жулька», М.М.Пришвин «Высочка», Е.И.Чарушин «Кабан», В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».

## Родина

И.С.Никитин «Русь», С.С.Дрожжин «Родине», А.В.Жигулин «О, Родина!».

## Страна фантазий

Е.С.Ветлисов «Приключения Электроника», Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

## Зарубежная литература

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера», Г.Х.Андерсен «Русалочка», М.Твен «Приключения Тома Сойера», С.Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете».

Проекты:

«Создание календаря исторических событий»

«Природа и мы»

«Они защищали Родину»

### **Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения литературного чтения.**

Тематическое планирование по литературному чтению для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

Личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

**Календарно – тематическое планирование учебного предмета  
«Литературное чтение».**

**2 класс**

№ п/п	Название темы урока\раздела		план	факт
		I четверть - 34 ч		
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)				
1	1	Введение. Знакомство с учебником. Система условных обозначений.		
Самое великое чудо на свете (4 часа)				
2	1	Знакомство с разделом «Самое великое чудо на свете»		
3	2	Самое великое чудо на свете. Библиотеки.		
4	3	Самое великое чудо на свете. Книги.		
5	4	Наши проекты. О чём может рассказать школьная библиотека.		
Устное народное творчество (15 часов)				
6	1	Устное народное творчество. Малые фольклорные жанры.		
7	2	Русские народные песни. Проверка техники чтения.		

8	3	Русские народные потешки и прибаутки.		
9	4	Скороговорки, считалки и небылицы.		
10	5	Загадки. Пословицы и поговорки.		
11	6	Вступление к разделу «Сказки». Ю.Мориц. «Сказка по лесу идёт».		
12	7	«Петушок и бобовое зернышко». (русская народная сказка)		
13	8	Бытовые русские народные сказки. «У страха глаза велики». (русская народная сказка)		
14	9	Сказки о животных. «Лиса и тетерев». (русская народная сказка)		
15	10	«Лиса и журавль» (русская народная сказка) Проверка техники чтения.		
16	11	«Каша из топора». (русская народная сказка)		
17	12	«Гуси-лебеди». (русская народная сказка)		
18	13	«Гуси-лебеди». (русская народная сказка) Работа над пересказом.		
19	14	Проверочная работа. Оценка достижений.		
20	15	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»		
Люблю природу русскую. Осень (8 часов)				
21	1	Люблю природу русскую! Осень.		
22	2	Образ осени в стихах русских поэтов. Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»		
23	3	Стихи русских поэтов об осени.		
24	4	А. Фет «Ласточки пропали».		

25	5	Поэтическое изображение осени в стихах А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.		
26	6	Познавательный характер произведений. В.Д.Берестов «Хитрые грибы»		
27	7	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую». Оценка достижений. Контрольный урок № 1		
28	8	Поэтический образ осени в рассказах М. М. Пришвина. «Осеннее утро».		
Русские писатели (14 часов)				
29	1	Произведения А. С. Пушкина. А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».		
30	2	Стихи А. С. Пушкина. Поэтическое изображение зимы. А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...».		
31	3	Народная мораль в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».		
32	4	Характеры героев сказки. А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».		
33	5	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Выборочное чтение.		
34	6	Обобщающий урок по теме «Сказки Пушкина»		
		II четверть –31 ч		
35	7	И. А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей»		
36	8	Мораль в баснях И. А. Крылова И. А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей»		
37	9	Нравоучительный характер произведения.		

		Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек».		
38	10	Поучительный характер рассказов Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой «Филиппок». Работа над пересказом.		
39	11	Рассказы Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Котёнок»		
40	12	Работа над пересказом Л. Н. Толстой «Котенок»		
41	13	И. П. Токмакова, Ю. Н. Могутин. Стихи.		
42	14	Обобщение по теме: «Русские писатели». Оценка достижений.		
О братьях наших меньших (12 часов)				
43	1	Н. Сладков «Они и мы». А. Шibaев «Кто кем становится».		
44	2	Стихи о животных. Б. Заходер «Плачет киска в коридоре», И. Пивоварова «Жила-была собака».		
45	3	В. Берестов «Кошкин щенок».		
46	4	Поговорим о домашних животных.		
47	5	М. М. Пришвин «Ребята и утята».		
48	6	Работа над пересказом произведения М. М. Пришвина «Ребята и утята».		
49	7	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»		
50	8	Б. С. Житков «Храбрый утёнок».		
51	9	Работа над содержанием рассказа Б. Житкова «Храбрый утенок».		
52	10	В. В. Бианки «Музыкант»		
53	11	В. В. Бианки «Сова».		
54	12	Обобщение по разделу: «О братьях наших меньших». Контрольный урок № 2.		
Из детских журналов (9 часов)				

55	1	Из детских журналов.		
56	2	Д. Хармс «Игра».		
57	3	Д. Хармс «Вы знаете?»		
58	4	Д. Хармс С. Маршак «Весёлые чижи».		
59	5	Д. Хармс «Что это было?».		
60	6	Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»		
61	7	Ю. Д. Владимиров «Чудаки». А. И. Введенский «Учёный Петя»,		
62	8	А. И. Введенский «Лошадка» Оценка достижений.		
63	9	Обобщение по разделу «Из детских журналов».		
Люблю природу русскую. Зима (9 часов)				
64	1	Люблю природу русскую! Зима.		
65	2	И.А. Бунин, К.Д. Бальмонт, Я.Л. Аким. Стихотворения о первом снеге		
		III четверть – 41 ч.		
66	3	Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою»		
67	4	С.А. Есенин «Поет зима- аukat», «Береза»		
68	5	«Два мороза» (русская народная сказка)		
69	6	С.В. Михалков «Новогодняя быль»		
70	7	А.Л. Барто «Дело было в январе»		



71	8	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую! Зима».		
72	9	Проверочная работа. Оценка достижений		
Писатели- детям (18)				
73	1	Введение в раздел «Писатели – детям»		
74	2	К.И. Чуковский «Путаница»		
75	3	К.И. Чуковский «Радость»		
76	4	К.И. Чуковский «Федорино горе»		
77	5	Работа над содержанием сказки К.И. Чуковского «Федорино горе».		
78	6	С.Я. Маршак «Кот и лодыри»		
79	7	С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»		
80	8	С.В. Михалков «Мой щенок»		
81	9	А.Л. Барто «Веревочка»		
82	10	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»		
83	11	А.Л. Барто «Вовка - добрая душа»		
84	12	Н.Н. Носов «Затейники»		
85	13	Н.Н. Носов «Затейники»		
86	14	Н.Н. Носов «Живая шляпа»		
87	15	Работа по составлению плана к рассказу Н. Н. Носова «Живая шляпа»		
88	16	Н.Н. Носов «На горке»		
89	17	Обобщение по разделу «Писатели – детям». Оценка достижений		
90	18	Закрепление изученного по разделу «Писатели – детям». Контрольный урок №3.		

Я и мои друзья (10 часов)				
91	1	Введение в раздел «Я и мои друзья»		
92	2	Стихотворения В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской.		
93	3	Стихотворения В.В.Лунина		
94	4	Н.А. Булгаков «Анна, не грусти!». Ю. И. Ермолаев «Два пирожных»		
95	5	В.А. Осеева «Волшебное слово»		
96	6	В.А. Осеева «Волшебное слово»		
97	7	В.А. Осеева «Хорошее»		
98	8	В.А. Осеева «Почему?»		
99	9	Составление плана пересказа к произведению В.А. Осеевой «Почему?»		
100	10	Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Оценка достижений.		
Люблю природу русскую. Весна. (9 часов)				
101	1	Введение в раздел «Люблю природу русскую! Весна»		
102	2	Стихотворения Ф.И. Тютчева о весне		
103	3	Стихотворения А.Н. Плещеева о весне		
104	4	А.А. Блок «На лугу»		
105	5	С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот»		
106	6	И.А. Бунин «Матери»		
		IV четверть – 30 ч		
107	7	А.Н. Плещеев «В бурю»		
108	8	Е.А. Благинина «Посидим в тишине»		

109	9	Э. Мошковская «Я маму мою обидел» Обобщение по разделу «Люблю природу русскую! Весна». Оценка достижений.		
И в шутку и всерьёз (14 часов)				
110	1	Введение в раздел «И в шутку и всерьёз»		
111	2	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»		
112	3	Б.В. Заходер «Песенки Вини- Пуха»		
113	4	Б.В. Заходер «Ворчалки»		
114	5	Э.Н. Успенский «Чебурашка»		
115	6	Работа по составлению плана для пересказа произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»		
116	7	Промежуточная аттестация: Тестирование.		
117	8	Стихотворения Э.Н. Успенского		
118	9	Стихотворения В.Д. Берестова.		
119	10	Г.Б. Остер «Будем знакомы»		
120	11	Г.Б. Остер «Будем знакомы». Работа над пересказом.		
121	12	Стихотворения И. Токмаковой.		
122	13	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»		
123	14	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». Оценка достижений		
Литература зарубежных стран (13)				
124	1	Введение в раздел «Литература зарубежных стран»		
125	2	Американские и английские народные песенки		

126	3	Французская песенка «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»		
127	4	Ш. Перро «Кот в сапогах»		
128	5	Работа по составлению кадров диафильма к сказке Ш. Перро «Кот в сапогах»		
129	6	Ш. Перро «Красная шапочка»		
130	7	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»		
131	8	Выборочное чтение по сказке Г.Х. Андерсена «Принцесса на горошине»		
132	9	Э Хогарт «Мафин и паук»		
133	10	Итоговый контрольный урок №4		
134	11	Э. Хогарт «Мафин и паук»		
135	12	Наши проекты. Книга сказок		
136	13	Наши проекты. В мире сказок	30.05	

### 2.2.3. Родной язык

#### Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский родной язык»

##### 1 класс

##### *Личностные:*

У учащихся будут сформированы:

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

осознание роли речи в общении людей;

понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;

чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

интерес к изучению языка.

Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся:

определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий на уроке;  
учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  
учиться работать по предложенному учителем плану

***Познавательные УУД:***

Обучающиеся научатся:

ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

***Коммуникативные УУД:***

Обучающиеся научатся:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других;

выразительно читать и пересказывать текст;

договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смыслообразительную роль ударения;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты.

**2 класс**

### ***Личностные:***

У учащихся будут сформированы:

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

осознание роли речи в общении людей;

понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

интерес к изучению языка.

### ***Регулятивные***

Учащиеся научатся на доступном уровне:

адекватно воспринимать оценку учителя;

вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### ***Познавательные:***

Учащиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться словарями, справочниками;

строить рассуждения.

### ***Коммуникативные:***

Учащиеся научатся:

вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

владеть ( в соответствии с возрастными особенностями) монологической и диалогической формами речи.

### ***Предметные результаты***

Обучающиеся будут знать:

антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

изобразительно-выразительные средства языка: сравнения, олицетворение, эпитеты;

типы текстов: повествование, описание

уметь:

распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта, понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смыслоразличительную роль ударения;

определять прямое и переносное значение слова;

распознавать типы текстов;

устанавливать связь предложений в тексте;

выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.

восстанавливать деформированный текст;

устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;

составлять планы различных видов.

## **3 класс**

### ***Личностные результаты:***

формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

формирование духовных и эстетических потребностей;

воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;

отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### ***Регулятивные УУД***

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### ***Познавательные УУД***

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

### ***Коммуникативные УУД***

Уметь донести свою позицию до собеседника;

Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### ***Предметные результаты:***

Обучающиеся будут знать:

изобразительно-выразительные средства языка: метафора, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

типы текстов: рассуждение, повествование, описание;

стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный);

структуру текста рассуждения

уметь:

распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

определять тему текста и основную мысль;

распознавать типы текстов;

устанавливать связь предложений в тексте;

выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте;

определять грамматические значения заимствованных слов;

строить словообразовательные цепочки.

## **4 класс**



### ***Личностные:***

У учащихся будут сформированы:

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

осознание роли речи в общении людей;

понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;

чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

интерес к изучению языка.

### ***Регулятивные***

Учащиеся научатся на доступном уровне:

адекватно воспринимать оценку учителя;

вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### ***Познавательные:***

Учащиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться словарями, справочниками;

строить рассуждения.

### ***Коммуникативные:***

Учащиеся научатся:

вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;  
оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;  
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;  
владеть монологической и диалогической формами речи.

### ***Предметные результаты***

Обучающиеся будут знать:

многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омоформы, омофоны;  
изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;

особенности эпистолярного жанра;

типы текстов;

основные элементы композиции текста.

уметь:

распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

выразительно читать небольшой текст по образцу;

определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;

быть хорошим слушателем;

определять лексическое значение слова;

отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;  
редактировать предложения;

определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;

сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;

распознавать типы текстов;

устанавливать связь основных элементов композиции текста;

распознавать стили речи.

### **Содержание учебного предмета «Русский родной язык»**

Основные содержательные линии программы для 1-4 классов (разделы программы) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Программа включает в себя следующие разделы:

Русский язык: прошлое и настоящее.

Язык в действии: слово, предложение.

Секреты речи и текста.

Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволяет расширить представления учащихся об отражении в русской истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира, о закономерностях развития русского языка.

Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, развитию речевых умений в различных сферах общения.

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

«Русский родной язык» в 1-м классе

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.).

Как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.)

Раздел 2. Язык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Слово и его значение

Многозначные слова. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Озаглавливание. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам.

«Русский родной язык» во 2 классе

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, коврижка, ватрушка), какие из них сохранились до наших дней; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы и поговорки, фразеологизмы возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки).

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но разную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (русск.), ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание: Словарь «Почему это так называется».

## Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Работа со словарем ударений.

Слово имеет значение. Синонимы. Антонимы. Как появляются фразеологизмы; пословицы. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения.

## Раздел 3. Секреты речи и текста

Типы текстов: описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Умение делить текст на части. План текста.

Создание текстов – повествований.

## «Русский родной язык» в 3 классе

### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, описывающие город (например, конка, карета, городской, фонарщик, лавка, купец, приказчик, полицмейстер, мастеровой);

2) слова, называющие то, во что раньше одевались, элементы женского русского костюма (например, кафтан, зипун, армяк, наверхник, душегрея, салоп, кушак, понева, передник, кокошник, кичка, сорока, подзатыльник).

Пословицы и поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, работать спустя рукава, один сапожник да и тот подбит ветром).

## Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Фразеологизмы. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Заемствованные слова. Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

## Раздел 3. Секреты речи и текста

Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

«Русский родной язык» в 4 классе

### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие части тела человека (например, перст, очи, ланита, чело, выя, уста, око, шуйца, десница);

слова, называющие доспехи древнего русского воина (например, копье, древко, кольчуга, шлем, науши, бармица, );

слова, называющие старинные меры (например, аршин, сажень, пядь, локоть и т.д)

### Раздел 2. Язык в действии

Лексическое значение слова. Омоформы, омофонии омонимы

Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Диалектизмы. Значение диалектизмов в литературном языке.

### Раздел 3. Секреты речи и текста

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Письма пишут разные. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения русского родного языка.

Тематическое планирование по русскому родному языку для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

Личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды,

защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными

возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять

инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

### Календарно - тематическое планирование по предмету «Русский родной язык» 2 класс

№ п/п	Тема	Дата проведения	
		План	Факт
Русский язык: прошлое и настоящее 6 ч.			
1.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что раньше одевались дети.		
2.	Слова, называющие то, что ели в старину: какие из них сохранились до нашего времени. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с едой.		
3.	Слова, называющие детские забавы, игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами.		
4.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта – домашнюю утварь, слова, связанные с традицией русского чаепития.		
5	Представление результатов выполнения проектных заданий: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»		
6	Представление результатов выполнения проектных заданий: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»		
Язык в действии 5 ч.			
7.	Помогает ли ударение различать слова?		
8.	Для чего нужны синонимы, антонимы?		
9.	Как появились пословицы и фразеологизмы?		

10.	Как можно объяснить значение слова? Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?		
11.	Представление результатов выполнения практической работы: «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»		
Секреты речи и текста 4 ч.			
12.	Учимся вести диалог.		
13.	Составляем развёрнутое толкование значения слова. Устанавливаем связь предложений в тексте.		
14.	Создаём тексты инструкции и тексты повествования.		
15.	Промежуточная аттестация. Тестирование		
16.	Творческая проверочная работа: «Что мне больше всего понравилось на уроках русского родного языка в этом году»		
17.	Представление результатов выполнения проектных заданий.		

### Календарно - тематическое планирование по предмету русский родной язык 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
Русский язык: прошлое и настоящее 6 ч.				
1.	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми.	1		
2.	Слова, называющие природные явления: образные названия дождя, снега, ветра, называющие растения.	1		
3.	Слова, обозначающие предметы и явления традиционной русской культуры: называющие занятия людей, музыкальные инструменты.	1		



4.	Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	1		
5 - 6	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	2		
Язык в действии 5 ч.				
7.	Для чего нужны суффиксы?	1		
8.	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке? Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?	1		
9.	Как изменяются имена существительные во множественном числе?	1		
10.	Зачем в русском языке такие разные предлоги?	1		
11.	Творческая проверочная работа: «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка»	1		
Секреты речи и текста 4 ч.				
12.	Создаём тексты рассуждения.	1		
13.	Учимся редактировать тексты.	1		
14.	Создаём тексты повествования.	1		
15.	Выполнение проектных заданий, при изучении раздела «Секреты речи и текста»	1		
16.	Промежуточная аттестация.	1		
17.	Представление результатов выполнения проектных заданий.	1		

**Календарно - тематическое планирование  
по предмету русский родной язык 4 класс**

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Дата проведения	
			План	Факт
<b>Русский язык: прошлое и настоящее 6 ч.</b>				
1.	Слова, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением.	1		
2.	Слова, называющие родственные отношения. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями.	1		
3.	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Слова, связанные с качествами и чувствами людей.	1		
4.	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей.	1		
5-6	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.	2		
<b>Язык в действии 5 ч.</b>				
7-8	Трудно ли образовывать формы глагола?	2		
9.	Можно ли ободном и том же сказать по-разному?	1		

10.	Как и когда появились знаки препинания?	1		
11.	Мини-сочинение: «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?»	1		
<b>Секреты речи и текста 5 ч.</b>				
12.	Задаём вопросы в диалоге.	1		
13.	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста.	1		
14.	Учимся составлять план текста.	1		
15.	Учимся пересказывать текст.	1		
16.	<b>Промежуточная аттестация</b> <b>Представление результатов выполнения проектного задания:</b> <b>«Пишем разные тексты об одном и том же».</b>	<b>1</b>		
17.	Учимся оценивать и редактировать тексты.	1		

#### **2.2.4. Литературное чтение на родном языке**

##### **Планируемые результаты курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» Предметные**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Личностные результаты:**

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. Виды речевой и читательской деятельности

### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения на родном языке для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения на родном языке и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

– составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

#### **Выпускник научится:**

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

– самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

#### **Выпускник научится:**

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица и др.), приводить примеры этих произведений;

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

– воспринимать художественную литературу как вид искусства;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

## **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

### **Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва.

Так как нет рекомендованной линии учебно-методических комплектов по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 1-4 классов, то целесообразно использовать УМК тех авторов, которые есть в Федеральном перечне учебников.

Рабочая программа обеспечена учебными пособиями О.М. Александрова, Л.А. Вербицкой «Русский родной язык». 1-4 класс\Издательство «Просвещение», Москва, 2019 г.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного

курса литературного чтения, обязательного для изучения во всех школах Российской

Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы НОО по литературному чтению, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса литературного чтения в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

Цель: формировать понимание места и роли русской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литературы народов России и важность сохранения и передачи от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей.

Задачи :

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений. В круг чтения детей входят произведения отечественных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее

расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира. Знакомство с культурно-историческим наследием России.

Произведения устного народного творчества (малые фольклорные жанры, русские народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки) Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная,

справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях. Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя)



средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним

из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование. знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности

событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

### **Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане.**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной

программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**На изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

отводится 0,5 ч. в неделю, в 1-х классах – 16,5 часов в год, 2 - 4 классах по 17 часов в год.

**1. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном**

**(русском) языке» 1 класс**

Программа «Литературное чтение на родном (русском) языке» является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» рассчитана на 0,5 ч. в неделю, 16,5 часов в год.

1.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на

родном (русском) языке» 1 класс.

**Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на

самоанализ и самоконтроль результата;

способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме

осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства

сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности

человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так

и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального

поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность

следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

Метапредметными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые);
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей.

Коммуникативные УУД.

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;

высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;

определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений,

пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

работать с несколькими источниками информации;

делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;

сопоставлять различные точки зрения;

соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Предметные УУД.

Обучающиеся научатся:

понимать родную литературу как одной из основных национально – культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознавать значимость чтения на родном языке для личного развития;

формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира

формировать потребности в систематическом чтении на родном (русском) языке как средстве познания себя и мира;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

осознанно воспринимать и оценивать содержание различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать отношение к родному (русскому) языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России,

о языке как основе национального самосознания;

овладевать учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

овладевать техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного (русского) языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **1.2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 1 класс.**

### **Раздел 1. Секреты речи и текста (7 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания.

Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

### **Раздел 2. Язык в действии (4,5 часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Деление текста на части. Составление плана текста. Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом.

Знакомство с понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

### **Раздел 3. Прошлое и настоящее (5 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Слово как средство создания образа. Работа с толковым словарем, составление словаря. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера.

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества.

Пословицы русского народа. Подбор пословиц и поговорок на заданную тему.

Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Загадки — малые жанры устного

народного творчества. Составление загадок, используя подобранные рифмы. Выделять

главную мысль текста. Сопоставление и обобщение содержащейся информации в разных частях текста. Распределение абзацев в тексте в правильной последовательности.

Нахождение сходства и различия между образами описанными разными авторами.

### **1.3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, 1 класс.**

№п/п	Название темы	Количество часов
------	---------------	------------------

1	Секреты речи и текста	7
---	-----------------------	---

2	Язык в действии	4,5
---	-----------------	-----

3	Прошлое и настоящее	5
---	---------------------	---

<b>Итого</b>		<b>16,5</b>
--------------	--	-------------

## **2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 2 класс**

2.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 2 класс.

Обучающийся научатся:

на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных всем мире.

Обучающийся получат возможность научиться:

понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить

подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;

самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

### **Метапредметные.**

#### **Регулятивные УУД**

Обучающийся научатся:

сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;

формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;



читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, безискажений и пр.);

коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного

по изучаемой теме в мини-группе или паре;

осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу,

пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Обучающийся получает возможность научиться:

формулировать учебную задачу урока в мини-группе, принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; читать в соответствии с целью чтения;

составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе;

фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу,

пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;

создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений;

понимать смысл русских народных и литературных сказок;

соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

Обучающийся получает возможность научиться:

определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя(учебника), выявлять основную мысль произведения;

- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы ;
- понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

### **Коммуникативные УУД**

#### **Обучающийся научатся:**

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;
- находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет.

#### **Обучающийся получает возможность научиться:**

- высказывать свою точку зрения (7-8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

□ отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; - опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

□ формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

□ определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;

□ объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;

□ находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты).

### **Предметные.**

#### **Обучающийся научатся:**

□ формировать первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоить основные единицы и грамматические категории родного языка, позитивному отношению к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

□ понимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

□ обогатить активный и потенциальный словарный запас, развить культуровладения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

□ относиться к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

□ осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

□ соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);

□ пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;

составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному;

различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Обучающийся получает возможность научиться:

понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;

наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;

осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);

при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;

□ находить в произведении средства художественной выразительности; - понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

## **2.2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 2 класс.**

### **Раздел 1. Прошлое и настоящее (8 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Слово как средство создания образа. Работа с толковым словарем, составление словаря. Герои

сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера.

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с

предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Сопоставление и обобщение содержащейся информации в разных частях текста.

Распределение абзацев в тексте в правильной последовательности. Составление плана текста. Составление рассказа по плану. Нахождение сходства и различия между образами описанными разными авторами.

### **Раздел 2. Язык в действии (4 часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения

антонимов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками

других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но

различную образную форму

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные

виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Устанавливать связь предложений в тексте. Практически овладеют средствами

связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование о участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

#### **2.3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, 2 класс.**

№п/п Название темы Количество часов

1 Прошлое и настоящее 8 ч

2 Язык в действии 4 ч

3 Секреты речи и текста 5 ч

**Итого 17 ч**

### **3. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном(русском) языке» 3 класс**

#### **3.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 3 класс.**

##### **Личностные результаты.**

У учащегося будут сформированы:

гордое и уважительное отношение к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного

народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта;

уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного);

ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения, понимание чувств людей и сопереживание им.

**Метапредметными результатами изучения предмета «Литературное чтение народном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

#### **Регулятивные УУД.**

Обучающиеся научатся:

читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно, наизусть и пр.);

составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре;

предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, выработать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;

оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

предлагать варианты устранения причин неудач на уроке.

#### **Познавательные УУД.**

Обучающиеся научатся:

определять информацию на основе различных художественных объектов, например: литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

находить необходимую информацию в тексте литературного произведения;

анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы, понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиями героям произведения;

создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений;

сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.

### **Коммуникативные УУД:**

#### **Обучающиеся научатся:**

высказывать свою точку зрения (7-8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

понимать цель своего высказывания;

пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;

участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях.

### **Предметные результаты.**

#### **Обучающийся научится:**

формировать первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его

функционирования, освоить основные единицы и грамматические категории родного языка, позитивному отношению к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

понимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как



явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

□ обогатить активный и потенциальный словарный запаса, развить культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

□ относиться к родному языку как хранителю культуры, включиться в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

□ овладеть первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

□ овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

□ осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

□ осознать значимость чтения на родном языке для личного развития; формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

□ использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

□ осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

□ достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования

художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

### **3.2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».**

#### **Раздел 1. Прошлое и настоящее (9 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Слово как средство создания образа. Работа с толковым словарем, составление словаря. Герои

сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера.

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества.

Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Подбор пословиц и поговорок на заданную тему. Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Составление загадок, используя подобранные рифмы. Выделять главную мысль текста. Сопоставление и обобщение содержащейся информации в разных частях текста. Распределение абзацев в тексте в правильной последовательности. Составление плана текста. Составление рассказа по плану. Нахождение сходства и различия между образами описанными разными авторами.

### **Раздел 2. Язык в действии (5 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Деление текста на части. Составление плана текста. Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев.

Характеристика героев сказки Особенности былины.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (3 часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

### **3.3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, 3 класс.**

№п/п	Название темы	Количество часов
------	---------------	------------------

1	Прошлое и настоящее	9
---	---------------------	---

2	Язык в действии	5
---	-----------------	---

3	Секреты речи и текста	3
---	-----------------------	---

<b>Итого</b>		<b>17</b>
--------------	--	-----------

## **4. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 4 класс**

### **4.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 4 класс.**

### Личностные результаты

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные

- уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

#### Познавательные

использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

выделять существенную информацию из текстов разных видов;

сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; находить аналогии в повседневной жизни;

уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

#### Коммуникативные

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

определение общей цели и путей ее достижения;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

готовность слушать собеседника и вести диалог;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

### **Предметные результаты**

#### **Обучающийся научится:**

- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать и реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
- приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко;
- оценивать похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта

**В результате изучения курса « Литературное чтение на родном языке» в 4 классе**

#### **Обучающийся научится:**

□ овладению учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

□ овладению первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирования базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

□ обогащению активного и потенциального словарного запаса, культуре владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

Обучающийся получит возможность научиться:

□ обогащать активный и потенциальный словарный запаса, развивать культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

□ ценностному отношению к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа,

□ умениям ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формированию базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

□ позитивному отношению правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

□ формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

## **4.2. Содержание учебного предмета**

### **1.Русский язык: прошлое и настоящее.**

Знакомство с разделом.

Фразеологизмы и их значение. Особенности характера, поведения героев произведений. Толкование слов.

Мудрость в пословицах. Значение выражений в тексте. Рассказ о традициях семьи.

Фрагменты литературных произведений. Диалоги-прибаутки.

Зачем нужны эпитеты? Образы в народных сказках, песнях, былинах.

Знакомство с текстом, определение его темы.

Из истории языка и культуры. Сравнение «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля и «Словаря русского языка» С.И. Ожегова. Сходство и различие словарных статей.

### **2.Язык в действии.**

Знакомство с разделом.

Сравнение вежливых слов в произведениях. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных

средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженный через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Из истории языка и культуры. Этикетные выражения. Как и когда появились знаки препинания в русской письменности?

Российская грамматика М.В. Ломоносова.

### **3. Секреты речи и текста.**

Знакомство с разделом.

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста.

Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. Подбор вариантов названия сказки.

Заголовок к тексту, отражающий основную мысль текста.

Составление плана текста. Виды плана. Смысловые части. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Оценивание и редактирование текста.

### **4.3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ п/п Тема Количество часов

1 Русский язык: прошлое и настоящее.- 4ч

2 Язык в действии.- 6ч

3 Секреты речи и текста.- 7ч

**5 Итого: 17**

### **Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения литературного чтения на родном языке.**

**Тематическое планирование по литературному чтению на родном языке для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО: Личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):**

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

**Календарно - тематическое планирование  
по предмету «Литературное чтение на родном языке» 2 класс**

№ п/п	Тема	Дата проведения	
		план	факт
<b>Литературное чтение на родном языке: прошлое и настоящее 8 ч.</b>			
1.	По одежке встречают... А. А. Блок «Колыбельная песня»		
2.	Ржаной хлебушко калачу дедушка. М. Яковлев. «Ранняя весна»		



3.	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. В. Ю. Драгунский «Профессор кислых щей»		
4.	Каша- кормилица наша. Ю. Гвоздарёв «Каша»		
5	Любишь кататься, люби и саночки возить. А.Н. Толстой «Детство Никиты»		
6	Делу время, потехе час. Н. Матвеева «Жучка и юла»		
7.	В решете воду не удержишь. М. Королёва «Чудеса в решете»		
8.	Самовар кипит, уходить не велит. Я. Маракулина «Самовар»		
<b>Язык в действии 4 ч.</b>			
9.	Встречается ли в стихах и сказках необычное ударение? Я. Козловский «Серая ворона»		
10.	Для чего нужны синонимы? Для чего нужны антонимы? Г. Сапгир «У прохожих на виду»		
11.	Как появились пословицы и фразеологизмы? С. Баруздин «Жил был гусак», Е. Серов «Ежата»		
12.	Как можно объяснить значение слова? А. С. Пушкин «Сказки»		
<b>Секреты речи и текста 5 ч.</b>			
13.	Учимся вести диалог. И. Демьянов «Во дворе переполох»		
14.	Значение слова. М. Пришвин «Ласточки»		
15.	<b>Промежуточная аттестация. Тестирование</b>		
16.	Связь предложений в тексте. В. Л. Дуров «Мои звери»		
17.	Тексты- инструкции. И.Токмакова. Воспоминания. Тексты- повествования. А. Н. Толстой «Детство Никиты»		

**Календарно - тематическое планирование  
по предмету «Литературное чтение на родном языке» 3 класс**

№ ур ок а	№ уро ка в тем е	Тема урока	Календарны е сроки	
			План	Фак т
<b>Раздел 1: Прошлое и настоящее (9 часов)</b>				

1.	1.1.	РНС «Не любо-не слушай», В Даль «Кривда и Правда», В.Г Губарев «Королевство кривых зеркал»		
2.	1.2.	Э.Шим «Приключение зайца», В Драгунский «Тайное всегда становится явным»		
3.	1.3.	К.Г Паустовский «Золотая роза», Н Сладков «Дожди»		
4.	1.4	И.Соколов-Микитов «Бурый», «Голубые дни», РНС «Снегурочка» Б.Петров «Морозные слова»		
5.	1.5	Ю.Коваль «Листобой», Самая легкая лодка в мире»		
6.	1.6	В.Колесов «Гордый наш язык», В. Песков «Окно в природу», «Опушка», К. Яковлев «Семицвет»		
7.	1.7	И.Соколов-Микитов «Русский лес», К. Яковлев «Лесные дива»М. Пришвин «Лесная капель»		
8.	1.8	В.Волков, Н Волкова «Профессии старой России в рисунках и фотографиях», Г.Цыферов «Старинные профессии»		
9.	1.9	«Садко» Былина, М. Пришвин «Жалейка», Е. Шварц «Марья Искусница», С. Маршак «Умные вещи»		
<b>Раздел 2. Язык в действии (5 часов)</b>				
10	2.1	Р.Алдоница «Город грамотеев. Великий Новгород», Н. Андреев «Русская крепость», Н и В. Волковы «О чем молчат башни Кремля»		
11	2.2	И.Канаухова «Белая лебедушка», Ю. Нагибин « Зимний дуб», С.Есенин «Белая береза»		
12	2.3	П. Бажов «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», В.Бианки «Зимнее летечко», Ю.Коваль «Белозубка», К. Паустовский « Кот – ворюга»		

13	2.4	М.Пришвин «Кладовая солнца», «Лесная капель» А.Рыбаков «Тяжелый песок», Г. Скребицкий «Белая шубка»		
14	2.5	Е.Чаповецкий Приключение шахматного солдата Пешкина», Н.Чупин «Дорога на Коргополь»		
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (3 часа)</b>				
15	3.1	А .Клиентов «Народные промыслы», Я. Маракулина «Детям об искусстве», Д.Шеваров «Приключение книжного мальчика»		
16	3.2	В. Шишков «Тайга», Д.Щедровицкий «Стихотворения и поэмы» <b>Промежуточная аттестация. (тестовая работа)</b>		
17	3.3	К. Паустовский «Стальное колечко». В. Янчкнко «История о том, как русские слова обосновались в других языках мира»		

**Календарно - тематическое планирование  
по предмету литературное чтение на родном языке  
4 класс**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
<b>Русский язык: прошлое и настоящее 4 ч.</b>				

1.	Знакомство с разделом. Мудрость в пословицах.	1		
2.	Зачем нужны эпитеты? Образы в народных сказках, песнях, былинах.	1		
3.	Из истории языка и культуры. Сравнение «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля и «Словаря русского языка» С.И. Ожегова.	1		
4.	Сходство и различие словарных статей. Л.В.Успенский «Почему не иначе?»	1		
<b>Язык в действии 6 ч.</b>				
5.	Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.	1		
6.	Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. В.Д.Берестов «Аист и соловей»	1		
7.	Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. В.Бианки Сказки и рассказы о животных.	1		
8.	Этикетные выражения. В.И.Кудрявцева «Тяпы-Ляпы»	1		
9.	Как и когда появились знаки препинания в русской письменности? Н.Г.Гольцова «Знаки препинания»	1		

10.	Российская грамматика М.В. Ломоносова	1		
<b>Секреты речи и текста 7 ч.</b>				
11.	Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Б.А.Емельянов «Китобой и его друзья»	1		
12.	Текст как смысловое и тематическое единство. А.Р.Беляев «Небесный гость»	1		
13.	Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. Ю.П.Мориц «Большой секрет для маленькой компании»	1		
14.	<b>Промежуточная аттестация (тест)</b>	<b>1</b>		
15.	Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. Правила пересказа. К.Ушинский «Солнце и Ветер»	1		
16.	Правила пересказа. Н.Сладков «Лесные тайнички»	1		
17.	Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.	1		

### 2.2.5. Иностранный язык (английский)

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

**Личностные результаты** выпускников начальной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;  
осознание себя гражданином своей страны;  
осознание языка как основного средства общения;

знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств английского языка (детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

**Метапредметные результаты** изучения иностранного языка в начальной школе:

развитие умения сравнивать, координировать и систематизировать посредством английского языка знания, получаемые на различных дисциплинах, преподаваемых в начальной школе;

формирование способности в пределах возможностей младшего школьника взаимодействовать с окружающими, решая задачи надпредметного характера;

расширение познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; развитие мотивации к изучению английского языка;

овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском и др.).

**Предметные результаты**

Коммуникативные умения, говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

составлять краткую характеристику персонажа;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;  
читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам; заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

распознавать связующее *г* в речи и уметь его использовать;

соблюдать интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования;

употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе;

глагол-связку *to be*;

глаголы в Present, Past, Future Simple;

модальные глаголы *can, may, must*;

личные, притяжательные и указательные местоимения;

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;

количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;

наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;

использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения конструкции *there is/there are*;

оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? – No, there isn't any*);

оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*);

наречиями степени (*much, little, very*);



распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Содержание учебного предмета «Английский язык».

Основные содержательные линии

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо;

языковые средства и навыки пользования ими;

социокультурная осведомлённость;

общеучебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения английским языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры.

Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### 2.3. Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог-побуждение к действию.

Монологическая форма

Уметь пользоваться:

основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее “r” (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, project, portfolio, garage, tennis). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th) teach – teacher, friend – friendly, словосложение (postcard), конверсия (play – to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с союзом because. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple. Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции “I'd like to ...”. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения),

существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any – некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

## 2.5. Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка, некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений, сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на иностранном языке, элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

## 2.6. Общеучебные умения

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники: совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы, контекст; совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

### **Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения английского языка во 2 классе:**

1. Формирование ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.
2. Формирование бережного отношения к природе (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в

- морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
3. Формирование умения сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья.
  4. Формирование потребности в знаниях, любви к своей Родине – своему родному дому, двор, улице, городу, селу, своей стране.
  5. Формирование миролюбия — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
  6. Формирований умения быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
2 КЛАСС, 2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ, ВСЕГО 68 ЧАСОВ**

Разд ел прог рам мы	Содержание материала	Кол и чест во часо в	Характеристика основных видов учебной деятельности ученика (на уровне учебных действий)

<b>1. Подготовительный этап</b>	<p>Поехали!</p> <p>Знакомство. Введение в предмет. Мои буквы Алфавит a-h</p> <p>Знакомство с английскими буквами (a-h). Мои буквы Алфавит i-q</p> <p>Знакомство с английскими буквами (i-q). Мои буквы Алфавит r-z.</p> <p>Знакомство с английскими буквами (r-z). Буквосочетания sh, ch. Учимся читать. Обучение навыкам чтения. Буквосочетания th, ph.</p> <p>Обучение навыкам чтения. Заглавные буквы алфавита. Обучение навыкам чтения.</p>	<b>7</b>	<p>Знакомство с главными героями учебника. Фразы приветствия, прощания. Алфавит: a-z. Буквы и звуки.</p> <p>Буквосочетания: sh, ch, th, ph. Заглавные буквы алфавита. Формирование умений и навыков в чтении по теме «Знакомство».</p> <p>Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте). Уметь приветствовать друга, знакомиться и прощаться</p> <p>Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</p> <p>Воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом).</p> <p>Различают на слух и адекватно произносят все звуки английского языка. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p>
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Привет.  
 Знакомство с главными героями учебника.  
 Обучение устной диалогической речи.  
 Привет.  
 Знакомство с главными героями учебника.  
 Семья. Знакомство с новыми лексическими единицами  
 Семья. Обучение устной монологической и диалогической речи

4

Введение лексики по теме «Моя семья». Структуры “This is ...”, “I’m...”. «Кто это?» Отработка лексики по теме «Моя семья» в устной речи. Цвета. Выполнение лексико- грамматических упражнений. Развитие умений и навыков устной речи по теме «Моя семья». Формирование умений и навыков в чтении по теме «Моя семья» Ведут диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию (сообщают о погоде и советуют, что нужно надеть).  
 Пользуются основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом) – представляют членов своей семьи, описывают (предмет, картинку, внешность); рассказывают (о себе, членах своей семьи и любимой еде, о том, что носят в разную погоду).  
 Оперировать активной лексикой в процессе общения.  
 Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.  
 Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.  
 Вербально или невербально реагируют на услышанное.  
 Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.  
 Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе, поздравление с днём рождения.  
 Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.  
 Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят

			предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.
--	--	--	-------------------------------------------------------------------



Мой дом. Предметы мебели. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой дом. Формирование навыков чтения. Где Чаклз? Знакомство с новыми лексическими единицами. Где Чаклз? Контрольная работа за 1 четверть. Анализ контрольной работы. Обучение устной монологической речи. В ванной комнате Знакомство с новыми лексическими единицами. В ванной комнате! Формирование навыков чтения. Забавы в школе. Обучение устной монологической и диалогической речи. Проектная работа «Моя комната» Сады в Великобритании. Сады в России. Формирование навыков чтения. Городская мышь и деревенская мышь. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский.

12

Мой дом. Введение лексики. Структура “It’s a...” Что есть в твоём доме? Отработка лексики. Игра «Где Чаклз?» Закрепление лексики. Названия комнат в доме. Работа по картинкам. Вопросительная структура «Is the bed in the bedroom?». Формирование умений и навыков чтения по теме « На кухне ». Моя комната. Монологические высказывания. Добро пожаловать! Это мой дом. Работа с текстом. Текущий контроль по теме «Мой дом» ). Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале. ): научиться читать букву “E” в закрытом слоге и буквосочетание “ee”. Употребляют глагол-связку *to be* в утвердительных и вопросительных предложениях в *Present Simple*, личные местоимения в именительном и объектном падежах (*I, me, you*), притяжательные местоимения *my* и *your*, вопросительные слова (*what, how, how (old)*), указательное местоимение *this*, соединительный союз *and.*, название цветов

Мой день рождения!  
 Числительные 1-10.  
 Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой день рождения! Обучение устной монологической и диалогической речи. Вкусный шоколад! Продукты питания. Знакомство с новыми лексическими единицами. Вкусный шоколад! Чем угощают на празднике? Обучение устной диалогической речи. Моя любимая еда. Знакомство с новыми  
 Контрольная работа за 2 четверть. Анализ контрольной работы. лексическими единицами. Моя любимая еда.  
 Закрепление лексико-грамматического материала. Забавы в школе. Типичная русская еда.  
 Проектная работа «Моя любимая еда». Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля.  
 Мне нравится английский.

12

Сколько тебе лет? Работа с числительными от 1 до 10. Структура “How many?” Отработка лексики в лексико- грамматических упражнениях. Я люблю шоколад, а ты? Любимые блюда. Чтение диалогов. Самые популярные блюда в Британии и в России. Монологи. Структуры “I like/don’t like”, “I have got”. С Днем рождения! Праздничные блюда. Поздравительная открытка «С Днем рождения!». Формирование умений и навыков в письменной речи. Урок-игра «Отгадай слово». Закрепление. «Числительные, названия блюд». Текущий контроль по теме «Семейные праздники». Читают про себя и понимают содержание небольшого текста, построенного на изученном материале. Оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, построенных в основном на знакомом языковом материале  
 распознавать и употреблять активную лексику, уметь отвечать на вопросы  
 Спрашивают о любимой еде и называют продукты. Спрашивают о возрасте и называют его. Употребляют глагол like в утвердительных и отрицательных предложениях в *PresentSimple*!.

--	--	--	--

<p>V. Мои животные!</p>	<p>Мои животные.          Модальный глагол «мочь»,. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мои животные.          Формирование навыков чтения. Я умею прыгать.          Тренировка в речи глагола «мочь»,.          Знакомство с новыми лексическими единицами. Я умею прыгать.          Глаголы движения.          Обучение устной монологической и диалогической речи. В цирке. Знакомство с новыми лексическими единицами. В цирке.          Формирование грамматических навыков. Веселье в школе. Животные в России          Формирование навыков чтения. Любимые животные в России и Великобритании.          Формирование навыков чтения.          проектная работа «Я умею»          Сказка о сельской и городской мышке.          Формирование навыков чтения. Теперь я знаю.          Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский.</p>	<p>9</p>	<p>Говорят о том, что умеют делать животные.          Оперировать активной лексикой в процессе общения.          Воспроизводят наизусть текст песни. Истории о животных в Британии и в России. Работа с текстом.          Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.          Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.          Используют модальный глагол <i>can</i>. Поговорим о животных. Структура “I can”. Знакомство с глаголами движения. Отработка структуры “I can Jump”. Что я умею делать? Работа с глаголом “can/can’t”. Урок-игра «Что умеют делать животные». Контроль навыков и умений аудирования: «В цирке». Утвердительные и отрицательные ответы с глаголом <i>can/can’t</i>. Контроль навыков и умений в письменной речи: Мой любимец».          Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.          Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p>
-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>VI. Мои игрушки</b>	<p>Мои игрушки. Предлоги местонахождения. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мои игрушки. Части лица. Формирование навыков аудирования. У нее голубые глаза. Знакомство с новыми лексическими единицами. У нее голубые глаза. Опиши игрушку. Обучение устной монологической и диалогической речи. Мишка просто великолепен! Контрольная работа за 3 четверть. Анализ контрольной работы Знакомство с новыми лексическими единицами. Мишка просто великолепен! Правила чтения. Буква Уу. Формирование навыков чтения. Забавы в школе. Закрепление изученного лексического материала. Проектная работа «Моя игрушка» Магазины, где продаются мишки Тедди. Старые русские игрушки. Знакомство с новыми лексическими единицами. Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление</p>	<b>11</b>	<p>Игрушки. Введение лексики. Предлоги места. «Где плюшевый мишка?». Текущий контроль чтения. Закрепление лексики по теме: «Любимые игрушки»). Внешность. Как выглядят любимые игрушки. (Структура “I’ve got”. Введение лексики по теме «Внешность». Мишка Тэдди. Структура “He’s got”. Контроль умений и навыков чтения: по теме «Внешность». Мой любимый оловянный солдатик. Структура “It’s got”. Контроль умений и навыков аудирования: «Как я выгляжу». Формирование умений и навыков в чтении по теме «Игрушки». Контроль умений и навыков письменной речи: «Любимая игрушка». Контроль умений и навыков устной речи: по теме «Игрушки». Магазины игрушек в Британии и в России. Распознавать активную лексику и использовать ее в устной и письменной речи, уметь отвечать на вопросы. Понимать содержание небольших текстов, содержащих отдельные незнакомые слова</p>
------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	языкового материала. модуля Мне нравится английский.		
--	------------------------------------------------------------	--	--

<p>Мои каникулы. Притяжательные местоимения. Знакомство с новыми лексическими единицами/ Мои каникулы. Какая сегодня погода? Обучение устной монологической и диалогической речи. Ветрено! Знакомство с новыми лексическими единицами/ Ветрено! Времена года. Формирование навыков чтения. Волшебный остров. Знакомство с новыми лексическими единицами/ Волшебный остров. Обучение устной монологической и диалогической речи. Забавы в школе. Формирование навыков чтения. Проектная работа «Мои каникулы» Праздники в России. Формирование навыков чтения. Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский. Время шоу.пригласительная открытка. Время шоу. Просмотр мультфильма.</p>	13	<p>Введение лексики по теме «Летние каникулы». Одежда в разное время года. Структура ‘I’m wearing’. «Со мной на Волшебный остров». Разучивание стихотворения. Контроль навыков и умений по чтению: «Под парусом в круиз». Лето и другие времена года. Чтение мини-текстов. «Давай поиграем!» Отработка лексики в упражнениях. Контроль умений и навыков устной речи: Мои летние каникулы. Ознакомительное чтение «Я счастлив в своем доме». Урок-игра «Выбери правильный ответ». Найди волшебное слово. Закрепление пройденной лексики, грамматики. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе и своём доме. Соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребляют глагол-связку <i>to be</i> в отрицательных и вопросительных предложениях в <i>Present Simple</i>, <i>Present Continuous</i> в структуре <i>It’s raining</i>,</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>. Промежуточная аттестация. Обобщающее повторение.</p>		<p>безличные предложения в настоящем времени (<i>It's hot</i>), личные местоимения в именительном и объектном падежах (<i>I, she, he, me, you</i>), существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, вопросительное местоимение <i>where</i>, предлоги <i>on, in</i>.</p>
--	---------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Тематическое планирование**

**3 класс- 2 часа в неделю**

**Всего: 68 часов**

Разделы программ	Содержание материала	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности ученика (на уровне учебных действий)
------------------	----------------------	--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------



<p><b>I. Вводный модуль: Добро пожаловать!</b></p>	<p>С возвращением! Повторение фраз приветствия и знакомства. С возвращением! Повторение тем «Одежда», «Дом», «Еда», «Каникулы». Повторение числительных.</p>	<p>2</p>	<p><i>Поиск и выделение необходимой информации. Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению. Осознание общей цели изучения языка, участие в коллективном обсуждении проблем учебного сотрудничества.</i></p> <p><i>Приветствия. Знакомство: имя, выражение чувства радости от встречи.</i></p> <p><i>Развитие навыков и умений диалогической речи: «Летние каникулы».</i></p>
<p><b>II. Школьные дни!</b></p>	<p>Снова в школу! Знакомство с новыми лексическими единицами Снова в школу! Закрепление изученной лексики Школьные предметы Знакомство с новыми лексическими единицами Школьные предметы. Весёлые дни в школе Артур и Раскаль. Формирование навыков устной речи/ Оловянный солдатик Формирование навыков чтения и аудирования. Школы в Соединённом королевстве и России. Знакомство с новыми лексическими единицами Теперь я знаю Закрепление языкового материала модуля I.</p>	<p>7</p>	<p>Разыгрывание диалога с опорой на речевую модель, запоминание названий цветов с использованием наглядности. Регулирование игровой учебной деятельности. Развитие умения участвовать в элементарном этикетном диалоге знакомства, использование в речи новых выражений. Ведение диалога-расспроса (о любимой еде) и этикетного диалога (в магазине). Рассказ (о членах своей семьи, предпочтениях в еде, распорядке дня, называют время). Оперирование активной лексикой в процессе общения. Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен. Понимание на слух речи учителя, одноклассников и небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.</p> <p>Школьные принадлежности</p> <p>Ознакомление с числительными от 11 до 20. Повелительное наклонение.</p> <p>Развитие навыков и умений в устной и письменной речи: «Любимые предметы».</p> <p>Команды учителя на уроке. Повелительное наклонение.</p> <p>Развитие навыков и умений в чтении: «Школьная жизнь».</p> <p>Контроль умений и навыков аудирования: «Моя школа»</p>

<p>III. Семья</p>	<p>Новый член семьи!  Повторение лексики по Знакомство с новыми лексическими единицами. Новый член семьи! Формирование навыков чтения, говорения и письма. Счастливая семья Знакомство с новыми лексическими единицами Счастливая семья. Артур и Раскаль. Участие в беседе о членах семьи, описание цвета предметов, использование множественного числа/. Оловянный солдатик Формирование навыков чтения, аудирования. Семьи в Австралии и Соединённом королевстве. Семьи в России. Теперь я знаю Контрольная работа за 1 четверть. Анализ контрольной работы.</p>	<p>8</p>	<p>Введение лексики: «Моя семья и я». Обращение к близким родственникам.</p> <p>Личные и притяжательные местоимения.</p> <p>Контроль умений и навыков в письменной речи: «Моя семья»</p> <p>Члены семьи. Отработка лексики. Рассказывают (о членах своей семьи, предпочтениях в еде, распорядке дня, называют время). Оперировать активной лексикой в процессе общения. Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Воспринимают на слух и понимают как основную информацию, так и детали. Вербально или невербально реагируют на услышанное. Выразительно читают вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Находят значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пишут с опорой на образец о своей семье, любимом дне недели, о том, что делают в выходные, составляют список для покупки продуктов и пишут записку. Отличают буквы от транскрипционных значков. Пишут транскрипционные знаки /eI/ и /{/; /aI/ и /I/; /k/, /s/, /ŋ/. Овладевают основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Читают окончания существительных во множественном числе. Читают буквы <i>a, i</i> в открытом и закрытом слоге, букву <i>c</i> в различных сочетаниях и положениях. Контроль навыков и умений чтения: «Моя семья».</p> <p>Фамилия семьи. Множественное число имён существительных.</p> <p>Контроль навыков и умений в устной речи: «Моя семья».</p>
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Он любит желе!  
 Знакомство с новыми лексическими единицами. Он любит желе!  
 Закрепление пройденной лексики.  
 Мой чемоданчик для завтрака .  
 Знакомство с новыми лексическими единицами . Мой чемоданчик для завтрака Весёлые дни в школе Артур и Раскаль.. Закрепление лексики по теме «Еда».  
 Оловянный солдатик  
 Формирование навыков чтения  
 Перекус.  
 Я обожаю мороженое.  
 Знакомство с новыми лексическими единицами . Теперь я знаю .

7

Применение в речи вновь изученной лексики, поиск и выделение нужной информации из различных источниках в разных формах; правильные глаголы в предложениях различных типов в Present Simple. Формулирование и удерживание учебной задачи; Сличение способа действия и его результата с заданным эталоном. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Построение понятных для партнёра высказываний. Отличие буквы от транскрипционных значков. Написание транскрипционных знаков /ei/ и / /; /ai/ и /i/; /k/, /s/.  
 Овладение основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.

Чтение окончания существительных во множественном числе. Чтение буквы а, і в открытом и закрытом слоге, буквы Сс в различных сочетаниях и положениях. Соотнесение графического образа слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдение нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректное произношение предложения с точки зрения его ритмико- интонационных особенностей.

Употребление притяжательных местоимений, множественного числа существительных, образованных по правилу, предлогов времени *in, at*, конструкции « *I'd like to...* ».

Моё любимое блюдо.

Утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения в настоящем простом времени.

Развитие навыков и умений в диалогической речи: «Моё любимое блюдо».

Контроль навыков и умений аудирования: «Моя любимая еда».

Ознакомление с лексикой: «Моя любимая еда».  
 Местоимения: *some, any*.

Контроль навыков и умений письменной речи: «Моя любимая еда».

Выполнение лексико - грамматических упражнений: «Моя любимая еда».

			<p>Контроль навыков и умений по устной речи: «Моя любимая еда».</p>
<p><b>V. Идем и играем</b></p>	<p>Игрушки для маленькой Бетси          Знакомство с новыми лексическими единицами . Игрушки для маленькой Бетси.          Закрепление лексики на тему «Игрушки в моей комнате»          Знакомство с новыми лексическими единицами в моей комнате.          Забавы в школе.          Артур и Раскаль.          Закрепление грамматических и лексических структур.          Оловянный солдатик          Формирование навыков чтения. Каждый любит подарки! Знакомство с новыми лексическими единицами          Теперь я знаю.          Контрольная работа за 2 четверть. Анализ контрольной работы.</p>	<p><b>10</b></p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов; использование в речи Present Progressive, развитие навыка понимания без перевода; обобщение и классификация слов, означающих товары.          Выполнение учебных действий в умственной форме; использование речи для регуляции своего действия; преобразование практической задачи в познавательную. Участие в коллективном обсуждении проблем; использование речи для регуляции своего действия; дополнение письма из своего словарного запаса. Ведение диалога-расспроса о принадлежности игрушек, о том, что делают в данное время, что любят делать в свободное время. Рассказ о своём хобби, выходном дне.          Дни недели. читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию          Правописание глаголов в 3 лице единственного числа в Present Simple.          Время суток. Определение времени на часах.          Структуры: This / That – These / Those, What’s this? It’s a computer. Whose is it? It’s Roy’s. These are tables. Those are desks          Развитие навыков и умений в чтении: «Распорядок дня»          Урок самооценки и самоконтроля: « Распорядок дня».</p>

<p style="text-align: center;"><b>VI. Пушистые друзья!</b></p>	<p>Забавные коровы .          Знакомство с новыми лексическими единицами . Забавные коровы .          Закрепление лексики по теме.          Умные животные .          Знакомство с новыми лексическими единицами          Умные животные.          Весёлые дни в школе.          Артур и Раскаль          Изучение числительных.          Оловянный солдатик .          Формирование навыков чтения и перевода.          Страноведение          Знакомство с «Уголком дедушки Дурова» в России. Теперь я знаю</p>	<p style="text-align: center;"><b>7</b></p>	<p>Навыки заучивания словосочетаний, поиск и выделение необходимой информации; применение изучаемой лексики во множественном числе, интерпретация информации; Развитие навыка описания повадок животных, используя в речи модальный глаголы <i>can/can't</i>, построение рассуждения. правильно употреблять глаголы <i>have got, can</i> и существительные во множественном числе, образованные не по правилу Использование речи для регуляции своего действия; регулирование игровой учебной деятельности; выбор действий в соответствии с поставленным вопросом; использование речи для регуляции своего действия. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Построение монологических высказываний; проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить монологические высказывания. Написание с опорой на образец о дне, проведённом в парке. Умение отличать буквы от транскрипционных значков. Написание транскрипционных знаков /oʊ/ и /v/; /n/ и /ŋ/. Овладение основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</p>
----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>VII. Дом, милый дом!</b>	<p>Бабушка, дедушка.          Знакомство с новыми лексическими единицами          Бабушка, дедушка.          Изучение предлогов местонахождения.          Мой дом .          Знакомство с новыми лексическими единицами . Мой дом.          Изучение множественного числа существительных.          Забавы в школе.          Артур и Раскаль .          Оловянный солдатик          Формирование навыков чтения и перевода.          Страноведение.          Знакомство с видом домов в Британии и Домом-музеем Л.Н. Толстого. Теперь я знаю          Закрепление языкового материала модуля.          Итоговый тест модуля 6</p>	<b>7</b>	<p>Ведение диалога-расспроса (о предметах мебели и их количестве). Названия комнат. Предлоги места. Контроль навыков и умений устной речи: «Мой дом/моя квартира».          Названия мебели и её расположение.          Структура: «There is / There are» в описании комнаты, в утвердительной и отрицательной форме и давать краткий ответ          Развитие навыков и умений в чтении/ Употребление указательных местоимений these/those, предлогов места next to, in front of, behind, множественного числа существительных, образованных не по правилу (-es, -ies, -ves), структуры thereis/there are, вопросительного слово «how (many)», союза «because».          «Мой дом/моя квартира».          Выполнение лексико - грамматических упражнений: «Мой дом/моя квартира».          Обобщающий урок: «Мой дом/моя квартира». )  <b>Ч</b>итать про себя и полностью понимать содержание текста. <b>Ч</b>итать про себя текст и определять верные/неверные утверждения. Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов</p>
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Мы замечательно проводим время Знакомство с новыми лексическими единицами / Мы замечательно проводим время Формирование навыков чтения и говорения. В парке. Знакомство с новыми лексическими единицами. В парке . Артур и Раскаль . Формирование умения говорить о действиях, происходящих в данный момент. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения. На старт, внимание, марш! Веселье после школы . Теперь я знаю Контрольная работа за 3 четверть. Анализ контрольной работы.</p>	9	<p>Приобретение навыка использования в речи предлогов, интерпретация информации; смысловое чтение, узнавание, называние и определение объектов и явлений окружающей действительности. Сличение способа действия и его результата с заданным эталоном, использование речи для регуляции своего действия. Выбор действия в соответствии с поставленным заданием на языке. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений; участие в коллективном обсуждении прочитанного Оперирование активной лексикой в процессе общения. Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен. Понимание на слух речи учителя, одноклассников и небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербальная или невербальная реакция на услышанное.</p> <p>Выразительное чтение вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале. Нахождение значений отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Чтение о гербе семьи с извлечением основной информации. Письмо с опорой на образец о предметах мебели в своей комнате, описание: дом/квартира. Различие букв и транскрипционных значков. Чтение буквы <i>U</i> и <i>v</i> в открытом и закрытом слоге. Владение основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</p> <p>Соотнесение графического образа слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Распознавание и использование связующего “r”. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом. Соблюдение норм произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректное произношение предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>IX. День ото дня</b>	<p>Весёлый день. Знакомство с новыми лексическими единицами . Весёлый день. Правила чтения согласной буквы «с». По воскресеньям . Знакомство с новыми лексическими единицами По воскресеньям. Веселье в школе. Артур и Раскаль Понятие разницы во времени в разных частях мира. Оловянный солдатик. Любимые мультики. Время мультиков . Беседа об американских и российских героях мультфильмов. Теперь я знаю Закрепление языкового материала модуля. Промежуточная аттестация. Анализ промежуточной аттестации. Особенны день. День матери! Обобщающий урок.</p>	<b>11</b>	<p>Правила чтения буквы “С” в буквосочетаниях “ck”, “ch”и перед гласными спрашивать, что делают в разные дни недели, и отвечать на вопрос, чтение новых слов. , читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале читаться правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения; соблюдать интонацию перечисления оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. ). научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей, получить начальное представление о словообразовании <b>структуры:</b> Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday, quiz, cartoon, clock, What do we do on Mondays? Weplaygames. участвовать в диалоге-расспросе о том, что делают в разные дни недели уметь употреблять глаголы в Present Simple</p>
-------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**4 класс- 2 часа в неделю**

**Всего: 68 часов**

Раздел программы	Содержание материала	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности ученика (на уровне учебных действий)



<p>I. Добро пожаловать!</p>	<p>Снова вместе! Повторение фраз приветствия и знакомства. Снова вместе! Повторение тем «Одежда», «Дом», «Еда», «Каникулы». Повторение числительных</p>	<p>2</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению. Осознание общей цели изучения языка, участие в коллективном обсуждении проблем учебного сотрудничества. Ведение этикетного диалога (знакомство, приветствие – прощание, вручение подарка – благодарность за подарок); диалога-расспроса (что умеют делать одноклассники). Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен. Понимание на слух речи учителя по ведению урока и небольших доступных текстов аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале (краткие диалоги, песню). Чтение с извлечением нужной информации (библиотечный формуляр). Совершенствование навыков письма. Повторение глагола <i>can</i>, лексики по пройденным темам. Развитие умений и навыков диалогической речи: «В классе новый ученик» Развитие умений и навыков устной речи: «Что в моем портфеле? ». Развитие грамматических навыков: «Настоящее простое время». Глаголы <i>can, have got</i>.</p>
-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">II. «Семья и друзья»</p>	<p>Одна большая счастливая семья. Знакомство с новыми лексическими единицами. Одна большая счастливая семья. Закрепление изученной лексики. Мой лучший друг.</p> <p>Знакомство с новыми лексическими единицами</p> <p>Мой лучший друг. Весело в школе. Артур и Раскаль. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Англоговорящие страны мира. Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю</p>	<p style="text-align: center;">7</p>	<p>Разыгрывание диалога с опорой на речевую модель, используя грамматические навыки при построении предложений в Present Progressive; изучение числительных. Активизация имеющихся грамматических и лексических знаний, необходимых для построения предложений описательного характера. Регулирование игровой учебной деятельности; преобразование практической задачи в познавательную. Развитие умения участвовать в элементарном этикетном диалоге; написании письма. Использование в речи новых лексических выражений. Участие в коллективном обсуждении содержания текстов. Ведение этикетных диалогов (за столом, в магазине) и диалогов-расспросов (о внешности, характере, профессии, увлечениях, распорядке дня, дне рождения). Оперирование активной лексикой в процессе общения. Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен. Понимание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале. Чтение выразительно вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, а также содержащих отдельные новые слова, нахождение в тексте необходимой информации.</p> <p>Развитие умений и навыков устной речи: «Внешность моих близких людей». Формирование лексических знаний: «Личные принадлежности». Развитие умений и навыков устной речи: «Мой любимый дядя». Развитие умений и навыков устной речи: «Возраст моих близких людей». Счет до 100. Развитие грамматических навыков: «Настоящее продолженное время». Контроль умений и навыков устной речи: «Я и члены моей семьи. Их возраст и внешность». Развитие умений и навыков чтения: «Мои родные в разных странах». Контроль умений и навыков письменной речи: письмо зарубежному другу о своей семье.</p>
---------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;"><b>III. «Рабочий день»</b></p>	<p>Больница для животных! Знакомство с новыми лексическими единицами. Больница для животных! Формирование навыков чтения, говорения и письма. Работай и играй! Знакомство с новыми лексическими единицами. Работай и играй! Весело в школе. Артур и Раскаль. Сказка “ Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Кем хотят стать российские дети ? Формирование навыков чтения, говорения, письма. Теперь я знаю Закрепление языкового материала модуля 2. Контрольная работа за 1 четверть. 3</p>	<p>7</p>	<p>правильно употреблять глаголы в Present Simple и модальный глагол to have. отвечать на вопросы о семье, рассказывать о своём городе/деревне. читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию. оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. употреблять глаголы в Present Simple с фразами, указывающими, как часто происходят действия. употреблять наречия частотности – always, usually, sometimes, often. правила чтения буквосочетаний “ir”, “ur”, “er” и знак транскрипции. расспрашивать о профессии и месте работы и отвечать на вопросы. читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию. отвечать на вопросы о семье, рассказывать о своём городе/деревне.</p>
---------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">IV.«Вкусное Угощение!»</p>	<p>Фруктовый салат пирата.          Знакомство с новыми лексическими единицами Фруктовый салат пирата.          Закрепление пройденной лексики.          Приготовь блюдо!          Знакомство с новыми лексическими единицами          Приготовь блюдо!          Весело в школе.          Закрепление лексики по теме «Еда». Артур и Раскаль          Сказка “ Златовласка и три медведя”.          Формирование навыков чтения и аудирования.          Что на десерт? Что бы вы хотели к чаю?          Теперь я знаю .          Закрепление языкового материала модуля 3</p>	<p>7</p>	<p>структуры: Howmany? уметь употреблять оборот thereis/thereare; научиться употреблять наречия степени (much, little)          Активнаялексика/структурыDoyoulikechicken? Yes, I do/ No, I don't. Does he like eggs? Yes, he does/ No, he doesn't. I like.../I don't like... My favourite food is.          просить что-нибудь в магазине и реагировать на просьбу .          употреблять наречия степени (alot, many, much).          употреблять модальный глагол may.          воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале.          читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">V. «В зоопарке»</p>	<p>Забавные животные. Знакомство с новыми лексическими единицами. Забавные животные. Закрепление грамматических и лексических структур. Необычные о животных! Знакомство с новыми лексическими единицами. Необычные о животных! Весело в школе. Артур и Раскаль. . Формирование навыков чтения. Сказка “ Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Прогулка в дикой местности! Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 4. Контрольная работа за 2 четверть. Анализ контрольной работы.</p>	<p style="text-align: center;">9</p>	<p>Приобретение навыков заучивания словосочетаний, поиск и выделение необходимой информации; применение изучаемой лексики во множественном числе, интерпретация информации; Развитие навыка описания повадок животных, используя в речи Present Progressive. правила чтения буквосочетания “oo” и знаки транскрипции. употреблять модальный глагол must. Использование речи для регуляции своего действия; выбор действий в соответствии с поставленным вопросом; использование речи для регуляции своего действия. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить монологические высказывания. Оперирование активной лексикой в процессе общения. Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен. Понимание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале. Чтение выразительно вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, а также содержащих отдельные новые слова, нахождение в тексте необходимой информации. Написание с опорой на образец рассказа о лучшем друге. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом. Соблюдение нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректное произношение предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Употребление Present Continuous. Формирование лексических знаний: «Забавные животные». Развитие умений и навыков чтения: «Наблюдаем в зоопарке за животными». Сравнительная степень прилагательных. Контроль умений и навыков чтения: « В зоопарке». Развитие умений и навыков поискового чтения: «Защита животных в России». Развитие грамматических навыков: «Модальные глаголы». Формирование лексических знаний: «Типы животных».</p>
----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;"><b>VI. ГДЕ ВЫ БЫЛИ ВЧЕРА?</b></p>	<p>Чаепитие! Знакомство с новыми лексическими единицами.  Чаепитие! Закрепление лексики по теме.  Наши вчерашние дни!  Знакомство с новыми лексическими единицами.  Наши вчерашние дни!  Весело в школе.  Артур и Раскаль .  Формирование навыков чтения и перевода.  Сказка “ Голдилакс и три медведя”.  Формирование навыков чтения и аудирования.  Пожелания ко дню рождения! День города.  Формирование навыков чтения и перевода.  Теперь я знаю  Закрепление языкового материала модуля.</p>	<p style="text-align: center;">7</p>	<p>Изучение порядковых числительных, классификация по заданным критериям. Правильные и неправильные глаголы в предложениях различных типов в Past Simple. Развитие умения вести диалог о событиях, свершившихся в прошлом. Приобретение навыка использования в речи наречий, интерпретация информации. Применение установленных правил в планировании способа выполнения упражнения. Построение понятных для партнёра высказываний. Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Ведение диалогов-расспросов (о любимых школьных праздниках). Оперирование активной лексикой в процессе общения. Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен. Понимание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале. Чтение выразительно вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, а также содержащих отдельные новые слова. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом. Употребление Past Simple.  Развитие умений и навыков чтения: «Чаепитие». Порядковые числительные Развитие грамматических навыков: «Прошедшее простое время. Глагол to be». Развитие умений и навыков диалогической речи: «Какое настроение...?».  Развитие грамматических навыков: «Прошедшее простое время. Наречия времени». Развитие умений и навыков чтения: «Пожелания в день рождения».  Контроль умений и навыков устной: «Мой день рождения».  Развитие умений и навыков поискового чтения: «День города в России».  Лексико- грамматические упражнения: « Семейные праздники».</p>
------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>VII. Расскажи сказку</b></p>	<p>Заяц и черепаха.          Знакомство с новыми лексическими единицами.          Заяц и черепаха.          Изучение предлогов местонахождения.          Однажды!          Знакомство с новыми лексическими единицами.          Однажды. Весело в школе. Артур и Раскаль.          . Формирование грамматических навыков.          Сказка “ Голдилакс и три медведя”.          Формирование навыков чтения и аудирования. Мир сказок! Формирование навыков чтения и перевода.          Теперь я знаю          Закрепление языкового материала модуля.</p>	<p>8</p>	<p>читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию          читать числа, обозначающие годы, читать про себя и понимать текст, содержащий новые слова          говорить, что не делали вчера, и спрашивать, что делали</p> <p>Развитие умений и навыков чтения сказки: «Заяц и черепаха».          Формирование грамматических навыков: «Прошедшее простое время. Правильные глаголы».          Развитие грамматических навыков: «Прошедшее простое время. Правильные глаголы».          Контроль умений и навыков аудирования сказок.          Развитие умений и навыков устной речи: «Жили-были...».          Контроль умений и навыков чтения русских сказок.          Развитие умений и навыков устной речи: «Моя любимая сказка».          Контроль умений и навыков письменной речи: Моя любимая сказка».</p>
------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Лучшее время! Знакомство с новыми лексическими единицами Лучшее время! Формирование навыков чтения и говорения. Волшебные моменты. Знакомство с новыми лексическими единицами. Волшебные моменты! Весело в школе. Артур и Раскаль . Формирование навыков чтения и говорения. Сказка “ Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Дни, которые важно помнить! Формирование навыков чтения и говорения. Теперь я знаю Закрепление языкового материала модуля. Контрольная работа за 3 четверть. Анализ контрольной работы.</p>	9	<p>Приобретение навыка использования в речи предлогов, интерпретация информации; смысловое чтение, узнавание, называние и определение объектов и явлений окружающей действительности. Сличение способа действия и его результата с заданным эталоном, использование речи для регуляции своего действия; Выбор действия в соответствии с поставленным заданием на английском языке. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений; участие в коллективном обсуждении прочитанного. Ведение диалогов-расспросов (о любимых занятиях и увлечениях, о животных в зоопарке, о том, как провели выходные). Оперирование активной лексикой в процессе общения. Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен. Понимание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале. Восприятие на слух и понимание как основной информации, так и деталей. Чтение выразительно вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, а также содержащих отдельные новые слова, нахождение в тексте необходимой информации. Нахождение значений отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Вписывание в текст недостающих слов, написание с опорой на образец рассказа о родственнике, интересной истории, рассказа о животном, рассказа о лучшем дне года. Правильное чтение окончания -ed в глаголах, Соотнесение графического образа слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Развитие умений и навыков аудирования: «В музее». Формирование грамматических навыков: «Прошедшее простое время. Неправильные глаголы». прилагательные в сравнительной и превосходной степени Развитие умений и навыков чтения: «В парке». Прошедшее простое время. Неправильные глаголы. Музыкальные инструменты. Развитие умений и навыков чтения: «В тематическом парке Alton Towers». Лексико-грамматические упражнения: «Выходной день».</p> <p>Контроль умений и навыков аудирования: «Выходной день».</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>Хорошее время впереди! Знакомство с новыми лексическими единицами Хорошее время впереди! Формирование навыков аудирования, письма. Привет, солнышко! Знакомство с новыми лексическими единицами Привет, солнышко! Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков чтения. Сказка “ Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Флорида! Путешествие – это забавно! Формирование навыков чтения. Теперь я знаю Закрепление языкового материала модуля. Промежуточная аттестация. Анализ промежуточной аттестации. Закрепление лексико- грамматических навыков Урок обобщение (2)</p>	11	<p>Использование общих приёмов построения предложений, интерпретация информации. Использование установленных правил в контроле способа выполнения задания. Постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности сотрудничества с партнёром. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом. Соблюдение норм произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректное произношение предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Противопоставление Present Continuous и Present Simple, употребление правильных и неправильных глаголов в Past Simple, прилагательных в сравнительной и превосходной степени, модального глагола must. Составление собственного текста по аналогии и рассказ о распорядке дня, о будущей профессии, о Дне города, любимых героях сказок, памятных школьных днях и т.д. Оперирование активной лексикой в процессе общения. Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен. Понимание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале. Прогнозирование содержания текста по заголовку, зрительное восприятие текста, узнавание знакомых слов, грамматических явлений и понимание основного содержания. Формирование лексических знаний: «Мои планы на каникулы». Формирование грамматических навыков: «Структура to be going...». Формирование лексических знаний: «В спортивном лагере». Развитие умений и навыков чтения текста: «День дурака в разных странах». Формирование грамматических навыков: «Будущее простое время». Развитие умений и навыков чтения текста: «Впечатления о поездке». Формирование грамматических навыков: «Вопросительные местоимения». Развитие умений и навыков письменной речи: пригласительная открытка. Лексико- грамматические упражнения: «Каникулы». Развитие умений и навыков чтения текста: «Впечатления о поездке по России».</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2.2.6. МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

### Планируемые результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления

аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

### **Предметные результаты**

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

### **1 класс**

**Обучающиеся должны знать:**

- названия и последовательность чисел от 0 до 20; названия и обозначение действий сложения и вычитания;
- таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

**Обучающиеся должны уметь:**

- считать предметы в пределах 20; читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;
- находить значение числового выражения в 1 – 2 действия в пределах 10 (без скобок);
- решать задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.

## 2 класс

Обучающиеся **должны знать:**

- названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- названия компонентов и результатов сложения и вычитания;
- правила порядка выполнения действий в числовых выражениях в два действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них);
- названия и обозначение действий умножения и деления;
- таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

Обучающиеся **должны уметь:**

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- находить сумму и разность чисел в пределах 100: в более легких случаях устно, в более сложных – письменно;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них);
- решать задачи в 1 – 2 действия на сложение и вычитание и задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл умножения и деления;
- чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка;
- находить длину ломаной, состоящей из 3 – 4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника).

## 3 класс

Обучающиеся **должны знать:**

- названия и последовательность чисел до 1000; названия компонентов и результатов умножения и деления;
- правила порядка выполнения действий в выражениях в 2—3 действия (со скобками и без них);
- таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления учащиеся должны усвоить на уровне автоматизированного навыка.

Обучающиеся **должны уметь:**

- читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000; выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 100;
- выполнять письменно сложение, вычитание двузначных и трехзначных чисел в пределах 1000;
- выполнять проверку вычислений;

- вычислять значения числовых выражений, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них);
- решать задачи в 1 – 3 действия;
- находить периметр многоугольника и в том числе прямоугольника (квадрата).

#### 4 класс

#### Нумерация

Обучающиеся **должны знать:**

- названия и последовательность чисел в натуральном ряду (с какого числа начинается этот ряд и как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- как образуется каждая следующая счетная единица (сколько единиц в одном десятке, сколько десятков в одной сотне и т. д., сколько разрядов содержится в каждом классе), названия и последовательность классов.

Обучающиеся **должны уметь:**

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона; записывать результат сравнения, используя знаки  $>$  (больше),  $<$  (меньше),  $=$  (равно);
- представлять любое трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.

#### Арифметические действия

- понимать конкретный смысл каждого арифметического действия.

Обучающиеся **должны знать:**

- названия и обозначения арифметических действий, названия компонентов и результата каждого действия;
- связь между компонентами и результатом каждого действия;
- основные свойства арифметических действий (переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения);
- правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, содержащих скобки и не содержащих их;
- таблицы сложения и умножения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания и деления.

Обучающиеся **должны уметь:**

записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 3 – 4 действия (со скобками и без них);

находить числовые значения буквенных выражений вида  $a \pm 3$ ,  $8 \cdot r$ ,  $b : 2$ ,  $a \pm b$ ,  $c \cdot d$ ,  $k : n$  при заданных числовых значениях входящих в них букв;

выполнять устные вычисления в пределах 100 и с большими числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;

выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное числа), проверку вычислений;

решать уравнения вида  $x \pm 60 = 320$ ,  $125 + x = 750$ ,  $2000 - x = 1450$ ,  $x - 12 = 2400$ ,  $x : 5 = 420$ ,  $600 : x = 25$  на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий решать задачи в 1 – 3 действия.

## Величины

- иметь представление о таких величинах, как длина, площадь, масса, время, и способах их измерений.

### Обучающиеся **должны знать:**

- единицы названных величин, общепринятые их обозначения, соотношения между единицами каждой из этих величин;
- связи между такими величинами, как цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние и др.

### Обучающиеся **должны уметь:**

- находить длину отрезка, ломаной, периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата);
- находить площадь прямоугольника (квадрата), зная длины его сторон;
- узнавать время по часам;
- выполнять арифметические действия с величинами (сложение и вычитание значений величин, умножение и деление значений величин на однозначное число);
- применять к решению текстовых задач знание изученных связей между величинами.

## Геометрические фигуры

- иметь представление о таких геометрических фигурах, как точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус).

### Обучающиеся **должны знать:**

- виды углов: прямой, острый, тупой;
- виды треугольников: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный; равнобедренный, равнобедренный, разносторонний;
- определение прямоугольника (квадрата);
- свойство противоположных сторон прямоугольника.

### Обучающиеся **должны уметь:**

- строить заданный отрезок;
- строить на клетчатой бумаге прямоугольник (квадрат) по заданным длинам сторон.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (НА ВЕСЬ КУРС 1 – 4)**

Обучение математике по программе «Школа России» представлено разделами:

- 1.«Числа и величины»
- 2.«Арифметические действия»
- 3.«Текстовые задачи»
- 4.«Пространственные отношения.
5. «Геометрические фигуры»
- 6.«Геометрические величины»
- 7.«Работа с информацией».

## Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

## Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида  $a \pm 28$ ,  $8 \cdot b$ ,  $c : 2$ ; с двумя переменными вида:  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

## Работас текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость

товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины.

Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу.



Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

## **Содержание программы**

1класс (132ч)

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8ч)

Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название. Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с указанными свойствами. Отношения. Сравнение групп предметов. Равно, не равно, столько же. Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 10. Число 0 . Нумерация (28 ч)

Числа от 1 до 9. Натуральное число как результат счёта и мера величины. Состав чисел от 2 до 9. Сравнение чисел, запись отношений между числами. Числовые равенства, неравенства. Последовательность чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте. Ноль. Число 10. Состав числа 10. Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Десяток. Образование и название чисел от 1 до 20. Модели чисел. Чтение и запись чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел. Сравнение чисел, их последовательность. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сложение и вычитание (56 часов)

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно). Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Компоненты сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания. Переместительное свойство сложения. Приёмы сложения и вычитания. Табличные случаи сложения однозначных чисел. Соответствующие случаи вычитания. Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...», «больше на ...», «меньше на ...».

Числа от 1 до 20. Нумерация (12 часов)

Числа от 1 до 20. Нумерация. Решение задач в одно - два действия на сложение и вычитание

Табличное сложение и вычитание (21 час)

Алгоритмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд. Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20. (Состав чисел от 11 до 19.). Величины: длина, масса, объём и их измерение. Общие свойства величин. Единицы измерения величин: сантиметр, килограмм, литр. Задача, её структура. Простые и составные текстовые задачи. Точка. Линии: прямая, кривая. Отрезок. Ломаная. Многоугольники как замкнутые ломаные:

треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Круг, овал. Вычисление длины ломаной как суммы длин её звеньев. Вычисление суммы длин сторон прямоугольника и квадрата без использования термина «периметр». Равенства, неравенства, знаки « $\Rightarrow$ », « $>$ »; « $<$ ». Числовые выражения. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Равенство и неравенство. Числовые головоломки, арифметические ребусы. Арифметические лабиринты, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

Итоговое повторение (7 часов)

Числа от 1 до 20. Нумерация. Сравнение чисел. Табличное сложение и вычитание. Геометрические фигуры. Измерение и построение отрезков. Решение задач изученных видов. Проверка знаний.

2-й класс (136 ч)

Числа от 1 до 100. Нумерация (16 ч)

Числа от 1 до 20. Счет десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Число 100. Рубль. Копейка. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида:  $30 + 5$ ,  $35 - 5$ ,  $35 - 30$ . Задачи-расчеты. Миллиметр. Метр. Таблица единиц длины.

Сложение и вычитание чисел (71 ч)

Время. Единицы времени: час, минута. Числовое выражение. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Устные приемы сложения и вычитания вида:  $36 + 2$ ,  $36 + 20$ ,  $60 + 18$ ,  $36 - 2$ ,  $36 - 20$ ,  $26 + 4$ ,  $30 - 7$ ,  $60 - 24$ ,  $26 + 7$ ,  $35 - 8$ . Буквенные выражения. Уравнение. Сложение и вычитание вида:  $45 + 23$ ,  $57 - 26$ . Решение и составление задач, обратных данной, задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. Решение задач. Запись решения задачи выражением. Угол. Виды углов. Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат. Длина ломаной. Периметр многоугольника. Логические задачи. Задачи с сюжетами.

Умножение и деление (38 ч)

Умножение. Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением. Знак действия умножения. Название компонентов и результата умножения. Приемы умножения 1 и 0. Переместительное свойство умножения. Название компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл действия деление. Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение. Периметр прямоугольника. Арифметические действия. Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Прием умножения и деления на число 10. Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого.

## Итоговое повторение (11 ч)

### 3-й класс (136 ч)

#### Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 часов)

Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Выражения с переменной. Решение уравнений. Решение уравнений. Новый способ решения. Закрепление. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление пройденного материала. Решение задач. Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании. Обозначение геометрических фигур буквами.

#### Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (56 часов)

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица Пифагора. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида  $a : a$ ,  $0 : a$  при  $a \neq 0$ . Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки. Четные и нечетные числа. Зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Единицы времени — год, месяц, сутки).

#### Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (28 часов)

Приемы умножения для случаев вида  $23 * 4$ ,  $4 * 23$ . Приемы деления для случаев вида  $78 : 2$ ,  $69 : 3$ . Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a * b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами

умножения и деления. Деление с остатком Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.

Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 часов)

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы: килограмм, грамм.

Обучающийся научится:

Называть трёхзначные числа; решать задачи с пропорциональными величинами; выполнять внетабличное умножение и деление; называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними; называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; строить геометрические фигуры и вычислять их периметр и площадь; применять приёмы увеличения и уменьшения натуральных чисел в 10 раз, в 100 раз; записывать трёхзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; выполнять вычисления с трёхзначными числами, используя разрядные слагаемые; сравнивать трёхзначные числа; выделять в трёхзначном числе количество сотен, десятков, единиц; взвешивать предметы и сравнивать их по массе.

Обучающийся получит возможность научиться определять последовательность действий для решения практических задач; формированию монологической и диалогической речи.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (11 часов)

Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Обучающийся научится:

Выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; распознавать разносторонние, равносторонние, равнобедренные треугольники; различать треугольники по видам углов; решать задачи изученных видов.

Обучающийся получит возможность научиться самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать самого себя; выделять отдельные признаки предметов с помощью сравнения.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (15 часов)

Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.

Обучающийся научится:

Выполнять письменное умножение трёхзначного числа на однозначное; сравнивать разные способы записи умножения и выбирать наиболее удобный; решать задачи изученных видов; умножать трёхзначное число на однозначное с переходом через разряд по алгоритму; делить трёхзначное число на однозначное

устно и письменно; выполнять письменное деление трёхзначного числа на однозначное по алгоритму

Обучающийся получит возможность научиться планировать свою деятельность: ставить цель, отбирать средства для выполнения задания; выделять отдельные признаки предметов с помощью сравнения, высказывать суждения на основе сравнения.

Итоговое повторение (6 часов)

4-й класс (136 ч)

Повторение. Числа от 1 до 1000 (12 часов)

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2 - 4 действия. Письменные приемы вычислений.

Числа больше 1000. Нумерация (10 часов)

Новая счетная единица - тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Числа больше 1000. Величины (14 часов)

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Числа больше 1000. Сложение и вычитание (11 часов)

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида:  $x + 312 = 654 + 79$ ,  $729 - x = 217 + 163$ ,  $x - 137 = 500 - 140$ . Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное - в остальных случаях. Сложение и вычитание значений величин.

Числа больше 1000. Умножение и деление (79 час)

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): Задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления. Решение

уравнений вида  $6 \times x = 429 + 120$ ,  $x - 18 = 270 - 50$ ,  $360 : x - 630 : 7$  на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное, числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления). Умножение и деление значений величин на однозначное число. Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Итоговое повторение (10 часов)

Повторение изученных тем за год.

Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения математики.

Тематическое планирование по математике для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

Личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

## Календарно – тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Название темы урока\раздела		по плану	по факту
	№	I четверть - 34 ч		
Числа от 1 до 100. Нумерация. (16часов)				
1	1	Повторение. Числа от 1 до 20. Коррекция знаний.		
2	2	Повторение. Состав чисел от 11 до 20. Коррекция знаний.		
3	3	Десятки. Счёт десятками до 100. Коррекция знаний.		
4	4	Устная нумерация чисел от 11 до 100. Коррекция знаний.		
5	5	Образование и название чисел от 1 до 100. Десятичный состав.		
6	6	Однозначные и двузначные числа. Коррекция знаний.		
7	7	Единицы длины: миллиметр. Соотношение единиц длины.		
8	8	Единицы длины: метр. Коррекция знаний.		
9	9	Входная контрольная работа № 1.		
10	10	Анализ контрольной работы Десятичный состав чисел от 1 до 100		
11	11	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.		
12	12	Сложение и вычитание, основанное на разрядном составе слагаемых. Математический диктант		
13	13	Рубль. Копейка. Коррекция знаний.		
14	14	Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.		
15	15	Повторение пройденного: «Что узнали. Чему научились.» Коррекция знаний.		
16	16	Обобщение по теме «Нумерация чисел до 100» Коррекция знаний. Проверочная работа по теме «Нумерация чисел».		
Сложение и вычитание (71 часов)				
17	1	Задачи, обратные данной. Коррекция знаний.		
18	2	Упражнение в построении отрезков и нахождении их длины.		

19	3	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого. Коррекция знаний.		
20	4	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого. Коррекция знаний.		
21	5	Закрепление изученного по теме: «Решение задач». Коррекция знаний.		
22	6	Единицы времени: час, минута. Коррекция знаний.		
23	7	Длина ломаной. Способы нахождения длины ломаной.		
24	8	Закрепление изученного о единицах длины. Коррекция знаний.		
25	9	Порядок действий в выражениях, содержащих два действия (со скобками).		
26	10	Числовое выражение и его значение. Коррекция знаний.		
27	11	Периметр многоугольника. Коррекция знаний.		
28	12	Упражнение в решении составных задач		
29	13	Контрольная работа № 2 по итогам 1 четверти		
30	14	Свойства сложения.		
31	15	Решение простых задач на уменьшение и увеличение числа.		
32	16	Решение задач разных видов. Коррекция знаний.		
33	17	Упражнение в использовании законов сложения для рационализации вычислений .		
34	18	Повторение пройденного: «Что узнали. Чему научились.» Наши проекты. «Математика вокруг нас. Узоры и орнаменты на посуде». С.48-49		
35	19	Устные вычисления с использованием свойств сложения.		
		II четверть –30 ч		
36	20	Приём сложения вида $36 + 2$ , $36 + 20$ .		
37	21	Приём вычитания вида $36 - 2$ , $36 - 20$ .		
38	22	Приём сложения вида $26 + 4$ .		
39	23	Приём вычитания вида $30 - 7$		
40	24	Приемы вычислений для случаев вида $60 - 24$ . Проверочная работа.		



41	25	Решение задач на нахождение третьего неизвестного слагаемого		
42	26	Простые задачи на встречное движение		
43	27	Упражнение в решении составных задач на встречное движение		
44	28	Приём сложения вида $26 + 7$		
45	29	Закрепление изученных приёмов сложения		
46	30	Приём вычитания вида $35 - 7$		
47	31	Закрепление изученных приёмов вычитания		
48	32	Повторение пройденного материала о сложении и вычитании чисел до 100.		
49	33	Контрольная работа № 3 «Сложение и вычитание чисел до 100»		
50	34	Буквенные выражения.		
51	35	Выражения с одной переменной вида « $a + 28$ ».		
52	36	Закрепление изученного о буквенных выражениях.		
53	37	Уравнение.		
54	38	Решение уравнений.		
55	39	Решение уравнений.		
56	40	Проверка сложения.		
57	41	Проверка вычитания.		
58	42	Контрольная работа № 4 за 2 четверть .		
59	43	Анализ контрольных работ		
60	44	Закрепление знаний о проверке сложения и вычитания. Оценка достижений		
61	45	Приём письменного сложения вида $45 + 23$		
62	46	Приём письменного вычитания вида $57 - 26$		
63	47	Письменное сложение двузначных чисел без перехода через разряд		
64	48	Алгоритм письменного сложения.		
65	49	Прямой угол		
		III четверть – 42 ч.		
66	50	Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание		
67	51	Закрепление решения задач в 2 действия.		
68	52	Прием письменного сложения вида $37+48$		
69	53	Прием письменного сложения вида $37+53$		
70	54	Прямоугольник		

71	55	Прямоугольник. Свойства сторон прямоугольника.		
72	56	Прием письменного сложения вида $87+13$		
73	57	Упражнение в письменном сложении и вычитании чисел в пределах 100		
74	58	Прием письменного вычитания вида 40-8		
75	59	Прием письменного вычитания вида 50-24		
76	60	Повторение пройденного: «Что узнали. Чему научились»		
77	61	Прием письменного вычитания вида 52-24.		
78	62	Контрольная работа № 5 по теме «Письменные приемы сложения и вычитания»		
79	63	Упражнение в письменном вычитании и сложении		
80	64	Закрепление письменных приемов сложения и вычитания.		
81	65	Свойство противоположных сторон прямоугольника		
82	66	Решение задач и выражений. Прямоугольник.		
83	67	Квадрат.		
84	68	Письменные приемы вычитания и сложения в пределах 100		
85	69	Наши проекты. Оригами.		
86	70	Повторение пройденного по теме: «Сложение и вычитание. Что узнали? Чему научились».		
87	71	Проверочная работа по теме «»		
Умножение и деление (25 ч)				
88	1	Действие умножения. Знак умножения. Тест.		
89	2	Конкретный смысл действия умножения.		
90	3	Составление и решение примеров на умножение.		
91	4	Решение задач на умножение		
92	5	Периметр прямоугольника		
93	6	Умножение нуля и единицы.		
94	7	Названия компонентов и результата умножения. Самостоятельная работа.		
95	8	Закрепление знаний о компонентах и результате умножения.		
96	9	Переместительное свойство умножения.		

97	10	Повторение о переместительном свойстве умножения. Самостоятельная работа.		
98	11	Конкретный смысл действия деления.		
99	12	Деление. Знак деления		
100	13	Решение задач на деление.		
101	14	Названия компонентов и результата деления.		
102	15	Повторение пройденного: «Что узнали. Чему научились»		
103	16	Контрольная работа №6 за 3 четверть		
104	17	Анализ контрольных работ		
105	18	Связь между компонентами и результатом деления. Математический диктант.		
106	19	Решение задач и выражений. Связь между компонентами и результатом деления		
		IV четверть – 30ч		
107	20	Умножение числа 10 и на 10 и соответствующие случаи деления		
108	21	Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»		
109	22	Контрольная работа №7 по теме «Умножение и деление»		
110	23	Работа над ошибками		
111	24	. Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.		
112	25	Решение задач и выражений.		
113	1	Умножение числа 2. Умножение на 2.		
114	2	Закрепление знаний об умножении числа 2 и на 2.		
115	3	Приемы умножения числа 2.		
116	4	Деление на 2. Закрепление умножения на 2.		
117	5	Промежуточная аттестация: Контрольная работа.		
118	6	Деление на 2. Связь деления с умножением		
119	7	Решение задач на деление		
120	8	Таблица умножение на 3.		
121	9	Деление на 3. Составление выражений на умножение и деление на 3.		
122	10	Упражнения в составлении выражений на умножение и деление числа 3.		
123	11	Закрепление. Таблица умножения на 3.		
124	12	Итоговая контрольная работа № 8		

125	13	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.		
Итоговое повторение (11 часов)				
126	1	Повторение изученного о числовых выражениях.		
127	2	Нумерация чисел от 1 до 100. Числовые выражения		
128	3	Сложение и вычитание в пределах 100. Составлять, записывать и выполнять инструкцию к простому алгоритму.		
129	4	Сложение и вычитание в пределах 100		
130	5	Решение задач		
131	6	Проверочная работа по теме «Табличное умножение и деление»		
132	7	Анализ проверочной работ. Работа над ошибками.		
133	8	Буквенные выражения.		
134	9	Уравнения.		
135	10	Что узнали, чему научились во 2 классе?		
136	11	Повторение. Что узнали, чему научились во 2 классе?		

**Календарно – тематическое планирование учебного предмета  
«Математика»  
3 класс**

№ п/п	Дата проведения урока		Название темы урока/раздела
	по плану	фактически	
1 четверть- 35 ч.			
Числа от 1 до 100      Сложение и вычитание -8 час			

1			Сложение и вычитание. Связь между сложением и вычитанием.
2			Сложение и вычитание. Связь между сложением и вычитанием.
3			Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.
4			Выражения с переменной.
5			Решение уравнений.
6			Нахождение неизвестного компонента. Решение уравнений.
7			Обозначение геометрических фигур буквами.
8			Входная контрольная работа
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление - 56 час.			
9			Умножение. Задачи на умножение.
10			Связь между компонентами и результатом умножения.
11			Чётные и нечётные числа.
12			Таблица умножения и деления на 3.
13			Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.
14			Порядок выполнения действий.
15			Порядок выполнения действий. Закрепление.
16			Закрепление по теме «Числа от 1 до 100. Умножение и деление».
17			Контрольная работа № 1 по теме «Решение примеров задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц с переходом через десяток»
18			Анализ контрольной работы
19			Умножение четырёх, на 4 и соответствующие случаи деления.
20			Закрепление пройденного. Таблица умножения.
21			Задачи на увеличение числа в несколько раз.
22			Задачи на увеличение числа в несколько раз.
23			Задачи на уменьшение числа в несколько раз.
24			Задачи на уменьшение числа в несколько раз.
25			Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления.
26			Задачи на кратное сравнение.
27			Задачи на кратное сравнение.
28			Решение задач, Закрепление.

29			Контрольная работа № 2 по теме «Числа от 1 до 100. Умножение и деление».
30			Анализ контрольной работы
31			Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи деления.
32			Закрепление. Решение задач.
33			Умножение семи, на 7 и соответствующие случаи деления.
34			Решение задач.
35			Площадь. Единицы площади.
2 четверть- 30 ч.			
36			Квадратный сантиметр.
37			Площадь прямоугольника.
38			Умножение восьми, на 8 и соответствующие случаи деления.
39			Решение задач.
40			Закрепление.
41			Умножение девяти, на 9 и соответствующие случаи деления.
42			Квадратный дециметр.
43			Контрольная работа №3
44			Анализ контрольной работы
45			Таблица умножения. Закрепление. Решение задач.
46			Решение задач.
47			Квадратный метр.
48			Решение задач.
49			Умножение на 1.
5			Умножение на 0.
51			Случаи деления вида 6:6, 6:1.
52			Деление нуля на число.
53			Решение задач.
54			Доли.
55			Круг. Окружность.
56			Диаметр окружности (круга).
57			Закрепление
58			Решение задач.
59			Контрольная работа № 4 по теме: «Числа от 1 до 100. Умножение и деление.»
60			Анализ контрольной работы.
61			Закрепление. Умножение и деление.

62			Закрепление. Умножение и деление.
63			Единицы времени. Год, месяц
64			Единицы времени. Сутки.
Число от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление - 28 час			
65			Умножение и деление круглых чисел.
3 четверть- 40ч.			
66			Случай деления вида $80 : 20$
67			Умножение суммы на число.
68			Умножение суммы на число.
69			Умножение двузначного числа на однозначное.
70			Умножение двузначного числа на однозначное.
71			Решение задач.
72			Закрепление пройденного.
73			Деление суммы на число.
74			Деление двузначного числа на однозначное.
75			Закрепление пройденного.
76			Делимое. Делитель.
77			Проверка деления.
78			Деление вида $87:29$
79			Проверка умножения.
80			Решение уравнений.
81			Решение уравнений.
82			Закрепление пройденного.
83			Контрольная работа № 5
84			Анализ контрольной работы Закрепление пройденного.
85			Деление с остатком.
86			Деление с остатком методом подбора.
87			Задачи на деление с остатком.
88			Случай деления, когда делитель больше делимого.
89			Проверка деления с остатком.
90			Закрепление. Решение задач.
91			Контрольная работа № 6 по теме «Деление».
92			Анализ контрольной работы
Нумерация - 12 час			
93			Устная нумерация чисел в пределах 1000.
94			Устная нумерация в пределах 1000.
95			Письменная нумерация чисел в пределах 1000.
96			Увеличение, уменьшение чисел в 10, 100 раз.

97			Письменная нумерация чисел в пределах 1000.
98			Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.
99			Письменная нумерация в пределах 1000. Сравнение трёхзначных чисел.
100			Письменная нумерация в пределах 1000.
101			Контрольная работа №7
102			Анализ контрольной работы. Римские цифры.
103			Единица массы. Грамм.
104			Закрепление изученного
Сложение и вычитание - 11 час.			
105			Приёмы устных вычислений.
4 четверть			
106			Приёмы устных вычислений.
107			Приёмы устного сложения и вычитания в пределах 1000.
108			Приёмы устных вычислений в пределах 1000.
109			Приёмы письменных вычислений.
110			Письменное сложение трёхзначных чисел.
111			Письменное вычитание в пределах 1000.
112			Виды треугольников.
113			Промежуточная аттестация (Контрольная работа)
114			Закрепление.
115			Закрепление.
Умножение и деление - 15 час.			
116			Умножение и деление (приёмы устных вычислений).
117			Приёмы устных вычислений.
118			Приёмы устных вычислений.
119			Приёмы устных вычислений в пределах 1000.
120			Приёмы устных вычислений в пределах 1000.
121			Приёмы письменного умножения в пределах 1000.
122			Приёмы письменного умножения в пределах 1000.
123			Приёмы письменного умножения в пределах 1000.
124			Приёмы письменного умножения в пределах 1000.
125			Приёмы письменного деления в пределах 1000.
126			«Числа от 1 до 1000. Умножение и деление». Контрольная работа № 8
127			Анализ контрольной работы.
128			Письменное деление в пределах 1000



129			Проверка деления.
130			Закрепление «Умножение и деление».
Итоговое повторение - 6 час			
131			Знакомство с калькулятором.
132			Знакомство с калькулятором.
133			Итоговая комплексная работа .
134			Закрепление. Решение задач.
135			Геометрические задачи.
136			Величины.

### 2.2.7.Окружающий мир

Планируемые результаты освоения учебного предмета

(личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение личностных результатов начального образования, а именно:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении метапредметных результатов начального образования, таких как:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие предметные результаты:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В результате изучения курса «Окружающий мир» выпускники начальной школы получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основными практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе.

Они приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать явления окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении.

Выпускники получают возможность осознать целостность научной картины мира, свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Выпускники познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность

научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо - и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Раздел «Человек и природа»

Выпускник научится:

Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;

Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;

Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

Использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

Использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;

Использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;

Понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

Осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;

Пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

Выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

Раздел «Человек и общество»

Выпускник научится:

Различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;  
Различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;  
Оценивать характер взаимоотношения людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.);  
Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;  
Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.  
Выпускник получит возможность научиться:  
Осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;  
Ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;  
Наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;  
Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

1 класс

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;

умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;

первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);

ценностные представления о своей семье и своей малой родине;

первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;

представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям — учебнику, рабочей тетради и др.);

положительное отношение к школе и учебной деятельности;

первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;

эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;

этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;

первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;

бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

Обучающийся научится:

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);

выделять из темы урока известные знания и умения;

планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);

планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);

сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;

осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;

фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

### Познавательные

Обучающийся научится:

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;

понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;

понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;

анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;

проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;

устанавливать элементарные причинно-следственные связи;

строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;

располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

**Коммуникативные**

Обучающийся научится:

включаться в диалог с учителем и сверстниками;

формулировать ответы на вопросы;

слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

договариваться и приходить к общему решению;

излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий; строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);  
различать флаг и герб России;  
узнавать некоторые достопримечательности столицы;  
называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;  
проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;  
проводить опыты с водой, снегом и льдом;  
различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);  
различать овощи и фрукты;  
определять с помощью атласа-определителя растения и животных;  
описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);  
сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;  
сравнивать реку и море;  
использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;  
находить на глобусе холодные и жаркие районы;  
различать животных холодных и жарких районов;  
изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;  
различать прошлое, настоящее и будущее;  
называть дни недели и времена года в правильной последовательности;  
соотносить времена года и месяцы;  
находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;  
объяснять причины возникновения дождя и ветра;  
перечислять цвета радуги в правильной последовательности;  
ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;  
мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;  
раздельно собирать мусор в быту;  
соблюдать правила поведения в природе;  
правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;  
подбирать одежду для разных случаев;  
правильно обращаться с электричеством и электроприборами;  
правильно переходить улицу;  
соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;  
различать виды транспорта;  
соблюдать правила безопасности в транспорте.

2 класс

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;  
представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);



представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;

овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;

понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»;

познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;

представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;

эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;

этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;

способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;

установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;

бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

Обучающийся научится:

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;

сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);

выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;

планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);

планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;

фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;

соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;

контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

#### Познавательные

Обучающийся научится:

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;

находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;

использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;

понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;

анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;

классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;

сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);

осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;

строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;

моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

#### Коммуникативные

Обучающийся научится:

включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;

формулировать ответы на вопросы;

слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;

высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);

поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;

признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых; составлять небольшие рассказы на заданную тему.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;

называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;

различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;

приводить примеры народов России;

сравнивать город и село, городской и сельский дома;

различать объекты природы и предметы рукотворного мира;

оценивать отношение людей к окружающему миру;

различать объекты и явления неживой и живой природы;

находить связи в природе, между природой и человеком;

проводить наблюдения и ставить опыты;

измерять температуру воздуха, воды, тела человека;

определять объекты природы с помощью атласа-определителя;

сравнивать объекты природы, делить их на группы;

ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;

находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;

соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;

различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;

прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;

узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;

различать виды транспорта;

приводить примеры учреждений культуры и образования;

определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;

различать внешнее и внутреннее строение тела человека;

правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;  
различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;  
соблюдать основные правила противопожарной безопасности;  
правильно вести себя при контактах с незнакомцами;  
оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;  
приводить примеры семейных традиций;  
соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками,  
правила культурного поведения в школе и других общественных местах;  
различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;  
ориентироваться на местности разными способами;  
различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;  
различать водные объекты, узнавать их по описанию;  
читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;  
находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;  
различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

3 класс

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;

проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;

формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;

целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;

формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;

внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;

осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;

эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;

этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;

способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;

установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;

мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

Обучающийся научится:

понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;

сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);

выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;

планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);

планировать свои действия в течение урока;

фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем);

объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;

соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;

контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

### Познавательные

Обучающийся научится:

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;

выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);

использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;

понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;

анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;

классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;

сравнивать объекты по различным признакам;

осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;

строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;

моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;

формулировать ответы на вопросы;

слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;

проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;

признавать свои ошибки, озвучивать их;

употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;

составлять рассказ на заданную тему;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;

осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;

находить на карте страны — соседи России и их столицы;

определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;

осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;

различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;

различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;

исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;

классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;

пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;

обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

приводить примеры растений и животных из Красной книги России;

использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;

устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;

использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;

оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

вырабатывать правильную осанку;

выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;

понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;

правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;

соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;

понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;  
раскрывать роль экономики в нашей жизни;  
осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;  
различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;  
понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;  
объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;  
понимать, как ведётся хозяйство семьи;  
обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;  
рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);  
приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;  
использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

4 класс

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;

умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;

чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;

осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;

понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;

уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;



начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего;

осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;

самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России\*;

эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;

этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;

навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности;

установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;

мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

Обучающийся научится:

понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;

сохранять учебную задачу в течение всего урока;

ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;

планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);

планировать свои действия;

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;

самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

#### Познавательные

Обучающийся научится:

понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;

осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;

выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;

понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;

строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;

ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;

моделировать экологические связи в природных сообществах.

#### Коммуникативные

Обучающийся научится:

включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;

формулировать ответы на вопросы;

слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;  
аргументировать свою позицию;  
понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;  
признавать свои ошибки, озвучивать их;  
употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;  
строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);  
готовить сообщения, выполнять проекты по теме;  
составлять рассказ на заданную тему;  
осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;  
продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;  
строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;  
использовать речь для регуляции своего действия;  
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;  
достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся научится:

понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;  
находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;  
называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;  
называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;  
понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;

объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;

раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;

называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;

рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;

проводить несложные астрономические наблюдения;

изготавливать модели планет и созвездий;

использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;

анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;

приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;

находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;

объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;

приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;

выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;

оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;

давать краткую характеристику своего края;

различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;

давать краткую характеристику природных сообществ своего края;

выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;

оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;

рассказывать об охране природы в своём крае;

различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;

приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;

соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;

читать историческую карту;  
перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;  
с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;  
описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;  
показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;  
рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;  
соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;  
составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;  
описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;  
называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;  
находить в домашнем архиве исторические свидетельства;  
раскрывать связь современной России с её историей;  
использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

## Содержание курса

### 1 класс

Задавайте вопросы!

Что и Кто? Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растет на подоконнике? Что растет на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета? Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»  
Как, откуда и куда? Как живет семья? Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда

берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь? Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?»

Где и когда? Когда учиться интересно? Когда придет суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?»

Почему и зачем? Почему Солнце светит днем, а солнце ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? Зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»? Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?».

Проекты:

«Моя малая Родина»

«Моя семья»

«Мой класс и моя школа»

«Мои домашние питомцы»

2 класс

Где мы живем? Родная страна. Город и село. Природа и рукотворный мир. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем?».

Природа. Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени (экскурсия) В гости к осени (урок). Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга. Будь природе другом! Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».

Жизнь города и села. Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. В гости к зиме (экскурсия). В гости к зиме (урок). Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».

Здоровье и безопасность. Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».

Общение. Наша дружная семья. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».

Путешествия. Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне (экскурсия). В гости к весне (урок). Россия на карте. Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Впереди лето. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествие». Проекты:

«Родной город (село)»

«Красная книга, или Возьмем под защиту»

«Профессии»

«Родословная»

«Города России»

«Страны мира»

3 класс

Как устроен мир? Природа. Человек. Общество. Что такое экология. Природа в опасности!

Эта удивительная природа. Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговороты воды. Берегите воду! Что такое почва. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений.

Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что ест? Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.

Мы и наше здоровье. Организм человека. Органы чувств. Надежная защита организма. Опора тела и движение. Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни. Проверим себя и оценим свои достижения.

Наша безопасность. Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность.

Чему учит экономика. Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей – основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Что такое деньги? Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология.

Путешествия по городам и странам. Золотое кольцо России. Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании (Франция). По Франции и Великобритании (Великобритания). На юге Европы. По знаменитым местам мира. Проверим себя и оценим свои достижения.

Проекты:

«Богатства, отданные людям»

«Разнообразие природы родного края»

«Школа кулинаров»

«Кто нас защищает»

«Экономика родного края»

«Музей путешествий»

4 класс

Земля и человечество. Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звездное небо – Великая книга Природы. Мир глазами географа. Мир глазами историка. Когда и где? Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества.

Природа России. Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра.

Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.

Родной край – часть большой страны. Наш край. Поверхность нашего края.

Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства. Земля – кормилица. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь в пресных водах. Экскурсии в природные сообщества родного края.

Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае. Проверим себя и оценим свои достижения.

Страницы всемирной истории. Начало истории человечества. Мир древности: далекий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня.

Страницы истории России. Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории 19 века. Россия вступает в 20 век. Страницы истории 1920 – 1930-х годов. Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос.

Современная Россия. Основной закон России и права человека. Мы – граждане России. Славные символы России. Такие разные праздники. Путешествие по России. Проверим себя и оценим свои достижения.

Проекты: темы по выбору учащихся (Путешествуем без опасности. Всемирное наследие в России. Красная книга в России. Заповедники и национальные парки в России. Всемирное наследие за рубежом. Международная Красная книга. Национальные парки мира. Как защищают природу. Красная книга нашего края. Охрана природы в нашем крае. Мой атлас-определитель. Мои «Зелёные страницы». Чему меня научили уроки экологической этики.

Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения окружающего мира.



Тематическое планирование по окружающему миру для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

Личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

#### МЕСТО ПРЕДМЕТА В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На реализацию программы по окружающему миру в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 270 часов – 2 часа в неделю.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
66ч	68ч	68ч	68ч

#### 1 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
	В едени	1
2	Что и кто?	0

3	Как, откуда и куда?	12
4	Где и когда?	11
5	Почему и зачем?	2
Итого		66

#### 2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Где мы живём	4
2	Природа	20
3	Жизнь города и села	10
4	Здоровье и безопасность	9
5	Общение	7
	Путешествие	18
Итого		68

#### 3 класс

№ п/п	Названи раздела	Кол-во часов
1	Как устро н мир	6
2	Эта удивительная природа	18
3	Мы и наше здоровье	10
4	Наша безопасность	7
5	Чему учит экономика	12
6	Путешествие по городам и странам	15
Итого		68

#### 4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Земля и человечество	9
2	При ода Р ссии	10
3	Родной край-часть большой страны	15
4	Страницы всемирной истории	5
5	Страницы истории России	20
6	Современная Россия	9
Итого		68

Календарно – тематическое планирование  
учебного предмета «Окружающий мир» 2 класс

№п/п	Название темы урока\раздела		по плану	Фактически
	№	1 четверть -17ч		
«Где мы живем» (4 часа)				
1	1	Родная страна		
2	2	Город и село. Наши проекты. «Родной город». ПДД. Дорога в школу (1)		
3	3	Природа и рукотворный мир		
4	4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём» ПДД Дорожные происшествия с участием детей (2)		
Природа (20 часов)				
5	1	Неживая и живая природа. ПБ 1.«Огонь –друг и враг человека»		
6	2	Явления природы. Практическая работа № 1 «Учимся измерять температуру»		
7	3	Что такое погода.		
8	4	В гости к осени. Экскурсия. Наблюдение осенних изменений в природе. ПДД Улица и дорога (3)		
9	5	В гости к осени. Сезонные изменения в природе: осенние явления. ПБ 2. «С огнем не шутят!»		
10	6	Звездное небо.		
11	7	Заглянем в кладовые Земли Практическая работа №2«Исследуем состав гранита»		
12	8	Про воздух ...		
13	9	... И про воду.		
14	10	Какие бывают растения?		
15	11	Какие бывают животные?		
16	12	Невидимые нити. ПДД Дорожная разметка (4)		
17	13	Дикорастущие и культурные растения.		
2 четверть – 16ч.				
18	14	Дикие и домашние животные.		
19	15	Комнатные растения Практическая работа №3 «Уход за комнатными растениями»		

20	16	Животные живого уголка. Практическая работа №4 «Знакомство с животными живого уголка и уход за ними».		
21	17	Про кошек и собак.		
22	18	Красная книга. Будь природе другом! ПБ 3 «Причины пожаров»		
23	19	Наши проекты. Красная книга, или возьмём под защиту		
24	20	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа» ПДД Опасности на дорогах осенью (5)		
Жизнь города и села (10 часов)				
25	1	Что такое экономика?		
26	2	Из чего что сделано. Экскурсия. ПБ 4 «Пожарная безопасность в летний и зимний период»		
27	3	Как построить дом.		
28	4	Какой бывает транспорт. ПДД Участники дорожного движения (6)		
29	5	Культура и образование. ПДД Обязанности пешеходов (7)		
30	6	Все профессии важны. (Наши проекты: Профессии.)		
31	7	В гости к зиме. Экскурсия. ПДД Дорожные ситуации--“ловушки” закрытого обзора (8)		
32	8	В гости к зиме. Живая природа зимой. ПДД Опасности на дорогах зимой(9)		
33	9	Презентация проектов: «Родной город» 3 четверть -21 ч		
34	10	Проверим себя и оценим свои достижения		
Здоровье и безопасность (9 часов)				
35	1	Строение тела человека		
36	2	Если хочешь быть здоров.		
37	3	Берегись автомобиля! ПДД Виды транспорта (10)		
38	4	Школа пешехода Практическая работа №5 ПДД Обязанности пассажиров (11)		
39	5	Домашние опасности		
40	6	Пожар! ПБ 5 «Лесной пожар и его причины»		
41	7	На воде и лесу.		
42	8	Опасные незнакомцы		

43	9	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность» ПДД Экскурсия «Дорожные ситуации-«ловушки» в зоне остановки маршрутного транспорта (12)		
Общение (7 часов)				
44	1	Наша дружная семья.		
45	2	Наши проекты. Родословная.		
46	3	В школе. ПДД Дорожные знаки – средство регулирования дорожного движения (13)		
47	4	Правила вежливости.		
48	5	Ты и твои друзья.		
49	6	Мы - зрители и пассажиры. ПДД Опасности на дорогах весной (14)		
50	7	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».		
Путешествия (18 часов)				
51	1	Посмотри вокруг. ПБ 6 «Средство пожаротушения и их применение при пожаре»		
52	2	Ориентирование на местности. ПДД История светофора (15)		
53	3	Ориентирование на местности. Практическая работа №6 «Как пользоваться компасом?»		
54	4	Формы земной поверхности. 4 четверть – 14 ч.		
55	5	Водные богатства.		
56	6	В гости к весне. Неживая природа (урок-экскурсия). ПДД Способы регулирования дорожного движения (16)		
57	7	В гости к весне. Живая природа. ПБ 7. «Пожарная безопасность дома»		
58	8	Россия на карте. ПБ 8.«Пожарная безопасность в школе»		
59	9	Путешествие по Москве. ПДД Перекрестки и их виды (17)		
60	10	Московский Кремль.		

61	11	Промежуточная аттестация: Тестирование.		
62	12	Город на Неве.		
63	13	Путешествие по планете. ПБ 9. «Чем опасен пожар? Действие при пожаре»		
64	14	Путешествие по материкам. ПБ 10. «Детская шалость с огнем»		
65	15	Страны мира. Наши проекты «Страны мира».		
66	16	Впереди лето. ПДД Практическое занятие на школьной площадке по ПДД (18)		
67	17	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия». ПДД Опасности на дорогах летом (19)		
68	18	Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира» ПДД Итоговое занятие (20)		

## 2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Модуль «Основы светской этики»** предполагает изучение духовно-нравственной культуры и призван ознакомить учеников с основными нормами нравственности, дать первичные представления о морали. Поставлена задача нравственного развития младших школьников, воспитания культуры поведения с опорой на представление о положительных поступках людей. В процессе учебной деятельности предстоит дать детям новые нравственные ориентиры и упорядочить уже имеющиеся у них.

Курс выступает в качестве связующего звена всего учебно-воспитательного процесса, обобщая знания об этике и этикете, полученные в начальной школе. Курс призван обеспечить общественно значимую мотивацию поведения детей, их поступков. Школьникам следует научиться адекватно оценивать собственное поведение и поведение других учеников.

В учебнике, методическом пособии обращается внимание на отработку таких основополагающих понятий, как Отечество, нация, народ, национальность, нравственность, религия и многие другие. Причем определения понятий даются в доступном для учеников 4 класса понимании.

Учебник содержит также «Словарь вещей и предметов», в котором имеются сведения о происхождении старинных предметов и вещей, столовых приборов.

При изучении основ светской этики следует выполнять общедидактические требования, применяемые ко всем урокам в начальной школе. В процессе обучения ребенка поощряют словом, не сковывают его инициативу, помогают

найти такое занятие, такую форму работы, которые ему по нраву и по силам. Не надо бояться детских ошибок как ученику, так и учителю. Ведь ошибка одного ученика может породить полезные мысли у других учеников. До многого ребенок может додуматься сам, в этом случае не нужно мешать ему думать, не надо объяснять материал, доступный для понимания. Полезнее, если ученик сначала выполнит какое-либо предметное действие, а потом уже сделает обобщение или вывод.

Основной способ организации познавательной деятельности младших школьников — это работа с текстом учебника (учебного пособия). В процессе чтения осуществляется восприятие нового для учеников материала; при интерпретации во время беседы происходит выбор мнения, принятие решения; в ходе диалога ученики обсуждают полученные знания, делают простейшие выводы. К монологическим формам работы можно отнести пересказ прочитанного, составление рассказа с введением в него новых фактов, подготовку небольших докладов — выступлений детей. Или же ученикам можно дать задание показать пантомиму, используя пластику, мимику, жесты. Иногда ученику приходится поставить себя в ту или иную ситуацию, определить свое поведение или свою позицию, обосновать поступок, разработать собственные правила поведения, ответить на вопросы анкеты и проанализировать их.

У обучающихся вырабатываются коммуникативные умения: формулировать вопросы и отвечать на них, структурировать учебный материал по предложенному плану, работать с разнообразными источниками информации, планировать и контролировать учебные действия, оформлять и представлять результаты труда, оценивать свою деятельность.

Ученики получают право выбора содержания и форм учебной деятельности, вариативности, последовательности действий. Так постепенно происходит формирование личностного смысла учения, получения новых знаний.

Выполнение заданий практического характера связано с сопереживанием учеников, желанием проявить заботу об окружающих, родных и знакомых, проявить свое сострадание и милосердие по отношению к больным и немощным, престарелым и инвалидам (например, тема «Гордость и гордыня»). Ученики получают опыт переживания и позитивного отношения к важнейшим ценностям нашего общества. У них развивается личная ответственность за свои поступки, происходит развитие доброжелательности, отзывчивости, они сопереживают чувствам родных и близких.

В ходе изучения светской этики и этикета у учеников вырабатываются социально-коммуникативные умения: говорить и слушать, участвовать в беседе, дискутировать, аргументированно обосновывать свою точку зрения.

Модуль «Основы светской этики» призван формировать семейные ценности и традиции, рассказывать о значении взаимопомощи в семье, уважительном отношении к родителям, родственникам, старшим. На уроках этики происходит формирование у детей первичных представлений о культуре семейных отношений. Наиболее благоприятны для этого темы: «Обычаи и обряды русского

народа», «Семья», «Семейные традиции», «Сердце матери». Ученики знакомятся с образом жизни людей прошлого и настоящего, узнают об обычаях и традициях, семейных ценностях россиян. Наиболее подготовленным учащимся предлагается написать эссе на тему «Моя семья», «Моя родословная», к родительскому собранию подготовить фотогазету «Традиции моей семьи».

На уроке «Терпение и труд» развивается мотивация детей к труду, они учатся бережно относиться к материальным и духовным ценностям. В ходе урока ученики рассказывают о своих поручениях в классе; и дома, о поддержании порядка и чистоты, о рациональном сочетании труда умственного и физического. На этом уроке важно раскрыть роль и значение повседневного труда подростка, его посильной помощью взрослым. При этом следует обратить внимание, что основной труд школьника - это его ответственная добросовестная учеба.

Особое внимание обращается на формирование спаянного и дружного коллектива класса, умение избегать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций, относиться с пониманием к детям иной национальности, цвета кожи, иных культурных ценностей. На уроках этики осуществляется развитие у детей терпимого отношения к другим народам, понимание особенностей их культуры, ведь культура каждого народа ценна сама по себе и к ней следует относиться уважительно. Курс этики вносит также вклад в формирование у детей коммуникативной и социальной компетентности, социокультурной идентичности.

Задача школы — воспитать будущее поколение россиян, которые должны обеспечить устойчивости консолидацию, целостность нашего общества и государства.

Для этого необходимо воспитывать патриотизм, любовь и уважение к нашей Родине — России, готовить юных граждан к службе в армии, к выполнению священного долга по защите Отечества. Этим проблемам посвящены темы: «Россия — Родина моя», «Защитники Отечества». В теме «Защитники Отечества» следует остановиться на Дне защитника Отечества, рассказать о составе Вооруженных сил, об истории ратных подвигов наших далеких предков. При изучении этих тем продолжается формирование гражданских качеств личности подростка, происходит усвоение опыта положительного общественного действия. У детей возникает чувство гордости за свою Родину и свой народ.

На уроках светской этики учитель устанавливает и реализует межпредметные связи с русским языком, литературным чтением, изобразительным искусством, предметом «Окружающий мир». Межпредметные связи присутствуют как в основных и дополнительных текстах, так и в вопросах и заданиях к ним.

Обязательный минимум содержания учебного курса **«Основы православной культуры и светской этики»** как модуля комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», утверждённый



Приказом Министерства образования и науки РФ от 31 января 2012 г. №69, включает следующие темы:

- Россия – наша Родина. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

- Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

#### **Место предмета в базисном учебном плане.**

Курс ОРКСЭ будет содействовать интеграции всех участников образовательных отношений (школьников, родителей, учителей) в национальную мировую культуру.

В соответствии с учебным планом МОАУ ДСОШ №2 в 4 классе преподается курс «Основы религиозных культур и светской этики». Авторская программа рассчитана на 34 учебных часов (1 час в неделю). Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» состоит из модулей, обучение обучающихся осуществляется по одному из них по выбору обучающегося и его родителей. По заявлению родителей обучение ведется по 2 модулям «Основы светской этики», «Основы православной культуры»

#### **Ценностные ориентиры содержания курса ОРКСЭ.**

Содержание всех модулей группируется вокруг трех базовых национальных ценностей:

- а) Отечество
- б) Семья
- в) Культурная традиция.

Курс отражает особенность России как великой страны с богатыми и разнообразными духовными традициями. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам и требованиям.

В основе учебно - воспитательного процесса курса ОРКСЭ заложены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса**

В результате изучения «Основ религиозных культур и светской этики», модуль «Основы светской этики» ученик должен: **знать/понимать:**

- основные понятия религиозных культур;
- историю возникновения религиозных культур;
- историю развития различных религиозных культур в истории россии;
- особенности и традиции религий;
- описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников;
- списывать различные явления религиозных традиций и культур;
- устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей;
- излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;
- участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение;
- готовить сообщения по выбранным темам.

к результатам освоения программы курса следует отнести:

#### **личностные результаты**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю россии;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **предметные результаты**

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о народных традициях, их роли в культуре истории и современности россии;
- первоначальные представления об исторической роли этики в российской культуре;

- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни.

#### **метапредметные результаты**

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения на оценку событий;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Планируемые результаты в результате изучения «Основ религиозных культур и светской этики», модуль «Основы православной культуры» :**

#### **Личностные результаты**

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности; становление гуманистических и демократических ценностей ориентации;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- формирование интереса к духовной культуре истории Отечества;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, формирование умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование осознанной установки на миротворческое отношение в социуме;
- формирование уважительного отношения к иным мнениям, убеждениям (в том числе религиозным), к истории и культуре других регионов;
- наличие мотивации к получению знаний, труду, познавательной деятельности, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- воспитание эстетических чувств, формирование эстетических потребностей и ценностей;

- приобщение к культурным отечественным традициям;
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни;
- овладение начальными навыками адаптации в постоянно изменяющемся мире и культурного потребления информации;
- воспитание уважения к семье как личной и общественной ценности;

### *Метапредметные результаты*

- Овладение учащимися способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и находить средства её существования;
- освоение разных способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять и выбирать наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование аналитических способностей, понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности, формирование способности конструктивно действовать в ситуации неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умений использования знаково-символических средств информации;
- формирование способностей активного адекватного использования речевых средств и средств информационных коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- формирование умений и навыков использования различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебного предмета и нормами информационной избирательности, этики и этикета (подготовка сообщений, рефератов, выступлений с аудио-, видео-, и графическим сопровождением, участие в диспутах);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникаций;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям;
- формирование умения высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и прав каждого человека

иметь свою; корректно в соответствии со своими убеждениями излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, явлений культуры и т.п.;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интереса сторон и сотрудничества.

### ***Предметные результаты***

- Овладение ценностными установками и знаниевыми основаниями для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию; готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; знание нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование первоначальных общих представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в развитии культуры, в истории и современности России;
- формирование представлений о православии и его роли в культуре Отечества и истории российской государственности;
- знакомство и формирование навыков понимания духовно – нравственного смысла народной мудрости;
- формирование внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни;
- овладение основными понятиями религиозной культуры;
- овладение основными понятиями православной культуры;
- знания об особенностях и традициях православия и их понимание;
- ознакомление в общих чертах с понятиями христианства и православия, с историей христианства и историей православия в России;
- формирование общего представления о Священном Писании и Священном Предании, о содержании Библии как Священном Писании христиан;
- овладение духовной и историко-культурологической лексики в объеме, предусмотренном требованиями Федерального государственного образовательного стандарта;

- ознакомление с главными православными праздниками, их происхождением и особенностями празднования;
- формирование представлений о Русской Православной Церкви, Таинствах Церкви;
- понимание религиозного и исторического основания православной культуры;
- формирование умений описывать различные явления религиозных традиций и культур;
- устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей;
- излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;

*строить уважительные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций*

### Содержание модуля «Основы светской этики»

<p><b>Тема 1.</b> Введение в предмет. (1 ч)</p>	<p><b>Знать:</b> что такое духовно-нравственная культура, светская этика и этикет, золотое правило этики. <b>Понимать:</b> зачем людям нужны духовно-нравственная культура, этика и этикет <b>Уметь:</b> выявлять отдельные признаки. Анализировать результаты сравнения. Различать части и целое. Пользоваться словарем.</p>
<p><b>Тема 2.</b> Россия – Родина моя. (2 ч)</p>	<p><b>Знать</b> основные понятия: Отечество, Родина, духовный мир, культурные традиции. <b>Понимать:</b> смысл понятий Родина, Россия, Российская Федерация <b>Уметь:</b> объяснить, что такое духовный мир человека. Рассказать о традициях своей семьи. Рассказать, какие ценности лежат в основе своей семьи. Рассказать о празднике День народного единства (4 ноября).</p>
<p><b>Тема 3.</b> Этика и этикет. (2 ч)</p>	<p><b>Знать:</b> Что такое культура, и как она создаётся. Что такое религия. Что такое православие. <b>Понимать:</b> что такое нравственная культура учащихся, культурное и вежливое общение в коллективе; в чем польза добрых дел. <b>Уметь:</b> Выразить слова благодарности в разнообразных формах. Понимать взаимосвязь русской культуры и православия. Рассказать о традициях русской православной культуры XVII века</p>
<p><b>Тема 4.</b> Вежливость. (2 ч)</p>	<p><b>Знать:</b> понятия: вежливость, уважение, правила этикета. <b>Понимать:</b> назначение вежливых слов в различных жизненных ситуациях; необходимость доброжелательного отношения к окружающим; значение дружеского общения одноклассников; необходимость соблюдения правил этики и этикета на улице, в школе, дома. <b>Уметь:</b> Понимать, как вежливость влияет на поступки человека, и рассказать об этом.</p>

<p><b>Тема 5.</b> Добро и зло. (2 ч)</p>	<p><b>Знать:</b> смысл понятий «добро» и «зло», доброта, забота, щедрость, жадность, язык жестов. <b>Понимать:</b> ценность повседневного проявления доброты и щедрости. <b>Уметь:</b> выявлять отдельные признаки. Анализировать результаты сравнения. Различать части и целое. Пользоваться словарем. Вести записи в тетрадах. Строить монологические высказывания. Организовать и провести инсценировку ситуации, в которой нужно проявить вежливость и уважение.</p>
<p><b>Тема 6.</b> Дружба и порядочность.</p>	<p><b>Знать:</b> что такое проявление дружбы и порядочности в повседневной жизни, в классном коллективе; определение понятий: <i>дружба, бескорыстие, порядочность, доверие, честность, бескорыстие, справедливость, ответственность.</i> <b>Понимать:</b> необходимость и важность дружбы и порядочности в межличностных отношениях. <b>Уметь:</b> выявлять элементы общечеловеческих ценностей; соблюдать правила дружбы; дружески общаться в коллективе; проявлять доброжелательность в классном коллективе, уважение друг к другу. Выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых предметов; анализировать результаты сравнения. Вести учебные записи в тетради. Работать с учебными, художественными, научно-популярными текстами; правильно и осознанно читать вслух и про себя; определять тему и главную мысль текста при его устном и письменном предъявлении. Строить монологическое высказывание по предложенной теме, по заданному вопросу; участвовать в диалоге (ставить вопросы, строить ответы). Использовать простейшие логические выражения типа: «...и/или...», «если..., то...», «не только, но и...». Элементарно обосновывать высказанное суждение</p>
<p><b>Тема 7.</b> Честность и искренность. (2 ч)</p>	<p><b>Знать:</b> определение понятий: честность, искренность, репутация, закон. <b>Понимать:</b> что значит быть нравственным в наше время; важность в жизни каждого человека искренности и порядочности. <b>Уметь:</b> быть честным и искренним в школе, дома, с друзьями. Выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых предметов; анализировать результаты сравнения (ответ на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»). Объединять явления по общему признаку (что лишнее, кто лишний, такие же, как..., такой же, как...). Различать целое и части. Вести учебные записи в тетради. Работать с учебными, художественными, научно-популярными текстами; правильно и осознанно читать вслух и про себя; определять тему и главную мысль текста при его устном и письменном предъявлении. Строить монологическое высказывание по предложенной теме, по заданному вопросу; участвовать в диалоге (ставить вопросы, строить ответы). Использовать простейшие логические выражения типа: «...и/или...», «если..., то...», «не только, но и...». Элементарно обосновывать высказанное суждение</p>
<p><b>Тема 8.</b> Гордость и гордыня.</p>	<p><b>Знать:</b> что такое собственное достоинство, порядочность, скромность; отличие гордости от гордыни; смысл понятий: гордость, гордыня, самоуважение, человечность, скромность, тщеславие.</p>

	<p><b>Понимать:</b> важность и необходимость проявления любви и уважения к человеку; соблюдения морали гражданина России; важность воспитания положительных качеств личности.</p> <p><b>Уметь:</b> проявлять порядочность и скромность, гордость за поступки героев России; вести учебные записи в тетради. Работать с учебными, художественными, научно-популярными текстами; правильно и осознанно читать вслух и про себя; определять тему и главную мысль текста при его устном и письменном предъявлении. Строить монологическое высказывание по предложенной теме, по заданному вопросу; участвовать в диалоге (ставить вопросы, строить ответы). Использовать простейшие логические выражения типа: «...и/или...», «если..., то...», «не только, но и...». Элементарно обосновывать высказанное суждение.</p>
<p><b>Тема 9.</b> Обычаи и обряды русского народа. ( 2 ч)</p>	<p><b>Знать:</b> обычаи и обряды россиян; особенности бракосочетания в современной России; определения понятий: <i>обычай, обряд, помолвка, венчание, бракосочетание.</i></p> <p><b>Понимать:</b> необходимость уважительного отношения к обычаям и обрядам многонационального и многоконфессионального русского народа.</p> <p><b>Уметь:</b> приводить примеры добрых и злых поступков, примеры щедрости, приводить образцы нравственности из культуры и истории Отечества. Выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых предметов; анализировать результаты сравнения (ответ на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»). Объединять явления по общему признаку (что лишнее, кто лишний, такие же, как..., такой же, как...). Различать целое и части. Вести учебные записи в тетради.</p> <p>Работать с учебными, художественными, научно-популярными текстами; правильно и осознанно читать вслух и про себя; определять тему и главную мысль текста при его устном и письменном предъявлении. Строить монологическое высказывание по предложенной теме, по заданному вопросу; участвовать в диалоге (ставить вопросы, строить ответы). Использовать простейшие логические выражения типа: «...и/или...», «если..., то...», «не только, но и...». Элементарно обосновывать высказанное суждение</p>
<p>Тема 10. Терпение и труд. (2ч)</p>	<p><b>Знать:</b> сущность трудовой морали; основные способы нравственного самосовершенствования; смысл понятий: <i>терпение, труд, прилежание, старание, отдых, лень.</i></p> <p><b>Понимать:</b> необходимость и важность труда для жизни каждого человека.</p> <p><b>Уметь:</b> заниматься самообслуживающим трудом, соблюдать технику безопасности; выполнять порученное дело; бережно относиться к материальным и духовным ценностям. Вести учебные записи в тетради. Работать с учебными, художественными, научно-популярными текстами; правильно и осознанно читать вслух и про себя; определять тему и главную мысли текста при его устном и письменном предъявлении. Строить монологическое высказывание по предложенной теме, по заданному вопросу; участвовать в диалоге (ставить вопросы, строить ответы).</p>



	Использовать простейшие логические выражения типа: «...и/ или...», «если..., то...», «не только, но и...». Элементарно обосновывать высказанное суждение
Тема 11. Семья. (2 ч)	<p><b>Знать:</b> высшие нравственные ценности семьи; происхождение имен и фамилий; родословие семьи; смысл понятий: <i>род, родословие, семья, фамилия.</i></p> <p><b>Понимать:</b> важность сохранения и укрепления семьи, свой вклад в сохранение добрых отношений в семье; роль родителей и детей в современной семье.</p> <p><b>Уметь:</b> соизмерять свои потребности с потребностями членов семьи. Выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых предметов; анализировать результаты сравнения (ответ на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»). Объединять явления по общему признаку (что лишнее, кто лишний, такие же, как..., такой же, как...). Различать целое и части. Вести учебные записи в тетради.</p> <p>Работать с учебными, художественными, научно-популярными текстами; правильно и осознанно читать вслух и про себя; определять тему и главную мысль текста при его устном и письменном предъявлении. Строить монологическое высказывание по предложенной теме, по заданному вопросу; участвовать в диалоге (ставить вопросы, строить ответы). Использовать простейшие логические выражения типа: «...и/ или...», «если..., то...», «не только, но и...». Элементарно обосновывать высказанное суждение</p>
Тема 12. Семейные традиции. (2ч)	<p><b>Знать:</b> традиции россиян, собственные традиции семьи; праздник – одна из форм исторической памяти; определение понятия <i>традиция.</i></p> <p><b>Понимать:</b> значение семейных традиций для укрепления семьи, воспитания детей.</p> <p><b>Уметь:</b> следовать традициям своей семьи, уважать традиции других людей. Выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых предметов; анализировать результаты сравнения (ответ на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»). Объединять явления по общему признаку (что лишнее, кто лишний, такие же, как..., такой же, как...). Различать целое и части. Вести учебные записи в тетради.</p> <p>Работать с учебными, художественными, научно-популярными текстами; правильно и осознанно читать вслух и про себя; определять тему и главную мысль текста при его устном и письменном предъявлении. Строить монологическое высказывание по предложенной теме, по заданному вопросу; участвовать в диалоге (ставить вопросы, строить ответы). Использовать простейшие логические выражения типа: «...и/ или...», «если..., то...», «не только, но и...». Элементарно обосновывать высказанное суждение</p>
Тема 13. Сердце матери. (2ч)	<p><b>Знать:</b> роль матери в семье; традиции празднования Дня матери; раскрывать смысл понятий: <i>семья, любовь, счастье, забота, терпение.</i></p> <p><b>Понимать:</b> важность и необходимость уважительного отношения к матери; значение матери как творца человека; важность помощи детей родителям; необходимость бережного отношения детей к родителям.</p> <p><b>Уметь:</b> проявлять внимательное и уважительное отношение к своим близким, к маме. Выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых предметов; анализировать результаты</p>

	<p>сравнения (ответ на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»). Объединять явления по общему признаку (что лишнее, кто лишний, такие же, как..., такой же, как...). Различать целое и части. Вести учебные записи в тетради. Работать с учебными, художественными, научно-популярными текстами; правильно и осознанно читать вслух и про себя; определять тему и главную мысль текста при его устном и письменном предъявлении. Строить монологическое высказывание по предложенной теме, по заданному вопросу; участвовать в диалоге (ставить вопросы, строить ответы). Использовать простейшие логические выражения типа: «...и/ или...», «если..., то...», «не только, но и...». Элементарно обосновывать высказанное суждение</p>
<p>Тема 14. Правила твоей жизни. (2ч)</p>	<p><b>Знать:</b> правила этикета школьного праздника; распорядок дня; правила культуры общения школьников; особенности общения детей с посторонними людьми; правила личной безопасности. Необходимость соблюдения дисциплины в школе и дома; необходимость помощи маленьким детям, престарелым и больным людям.</p> <p><b>Уметь:</b> выполнять требования соблюдения дисциплины; заниматься самообслуживанием; поддерживать чистоту в школе и дома; соблюдать распорядок дня; выполнять правила личной безопасности.</p> <p>Выявлять с помощью сравнения отдельных признаков, характерных для сопоставляемых предметов; анализировать результаты сравнения (ответ на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»). Объединять явления по общему признаку (что лишнее, кто лишний, такие же, как..., такой же, как...). Различать целое и части. Вести учебные записи в тетради. Работать с учебными, художественными, научно-популярными текстами; правильно и осознанно читать вслух и про себя; определять тему и главную мысль текста при его устном и письменном предъявлении. Строить монологическое высказывание по предложенной теме, по заданному вопросу; участвовать в диалоге (ставить вопросы, строить ответы). Использовать простейшие логические выражения типа: «...и/ или...», «если..., то...», «не только, но и...». Элементарно обосновывать высказанное суждение</p>
<p>Тема 15. Праздники народов России. (2ч)</p>	<p><b>Знать:</b> обычаи и обряды россиян; особенности бракосочетания в современной России; определения понятий: обычаи, обряд, помолвка, венчание, бракосочетание.</p> <p><b>Понимать:</b> необходимость уважительного отношения к обычаям и обрядам многонационального и многоконфессионального русского народа.</p> <p><b>Уметь:</b> приводить примеры добрых и злых поступков, примеры щедрости, приводить образцы нравственности из культуры и истории Отечества. Выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых предметов; анализировать результаты сравнения (ответ на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»). Объединять явления по общему признаку (что лишнее, кто лишний, такие же, как..., такой же, как...). Различать целое и части. Вести учебные записи в тетради. Работать с учебными, художественными, научно-популярными текстами; правильно и осознанно читать вслух и про себя; определять тему и главную мысль текста при его устном и письменном предъявлении. Строить монологическое высказывание по предложенной теме, по</p>

	заданному вопросу; участвовать в диалоге (ставить вопросы, строить ответы). Использовать простейшие логические выражения типа: «...и/или...», «если... то...», «не только, но и...». Элементарно обосновывать высказанное суждение.
Тема 16. Защитники Отечества. (2ч)	<b>Знать:</b> важнейшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали защитника Отечества; основные вехи в защите <i>нашего Отечества</i> ; <i>понятия: Отечество, защитник, патриот, воин.</i> <b>Понимать:</b> значение патриотизма в сохранении и укреплении государства; что значит быть нравственным в наше время. <b>Уметь:</b> уважительно относиться к защитникам Отечества, ветеранам Великой Отечественной войны; подготовить сообщение о патриотах России; определять значение красных дат календаря. Выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых предметов; анализировать результаты сравнения (ответ на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»). Объединять явления по общему признаку (что лишнее, кто лишний, такие же, как..., такой же, как...). Различать целое и части. Вести учебные записи в тетради.
Обобщающее повторение. (3 ч)	<b>Знать:</b> основное содержание учебника, важнейшие понятия; нормы морали; этика, этикет, их назначение. <b>Понимать:</b> необходимость, важность и полезность выполнения правил этики и этикета. <b>Уметь:</b> понимать содержание вопроса и задания; ответить на вопросы и выполнить задание, соотнеся определения с понятиями; выполнить тестовые задания; применять полученные знания и умения на практике

### Содержание модуля «Основы православной культуры»

Модуль «Основы православной культуры», таким образом, перенеяв название распространившегося в разных регионах России и за рубежом культурологического курса, получил ещё одну новую форму. Он является частью учебного предмета «Основы религиозной культуры и светской этики» и предназначен наряду с другими предметами и курсами для осуществления полноценного обязательного образования и воспитания младших школьников. Цель и основные задачи изучения модуля «Основы православной культуры» предмета «Основы религиозных культур и светской этики» вытекают из Федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной программы общеобразовательного учреждения (в части духовно-нравственного воспитания), Обязательного минимума содержания по ФК ГОС и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Цель курса «Основы православной культуры», как и всего комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», — формирование у младших школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи учебного курса:

- дать учащимся самые общие представления о возникновении и развитии православия в России, его обычаях, традициях;

- сформировать у обучающихся нравственный идеал православной веры;
- показать особую роль православия в истории России, в становлении и развитии ее духовности и культуры;
- воспитать у обучающихся уважение к религиозным традициям православной культуры;
- развивать представления младших школьников о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщить знания, понятия и представления о духовной культуре и морали, полученные в начальной школе, сформировать ценностно-смысловые мировоззренческие основы, обеспечивающие целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении в дальнейшем, на ступени основной школы, гуманитарных учебных предметов;
- развивать способности младших школьников к обобщению в полиэтнической и многоконфессиональной социальной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Предмет в целом, равно как и каждый отдельный курс (модуль), характеризуется как культурологический и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности им. Вместе с тем, базовая программа «Основы религиозных культур и светской этики» устанавливает воспитывающую доминанту данного предмета и всех его составляющих модулей и подчёркивает значимость личностно-формирующей его функции.

В соответствии с базовой программой учебный курс «Основы православной культуры» как часть предмета «Основы религиозных культур и светской этики» призван актуализировать в содержании общего образования вопрос о совершенствовании личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть свою роль в расширении образовательного кругозора учащегося и в воспитании порядочного, честного и достойного гражданина.

Основным принципом, заложенным в содержании предмета и отражающим культурное, социальное, этническое и религиозное своеобразие нашей страны и современного мира, является общность в многообразии, поликультурность.

Названные явления, формулируемые базовой программой в качестве принципов, понимаются нами как гражданское единство уважающих друг друга этнических образований и религиозных общностей в составе Российского государства, а также их способность к признанию общечеловеческих ценностей, таких как любовь, уважение к личности, уважение к традициям, сострадание, справедливость, равноправие, доброта, приоритет общественного благополучия и безопасности, законопослушание. Эти ценности должны стать основой всей воспитывающей системы образования, в том числе данного учебного предмета, важнейшими ориентирами и инструментами в формировании нравственных установок.

**Содержание охватывает 29 тем, 4 урока отводится в качестве дополнительного времени для изучения учебного материала по темам, 1 – на итоговое занятие:**

**Тема 1. РОССИЯ – НАША РОДИНА (2ч.)** Россия – наша Родина. Россия – огромная страна. Богатство и разнообразие природы нашей страны. России принадлежит пятая часть всех лесов мира. Природа и география России. Животный мир и растительный мир нашей страны, заповедники и национальные парки. Песни и стихи о Родине. Пейзажи России. Воспевание красоты родной земли – излюбленная тема в русской культуре. Официальное название России – Российская Федерация. Главная сила в государстве – народ. Богатства России – заслуга народа, хранившего и приумножавшего её достояние, её культуру. Национальный состав России. Россия – общий дом для всех народов, её населяющих. Необходимость для всеобщего благополучия в государстве почтительно относится к истории страны, её национальной культуре, традициям. Любовь к России, воспеваемая в поэзии, песенном творчестве.

**Тема 2. ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ ТРАДИЦИЯ (2ч.)** Исторические имена России. Понятия духовность, традиции, духовной традиции, культуры, религии. Православная духовная традиция и её роль в формировании культуры Отечества. 988 год – дата Крещения Руси. Князь Владимир Святой – креститель Руси. Понятие «государственная религия». Символическое значение креста как главного христианского символа. Государственные символы: флаг, герб, гимн. Знакомство с текстом гимна России, символическим духовным символами элементов и цвета герба, государственного флага России и штандарта Президента России. Образ Георгия Победоносца на гербе Москвы и России.

**Тема 3. ЧТО ТАКОЕ ХРИСТИАНСТВО (1ч.)** Новая эра и Рождество Христово. Современный отсчёт времени. Иисус Христос – Спаситель мира. Святая Земля. Вифлеем – место рождения Иисуса Христа. Священное Писание и Новый завет. Четвероевангелие: Евангелие от Матфея, Марка, Луки, Иоанна. Значение слова «Евангелие». Богочеловек - Сын Бога и Сын Человеческий. Боговоплощение от Духа Святого и Девы Марии. Иоанн Предтеча – Креститель Господа Иисуса Христа. Проповедь царства Божия (Царства Небесного). Понятие «апостолы».

**Тема 4. ОСОБЕННОСТИ ВОСТОЧНОГО ХРИСТИАНСТВА (1ч.)** Три основных направления христианства: православие, католицизм, протестантизм. Синонимы, означающие православие: Восточное христианство, Византийская, Греческая вера. Понятия инославия и иноверия. Вселенские Соборы. Символ веры как краткая формулировка вероучительных истин. Празднование Пасхи. Традиция иконопочетания. Полное название Православной ( Восточной, Византийской, Греческой) Церкви – Единая Святая Соборная и Апостольская Церковь.

**Тема 5. КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ (1ч.)** Происхождение культуры происхождение термина «культура». Происхождение религии. Понятие богооткровения. Связь между культурой и религией в истории человеческого общества. Связь между культурой и религией в современном обществе. Основные существенные признаки культуры: результат деятельности человека ценность и полезность для

человека и общества. Мировоззрение. Этика. Тема 6. ДОБРО И ЗЛО В ПРАВОСЛАВНОЙ ТРАДИЦИИ (1ч.) Библия – Священное Писание. Традиционный – религиозный – взгляд на происхождение добра и зла. Сотворение мира духов. Отпадение Денницы. Сотворение первых людей и их пребывание в раю. Древо познания добра и зла. Грехопадение первых людей. Первородный грех. Ад. Спасение души.

Тема 7. ВО ЧТО ВЕРЯТ ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРИСТИАНЕ (1ч.) Вера как основа любой религии и синоним слова «религия». Догматы – вероучительные истины. Символы веры. Раскрытие смыслов членов Символа веры. Понятие о Святой Троице, Троице Единосущной, Ипостаси. Учение о Христе, Божественной и человеческой природе Иисуса Христа. Таинство Крещения как начало пути спасения. Главные заповеди в Евангелии.

Тема 8. ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО НРАВСТВЕННОСТИ (1ч.) Свобода вероисповедания граждан России. Закрепление права на свободу вероисповедания, убеждений, национальную культуру, родной язык в Конституции России – Основном законе нашей страны. Золотое правило нравственности: формулировка, смысл правила, распространённость в разных культурах.

Тема 9. ЛЮБОВЬ К БЛИЖНЕМУ (1ч.) Повторение главных евангельских заповедей. Притча как форма проповеди. Притча о добром самарянине. Духовно-этический анализ притчи.

Тема 10. МИЛОСЕРДИЕ И СОСТРАДАНИЕ (1ч.) Расширение и углубление духовно – этического смысла притчи о добром самарянине. Раскрытие понятий милосердия и сострадания. Примеры милосердия и сострадания из современной жизни и опыта школьников.

Тема 11. ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ (1ч.) Книга Бытие о сотворении мира и человека. Сотворения мира как творческий труд Создателя. Божественный замысел сотворения человека и выполнение замысла. Труд человека в раю. Труд после грехопадения первых людей и изгнание их из рая. Духовный закон о труде, полученный через пророка Моисея. Тема 12. ДОЛГ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ (1ч.) Долг и ответственность. Формирование чувства долга и ответственности в православной культуре. Библия об ответственности человека за мир. Всемирный потоп. Евангельская притча о талантах. Духовно-этический смысл притчи о талантах.

Тема 13. ЗАЩИТА ОТЕЧЕСТВА (1ч.) Традиционное православное отношение к Отечеству. Понимание в православной традиции защиты Отечества как священного долга каждого гражданина. Лозунг русского воинства: «За веру, царя и Отечество». Традиционное отношение в православной культуре к России как дому Пресвятой Богородицы. Первые ордена в России как дому Пресвятой Богородицы. Первые ордена в России и их посвящение духовным подвигам святых. Воинские награды. Орден Святого Георгия – высшая награда России. Имена великих русских полководцев. Статья Конституции РФ о защите Отечества.

Тема 14. ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ БОЖИИХ (1ч.) Понятие о заповедях Божиих. Миссия пророка Моисея. Получение заповедей Божиих на горе Синай. Скрижали. Содержание и толкование десяти заповедей Божиих. Распространение десяти заповедей Божиих по всему миру и принятие их в качестве нравственной нормы в человеческом обществе. Тема

15. ЗАПОВЕДИ БЛАЖЕНСТВА (1ч.) Понятие Царства Божия. Понятие о проповеди как поощающей речи. Нагорная проповедь Спасителя, её содержание и значение. Понятие блаженства как высшей духовно-нравственной радости, высшего счастья. Заповеди блаженства. Религиозная преемственность и новизна в учении Христа.

Тема 16. ПРАВОСЛАВИЕ В РОССИИ (2ч.) Древнее предание о посещении святым апостолам Андреем Первозванным исконно русских земель. «Повесть временных лет» и «Степенная книга» как древнейшие литературные памятники русской культуры. Первые русские князья – христиане Аскольд и Дир. Княгиня Ольга. Принятие княгиней Ольгой святого крещения в Константинополе (Царьграде), столице Византии. Князь Владимир и его выбор веры. Крещение князя Владимира. Крещение Руси. Распространение православия на Руси после её крещения и развитие православной культуры.

Тема 17. ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ И ДРУГИЕ СВЯТЫНИ (2ч.) Традиционное понятие храма как общего дома Бога и верующих в него. Разнообразие храмовых построек, купол с водруженным крестом как главная отличительная особенность православных храмов. Внешнее и внутреннее устройство храма. Храмовые предметы. Понятие «святые мощи», их почитание в православной традиции.

Тема 18. ТАИНСТВА ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ (1ч.) Таинства Церкви. Назначение церковных таинств. Семь церковных таинств: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причащение, Соборование, Венчание, таинство Священства.

Тема 19. ДРЕВНЕЙШИЕ ЧУДОТВОРНЫЕ ИКОНЫ (1ч.) Почитание икон как святынь. Понятие «чудотворные иконы». Спас Нерукотворный – первая икона. История появления иконы «Спас Нерукотворный». Первые иконы Пресвятой Богородицы. Первый иконописец – святой евангелист Лука. История Владимирской иконы Божьей Матери. Древнейшие Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы.

Тема 20. МОЛИТВА (1ч.) Понятие молитвы в православной традиции. Роль молитвы в жизни православных христиан. Молитва как жанр литературы в русской культуре, художественное произведение, поэтические переложения молитвы в русской литературе. Молитва Господня. Иисусова молитва.

Тема 21. ПРАВОСЛАВНЫЕ МОНАСТЫРИ (1ч.) Монастыри в православной культуре. Молитвенное призвание монахов, монахинь. Понятие о житиях святых. Названия знаменитых обителей России: Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Рождества Богородицы Свято-Пафнутьев Боровский монастырь, Свято-Успенский ПсковоПечерский монастырь, Спасо-Преображенский Соловецкий монастырь. Преподобный Сергей Радонежский – основатель Свято-Троицкой

Сергиевой Лавры. Понятие о Великой схиме как высшей степени посвящения Богу.

Тема 22. ПОЧИТАНИЕ СВЯТЫХ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ (1ч.) Понятие святости. Местночтимые и общецерковные святые. Лики святости: святые апостолы, святые мученики и великомученики, святые равноапостольные, святые целители, бессребреники, святители, блаженные, юродивые. Наиболее почитаемые святые: апостолы от двенадцати, апостолы от семидесяти, апостол Павел, равноапостольные учителя словенские Мефодий и Кирилл, великомученик и целитель Пантелеимон, Василий Блаженный, Святитель Николай Чудотворец Мирликийский.

Тема 23. СИМВОЛИЧЕСКИЙ ЯЗЫК ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ: ХРАМ (1ч.) Символичность православной культуры. Символ – условный знак, предмет или изображение, которое используется для обозначения какого-то важного смысла. Крест – главный символ христианства. Символическое значение креста и его составляющих частей. Крестное знамение как освящение помыслов, чувств и дел. Символическое значение храма и его частей.

Тема 24. ИКОНА, ФРЕСКА, КАРТИНА (1ч.) Икона в жилом доме. Красный угол. Символический язык иконы. Ореол, нимб- символ святости, сияние духовной славы. Особенности создания иконы и символичность использования материалов для иконы. Паволока, левкас, темпера. Фреска – живопись водными красками по сырой штукатурке. Отличия иконы от картины на религиозную тему. Евангельские сюжеты в произведениях русских художников и в культуре европейских народов.

Тема 25. КОЛОКОЛЬНЫЕ ЗВОНЫ И ЦЕРКОВНОЕ ПЕНИЕ (1ч.) Восприятие византийских традиций богослужения на Руси. Расцвет церковной музыки в России в XV-XVI веках. Понятие «стихира». Понятие о знаменитом распеве. Крюки. Знамена. Понятие канона в церковном искусстве. Стоглавный собор и его решения о строгом соблюдении канона. Партесное пение. Понятие акапеллы. Церковнославянский язык. Логос. Колокола как единственный музыкальный инструмент в православной традиции. Колокольные звоня и их использование: благовест, трезвон, перебор.

Тема 26. ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (1ч.) Повторение, углубление и расширение изученного материала о символичности православной культуры. Понятие прикладного искусства. Райское древо жизни – символ рая, духовного сада. Виноградная лоза как символ Самого Христа, виноградные ветви как символ святых апостолов. Символическое значение золота в храмах. Названия храмовых предметов: киот, канун, аналой, паника-дило, потир.

Тема 27. ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ (1ч.) Понятие «праздничные иконы». Церковные праздники. Праздники переходящие и не переходящие. Светлое Христово Воскресение, Пасха Господня- самый главный праздник, Торжество торжеств и Праздник праздников. Понятие о двенадесятых праздниках. Двенадесятые праздники: Рождество Пресвятой Богородицы; Введение во храм Пресвятой Богородицы; Благовещение Пресвятой Богородицы; Рождество



Христово; Сретение Господне; Крещение Господне; Преображение Господне; Вход Господень в Иерусалим; Вознесение Господне; День Сошествия Духа (Пятидесятница, День Святого Троицы); Успение Пресвятой Богородицы; Воздвижение Креста Господня.

Тема 28. ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ (1ч.) Понятие о новом и старом календарном стиле. Юлианский календарь, организация церковной жизни по юлианскому календарю. Григорианский календарь, организация светской жизни по григорианскому календарю. Постановление Первого Вселенского Собора о времени празднования Пасхи Господней. Переходящие праздники, не переходящие праздники.

Тема 29. ХРИСТИАНСКАЯ СЕМЬЯ И ЕЁ ЦЕННОСТЬ (1ч.) Понятие о православной семье как малой церкви. Скрепление супружества таинством Брака (Венчания). Преподобные Пётр и Феврония – образец супружества в православной традиции. Житие святых Петра и Февронии. 8 июля – День семьи, любви и верности. Русская народная мудрость о семье, семейное счастье.

ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ (1ч.)

### **Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения основы религиозных культур и светской этики**

**Тематическое планирование по русскому языку для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:**

Личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и

проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРКСЭ в 4а классе

### Модуль «Основы православной культуры»

№ темы	Тема	Дата план	Дата факт
1	Россия – наша Родина		
2	Россия – наша Родина		
3	Православная духовная традиция		
4	Православная духовная традиция		
5	Что такое христианство?		
6	Особенности восточного христианства		
7	Культура и религия		
8	Добро и зло в православной традиции		
9	Во что верят православные христиане		
10	Золотое правило нравственности		
11	Любовь к ближнему		
12	Милосердие и сострадание		
13	Отношение к труду		
14	Долг и ответственность		
15	Защита Отечества		
16	Десять заповедей Божиих		
17	Заповеди блаженства		
18	Православие в России		
19	Православие в России		
20	Православный храм и другие святыни		
21	Православный храм и другие святыни		
22	Таинства Православной Церкви		
23	Древнейшие чудотворные иконы		
24	Молитва		
25	Православные монастыри		
26	Почитание святых в православной культуре		
27	Символический язык православной культуры: храм		
28	Икона, фреска, картина.		
29	Колокольные звоны и церковное пение		
30	Прикладное искусство		
31	Православный календарь		
32	<b>Промежуточная аттестация</b>		

33	Христианская семья и её ценности		
34	Итоговое повторение		

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРКСЭ в 4 б классе**

**Модуль «Основы светской этики»**

№	ТЕМА УРОКА	ДАТА	
		План	Факт
<b>Раздел 1 «Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества» (1 ч)</b>			
1.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.		
<b>Раздел 2 «Основы религиозных культур и светской этики» (26 ч)</b>			
2.	Россия – Родина моя. Творческая работа «Россия – Родина моя»		
3.	Россия – Родина моя. Проект «Моя родина – Россия».		
4.	Этика и этикет. Что такое светская этика.		
5.	Этика и этикет. Современные правила поведения. Групповая работа «Викторина об этикете».		
6.	Вежливость. Этикет приветствия.		
7.	Вежливость. Уважение, тактичность. Проект «Этикет в моей жизни».		
8.	Добро и зло. Щедрость, доброта. <b>2 четверть</b>		
9.	Добро и зло. Добродетель и порок. Творческая работа «Добро и зло в русских народных сказках».		
10.	Дружба и порядочность. Анкета «Мои друзья».		
11.	Дружба и порядочность. Роль доверия в укреплении дружбы. Творческая работа «Составление правил (кодекса) дружбы».		
12.	Честность и искренность.		
13.	Честность и искренность. Правдивость, тактичность.		

14.	Гордость и гордыня.		
15.	Гордость и гордыня. Человечность и тщеславие.		
16.	Обычаи и обряды русского народа.		
	<b>3 четверть</b>		
17.	Обычаи и обряды русского народа.		
18.	Терпение и труд.		
19.	Терпение и труд. Сочетание труда умственного и физического.		
20.	Семья. Анкета по теме «Семья».		
21.	Семья. Род и семья. Творческая работа «Моя родословная».		
22.	Семейные традиции. Разнообразие традиций. Подготовка опорного конспекта «Годовой круг праздников семьи».		
23.	Семейные традиции. Собственные традиции семьи, их создание. Проект «Моя семья – моя опора».		
24.	Сердце матери.		
25.	Сердце матери. Материнская любовь.		
26.	Правила твоей жизни. <b>4 четверть</b>		
27.	Правила твоей жизни. Культура общения сверстников.		
<b>Раздел 3 «Духовные традиции многонационального народа России» (7 ч)</b>			
28.	Праздники народов России. Виртуальная экскурсия «Традиции у разных народов».		
29.	Праздники народов России. Составление годового круга праздников русского народа. Анкета по теме «Праздники народов России».		
30.	Защитники Отечества.		
31.	Итоговое повторение. Тестовые задания.		

32.	<b>Промежуточная аттестация Проект «Мы помним, мы гордимся».</b>		
33.	Подготовка творческих проектов.		
34.	Презентация проектов.		

## 2.2.9. Изобразительное искусство

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
  - овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
  - умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
  - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения

различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия
- «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом»,
- разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

## **1класс**

### **Личностные результаты**

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

*Познавательные УУД:*

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

*Коммуникативные УУД:*

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

### **Предметные результаты**



**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**В результате изучения изобразительного искусства первоклассник научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;

- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;

- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;

- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;

- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;

- способы и приёмы обработки различных материалов;

- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;

- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;

- составлять композиции с учётом замысла;

- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

**Первоклассник получит возможность научиться:**

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

## **2 класс**

### **Личностные результаты**

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД*

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### *Познавательные УУД*

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

#### *Коммуникативные УУД*

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
  - а) донести свою позицию до собеседника;
  - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе.

### **Предметные результаты**

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**В результате изучения изобразительного искусства  
второклассник научится:**

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;
- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Городец, Дымково);
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приёмами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала.

Второклассник получит **возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;
- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного; создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint;

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

#### **Метапредметные результаты**

##### *Регулятивные УУД*

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

##### *Познавательные УУД*

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

##### *Коммуникативные УУД*

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
  - а) донести свою позицию до собеседника;

б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

- ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;

- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;

- первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;

- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

В результате изучения изобразительного искусства третьеклассник **научится**:

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;

- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;

- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;

- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты. Удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;

- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;

- использовать элементарные приёмы изображения пространства;

- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;

- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись. Скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;

- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музей-мемориалы);

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);



- называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);
- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Гжель);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага).

Третьеклассник получит **возможность научиться:**

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- использовать приобретённые знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;
- осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов.

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты**

*в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

*в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

*в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

##### **Метапредметные результаты**

**Метапредметные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желаний общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- умения организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

### **Предметные результаты**

**Предметные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

*в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

*в ценностно-эстетической сфере* – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

*в коммуникативной сфере* - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

*в трудовой сфере* - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

В результате изучения изобразительного искусства четвероклассники **научатся:**

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;

- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги маке
- использовать элементарные приемы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства;
- называть народные игрушки, известные центры народных промыслов;
- использовать различные художественные материалы.

Четвероклассник получит **возможность научиться:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства при посещении музеев изобразительного искусства, выставок, народного творчества и др.;
- использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;
- осваивать основы первичных представлений о трех видах художественной деятельности.

## **Содержание курса**

### **1 класс**

#### **Ты изображаешь, украшаешь и строишь**

**Ты учишься изображать.** Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители (обобщение темы).

**Ты украшаешь.** Мир полон украшений. Цветы. Красоту нужно уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

**Ты строишь.** Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.** Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. Сказочная страна. Времена года. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

## **2 класс**

### **Искусство и ты**

**Как и чем работает художник?** Три основных цвета — желтый, красный, синий. Белая и черная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).

**Реальность и фантазия.** Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия.

Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

**О чем говорит искусство.** Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения. О чем говорят украшения. Образ здания. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

**Как говорит искусство.** Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий? Характер линий. Ритм пятен. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

## **3 класс**

### **Искусство вокруг нас**

**Искусство в твоём доме.** Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

**Искусство на улицах твоего города.** Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины.

Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

**Художник и зрелище.** Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал (обобщение темы).

**Художник и музей.** Музей в жизни города. Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

**4 класс**

**Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)**

**Истоки родного искусства.** Пейзаж родной земли. Деревня — деревянный мир. Красота человека. Народные праздники (обобщение темы).

**Древние города нашей земли.** Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорчье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы).

**Каждый народ — художник.** Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

**Искусство объединяет народы.** Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы)

### **Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения предмета изобразительное искусство**

Тематическое планирование по изобразительному искусству для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

Личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших

**Календарно – тематическое планирование учебного предмета**

## «Изобразительное искусство» 2 класс

№ п/п	Название темы урока\раздела		план	факт
	№			
		<b>1 четверть -9 ч</b>		
<b>«Как и чем работает художник» (8 часов)</b>				
1	1	Три основных цвета: желтый, красный, синий. Цветочная поляна.		
2	2	Загадки чёрного и белого цветов. Природная стихия.		
3	3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Букет осени.		
4	4	Выразительные возможности восковых мелков. Золотая рыбка.		
5	5	Аппликация из осенних листьев. Выразительные возможности аппликации.		
6	6	Линия-выдумщица. Выразительные возможности графических материалов.		
7	7	Выразительные возможности графических материалов. Волшебный лес. <b>ПБ1. Огонь приносит беду</b>		
8	8	Выразительность материалов для работы в объёме. Пингвинчик на льдине.		
<b>Реальность и фантазия (7 часов)</b>				
9	1	Изображение и реальность. Павлин		
		<b>2 четверть- 7ч</b>		
10	2	Изображение и фантазия. Сказочная птица.		
11	3	Украшение и реальность. Паутинка.		
12	4	Украшение и фантазия. Украшаем кокошник и сарафан.		
13	5	Постройка и реальность. Подводный мир.		
14	6	Постройка и фантазия. Сказочный город. <b>ПБ 2.Будь бдительным с огнем.</b>		
15	7	Постройка и фантазия. Сказочный замок		
<b>«О чем говорит искусство» (11 часов)</b>				
16	1	Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы. Море.		
		<b>3 четверть- 10 ч</b>		
17	2	Выражение отношения к окружающему миру через изображение животных		
18	3	Образ человека и его характер. Женский положительный образ.		
19	4	Образ человека и его характер. Женский отрицательный образ.		

20	5	Образ человека и его характер. Мужской образ в объеме <b>ПБ 3. Героическая профессия-пожарный.</b>		
21	6	Образ человека в скульптуре. Создание в объеме сказочных образов с ярко выраженным характером (Царевна-Лебедь, Баба Яга и т. д.)		
22	7	Выражение характера человека через украшение.		
23	8	Выражение характера человека через украшение, конструкцию и декор.		
24	9	Совместно Мастера Изображения, Украшения, Постройки создают дома для сказочных героев. Дворцы доброй феи.		
25	10	Совместно Мастера Изображения, Украшения, Постройки создают дома для сказочных героев. Дворец Снежной королевы.		
26	11	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы). Украшение предметов быта		
		<b>4 четверть – 8 ч</b>		
<b>«Как говорит искусство» (8ч)</b>				
27	1	Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Чудо-коврик.		
28	2	Цвет как средство выражения. Тихие и звонкие цвета. Букет цветов. <b>Промежуточная аттестация. Творческая работа</b>		
29	3	Пятно как средство выражения. Силуэт.		
30	4	Ритм и движение пятен как средство выражения. Мыльные пузыри.		
31	5	Линия как средство выражения. Ритм линий. Весенняя поляна.		
32	6	Линия как средство выражения. Характер линий. Дерево.		
33	7	Ритм линий и пятен, композиция – средства выразительности. Весна идет. <b>ПБ4.Степные пожары.</b>		
34	8	В музее у весёлого художника.		

**Календарно – тематическое планирование учебного предмета  
«Изобразительное искусство» 3 класс**

№ п/п	Дата проведения урока		Название темы урока/раздела
	по плану	фактически	
1 четверть Искусство в твоём доме -8 час			
1			Твои игрушки.
2			Посуда у тебя дома.
3			Обои и шторы у тебя дома.
4			Мамин платок.
5			Твои книжки.
6			Открытки.

7			Труд художника для твоего дома.
8			Труд художника для твоего дома (обобщение).
2 четверть Искусство на улицах твоего города - 7 час			
9			Памятники архитектуры.
10			Парки, бульвары, скверы.
11			Ажурные ограды.
12			Волшебные фонари.
13			Витрины.
14			Удивительный транспорт.
15			Труд художника на улицах твоего города (обобщение).
Художник и зрелище - 11 час			
16			Художник в цирке.
3 четверть			
17			Художник в цирке.
18			Художник в театре.
19			Художник в театре.
20			Театр кукол.
21			Театр кукол.
22			Маски.
23			Афиша и плакат.
24			Праздник в городе.
25			Школьный карнавал.
26			Школьный карнавал (обобщение).
Художник и музей - 8 час			
27			Музей в жизни города.
4 четверть			
28			Картина – особый мир. Картина – пейзаж.
29			Картина – портрет.
30			Промежуточная аттестация (тестовая работа)
31			Картина – натюрморт
32			Картины исторические и бытовые.
33			Скульптура в музее и на улице.
34			Художественная выставка (обобщение)

### Календарно-тематическое планирование по изо 4 класс

№ п/п	№ п/п	Тема, тип урока	План	Факт



Истоки родного искусства 8ч				
1	1	Каждый народ строит, украшает, изображает. Пейзаж родной земли. Художественные материалы		
2	2	Красота природы в произведениях русской живописи		
3	3	Деревня –деревянный мир.Русская деревянная изба. Конструкция и украшения избы		
4	4	Деревня –деревянный мир		
5	5	Красота человека. Русская красавица		
6	6	Образ русского человека в произведениях художников		
7	7	Календарные праздники		
8	8	Народные праздники		
Древние города нашей земли 7ч				
9	1	Родной угол		
10	2	Древние соборы.		
11	3	Города Русской земли		
12	4	Древнерусские воины- защитники		
13	5	«Золотое кольцо России»		
14	6	Узорочье теремов		
15	7	Праздничный пир в теремных палатах		
Каждый народ – художник 11ч				
16	1	Страна восходящего солнца. Праздник цветения сакуры.		
17	2	Искусство оригами		

18	3	Страна восходящего солнца. Образ человека, характер одежды в японской культуре		
19	4	Народы гор и степей		
20	5	Народы гор и степей. Юрта как произведение архитектуры		
21	6	Города в пустыне (урок постановки и решения учебной задачи)		
22	7	Древняя Эллада (урок постановки и решения учебной задачи)		
23	8	Олимпийские игры (урок постановки и решения учебной задачи)		
24	9	Средневековый город		
25	10	Образ готического храма в средневековом городе		
26	11	Многообразие художественных культур в мире. Обобщение		
Искусство объединяет народы 8ч				
27	1	Тема материнства в искусстве Образ Богоматери в русском и западно-европейском искусстве		
28	2	Мудрость старости		
29	3	Герои-защитники		
30	4	Сопереживание. Дорогою добра		
31	5	Промежуточная аттестация. Выставка (кtd) «Весенняя карусель»		
32	6	Героическая тема в искусстве разных народов		
33	7	Юность и надежда		
34	8	Искусство народов мира (обобщение темы)		

## 2.2.10.Музыка

### Общая характеристика учебного предмета.

**Содержание программы** базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, устных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

**Критерии отбора** музыкального материала в данную программу заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского — это *художественная ценность* музыкальных произведений, *их воспитательная значимость* и *педагогическая целесообразность*.

Основными **методическими принципами** программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру. Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

**Виды музыкальной деятельности** разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постигание одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В исполнительскую деятельность входят:

хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др. В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников *универсальные учебные действия*.

**Структуру программы** составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года.

В 1 классе в соответствии с предложенной программой реализуется содержание по темам: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Оно раскрывает картину звучащего мира, окружающего ребёнка. На протяжении этого года учащиеся узнают, что музыка звучит повсюду – в природе, в дни праздников, в сказках, обрядах, в мультфильмах и театральных постановках. Дети узнают об основных средствах музыкальной выразительности, знакомятся с нотной грамотой.

Реализация задач осуществляется через различные виды музыкальной деятельности, главные из которых:

- слушание музыки и размышление о ней;
- пение;
- инструментальное музицирование;
- музыкально-пластическое движение;
- драматизация музыкальных произведений.

Музыкальный материал программы составляют: произведения композиторов-классиков (преимущественно отечественных композиторов), народные и композиторские песни, музыкальные упражнения с использованием элементов пластического интонирования, музыкальные партитуры с применением

элементарных музыкальных инструментов. Сочинения, предназначенные для прослушивания, звучат не более одной - двух минут.

Межпредметные связи просматриваются через взаимодействия музыки с:

- литературным чтением (А.О. Морено «Сказка», Л. Лапцуй «Первая песня», В. Лунин сказка «Песенка»);
- изобразительным искусством (ярко образные, доступные по восприятию репродукции картин русских и зарубежных художников, изделия мастеров народных промыслов);
- окружающим миром.

Во 2 классе в соответствии с предложенной программой реализуется содержание по теме «Музыкальная прогулка». По сравнению с 1 классом во 2 классе содержание углубляется за счёт привлечения широкого контекста музыкальных и других художественных явлений. Происходит развитие и углубление таких тем, как «Музыкально-театральные жанры», «Музыкальные инструменты», «Музыка – живопись - поэзия», «Основы музыкальной грамоты».

В 3 классе в соответствии с предложенной программой реализуется содержание по теме «О чём рассказывает музыка». Здесь акцентируется проблема, связанная с многообразием содержания музыкальных произведений (музыкально-историческая тема, музыкально-патриотическая тема, духовная музыка). Кроме того, ряд внутренних тем освещает вопросы влияния содержания на музыкальную интонационность, на музыкальные формы (трёхчастная, вариации, рондо).

В 4 классе аккумулируется вышеназванная проблематика; школьники знакомятся с музыкальной культурой России, а также стран ближнего и дальнего зарубежья - Украины, Белоруссии, Польши, Италии, Австрии, Германии, Норвегии, Франции. Музыкальное путешествие предстает в ориентации на яркие музыкальные стили:

стиль выдающихся произведений (В. А. Моцарт. Симфония N> 40; Л. Бетховен. Симфония N> 5; Ф. Шопен. Этюд, соч. 10 з\г, 2 12 «Революционный»; А. Скрябин. «Прометей» и др.);

стиль творчества отдельного композитора

(В. А. Моцарт, Л. Бетховен, Ф. Шуберт, Ф. Шопен, Дж. Верди, Э. Григ);

стиль музыкального течения («Могучая кучка»);

стиль направления (венский классицизм).

Второй (переходный) уровень организации содержания воплощается в опоре на указанный принцип «развития по спирали». Это позволяет выстроить внутреннюю рубрикацию содержания по тематическим блокам, отражающим последовательное и систематическое прохождение тем в каждом из четырех классов начальной школы. Укажем эти блоки.

**ПРИРОДА В МУЗЫКЕ.** Осень в Желязовой Воле; Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига; Петербург. Белые ночи (4 класс).

**СКАЗОЧНЫЕ И БЫЛИННЫЕ ОБРАЗЫ В МУЗЫКЕ.** Арлекин и Пьеро; В подводном царстве(4 класс).

НАША РОДИНА. ГЕРОИЧЕСКАЯ И ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ТЕМА. «Россия - любимая наша страна...»; «Так полюбил я древние дороги»; «Москва! Как много в этом звуке...»; «Россия - священная наша держава, Россия - любимая наша страна...» (4 класс).

МУЗЫКА - ЖИВОПИСЬ - ПОЭЗИЯ Цвет и звук: «музыка витража»; Поэма огня «Прометей» (4 класс).

ВЕЛИКИЕ КОМПОЗИТОРЫ, ВЕЛИКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ. Блеск и мощь полонеза (Ф. Шопен); Осень в Желязовой Воле (Ф. Шопен); Ноктюрны Ф. Шопена; «Музыка Шопена -это пушки, прикрытые цветами» ; «Народный» композитор Италии Джузеппе Верди; знаменитая Сороковая; Героические образы Л. Бетховена; Песни и танцы Ф. Шуберта; «Не ручей - море ему имя»; Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига (4 класс).

Таким образом, подобное выстраивание содержания программы для 4 класса представляет, с одной стороны, законченную и систематическую целостность, с другой, необходимый подготовительный этап для последующего качественно нового погружения в проблематику музыкальной культуры в рамках программы основной школы.

Реализация задач осуществляется через различные виды музыкальной деятельности, главнее из которых:

- хоровое пение;
- слушание музыки;
- игра на детских музыкальных инструментах;
- музыкально-ритмические движения;

Организация видов деятельности предполагает участие всех компонентов учебно-методического комплекта – учебника, рабочей тетради, нотной хрестоматии для учителя, музыкальной фонохрестоматии, каждый из видов деятельности непременно соотносится с содержанием учебника.

В качестве главных методов программы избраны следующие методы:

- метод наблюдения за музыкой;
- метод размышления о музыке;

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

На изучение музыки в начальной школе выделяется **135 ч. В 1 классе — 33ч** (1ч в неделю, 33 учебные недели), **во 2—4 классах** на уроки музыки отводится по**34 ч** (1 ч в неделю, **34**учебные недели в каждом классе).

	<b>Наименование темы</b>	<b>Всего часов</b>
1 класс	Музыка всюду нам слышна	33
2 класс	Музыкальная шкатулка	34
3 класс	О чем рассказывает музыка	34

4 класс	Музыкальное путешествие	34
------------	-------------------------	----

#### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Программа учебного предмета «Музыка» построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития в процессе освоения музыкальной культуры;
- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности как представителя народа, гражданина России;
- воспитание и развитие личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- развитие личностных качеств, значимых для самоопределения, социализации, самореализации в процессе учебной и коллективной хоровой и инструментальной исполнительской деятельности;
- формирование основ музыкальной культуры средствами активной деятельности обучающихся в сфере музыкального искусства;
- приобретение собственного опыта музыкальной деятельности (в хоровом и коллективном музицировании, восприятии музыки, в движении под музыку);
- воспитание культуры коллективного музицирования (хорового и инструментального);
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира в процессе учебной и творческой деятельности.

#### **5. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

##### **В области личностных результатов:**

чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий

уважительное отношение к культуре других народов:

эстетические потребности, ценности и чувства

развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.

развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

##### **Метапредметные результаты:**

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий

умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

### **Предметные результаты**

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;

начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

### **Обучающиеся научатся:**

воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;

воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;

вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;

понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

## **1 КЛАСС**



**В области личностных результатов:**

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.

**В области метапредметных результатов:**

- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной форме (в соответствии с требованиями учебника для 1 класса);
- умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

**В области предметных результатов:**

- наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение, участие в музыкально-драматических спектаклях);
- умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;
- владение некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро — медленно), динамики (громко — тихо);
- узнавание по изображениям некоторых музыкальных инструментов (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народных инструментов (гармонь, баян, балалайка);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).

**2 класс****В области личностных результатов:**

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- развитие этических чувств;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.

**В области метапредметных результатов:**

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника и рабочей тетради для 2 класса;
- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной и письменной форме (в соответствии с требованиями учебника и рабочей тетради для 2 класса);
- умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей (на примере материала междисциплинарных тем учебника для 2 класса);
- осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи (на примере материала междисциплинарных тем учебника для 2 класса);
- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

**В области предметных результатов:**

- наличие интереса к предмету «музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение, участие в музыкально-драматических спектаклях);
- умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 2 класса;

- понимание главных отличительных особенностей музыкально-театральных жанров — оперы и балета;
- владение основами теории музыки и музыкальной грамоты: мажорный и минорный лады (весело — грустно), мелодия, нотные размеры 2/4, 3/4, 4/4, аккомпанемент;
- узнавание по изображениям и различение на слух тембров музыкальных инструментов, пройденных в 1 классе, а также органа и клавесина;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (стремление к передаче характера песни, умение исполнять legato, nonlegato, правильное распределение дыхания во фразе, умение делать кульминацию во фразе).

### **3 класс**

#### **в области личностных результатов:**

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
  - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
  - наличие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
  
  - наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
  - наличие основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
  - наличие эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
  - выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;
  - наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
  - развитие этических чувств;
  - реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
  - позитивная самооценка своих музыкальнотворческих способностей.
- **В ОБЛАСТИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ:**
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника и рабочей тетради для 3 класса;
  - умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной и письменной форме (в соответствии с требованиями учебника и рабочей тетради для 3 класса);

- умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач (в соответствии с требованиями учебника для 3 класса);
- умение использовать знаково-символические средства, представленные в нотных примерах учебника, для решения задач;
- владение основами смыслового чтения художественных и познавательных текстов;
- умение выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей (на примере материала междисциплинарных тем учебника для 3 класса);
- осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи (на примере материала междисциплинарных тем учебника для 3 класса);
- подведение под понятие на основе существенных признаков музыкального произведения и их синтеза (в соответствии с требованиями учебника для 3 класса);
- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

**в области предметных результатов:**

- наличие интереса к предмету «музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение, участие в музыкально-драматических спектаклях);
- умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 3 класса;
- знание имен выдающихся отечественных и зарубежных композиторов (п. Чайковский, в. а. Моцарт, н. Римский-Корсаков, м. Глинка, а. Бородин, с. Прокофьев);
- умение воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- умение соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки;

- наблюдение за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия; проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также развитие этических чувств;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.

**В области метапредметных результатов:**

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника и рабочей тетради для 4 класса;
- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной и письменной форме (в соответствии с требованиями учебника и рабочей тетради для 4 класса);
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач (в соответствии с требованиями учебника для 4 класса);
- умение формулировать собственное мнение и позицию;
- умение использовать знаково-символические средства, представленные в нотных примерах учебника, для решения задач;
- понимание основ смыслового чтения художественных и познавательных текстов; умение выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- умение проводить простые аналогии и сравнения, устанавливать простые классификации между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- установление простых причинно-следственных связей (в соответствии с требованиями учебника для 4 класса);
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей (на примере материала междисциплинарных тем учебника для 4 класса);
- осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи (на примере материала междисциплинарных тем учебника для 4 класса);
- интонаций, тем, образов (с учетом требований учебника для 3 класса);
- умение распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (формы — трехчастная, рондо, вариации);
- знание музыкальных инструментов, входящих в группы струнных смычковых и деревянных духовых;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки — „; J. ^; J. J, а также несложные элементы двухголосия — подголоски).

## 4 КЛАСС

### **В области личностных результатов:**

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- наличие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- наличие основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- наличие эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- развитие этических чувств;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.

### **В ОБЛАСТИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ:**

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника и рабочей тетради для 4 класса;
- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной и письменной форме (в соответствии с требованиями учебника и рабочей тетради для 4 класса);
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач (в соответствии с требованиями учебника для 4 класса);
- умение формулировать собственное мнение и позицию;
- умение использовать знаково-символические средства, представленные в нотных примерах учебника, для решения задач;
- понимание основ смыслового чтения художественных и познавательных текстов; умение выделять существенную информацию из текстов разных видов;

- умение проводить простые аналогии и сравнения, устанавливать простые классификации между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- установление простых причинно-следственных связей (в соответствии с требованиями учебника для 4 класса);
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей (на примере материала междисциплинарных тем учебника для 4 класса);
- осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи (на примере материала междисциплинарных тем учебника для 4 класса);
- подведение под понятие на основе существенных признаков музыкального произведения и их синтеза (в соответствии с требованиями учебника для 4 класса);
- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).
- **В ОБЛАСТИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ:**
- наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в музыкально-творческом самовыражении (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение, участие в музыкально-драматических спектаклях);
- знание имен выдающихся отечественных и зарубежных композиторов: венских классиков, композиторов — представителей «Могучей кучки», а также И. С. Баха, Ф. Шуберта, Ф. Шопена, Э. Грига, Дж. Верди;
- умение узнавать характерные черты музыкальной речи вышеназванных композиторов;
- умение воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- умение соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки;
- умение распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (двухчастная, трехчастная, рондо, вариации);
- знание названий различных видов оркестров;
- знание названий групп симфонического оркестра;
- умение соотносить выразительные и изобразительные музыкальные интонации;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (некоторые элементы двухголосия — фрагментарное пение в терцию, фрагментарное отдаление и сближение голосов — принцип «веера»).

### **По итогам освоения программы 1 класса ученик научится:**

- понимать смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»;
- называть изученные жанры (песня, танец, марш);
- называть изученные произведения и авторов;
- называть музыкальные инструменты: (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа, гармонь, баян, балалайка);
- называть ноты;
- основные средства музыкальной выразительности: темп, динамика, ритм, тембр;

### **ученик сможет научиться:**

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш);
- определять и сравнивать характер, настроение в музыкальных произведениях;
- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на детских музыкальных инструментах;
- исполнять вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения;
- вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- исполнения знакомых песен;
- участия в коллективном пении;
- передачи музыкальных впечатлений пластическими, изобразительными средствами.

### **По итогам освоения программы 2 класса обучающийся научится:**

- называть изученные произведения и авторов;
- отличительные особенности музыкально-театральных жанров – оперы и балета;
- основы теории музыки и музыкальной грамоты: мажорный и минорный лад, мелодия, нотные размеры 2/4, 3/4, 4/4;

### **По итогам освоения программы 3 класса обучающийся научится:**

- называть изученные произведения и авторов;
- называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов (П.И. Чайковский, В.А. Моцарт, М.И. Глинка, С.С. Прокофьева);
- жанры музыки (прелюдия, кантата, );
- музыкальные инструменты (струнные смычковые – скрипка, виолончель, контрабас; деревянные духовые – флейта, кларнет;
- музыкальные «знаки препинания»



## По итогам освоения программы 4 класса:

В результате освоения учебного предмета «Музыка» у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению, познанию и творчеству, понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре различных народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

## 6. Содержание курса учебного предмета

	2 класс	
1	<b>Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды (5 часов)</b> Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников	<b>Музыкально-игровая деятельность.</b> Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.). <b>Игра на народных инструментах.</b> Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободноедерижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов. <b>Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.</b> Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).
2	<b>Широка страна моя родная(3 часа)</b> Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов	<b>Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.</b> Применение знаний о способах и приемах выразительного пения. <b>Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.</b>

	<p>нашей страны. Гимн Российской Федерации. Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский.</p>	<p>Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).</p> <p><i>Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.</i></p> <p><b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b> Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.</p>
3	<p><b>Музыкальное время и его особенности (3 часа)</b> Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.</p>	<p><b>Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.</b> Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.</p> <p><b>Ритмические игры.</b> Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.</p> <p><b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b> Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: барабан, треугольник и др.</p> <p><b>Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком.</b> Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.</p>
4	<p><b>Музыкальная грамота (6 часов)</b> Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.</p>	<p><b>Чтение нотной записи.</b> Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.</p> <p><b>Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.</b> Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.</p> <p><b>Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.</b></p> <p><b>Прослушивание и узнавание</b> в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений</p>

		<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b> Простое сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.
5	<p><b>«Музыкальный конструктор» (8 часов)</b></p> <p>Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).</p>	<p><b>Слушание музыкальных произведений.</b> Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы; в простой трехчастной форме в форме вариаций; куплетная форма (песни и хоровые произведения).</p> <p><b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b> Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.</p> <p><b>Сочинение простейших мелодий.</b> Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.</p> <p><b>Исполнение песен</b> в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.</p>
6	<p><b>Жанровое разнообразие в музыке (7 часов)</b></p> <p>Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра. Балет, опера.</p>	<p><b>Содержание обучения по видам деятельности:</b></p> <p><b>Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.</b> Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.</p> <p><b>Создание презентации</b> «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.</p> <p><b>Исполнение песен</b> кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.</p> <p>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.</p>

7	<p><b>Я – артист(1 час)</b> Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам подготовка концертных программ</p>	<p><b>Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений</b> в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. <b>Подготовка концертных программ</b>, включающих произведения хорового и инструментального (либо совместного) музицировали. <b>Командные состязания:</b> викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритм формул. <b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.</b> Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.</p>
8	<p><b>Музыкально-театрализованное представление (1 часа)</b> Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.</p>	<p>Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях. Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.</p>
	<p><b>3 класс</b></p>	
1	<p><b>Музыкальный проект «Сочиняем сказку». (2 часа)</b> Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое</p>	<p><b>Разработка плана</b> организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ. <b>Создание информационного сопровождения проекта</b> (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.). <b>Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.</b> Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом. <b>Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.</b> Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом. <b>Работа над метроритмом.</b> Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального</p>

	<p>освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.</p>	<p>проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4.</p> <p><b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b> Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).</p> <p><b>Соревнование классов</b> на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».</p>
2	<p><b>Широка страна моя родная (5часа)</b> Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.</p>	<p>Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.</p> <p><b>Исполнение песен</b> народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др. в сопровождении народных инструментов. Пение асарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.</b> Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.</p> <p><b>Игры-драматизации.</b> Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.</p>
3	<p><b>Хоровая планета(12 часов)</b> Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.</p>	<p><b>Слушание произведений</b> в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п./у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.</p> <p><b>Совершенствование хорового исполнения:</b> развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.</p>
4	<p><b>Мир оркестра (5часов)</b></p>	<p><b>Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики</b> с яркой оркестровкой в исполнении</p>

	<p>Симфонический оркестр.</p> <p>Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра</p>	<p>выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.</p> <p><b>Музыкальная викторина «Угадай инструмент».</b> Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.</b> Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.</p> <p><b>Исполнение песен</b> в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.</p>
5	<p><b>Музыкальная грамота( 3 часа)</b></p> <p>Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.</p>	<p><b>Чтение нот</b> хоровых и оркестровых партий.</p> <p><b>Освоение новых элементов</b> музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.</p> <p><b>Музыкально-игровая деятельность:</b> двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективноммузицировании.</p> <p><b>Сочинение ритмических рисунков</b> в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.</p> <p><b>Разучивание</b> хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.</p> <p>Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.</p>
6	<p><b>Формы и жанры в музыке(2 часа)</b></p> <p>Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сенок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.</p> <p><b>Музыкально-игровая деятельность.</b> Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).</p>

		<p><b>Исполнение хоровых произведений</b> в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.</p> <p><b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b></p> <p>Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.</p>
7	<p><b>Я – артист(2 часа)</b></p> <p>Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное)Тв орchesкое соревнование. Разучивание песен к праздникам подготовка концертных программ.</p>	<p><b>Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений</b> в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.</p> <p><b>Подготовка концертных программ,</b> включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.</p> <p><b>Командные состязания:</b> викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.</p> <p><b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.</b> Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.</p>
8	<p><b>Музыкально-театрализованное представление (2 часа)</b></p> <p>Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.</p>	<p>Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации.</p>
	<b>4 класс</b>	
1	<p><b>Песни народов мира (9 часов)</b></p> <p>Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные,</p>	<p><b>Слушание песен народов мира</b> с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).</p> <p><b>Исполнение песен</b> народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).</p>

	мелодические и ритмические особенности песен народов мира.	<b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b> Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.
2	<b>Музыкальная грамота(2 часа)</b> Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности	<b>Чтение нот</b> хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам. <b>Подбор по слуху</b> с помощью учителя пройденных песен. <b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b> Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора). <b>Инструментальная и вокальная импровизация</b> с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.
3	<b>Оркестровая музыка (12 часов)</b> Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты.	<b>Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.</b> Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др. <b>Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.</b> Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.
4	<b>Музыкально-сценические жанры (1 час)</b> Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-	<b>Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.</b> Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка». <b>Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.</b> Драматизация песен. Примеры:



	театральных произведений.	р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я»
5	<b>Музыка кино (3 часа)</b>  Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам	<b>Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.</b> Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения: Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» <b>Исполнение песен</b> из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием. <b>Создание музыкальных композиций</b> на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.
6	<b>Учимся, играя(1 час)</b> Музыкальные викторины, игры, тестирование и т.д.	<b>Музыкально-игровая деятельность.</b> Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.
7	<b>Я – артист(3 часа)</b> Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам (я и другие), подготовка концертных программ.	<b>Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений</b> в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации. <b>Подготовка концертных программ</b> , включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета. <i>Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.</i> <b>Командные состязания:</b> викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул. <b>Соревнование классов:</b> лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.
8	<b>Музыкально-театрализованное представление (1 час)</b>	Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.	инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.
--------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения музыки во 2 классе**

1. Быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. Быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. Знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. Беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
6. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать

#### **2 класс**

№ п\п	№ Урока	Наименование раздела	Тема урока	Характеристика видов деятельности	Дата	
					план	факт
1	1	Народное музыкальное ис-	Прогулка. В. Шаинский « Мир похож на цвет-	Умение определять характер произведения Пение в хоре.		

		<b>кусство. Традиции и обряды</b>	ной луг». Т. Чудова « На полянке». « Кузнечики и стрекозы» С. Прокофьева			
2	2		Мусоргский « Картинки с выставки» ( Прогулка, Балет невылупившихся птенцов)..	Вокально-хоровые навыки. Основы теории музыки.		
3	3		Осенины. Народные игры. Годовой круг календарных праздников « Колпачек, колпачек»- народная игра. Во поле берёза стояла.» «Скворушка прощается»	Умение определять характер и настроение музыки		
4	4		Композитор-сказочник Н. Римский-Корсаков. Народный фольклор. « Во саду ли в огороде» р.н. п. ( игра на инструментах) « Три чуда» Белка	Знать понятие оперы и роль русских народных сказок былин в творчестве Римского- Корсакова.		
5	5		В оперном театре. « Волк и семеро козлят». Песня мамы Козы. Песня козлят (пение)	Пение в хоре. Умение играть на инструментах		
6	6	<b>Широка страна моя родная</b>	Осень – поэт, художник, композитор Прокофьев Вариация феи	Понимание отличительных особенностей произведений об осени		

			Осени. Т. Попатенко « Падают, падают листья»»			
7	7		Весело-грустно. Р.Шуман « Весёлыйкрестьянин» Д. Кабалевский «Клоуны» « Вместе весело шагать» В. Шаинский.	Мажорный и минорный лад (весело-грустно)уметь отличать		
8	8		Россия священная наша держава. Россия любимая наша страна.А. Александров сл. С. Михалкова « Государственный гимн России», Гимн Домбаровского района» « Мир вам люди всей земли» (пение)	Символика и гимн Российского государства		
			<b>2 четверть</b>			
9	1	<b>Музыкальное время и его особенности</b>	Мелодия – душа музыки. « Песня Сольвейг». Флярковский « Что такое Родина»( пение)	Музыкально-творческое самовыражение		
10	2		Имя тебе Моцарт Многообразие музыкальных интонаций.» Послушай как звуки хрустально чисты» опера « Волшебная флейта»( игра на инструментах)	Певческие навыки. Сольное пение		

11	3	<b>Музыкальная грамота</b>	.Ноты длинные и короткие Мусоргский « Лиможский рынок». Ю. Литовко « Веселые лягушки»	Уметь определять длительности нот..		
12	4		Музыкальная интонация. Великие русские композиторы-мелодисты. « Песня графа вишенки» В.Алеева, А.Барто « Болтушня»(слушание)	Умение делать кульминацию во фразе		
13	5		Величественный орган. Метроритм. Длительности. И.С Бах «Органное хоральное прелюдии» « За рекою старый дом» И.С Баха(пение)	Стремление к передаче ритма в песни		
14	6		«Балло» означает «Танцюю»	Уметь определять музыкальных персонажей по их движениям.		
15	7		П. Чайковский «Щелкунчик». Песня В.Алеева « Песня щелкунчика». Повторение песен четверти.	Определять характер и настроение музыки		
16	8		Заключительный урок- концерт			
			<b>3 четверть.</b>			
17	1	<b>«Музыкальный конструктор»</b>	Зима – поэт, художник, композитор Основы музыкальной грамоты. Прокофьев Вариации	Уметь определять интонации, изображения зимы.		

			феи зимы». « Кабы не было зимы»			
18	2		Для чего нужен музыкальный размер. Класси- ческие музыкаль- ные формы. Чай- ковский Вальс из балета « Спящая красавица»	Умение определять Такт. Размер, акценты		
19	3		Марш Черно- мора. Мир му- зыкальных форм Марш Черно- мора» М.Глинки. « Все мы мо- ряки» Л. Лядова( пение)	Вокально-хоровые навыки		
20	4		Инструмент – ор- кестр- фортепи- ано. Повторность и вариативность в музыке. Вари- ации.	Знать понятие реги- стра, оркестра		
21	5		Музыкальный аккомпанемент. Народный ор- кестр Чайковский « Детский аль- бом» (вальс)..Р.Паулс «Золотая сва- дьба»	Знание формыодноча- стные, многочастные		
22	6		Праздник бабу- шек и мам. Про- стые песенные формы. « Самая хорошая»(пение)	Певческие навыки.1.03Сольное пение8.03		
23	7		«Снегурочка» ве- сенняя сказка Н.	Певческие навыки. Пен15.03ие в хоре		

			Римский-Корсаков Прогулки в прошлое.« Ласточка» Е. Крылатова			
24	8		Диезы, бемоли и бекары.«Нотный хоровод» В. Герчика	Стремление передать характер песни		
25	9	<b>Жанровое разнообразие в музыке</b>	Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки.	Уметь отличать песенность, танцевальность и маршевость.		
26	10		«Где это видано» (смешные истории)В.Шаинский « Антошка», « Карусель»(пение)	Узнавать народные музыкальные инструменты по изображениям		
			<b>4 четверть.</b>			
27	1		Весна- поэт, художник , композитор» Э. Григ « Утро» . С. Полонский сл. Виноградовой « Весенняя песенка»(пение)	Сравнивать содержание музыки и поэзии, находить общее с живописью		
28	2		Звуки-краски .Песенность как отличительная черта русской музыки. Стравинский « Появление Жарптицы», пляска Жар-птицы». «Речка» Русская	Умение определять песенность,танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки		

			народная песня (пение)			
29	3		Звуки клавесина. И.С. Бах « Гавот», Г. Глад- ков « Дуэт прин- цессы и короля» ( пение)И. Гайдн текст П Синяв- ского « Старый добрый клавесин»( пе- ние)	Певческие навыки		
30	4		Тембры-краски.. Мессиан « Стра- дания Иисуса»( №7) С Рахмани- нов « Прелюдия №4 .	Навыки отличия тембров		
31	5		<b>Промежуточная аттестация</b>	Тестирование.		
32	6	<b>Я – артист</b>	Эту музыку лёг- кую...называют серьёзной» А.За- цепин « Песенка о медведях», Е. Гладков « Пе- сенка друзей» из мультфильма « Бременские му- зыканты»( пе- ние)	Уметь наблюдать за звучанием музыки, её развитием в детских кинофильмах		
33	7		Музыка в дет- ских кинофиль- мах Средства музы- кальной вырази- тельности. « Пе- сенка Бурра- тино», «Песня красной ша- почки» (пение),	Работа над театрали- зацией		



34	8	<b>Музыкально театрализованное представление</b>	Музыкальные театры мира. Театрализация музыкальной сказки «Бурратино»	Театрализация сказки		
----	---	--------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	----------------------	--	--

### 3 класс Календарно- тематическое планирование

№ п\п	№ п\п	Наименование раздела	Тема урока	Характеристика видов деятельности
1	1	<b>Широка страна моя родная</b>	Картинки природы в музыке. Дебюсси «Ветер на равнине», К.Певзнер, стихи А.Аркинова «Оранжевая песенка»(пение)	Пение в хоре. Умение определять характер произведения и настроения е природы в музыке
2	2		Может ли музыка «нарисовать» портрет.К.Дакен «Кукушка». С Прокофьев «Джульетта- девочка» Старакадомский «Любитель-рыболов» пение)	Уметь определять выразительные и изобразительные интонации
3	3	<b>«Сочиняем сказку».</b>	В сказочной стране гномов. Э. Григ «Шествие гномов». А. Журбин «Смешной человечик»	Умение определять характер и настроение музыки
4	4		В Многообразии в единстве: вариации. Канон Чайковский Симфония №4. «Со вьюном я хожу» р.н. песня(пение)	Определение и схематичное изображение формы вариации
5	5	<b>Широка страна моя родная</b>	Дела давно минувших днейГлинка «Руслан и Людмила» Е. Птичкин сл. В. Пляцковского «Русская изба»(пение)	Пение в хоре. Знакомство с фольклорными произведениями
6	6		На Руси родной не бывать врагу.«Вставайте люди русские»из кантаты «Александр Невский» С.Прокофьева	Знакомство с историческими событиями России

7	7	<b>Формы и жанры музыки</b>	Бег по кругу. Форма рондо. « Мы третьеклассники» « Зачем нам выстроили дом»( пение)	Умение определять форму «Рондо» Музыкально-творческое самовыражение
8	8		Бег по кругу. Форма рондо. Л. Бетховен. Ярость из-за потерянного гроша (слушание). М. Глинка. Рондо Фарлафа. Из оперы «Руслан и Людмила» (слушание). В. Алеев, стихи Т. Науменко. Весёлое рондо (пение).	Умение определять форму «Рондо» Музыкально-творческое самовыражение
9	9		Заключительный урок-концерт	Закрепление навыков пения
			<b>2 четверть</b>	
10	1	<b>Хоровая планета</b>	Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды и типы. « Аве Мария», « Дюймовочка» С. Губайдулиной.	Певческие навыки
11	2		Какими бывают музыкальные интонации. И. Кюи « Зима» « Кто дежурные?» (пение)С. Прокофьев « Колыбельная» ( слушание) Л. Бетховен. Гремят барабаны (слушание).	Уметь разделять хоровые коллективы на типы, виды.
12	3		Какими бывают музыкальные интонации. « Кто дежурные?» (пение)В.А. Моцарт. Концерт № 21 для фортепиано с оркестром, II часть)С. Прокофьев « Колыбельная» ( слушание) Я. Дубравин, стихи В. Сулова. Добрый день! (пение).	Умение импровизировать согласно заданным критериям
13	4		Знаки препинания в музыке.Ф. Шопен « Прелюдия ля мажор. Бетховен симфония №5.	Умение импровизировать согласно заданным критериям.

14	5		Мороз и солнце – день чудесный. «Белая дорожка»(пение), П.Чайковский «Ноябрь»(слушание)	Умение наблюдать за настроением природы.
15	6		Рождество Твое, Христе Боже наш. А. Лядов «Рождество твое Боже наш». «Серебряный букет» (новогодняя песня.)	Понимание особенностей музыкального жанра «Духовная музыка» Выразить своё эмоциональное отношение к музыкальным образам прошлого
16	7		Рождество Твое, Христе Боже наш. А. Лядов «Рождество твое Боже наш». «Серебряный букет» (новогодняя песня.)	Понимание особенностей музыкального жанра «Духовная музыка» Выразить своё эмоциональное отношение к музыкальным образам прошлого
			<b>3 четверть</b>	
17	1		Колокольные звоны на Руси. Ростовские звоны. Д. Тухманов «Колокольчик мой хрустальный»(пение)	Певческие навыки
18	2		Музыка в храме. П. Чайковский «В церкви» Небо и земля» народное песнопение.	Вокально-хоровые навыки.
19	3		М.И. Глинка – основоположник русской классической музыки. Увертюра «Руслан и Людмила», «Ты соловушка умолкни» (пение), «Арагонская хота»	. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски
20	4		Что такое патриотизм на примере Русского национального героя Иван Сусанина. Ария Ивана Сусанина «Ты взойдёшь моя заря», «Зимою морзной» рус. Нар. Песня.(пение)	Вокально-хоровые навыки. Умение анализировать характер героев оперы.
21	5		Прощай масленица. Римский-Корсаков «Проводы масленицы» «Сбирались птицы»(пение)	Общность темы, настроение в произведении
22	6	<b>Музыкальная грамота</b>	Музыкальная имитация. Полифония. Шаинский «	Различать настроения в музыке

			Весёлая fuga», « Со Вьюном я хожу»(пение)	
23	7		Композиторы детям. Поем по нотам Интервалы и трезвучия .С. Прокофьев « Пятнашки» Старокодамский«Почему медведь зимой спит»(пение)	Певческие навыки. Умение петь по нотам.
24	8		Картины, изображающие музыкальные инструменты. Б. Окуджава « Музыкант играл на скрипке, « У каждого свой музыкальный инструмент (пение)	Певческие навыки. Пение каноном.
25	9	<b>Мир оркестра</b>	Легко ли быть музыкантом-исполнителем Простые двухчастная и трехчастная формы. « Магнетоучка» А. Зацепина( пение	Певческие навыки.
26	10		Жизненные правила юного музыканта Интервалы и трезвучия	Умение определять звуки инструментов на слух.
			<b>4 четверть</b>	
27	1		Симфонический оркестр. Мир оркестра Струнные смычковые инструменты.С	Узнавать музыкальные инструменты по изображениям
28	2		Прокофьев симфоническая сказка «Петя и волк»Шаинский « В мире много сказок»	Узнавать музыкальные инструменты по изображениям
29	3		Виды развития музыки.Э. Григ « Танец Анитры».»Утро» « Песня о пограничнике»С. Богуславского	Работа с певческими навыками
30	4		<b>Промежуточная аттестация.</b>	Определение музыкальных форм.
31	5,	<b>Я – артист</b>	Вечная память героям. День победы. « Аист на крыше» Д. Тухманов. «	Работа с певческими навыками, умение передать образ песни

			Солдатушки- бравы ребята «Солдатушки- бравы ребята»	
32	6		Выдающиеся музыканты-исполнители» Рондо каприччио». Паганини, Ю. Башмет, А. Вивальди. Итальянский певец Музыкант-исполнитель Соло и ансамбль.	Работа с певческими навыками
33	7	<b>Музыкально театральное представление</b>	« «Да, здравствует сюрприз» Минков.(пение)М. А. Зацепин, стихи Л. Дербенёва. Волшебник (пение и театрализация)	Театр песни
34	9		Концертные залы мира	Отличать по изображению театры мира

#### 4 класс Календарно- тематическое планирование

№ п/п	№ п/п	Наименование раздела	Тема урока	Характеристика видов деятельности
1	1	<b>Песни народов мира</b>	Россия – любимая наша страна. Россия любимая наша страна.А. Александров сл. С. Михалкова « Государственный гимн России», Рахманинов « Концерт №2 1 часть. Д. Тухманов М. Ножкин «Россия»(слушание) Е. Теличеева, сл. Л.Шибирской Родина моя(пение),	Научиться исполнять Гимн Российской Федерации Пение в хоре. Умение определять характер произведения
2	2		Великое содружество композиторов« Могучая кучка» Мусоргский « Рассвет на Москва-реке», « С няней», Б. Савельев « Настоящий друг» (пение)	Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия,
3	3		Тема Востока в творчестве русских композиторов. Римский – Корсаков « Шахерезада», Тема моря.( слушание), А. Бородин Половецкие пляски	Умение определять образное и жанровое содержание, песен народов мира

4	4		Основы музыкальной грамоты- Ключевые знаки и тональности. « Ах вы сени, мои сени» (пение по нотам)» Среди долины ровныя» (пение)	Мажорный и минорный лад (весело-грустно)
5	5		Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира.Музыка Украины.М. Мусоргский « Гопак» Н. Лысенко «Эллегия»( слушание) « Ой,есть в лесу калина»(пение, театрализация).	Знакомство с народными украинскими песнями Исполнение канонов
6	6		Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира Музыка Белоруссии.» Пахмутова « Молодость моя- Белоруссия», « Бульба» (пение), « Реченька» белорусская народ. песня. (слушание, пение, игра на инструментах)	Знакомство с народными белорусскими песнями.
7	7		Осень в ЖелязовойВоле.Ф. Шопен Концерт №1 (2, 3 части)	Знакомство с творчеством Ф Шопена- польского композитора
8	8		Блеск и мощь полонеза.Глинка « Полонез» из оперы « Иван Сусанин», М. Огиньский « Полонез», Г. Струве « Полонез дружбы»(пение танцевальная импровизация)	Умение исполнять legato, nonlegato
9	9		Музыкальное путешествие в Италию. Д. Верди « Аида» марш из оперы,М. Глинка « Венецианская ночь», Р. Лоренти « Солнышко» (слушание) « Санта Лючия»(пение)	Знакомство с итальянской музыкой
			<b>2 четверть</b>	
10	1		Музыкальная Австрия.В. Моцарт « Ария царицы ночи»из оперы « Волшебная флейта», В. Моцарт « Приди весна»(пение), « Колыбельная» (пение),	Знакомство с музыкой Италии

11	2	<b>Оркестровая музыка</b>	Знаменитая Сороковая Средства музыкальной выразительности. В. Моцарт Симфония №40 (1ч), « Послушай как звуки хрустально чисты» (пение)	Музыкально-творческое самовыражение
12	3		Героические образы Бетховена Средства музыкальной выразительности. Л. Бетховен соната №8 «Патетическая»(1ч), Л. Бетховен « Сурок» (пение), « Л. Бетховен «Свободный человек»( пение)	Понятие симфонии. Умение определять средства музыкальной выразительности
13	4		Песни и танцы Шуберта. Ф. Шуберт « В путь», « Два вальса», « музыкальный момент фа минор», « Аве Мария»(пение)8.12	Понятие симфонии. Умение определять средства музыкальной выразительности
	5		Виды оркестров: симфонический, камерный. Интервалы и трезвучия. « У каждого свой музыкальный инструмент» ( пение.)	Умение делать акцент в фразе
14	6		Суровая красота Норвегии. Э. Григ. « Сюита « Пер Гюнт» (Танец Анитры, В пещере горного короля, Утро.) « Песня Сольвейг» (пение)	Знакомство с видами оркестра.
15	7		Так любил я древние дорогиП. Чайковский Симфония №1. « Зимние грёзы»(1 ч) А. Алябьев « Зимняя дорога» (пение)	Знакомство с творчеством Э.Грига Уметь делать кульминацию во фразе
			<b>3 четверть</b>	
16	1		Арлекин и Пьеро.Карнавал в Италии Р. Шуман « Арлекин» К. Дебюсси сл. Бенвиля « Пьеро» (слушание). « Арлекино» А. Пугачёва (пение)	Различать настроения и характеры героев Пьеро и Арлекина
17	2		В подводном царстве.Римский –Корсаков « Шествие чуд морских», Р. Щедрин « Танец золотых рыбок». Г. Фиртич	Наблюдать за сходством и различием музыкальных интонаций.

			сл. Е. Чеповецкого « Песня о названиях кораблей»( пение)	
18	3		Цвет и звук – музыка витража. Мессиа́н « Пастухи» из цикла « Рождество Господне», Г. Фри́д сл. А. Бродского « Ветер (пение)	Характеристика тембра звука и красок в живописи. Вокально-хоровые навыки
19	4		Вознесение к звездам. Тембры инструментов. О. Мессиа́н « Турангалила- симфония» фрагмент «Ликование звёзд». В. Шаинский « Облака» (пение)	Умение наблюдать за музыкой в жизни человека.
20	5		Симфонический оркестр, духовой, народный, джазовый, эстрадный. оркестры. «Облака» (пение)	Определять разновидности оркестров Знакомство с оркестровой партитурой
21	6		Симфонический оркестр. Б. Бритен Вариация и fuga на тему Персела» ( Путеводитель по оркестру для молодёжи), Е. Адлер « Наш оркестр» (п)	Знать расположение музыкантов и группы инструментов.
22	7	<b>Я- артист</b>	Народный оркестр. « Светит месяц» .» «Калинка» р.н. песня ( слушание)(исполнение на инструментах). « Пойдуль я выйдуль я да»( пение, игра на инструментах.	Знать расположение музыкантов и группы инструментов.
23	8		Народный оркестр. Состав инструментов народного оркестра. р.н. песня « Я на камушке сижу» исполнение на инструментах. « Ты рекаль моя реченька) р.н. песня пение, игра на инструментах.)	Певческие навыки. Учиться играть на электромузыкальных инструментах
24	9		Поэма огня.«Прометей» Электромузыкальные инструменты. А. Скрябин « Прометей» Кода( слушание) Г. Струвен сл. В. Орлова « Учись держаться в седле»( пение)	Стремление передать характер песни.



25	10	<b>Музыкальная грамота</b>	Жизненные правила юного музыканта. Синтезатор как инструмент-оркестр. Повторение песен 3 четверти.	Участие в коллективном обсуждении «жизненных правил юных музыкантов»
			<b>4 четверть</b>	
27	1	<b>Учимся, играя.</b>	Джазовый оркестр..Дж. Гершвин Вступление к мюзиклу «Порги и Бесс» Я. Дубравин сл. Сулова «Джаз» (пение, игра на инструментах)	Анализировать музыку джаза. Различать по тембру инструменты
28	2	<b>Музыкально-сценические жанры</b>	Что такое мюзикл. Р. Роджерс «Звуки музыки» (слушание участие в исполнении) Б. Семёнов «Когда я стану миллионером» из мюзикла «Том Сойер и другие» (пение)	Узнавать новое понятие мюзикла и его особенностей
29	3	<b>Музыка кино</b>	Под небом Парижа Балет, опера.Э Пиаф «Нет, я ни о чём не жалею) В Космамузыка из кинофильма «Игрушка» слушание. Э Мариконе «Профессионал (слушание) КадеРуссель французская народна песня.(пение)	Совершенствовать знания музыки других народов.
30	4		Петербург. Белые ночи.К. Паустовский «Белая ночь( поэзия) П. Чайковский «Май» Белые ночи (слушание) Г. Портнов сл. Е. Гвоздева «Белые ночи» (пение)	Умение наблюдать за музыкой в жизни человека
31	5		Москва! Как много в этом звуке.П. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год». Г. Свиридов сл. А. Барто «Песня о Москве» (слушание, пение) О. Газманов «Москва-звучат колокола» (пение)	Совершенствовать певческие навыки
32	6		<b>Промежуточная аттестация</b>	Тестирование.
33	7		Музыка в кино и мультфильмах. «Приключение Электроника, «Гостя из будущего». «	Формирование знаний песен из кинофильмов и

			Бьют часы на старой башне» Муз. Е. Крылатова. ( Пение)	мультфильмов Проверка знаний по теории музыки
34	8	<b>Музыкально театрализованное представление</b>	Заключительный урок-концерт	Пение в хоре. Эмоциональное с элементами театрализации исполнение песен года..

## 2.2.11. Технология

### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

#### 1 класс

##### Личностные

У учащихся будут сформированы:

положительное отношение к урокам технологии.

Учащиеся получают возможность для формирования:

познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;

уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;

внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;

эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

##### Метапредметные

##### **Регулятивные**

Учащиеся научатся:

адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;

выполнять работу по заданной инструкции;

использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;

осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;

вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получают возможность научиться:

понимать цель выполняемых действий;

с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;

осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

адекватно оценивать правильность выполнения задания;

решать творческую задачу, используя известные средства;

включаться в самостоятельную практическую деятельность.

##### **Познавательные**

### Учащиеся научатся:

«читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;  
различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;  
находить нужную информацию в учебнике;  
выявлять особенности оформления и обработки;  
наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

### Учащиеся получат возможность научиться:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;  
характеризовать материалы по их свойствам;  
группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;  
конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

### **Коммуникативные**

#### Учащиеся научатся:

рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;  
отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;  
комментировать последовательность действий;  
выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;  
участвовать в коллективном обсуждении;  
выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

#### Учащиеся получат возможность научиться:

выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;  
быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;  
договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;  
строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя)

### Предметные

#### Учащиеся научатся:

определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;  
определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;  
понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);  
использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;

называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);

правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

различать материалы и инструменты по их назначению;

выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);

использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;

сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

Учащиеся получают возможность научиться:

определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);

организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);

экономно использовать материалы при изготовлении поделок;

выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд-иголка» и пр.);

удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

## 2 класс

### Личностные

У учащихся будут сформированы:

положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;

уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;

внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;

эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

Учащиеся получают возможность для формирования:

чувства сопричастности к культуре своего народа;

понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;

положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий; представлений о роли труда в жизни человека;

адекватной оценки правильности выполнения задания.

### Метапредметные

## **Регулятивные**

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий,
- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

## **Познавательные**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
- анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;  
сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

### **Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;  
быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;  
договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;  
строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;  
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;  
задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

### **Предметные**

Учащиеся научатся:

правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);  
соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);  
различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;  
определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;  
устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;  
называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);  
использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);  
понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;  
понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;  
называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;

правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

различать материалы и инструменты по их назначению;

выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),

эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);

выполнять комбинированные работы из разных материалов;

выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;

экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получают возможность научиться:

рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;

определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);

выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);

вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;

изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

### **3 класс**

#### Личностные

У учащихся будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;

положительное отношение к людям разных профессий;

понимание важности сохранения семейных традиций;

понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;

положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

Учащиеся получают возможность для формирования:

представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

положительной мотивации и познавательного интереса к созданию лично и общественно значимых объектов труда;

представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;

уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;

адекватной оценки правильности выполнения задания;

основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

#### Метапредметные

#### **Регулятивные**

Учащиеся научатся:

продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;

объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

различать и соотносить замысел и результат работы;

включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;

вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;

оценивать результат работы по заданным критериям.

Учащиеся получают возможность научиться:

удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;

действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

осознанно использовать безопасные приёмы труда;

самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;



участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;  
распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;  
вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;  
сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;  
самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

### **Познавательные**

Учащиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;  
свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;  
сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;  
конструировать из различных материалов по заданному образцу;  
устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;  
различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

Учащиеся получают возможность научиться:

наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;  
узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;  
различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;  
соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;  
конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;  
осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

### **Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;  
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;  
задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;

учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;  
строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;  
объяснять инструкции по изготовлению поделок;  
рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;  
уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;  
учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;  
договариваться и приходить к общему решению.

### Предметные

Учащиеся научатся:

правильно организовать своё рабочее место;  
понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;  
устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;  
различным способом соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки); различным видам отделки и декорирования;  
технике безопасности при работе с компьютером;  
определять, сравнивать виды материалов и их свойства;  
называть и применять разные приёмы изготовления изделий;  
использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);  
понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;  
рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;  
правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;  
выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;  
выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;

размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);  
самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;  
экономно использовать материалы при изготовлении поделок;  
ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;  
ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;  
корректно выключать и перезагружать компьютер.

Учащиеся получают возможность научиться:

понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);  
выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);  
находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;  
правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;  
рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;  
изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;  
использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;  
рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

#### **4 класс**

##### Личностные

У учащихся будут сформированы:

осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;  
положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;  
представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;  
уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;  
мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;

мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;

чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);

устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;

понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

### Метапредметные

#### **Регулятивные**

Учащиеся научатся:

удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;

действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

осознанно использовать безопасные приёмы труда;

самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;

распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;

вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Учащиеся получают возможность научиться:

планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);

распределять рабочее время;

осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;

организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

## **Познавательные**

Учащиеся научатся:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотнести развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

Учащиеся получают возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
- брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;

оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## Предметные

Учащиеся научатся:

осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;

экономно расходовать используемые материалы;

соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);

изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;

соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

создавать модели несложных объектов из различных материалов;

осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;

пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Учащиеся получают возможность научиться:

соотнести объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;

работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);  
проводить мелкий ремонт одежды;  
отремонтировать разорвавшуюся книгу;  
ухаживать за домашними питомцами и растениями;  
обращаться с бытовыми приборами;  
пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;  
использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

### **Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения предмета технология**

**Тематическое планирование по технологии для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:**

Личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

1 класс

### **Природная мастерская (7 часов)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

### **Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

### **Бумажная мастерская (16 часа)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны.



Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

### **Текстильная мастерская (6 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

## **2 класс**

### **Художественная мастерская (10 часов)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

### **Чертёжная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

### **Конструкторская мастерская (10 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

### **Рукодельная мастерская (7 часов)**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

## **3 класс**

### **Информационная мастерская (5 часов)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

### **Мастерская скульптора (3 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

### **Мастерская рукодельницы (10 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

### **Мастерская кукольника (5 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

**4 класс.**

### **Информационная мастерская (4 часов)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

### **Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя

### **Студия «Реклама» (4 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

### **Студия «Декор интерьера» (5 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

### **Новогодняя студия (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

### **Студия «Мода» (8 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

### **Студия «Подарки» (2 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

### **Студия «Игрушки» (5 часов)**

История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

## **Календарно – тематическое планирование учебного предмета «Технология» 2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Название темы урока/раздела</b>	<b>план</b>	<b>факт</b>
		<b>1 четверть – 9 ч</b>		
<b>Художественная мастерская -10 час</b>				
1	1	Что ты уже знаешь?		
2	2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?		
3	3	Какова роль цвета в композиции?		
4	4	Какие бывают цветочные композиции?		
5	5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?		

6	6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?		
7	7	Можно ли сгибать картон? Как? <b>ПБ1. Легковоспламеняющиеся материалы по художественному труду.</b>		
8	8	Наши проекты. Африканская саванна.		
9	9	Как плоское превратить в объемное?		
		<b>2 четверть – 8ч.</b>		
10	10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.		
<b>Чертежная мастерская -7 часов</b>				
11	1	Что такое технологические операции и способы?		
12	2	Что такое линейка и что она умеет?		
13	3	Что такое чертеж и как его прочитать?		
14	4	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?		
15	5	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?		
16	6	Можно ли без шаблона разметить круг? <b>ПБ2.Осторожно,Новогодняя ёлка.</b>		
17	7	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверь себя		
		<b>3 четверть – 10 ч</b>		
<b>Конструкторская мастерская - 9 часов</b>				
18	1	Какой секрет у подвижных игрушек?		
19	2	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?		
20	3	Ещё один способ сделать игрушку подвижной		
21	4	Что заставляет вращаться пропеллер?		
22	5	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?		
23	6	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? <b>ПБ3.Борцы с огнем.</b>		
24	7	Как машины помогают человеку?		
25	8	Поздравляем женщин и девочек		
26	9	Что интересного в работе архитектора?		

Рукодельная мастерская -8 часов				
27	1	Какие бывают ткани?		
		<b>4 четверть –7 ч</b>		
28	2	Какие бывают нитки? Как они используются?		
29	3	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?		
30	4	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?		
31	5	Как ткань превращается в изделие? Лекало.		
32	6	Что такое натуральные ткани?		
33	7	<b>Промежуточная аттестация. Творческая работа</b>		
34	8	Обобщающий урок за весь год <b>.ЛБ4. Осторожное обращение с огнем на природе.</b>		

**Календарно – тематическое планирование учебного предмета  
«Технология» 3 класс**

№ п/п	Дата проведения урока		Название темы урока/раздела
	по плану	фактически	
<b>1 четверть</b>			
<b>Информационная мастерская-5 ч.</b>			
1			Вспомним и обсудим. Изготовление изделия из природного материала.
2			Знакомимся с компьютером.
3			Компьютер – твой помощник.
4			Создание текста на компьютере.
5			Создание таблиц
<b>Мастерская скульптора - 3ч.</b>			
6			Как работает скульптор. Скульптура разных времён и народов
7			Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.
8			Рельеф и его виды. Конструируем из фольги.
<b>Мастерская рукодельниц-10ч.</b>			
9	27.10		Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка.
<b>2 четверть</b>			
10			Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.
11			Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.
12			Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.
13			Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.
14			История швейной машины. Изготовление

			изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.
15			Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.
16			Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.
17			Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы. Украшение аппликацией.
<b>3 четверть</b>			
18			Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.
<b>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора -11ч.</b>			
19			Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофра картона.
20			Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.
21			Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.
22			Декорирование (украшение) готовых форм.
23			Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.
24			Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.
25			Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»
26			Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.
27			Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»
<b>4 четверть</b>			
28			Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»

29			Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.
<b>Мастерская кукольника –5ч.</b>			
30			Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.
31			Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала
32			Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.
33			<b>Промежуточная аттестация</b> (тестовая работа)
34			Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов из готовых форм.

#### Календарно-тематическое планирование 4 класс технология

№ урока	Дата проведения		Тематическое планирование
	По плану	По факту	
<b>1 четверть -8 часов Информационный центр (4 часа)</b>			
1.			<b>Вспомним и обсудим!</b> Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота).
2-3			<b>Информация. Интернет. (2 часа)</b> Введение понятий «информация», «Интернет» . Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера.
4			<b>Создание презентаций. Программа Power Point.</b> Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point.
<b>Проект «Дружный класс» ( 3 часа)</b>			
5			<b>Презентация класса (проект).</b> Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления.



6			<b>Эмблема класса.</b> Знакомство с понятием « эмблема».
7			<b>Папка «Мои достижения».</b> Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок.
<b>Студия «Реклама» ( 4 часа)</b>			
8			<b>Реклама и маркетинг.</b> Знакомство с понятиями «реклама.», «маркетолог» , «маркетинг», « дизайнер ». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая).
<b>2 четверть-8 часов</b>			
9			<b>Упаковка для мелочей.</b> Виды упаковок, назначение упаковок.
10			<b>Коробочка для подарка.</b> Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток.
11			<b>Упаковка для сюрприза.</b> Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ).
<b>Новогодняя студия ( 3 часа)</b>			
12			<b>Новогодние традиции.</b> История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов
13			<b>Игрушки из зубочисток.</b> Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур.
14			<b>Игрушки из трубочек для коктейля.</b> Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку).
<b>Студия «Декор интерьера» ( 5 часов)</b>			
15			<b>Сувениры на проволочных кольцах.</b> Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках.
16			<b>Изделия из полимеров.</b>

			Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов.
<b>3 четверть- 10 часов</b>			
17			<b>Интерьеры разных времён.</b> Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж».
18			<b>Плетёные салфетки.</b> Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно из-готавливать салфетки. Способы изготовления салфеток.
19			<b>Изделия из креповой бумаги.</b> Повторение свойств креповой бумаги.
<b>Студия «Подарки» (3 часа)</b>			
20			<b>Плетёная открытка.</b> Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки..)
21			<b>День защитника Отечества.</b> О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта
22			<b>Весенние цветы.</b> Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник.
<b>Студия «Мода» ( 7 часов)</b>			
23			<b>История одежды и текстильных материалов.</b> Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду.
24			<b>Исторический костюм.</b> Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Проект «Костюм эпохи». Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи
25			<b>Одежда народов России.</b> Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаша, юбка-понёва, фартук,

			сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России
26			<b>Синтетические ткани.</b> Синтетические ткани, их происхождение. <b>4 четверть -8 часов</b>
27			<b>Объёмные рамки.</b> Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием.
28			<b>Аксессуары одежды.</b> Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его
29			<b>Вышивка лентами.</b> Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки.
<b>Студия «Игрушки» (5 часов)</b>			
30			<b>Промежуточная аттестация. Выставка(ктд) Панно «Весенние цветы»</b>
31			<b>Качающиеся игрушки.</b> Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование целевого замка.
32			<b>Подвижная игрушка «Щелкунчик».</b> Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование целевого замка. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»
33			<b>Игрушка с рычажным механизмом.</b> Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с рычажным механизмом
34			<b><u>Проверим себя.</u></b> Проверка знаний и умения за курс 4 класса

## 2.2.13 Физическая культура

### Планируемые результаты изучения учебного курса

В соответствии с требованиями, обозначенными в ФГОС начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

### Личностные универсальные учебные действия

**Личностные результаты** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**У обучающегося будут сформированы:**

- положительное отношение к занятиям физкультурой, интерес к отдельным видам спортивно-оздоровительной деятельности;
- интерес к различным видам физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной и физкультурной деятельности посредством определения уровня развития физических качеств;
- эмоциональное восприятие образа Родины, представление о ее героях-спортсменах;
- чувство сопричастности и гордости за свою Родину через знакомство с современными олимпийскими играми и спортивными традициями;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с эстетическими видами спорта;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям через командные упражнения и подвижные игры;
- представления о физической красоте человека через знакомство с физкультурно-оздоровительной деятельностью;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умения видеть красоту, используя методы определения качества техники выполнения движений;
- установка на здоровый образ жизни;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение в игровых видах спортивной деятельности;
- первоначальные представления о строении и движениях человеческого тела; представление об оздоровительном воздействии физических упражнений как факторе, позитивно влияющим на здоровье.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- *понимания значения физической культуры в жизни человека;*
- *первоначальной ориентации на оценку результатов собственной физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности;*
- *представления о рациональной организации режима дня, самостоятельных физкультурных занятий;*
- *представления об организации мест занятий физическими упражнениями и использовании приемов самостраховки;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации к занятиям физической культурой;*
- *адекватного понимания причин успешного или неуспешного развития физических качеств и освоения учебного материала;*
- *устойчивого следования моральным нормам и этическим требованиям в поведении учащихся в игровой и соревновательной деятельности;*
- *осознание элементов здоровья, готовность следовать в своих действиях и поступках нормам здоровьесберегающего поведения;*

– осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающееся в оказании помощи и страховки при выполнении упражнений.

### **Метапредметные результаты:**

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу, в том числе задачи, поставленные на урок и задачи по освоению двигательных действий;
- принимать технологию или методику обучения и воспитания физических качеств указанную учителем, в учебном процессе;
- принимать и учитывать методические указания учителя в процессе повторения ранее изученных движений и в процессе изучения нового материала;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, учитывая свои возможности и условия её реализации;
- осуществлять контроль за техникой выполнения упражнений физкультурно-оздоровительной деятельности;
- оценивать правильность выполнения движений и упражнений спортивно-оздоровительной деятельности на уровне оценки соответствия их техническим требованиям и правилам безопасности;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей;
- проводить самоанализ выполненных упражнений на основе знаний техники упражнения;
- вносить необходимые коррективы в действие, учитывая характер сделанных ошибок;
- различать способ и результат собственных и коллективных действий.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *вместе с учителем ставить новые учебные задачи, учитывая свои физические возможности и психологические особенности;*
- *оценивать технику выполнения упражнения одноклассника, проводить анализ действий игроков во время игры;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве в качестве помощника учителя при организации коллективных действий;*
- *самостоятельно осваивать новые упражнения по схеме представленной учителем;*
- *осуществлять контроль физического развития, используя тесты для определения уровня развития физических качеств;*
- *проводить самоанализ выполняемых упражнений и по ходу действий вносить необходимые коррективы, учитывая характер сделанных ошибок.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;*
- *использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для составления и записи общеразвивающих упражнений и комплексов зарядки;*
- *осуществлять запись о состоянии своего здоровья и самочувствия до и после выполнения физических упражнений;*
- *читать простое схематическое изображение упражнения и различать условные обозначения;*
- *строить сообщения в устной и письменной форме, используя правила записи и терминологию общеразвивающих упражнений;*
- *ориентироваться в разнообразии подготовительных упражнений для разных видов физкультурно-оздоровительной деятельности;*
- *осуществлять анализ объектов, проводить сравнение и классификацию изученных упражнений и элементов по заданным критериям;*
- *осуществлять синтез при составлении комплексов разминки или утренней зарядки, подбирая необходимые общеразвивающие упражнения;*
- *устанавливать причинно-следственные различия подготовительных упражнений с оздоровительными задачами.*

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *осуществлять запись о состоянии своего здоровья и самочувствия до и после выполнения физических упражнений;*



- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме используя терминологию, правила записи и названия общеразвивающих упражнений;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов подбора упражнений в зависимости от конкретных условий;
- самостоятельно достраивать и восполнять недостающие компоненты при составлении комплексов ОРУ и акробатических упражнений;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами для решения задач в процессе подвижных игр;
- анализировать технику игры или выполнения упражнений, строя логичные рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей;
- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач игровой и групповой деятельности;
  - использовать речь для регуляции своего действия, и действий партнера;
  - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе отличной от его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
  - разрабатывать единую тактику в игровых действиях, учитывая мнения партнеров по команде;
  - отстаивать свое мнение, формулируя собственную позицию;
  - договариваться и приходить к общему решению в совместной игровой и спортивной деятельности, уважая соперника;
  - контролировать свои действия в коллективной работе;
  - во время подвижных и спортивных игр строить тактические действия, взаимодействуя с партнером и учитывая его реакцию на игру;
  - следить за действиями других участников в процессе групповой или игровой деятельности;
  - контролировать действия партнёра во время выполнения групповых упражнений и упражнений в парах;
  - соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- задавать вопросы для уточнения техники упражнений или правил игры.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать в своих действиях позиции других людей, и координировать деятельность, не смотря на различия во мнениях;
- при столкновении интересов уметь обосновывать собственную позицию, учитывать разные мнения;

- аргументировать свою позицию и согласовывать её с позициями партнёров по команде при выработке общей тактики игры;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций партнеров и соперников;
- последовательно, точно и полно передавать партнёру необходимую информацию для выполнения дальнейших действий;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и выполнения упражнений с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и взаимопомощь при выполнении групповых или парных упражнений, а также осуществлять страховку при выполнении акробатических элементов;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Предметные результаты:**

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

*Предметные результаты освоения я основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:*

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Предметными результатами освоения обучающимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры; представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;

взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корректирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности;

выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях;

расширять свой двигательный опыт за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

#### **Обучающийся научится:**

- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе);
  - соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями;
  - ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня», «физическая подготовка»;
  - характеризовать роль и значение утренней зарядки, уроков физической культуры, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
  - раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- характеризовать основные физические качества и различать их между собой.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности;
- выявлять связь физической культуры с трудом.

#### **Способы физкультурной деятельности**

#### **Обучающийся научится:**

- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении;
- измерять показатели физического развития и физической подготовленности;
- вести систематические наблюдения за их динамикой; отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки в соответствии с изученными правилами.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств.

**Физическое совершенствование**

**Обучающийся научится:**

- оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса;
- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения осанки, упражнения на развитие физических качеств;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- фиксировать результаты наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах;
- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические упражнения;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- выполнять передвижения на лыжах.

**Содержание курса**

**Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во

время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом "Готов к труду и обороне" (ГТО).**

***Гимнастика с основами акробатики.***

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях

с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. *Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

*Опорный прыжок:* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

*Легкая атлетика. Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

*Лыжные гонки.* Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

*Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов. «Игры народов России». Парные игры с элементами калмыцкой национальной борьбы.

**ОРУ** Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач урока и логики прохождения материала.

**На материале гимнастики с основами акробатики**

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте;

«выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости. *Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

### **На материале легкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений;

челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### **На материале лыжных гонок**

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

### **Содержание тем учебного предмета**

**1 класс 66 часов**

**Знания о физической культуре 3 часа**

***Физическая культура (1 ч)***

**Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Режим дня, его содержание и правила планирования. Личная гигиена. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.**

*Правила личной гигиены (соблюдение чистоты тела, волос, ногтей и полости рта, смена нательного белья). Игра «Проверь себя» на усвоение правил личной гигиены.*

*Игра «Проверь себя» на усвоение требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями.*



### ***Из истории физической культуры (1 ч.)***

**История развития физической культуры.** Когда и как возникли физическая культура и спорт.

### ***Физические упражнения (1ч)***

**Физические упражнения, их влияние на физическое развитие.**

*Упражнения на улучшение осанки, для укрепления мышц живота и спины, для укрепления мышц стоп ног.*

### **Способы физкультурной деятельности 3 часа**

#### ***Самостоятельные занятия (1 ч)***

**Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур.**

*Игра «Проверь себя» на усвоение рекомендаций по соблюдению режима дня.*

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)**

**Измерение показателей осанки.** Осанка и комплексы упражнений по профилактике её нарушения.

#### ***Самостоятельные игры и развлечения (1ч)***

**Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).** Игры и развлечения в летнее время года.

### **Физическое совершенствование**

***Физкультурно-оздоровительная деятельность (в содержании соответствующих разделов программы)***

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность (66ч)***

"Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом "Готов к труду и обороне" (ГТО) (в процессе урока).

#### ***Гимнастика с основами акробатики(14ч)***

*Овладение знаниями: Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.*

**Организуемые команды и приемы.** Строевые действия в шеренге и в колонне; выполнение строевых команд. Основная стойка. Построение в колонну по одному. Построение в круг. Построение в шеренгу. Построение в 2 шеренги. Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команд «класс, шагом марш!», «класс, стой!». Строевые приемы на месте и в движении.

*Общеразвивающие упражнения с предметами: с большими и малыми мячами, гимнастической палкой.*

*Общеразвивающие упражнения без предметов: основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.*

*Танцевальные упражнения: шаг с прискоком.*

**Комплексы занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.**

*Игра «Пройти бесшумно». Игра «Змейка». Игра «Не ошибись!»*

**Акробатические упражнения:**

*Акробатика. Группировка.*

**Упражнения в группировке.**

**Перекаты в группировке.**

*Перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях.*

*Сед руки в стороны.*

**Стойка на лопатках.**

**Акробатическая комбинация.**

*Игра «Совушка», «Пройти бесшумно», «Космонавты», «Ползуны».*

**Снарядная гимнастика:**

*Лазание по канату.*

*Игра «Фигуры», «Западня», «Обезьянки», «Тише едешь – дальше будешь».*

*Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке); ходьба по гимнастической скамейке; перешагивание через мячи; повороты на 90°; ходьба по рейке гимнастической скамейки.*

**Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.**

**Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.**

*Упражнения в висе стоя и лёжа. В висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног.*

**Из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.**

**Гимнастические упражнения прикладного характера:**

*Лазание по гимнастической стенке.*

*Перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку.*

*Перелезание через гимнастического коня.*

*Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев и стоя на коленях.*

*Подтягивания, лежа на животе по горизонтальной скамейке.*

**Передвижение по гимнастической стенке.**

*Подтягивание в висе лёжа согнувшись.*

**Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.**

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. Игры «Ниточка и иголочка», «Три движения», «Светофор», «Обезьянки».

Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».

**Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

**Развитие координации:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

**Формирование осанки:** ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

**Развитие силовых способностей:** динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки;

**подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.**

*Самостоятельные занятия:*

*Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений.*

### **Легкая атлетика (18ч)**

*Овладение знаниями:*

*Понятия: короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость; названия метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках в длину и в высоту. Техника безопасности на занятиях.*

*Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2-3 препятствий по разметкам.*

### **Беговые упражнения:**

**Обычный бег, с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, коротким, средним и длинным шагом, из разных исходных положений; высокий старт с последующим ускорением.**

*Обычный бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий (мячи, палки и т. П.). Обычный бег по размеченным участкам. Дорожки, челночный бег 3х5м, 3х 10м, эстафеты с бегом на скорость.*

*Бег в заданном коридоре.*

*Бег (30 м), (60 м). Челночный бег.*

*Равномерный, медленный, до 3-4 мин, кросс по слабопересечённой местности до 1 км.*

*6-минутный бег.*

*Эстафеты «смена сторон», «вызов номеров», «круговая эстафета» (расстояние 5-15 м).*

*бег с ускорением от 10 до 15м. Соревнования (до 60м).*

*Игры и эстафеты с бегом на местности.*

*Преодоление препятствий.*

*Подвижные игры «два мороза», «гуси-лебеди», «вызов номера», «воробы и вороны», «день и ночь», «совушка».*

### **Прыжковые упражнения:**

**На одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 90°; с продвижением вперед на одной и на двух ногах; в длину с места, с высоты до 30 см; с разбега (место**

отталкивания не обозначено) с приземлением на обе ноги, с разбега и отталкивания одной ногой через плоские препятствия; через набивные мячи, верёвочку (высота 30-40см) с 3-4 шагов; прыжки со скакалкой: через длинную неподвижную и качающуюся скакалку; многоразовые (от 3 до 6 прыжков) на правой и левой ноге.

**Спрыгивание и запрыгивание.**

**Прыжок в высоту** с разбега с отталкиванием одной ногой.

*Эстафеты. Подвижные игры «парашютисты», «кузнечики», «прыжок за прыжком».*

**Броски большого мяча на дальность разными способами, метания малого мяча в вертикальную цель и на дальность:**

*Метание малого мяча с места на дальность, из положения стоя грудью в направлении метания; на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2x2м) с расстояния 3-4 м. Бросок набивного мяча (0,5кг) двумя руками от груди вперёд-вверх, из положения стоя ноги на ширине плеч, грудью в направлении метания; на дальность.*

*Подвижная игра «к своим флажкам», «попади в мяч», «кто дальше бросит», «разгрузи арбузы», «попади в цель».*

**На материале легкой атлетики:** прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

**Развитие координации:** бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

**Развитие быстроты:** повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

**Развитие выносливости:** равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

**Развитие силовых способностей:** повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

*Самостоятельные занятия:*

*Равномерный бег (до 6 мин). Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 40 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других легких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).*

### **Лыжные гонки (12ч)**

*Овладение знаниями:*

*Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами*

*Переноска и надевание лыж. Передвижения на лыжах разными способами: ступающий и скользящий шаг без палок и с палками.*

**Повороты переступанием.**

**Подъемы и спуски под уклон.**

*Передвижения на лыжах до 1 км.*

**На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.**

**Развитие координации:** перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подборание предметов во время спуска в низкой стойке.

**Развитие выносливости:** передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

### **Подвижные и спортивные игры (16ч)**

*Овладение знаниями:*

*Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.*

*Эстафеты, подвижные игры «к своим флажкам», «два мороза», «класс, смирно!», «октябрюта», «метко в цель», «погрузка арбузов», «через кочки и пенечки», «кто дальше бросит», «волк во рву», «посадка картошки», «капитаны», «попрыгунчики-воробушки», «пятнашки», «зайцы в огороде», «лисы и куры», «точный расчет», «удочка», «компас».*

**На материале спортивных игр:**

### **Баскетбол (5ч):**

**Специальные передвижения без мяча.**

*Ловля, передача, броски и ведение мяча индивидуально, в парах, стоя на месте и в шаге.*

**Броски в цель (кольцо, щит, мишень, обруч).**

### **Подвижные игры на материале баскетбола.**

Эстафеты с мячами. Игры «бросай и поймай», «передача мячей в колоннах», «мяч соседу», «гонка мячей по кругу», «передал - садись», «выстрел в небо», «круговая лапта», «мяч в обруч», «перестрелка», «не давай мяча водящему». Игра в мини-баскетбол.

**Футбол (3ч):** удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу. **Подвижные игры на материале футбола.** «точная передача».

**Волейбол (4ч):**

**Подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.**

**Русские народные игры (4ч):**

**Общеразвивающие физические упражнения** на развитие основных физических качеств.

*Самостоятельные занятия:*

*Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями.*

### **Требования к уровню подготовки обучающихся (базовый уровень)**

#### **1 класс**

В результате освоения программного материала по физической культуре **обучающийся получит возможность научиться:**

- связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;
- способах изменения направления и скорости движения;
- режиме дня и личной гигиене;
- правилах составления комплексов утренней зарядки.

**Обучающийся научится:**

- выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;
- выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;
- играть в подвижные игры;
- выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
- выполнять строевые упражнения;
- демонстрировать уровень физической подготовленности:

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	й	й		й	й	
	Мальчики			Девочки		

Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснут ься лбом колен	Коснут ься ладоня ми пола	Коснут ься пальца ми пола	Коснут ься лбом колен	Коснут ься ладоня ми пола	Коснут ься пальца ми пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

## 2 класс 68 часов

### Знания о физической культуре 3 часа

#### **Физическая культура (1 ч)**

**Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.**

*Закаливание организма (обтирание) и правила проведения закаливающих процедур.*

*Роль органов зрения и слуха во время движений и передвижений человека.*

*Строение глаза. Орган осязания — кожа. Уход за кожей.*

*Связь физической культуры с укреплением здоровья (физического, социального и психологического) и влияние на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное).*

#### **Из истории физической культуры (1 ч.)**

**Возникновение первых соревнований.** Зарождение Олимпийских игр.

*Исторические сведения о развитии современных Олимпийских игр (летних и зимних). Роль Пьера де Кубертена в их становлении. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа.*

#### **Физические упражнения (1ч)**

**Физические упражнения, их влияние на развитие физических качеств.**

**Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.**

*Специальные упражнения для органов зрения. Работа органов пищеварения. Вещества, которые человек получает вместе с пищей, необходимые для роста и развития организма и для пополнения затраченной энергии. Важность физических упражнений для укрепления мышц живота и работы кишечника. Питьевой режим при занятиях физическими упражнениями.*



## **Способы физкультурной деятельности 3 часа**

### ***Самостоятельные занятия (1 ч)***

**Выполнение простейших закаливающих процедур, оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).**

Утренняя зарядка, правила её составления и выполнения. Физкультминутки, правила их составления и выполнения.

### ***Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)***

**Измерение длины и массы тела.**

*Измерение окружности грудной клетки, плеча и силы мышц. Тестирование физических (двигательных) способностей (качеств): скоростных, координационных, силовых, выносливости, гибкости.*

### ***Самостоятельные игры и развлечения (1ч)***

**Организация и проведение подвижных игр и занятий физическими упражнениями во время прогулок. Игры и развлечения в зимнее время года.**

### **Физическое совершенствование**

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность (в содержании соответствующих разделов программы)***

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность (62ч)***

**ПОДГОТОВКА К ВЫПОЛНЕНИЮ ВИДОВ ИСПЫТАНИЙ (ТЕСТОВ) И НОРМАТИВОВ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ ВСЕРОССИЙСКИМ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫМ КОМПЛЕКСОМ "ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ" (ГТО) (В ПРОЦЕССЕ УРОКА).**

#### ***Гимнастика с основами акробатики (14ч)***

*Овладение знаниями:*

*Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.*

**ОРГАНИЗУЮЩИЕ КОМАНДЫ И ПРИЕМЫ. СТРОЕВЫЕ ДЕЙСТВИЯ В ШЕРЕНГЕ И В КОЛОННЕ; ВЫПОЛНЕНИЕ СТРОЕВЫХ КОМАНД.**

***РАЗМЫКАНИЕ И СМЫКАНИЕ ПРИСТАВНЫМИ ШАГАМИ.***

***ПЕРЕСТРОЕНИЕ ИЗ КОЛОННЫ ПО ОДНОМУ В КОЛОННУ ПО ДВА.***

***ПЕРЕСТРОЕНИЕ ИЗ ОДНОЙ ШЕРЕНГИ В ДВЕ.***

***ПЕРЕДВИЖЕНИЕ В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ ПО УКАЗАННЫМ ОРИЕНТИРАМ.***

***КОМАНДА «НА ДВА (ЧЕТЫРЕ) ШАГА РАЗОМКНИСЬ!»***

***ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ «ЗАПРЕЩЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ»», «ФИГУРЫ», «СВЕТО-ФОР».***

*Общеразвивающие упражнения с предметами: с набивным мячом (1кг), обручем, флажками.*

*Общеразвивающие упражнения без предметов: основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.*

*Танцевальные упражнения: приставные шаги; шаг галопа в сторону.*

**Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток.**

**Акробатические упражнения:**

**Кувырок вперед.**

**Стойка на лопатках согнув ноги.**

*Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекаат вперед в упор присев.*

*Кувырок в сторону.*

**Акробатическая комбинация.**

*Игры «Пройти бесшумно», «Космонавты», «Фигуры», «Светофор», «Запрещенное движение».*

**Снарядная гимнастика:**

**Упражнения на низкой гимнастической перекладине:**

**Висы. Перемахи. Висстоя и лежа.**

*В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног.*

*Вис на согнутых руках.*

*Подтягивания в висе лёжа согнувшись, то же из седа ноги врозь и в висе на канате.*

*Упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на коне, бревне, гимнастической скамейке.*

**Гимнастическая комбинация:**

**Из вися стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.**

*Перешагивание через набивные мячи.*

*Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см) на одной и двух ногах; ходьба по рейке гимнастической скамейки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки.*

*Комбинация на бревне из ранее изученных элементов.*

*Лазание по канату.*

**Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.**

*Игры «Слушай сигнал», «Ветер, дождь, гром, молния». «Кто приходил?», «Парашиотист», «Тише едешь – дальше будешь» «Обезьянки».*

**Гимнастические упражнения прикладного характера:**

*Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе, подтягиваясь руками.*

*Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой ног.*

*Перешагивание через набивные мячи.*

*Перелезание через гимнастическое бревно (высота до 60см).*

*Перелезание через гимнастического коня.*

*Подтягивание в висе на высокой перекладине.*

**Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.**

*Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».*

*Игры «Иголочка и ниточка», «Кто приходил?», «Слушай сигнал», «Обезьянки».*

**На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.***Игры «Ниточка и иголочка», «Три движения», «Светофор», «Обезьянки».*

*Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».*

**Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

**Развитие координации:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

**Формирование осанки:** ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений

тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

**Развитие силовых способностей:** динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

*Самостоятельные занятия:*

*Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений.*

### **Легкая атлетика (18ч)**

*Овладение знаниями:*

*Понятия: короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость; названия метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках в длину и в высоту.*

*Техника безопасности на занятиях.*

*Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2-3 препятствий по разметкам.*

### **Беговые упражнения:**

*Обычный бег, с изменяющимся направлением движения по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом. Обычный бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий (мячи, палки и т. п.). Обычный бег по размеченным участкам дорожки,*

**челночный бег** 3х5м, 3х 10м, эстафеты с бегом на скорость.

*Равномерный, медленный, до 3-4 мин, кросс по слабопересечённой местности до 1 км. .*

*Бег в заданном коридоре.*

*Бег с ускорением (30 м). Бег (60 м).*

*Специально-беговые упражнения.*

*Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м).*

*Преодоление малых препятствий.*

*Бег 1 км без учета времени.*

*Игры и эстафеты с бегом на местности.*

*Эстафеты «Смена сторон», «Вызов номеров», «Круговая эстафета» (расстояние 5-15 м). Бег с ускорением от 10 до 20 м. Соревнования (до 60 м). Игры «Пятнашки», «Пустое место», «Вызов номеров», «Рыбаки и рыбки», «День и ночь», «Команда быстроногих».*

**Прыжковые упражнения:**

**На одной и на двух ногах на месте и с продвижением, с поворотом на 180°, по разметкам, в длину с места, в длину с разбега, с зоны отталкивания 60-70 см, с высоты до 40 см, в высоту с 4-5 шагов разбега, с места и с небольшого разбега, с доставанием подвешенных предметов, через длинную вращающуюся и короткую скакалку, многоразовые (до 8 прыжков). Прыжки со скакалкой. Прыжки через стволы деревьев, земляные возвышения и т. п., в парах. Преодоление естественных препятствий.**

*Игры «К своим флажкам», «Прыгающие воробушки». «Волк во рву», «Удочка», «Резиночка». Эстафеты.*

**Броски большого, метания малого мяча:**

**Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания на дальность и заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2x2 м) с расстояния 4-5 м, на дальность отскока от пола и от стены. Бросок набивного мяча (1 кг) двумя руками от груди вперед-вверх, из положения стоя грудью в направлении метания; снизу вперед-вверх из того же и. п. на дальность.**

*Эстафеты. Подвижные игры «Защита укрепления», «Кто дальше бросит».*

**На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.**

**РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИИ: БЕГ С ИЗМЕНЯЮЩИМСЯ НАПРАВЛЕНИЕМ ПО ОГРАНИЧЕННОЙ ОПОРЕ; ПРОБЕГАНИЕ КОРОТКИХ ОТРЕЗКОВ ИЗ РАЗНЫХ ИСХОДНЫХ ПОЛОЖЕНИЙ; ПРЫЖКИ ЧЕРЕЗ СКАКАЛКУ НА МЕСТЕ НА ОДНОЙ НОГЕ И ДВУХ НОГАХ ПООЧЕРЕДНО.**

**Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.**

**Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.**

**Развитие силовых способностей:** повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

*Самостоятельные занятия:*

*Равномерный бег (до 6 мин). Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 40 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других легких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).*

### **Лыжные гонки (12ч)**

*Овладение знаниями:*

*Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.*

**Передвижения на лыжах разными способами:** Скользящий шаг с палками.

**Подъёмы и спуски с небольших склонов.**

*Спуски в основной стойке.*

*Подъем «полуёлочкой».*

*Передвижения на лыжах до 1,5 км.*

**На материале лыжной подготовки:** эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

**Развитие координации:** перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбор предметов во время спуска в низкой стойке.

**Развитие выносливости:** передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

### **Подвижные и спортивные игры (18ч)**

*Овладение знаниями:*

*Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.*

*ЭСТАФЕТЫ. ИГРЫ «К СВОИМ ФЛАЖКАМ», «ДВА МОРОЗА», «ПРЫГУНЫ И ПЯТНАШКИ», «ГУСИ-ЛЕБЕДИ», «НЕВОД», «ПОСАДКА КАРТОШКИ», «ПРЫЖКИ ПО ПОЛОСКАМ», «ПОПАДИ В МЯЧ», «ВЕРЕВОЧКА ПОД НОГАМИ», «ВЫЗОВ НОМЕРА», «ЗАПАДНЯ», «КОННИКИ-СПОРТСМЕНЫ», «ПТИЦА В КЛЕТКЕ», «САЛКИ НА ОДНОЙ НОГЕ», «ПРЫГАЮЩИЕ ВОРОБУШКИ», «ЗАЙЦЫ В ОГОРОДЕ», «ЛИСЫ И КУРЫ», «ТОЧНЫЙ РАСЧЕТ».*

**На материале спортивных игр:**

**Футбол 3 часа**

**Остановка** катящегося мяча; **ведение мяча** внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; **остановка катящегося мяча** внутренней частью стопы; **подвижные игры на материале футбола:** «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

**Баскетбол 5 часов**

**Специальные передвижения без мяча** в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; **бег спиной вперед**; **остановка в шаге и прыжком**; **ловля и передача мяча в движении**; **броски в цель** (мишень, щит, кольцо); **ведение мяча** правой (левой) рукой на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; **подвижные игры на материале баскетбола:** «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне», «Играй, играй, мяч не теряй», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Мяч в корзину», «Попади в обруч».

**Волейбол 5 часов**

**Подводящие упражнения** для обучения прямой нижней и боковой подаче; **специальные движения** — **подбрасывание мяча** на заданную высоту и расстояние от туловища; **подвижные игры на материале волейбола:** «Волна», «Неудобный бросок», «У кого меньше мячей».

**Русские народные игры 5 часов**

Игра «Шишки, желуди, орехи», игра «Кот и мышь», игра «Горелки», игры «Вышибалы», игры «Два Мороза»

**Общеразвивающие физические упражнения** на развитие основных физических качеств.

**Самостоятельные занятия**

**Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями.**

**Требования к уровню подготовки обучающихся (базовый уровень)**

**2 класс**

В результате освоения программного материала по физической культуре **обучающийся получит возможность научиться:**

- зарождению древних Олимпийских игр;

- физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;

-правилах проведения закаливающих процедур;  
 -об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки.

**Обучающийся научится:**

- определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости);
- вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;
- выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание);
- выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;
- выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча;
- выполнять комплексы упражнений для развития равновесия;
- демонстрировать уровень физической подготовленности:

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснутся лбом колен	Коснутся ладонями пола	Коснутся пальцами пола	Коснутся лбом колен	Коснутся ладонями пола	Коснутся пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

**3 класс 68 часов**

**Знания о физической культуре 3 часа**

**Физическая культура (1 ч)**

**Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.** *Закаливание организма (обливание, душ) и правила проведения закаливающих процедур.*

*Работа сердечно-сосудистой системы во время движений и передвижений человека. Укрепление сердца с помощью занятий физическими упражнениями. Понятие о физическом состоянии как уровне физического развития, физической готовности и самочувствия в процессе умственной, трудовой и игровой деятельности.*



*Строение тела, основные формы движений (циклические, ациклические, вращательные), напряжение и расслабление мышц при их выполнении.*

***Из истории физической культуры (1 ч.)***

**Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.**  
Зарождение физической культуры на территории Древней Руси.

*Идеалы и символика Олимпийских игр.*

***Физические упражнения (1ч)***

**Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств.**

*Физические упражнения и подвижные игры на удлинённых переменах, их значение для активного отдыха, укрепления здоровья, повышения умственной и физической работоспособности, выработки привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями.*

**Способы физкультурной деятельности 3 часа**

***Самостоятельные занятия (1 ч)***

**Выполнение простейших закаливающих процедур, выполнение комплексов упражнений для развития основных физических качеств.**

***Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)***

**Измерение показателей физических качеств.**

*Тестирование физических (двигательных) способностей (качеств): скоростных, координационных, силовых, выносливости, гибкости.*

***Самостоятельные игры и развлечения (1ч)***

**Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).**

*Проведение элементарных соревнований.*

**Физическое совершенствование**

***Физкультурно-оздоровительная деятельность (в содержании соответствующих разделов программы)***

**ПОДГОТОВКА К ВЫПОЛНЕНИЮ ВИДОВ ИСПЫТАНИЙ (ТЕСТОВ) И НОРМАТИВОВ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ ВСЕРОССИЙСКИМ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫМ КОМПЛЕКСОМ "ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ" (ГТО) (В ПРОЦЕССЕ УРОКА).**

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта.

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

***Спортивно-оздоровительная деятельность (62ч)***

***Гимнастика с основами акробатики (14ч)***

*Овладение знаниями:*

*Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.*

## **ОРГАНИЗУЮЩИЕ КОМАНДЫ И ПРИЕМЫ. СТРОЕВЫЕ ДЕЙСТВИЯ В ШЕРЕНГЕ И В КОЛОННЕ; ВЫПОЛНЕНИЕ СТРОЕВЫХ КОМАНД:**

*«Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайсь!»; построение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в два круга; передвижение по диагонали, противоходом, змейкой.*

*Общеразвивающие упражнения с предметами: с набивным мячом (1кг), обручем, гимнастической палкой.*

*Общеразвивающие упражнения без предметов: основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.*

*Танцевальные упражнения: шаги галопа и польки в парах; сочетание изученных танцевальных шагов; русский медленный шаг.*

### **Комплексы упражнений на развитие физических качеств.**

#### **Акробатические упражнения:**

*Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой.*

*Кувырок назад в упор присев.*

*2-3 кувырка вперед.*

*Стойка на лопатках. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев.*

*Гимнастический мостик положения лежа на спине.*

*Акробатическая комбинация из изученных элементов.*

*Игры «Западня», «Что изменилось?», «Запрещенное движение», «Светофор», «Космонавты».*

#### **Снарядная гимнастика:**

**Упражнения на низкой гимнастической перекладине:**

**Висы.** *Вис завесом.*

*Вис на согнутых руках согнув ноги.*

*Подтягивания в висе.*

**Из вися стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.**

*Ходьба приставными и танцевальными шагами, повороты, подскоки со сменой ног на бревне (высота до 1 м). Ходьба приставными шагами; ходьба по бревну (высота до 1 м); повороты на носках и одной ноге; ходьба приставными шагами; приседание и переход в упор присев, упор стоя на колене, сед.*

*Комбинация из ранее изученных упражнений на бревне.*

*Лазание по канату.*

*Перелезание через коня.*

## **Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.**

*Опорные прыжки на горку из гимнастических матов, на коня, козла; вскок в упор стоя на коленях и соскок взмахом рук.*

*Подвижные игры «Маскировка в колоннах», «Космонавты», «Тише едешь – дальше будешь», «Посадка картофеля», «Не ошибись!», «Ниточка-иглочка», «Фигуры», «Обезьянки».*

## **Гимнастические упражнения прикладного характера:**

**Прыжки со скакалкой.** *Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед.*

*Прыжки группами на длинной скакалке.*

*Перелезание через гимнастического коня.*

*Лазание по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, в упоре лежа, лёжа на животе, подтягиваясь руками*

*Перелезание через препятствия.*

**Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.**

**На материале гимнастики с основами акробатики:** игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. *Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».*

*Игры «Резиночка», «Аисты», «Медсанбат».*

**Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

**Развитие координации:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

**Формирование осанки:** ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

**Развитие силовых способностей:** динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

*Самостоятельные занятия:*

*Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений.*

### **Легкая атлетика (18ч)**

*Овладение знаниями:*

*Понятия: эстафета, команды «старт», «финиш»; темп, длительность бега, влияние бега на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах соревнований в беге, прыжках и метаниях, техника безопасности на занятиях.*

*Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом, с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 3-4 препятствий по разметкам.*

### **Беговые упражнения:**

Обычный бег с изменением длины и частоты шагов, с **высоким подниманием бедра**, приставными шагами правым, левым боком вперёд, с захлёстыванием голени назад.

**ЧЕРЕДОВАНИЕ ХОДЬБЫ И БЕГА (БЕГ - 60 М, ХОДЬБА - 90 М).**

**СПЕЦИАЛЬНО-БЕГОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.**

**БЕГ ИЗ РАЗНЫХ ИСХОДНЫХ ПОЛОЖЕНИЙ. БЕГ В КОРИДОРЕ 30-40 СМ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ И.П. С МАКСИМАЛЬНОЙ СКОРОСТЬЮ ДО 60М.**

**ПРЕОДОЛЕНИЕ ПРЕПЯТСТВИЙ В БЕГЕ.**

*Бег с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы.*

*«Круговая эстафета» (расстояние 15- 30м), «Встречная эстафета» (расстояние 10-20 м).*

**Высокий старт с последующим ускорением на расстояние от 20 до 30 м.**

*Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах.*

**БЕГ НА РЕЗУЛЬТАТ (30, 60 М).**

**ЧЕЛНОЧНЫЙ БЕГ.**

**ЭСТАФЕТЫ С БЕГОМ НА СКОРОСТЬ.**

*Равномерный, медленный бег до 5-8 мин.*

*Кросс по слабопересечённой местности до 1км.*

**ИГРЫ «ПУСТОЕ МЕСТО», «БЕЛЫЕ МЕДВЕДИ», «СМЕНА СТОРОН», «КОМАНДА БЫСТРОНОГИХ», «ГУСИ-ЛЕБЕДИ», «САЛКИ», «РЫБАКИ И РЫБКИ», «ЭСТАФЕТА ЗВЕРЕЙ», «ПЕРЕБЕЖКА С ВЫРУЧКОЙ».**

**ПРЫЖКОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ:**

**На одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 180<sup>0</sup>, по разметкам.**

**В длину с места, стоя лицом, боком к месту приземления.**

*В длину с разбега с зоны отталкивания 30-50 см.*

*С высоты до 60см.*

**В высоту с прямого разбега, с хлопками в ладоши во время полёта.**

*Многоразовые (до 10 прыжков).*

*Тройной и пятерной с места.*

**ЭСТАФЕТЫ С ПРЫЖКАМИ НА ОДНОЙ НОГЕ (ДО 10 ПРЫЖКОВ). ИГРЫ «ГУСИ ЛЕБЕДИ», «ЛИСА И КУРЫ», «ПРЫГАЮЩИЕ ВОРОБУШКИ».**

**ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ В БЕГЕ, ПРЫЖКАХ.**

**БРОСКИ БОЛЬШОГО, МЕТАНИЯ МАЛОГО МЯЧА**

*Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди на дальность и заданное расстояние.*

*Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1,5х 1,5м) с расстояния 4-5м.*

**Бросок набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами: из положения стоя грудью в направлении метания двумя руками от груди, из-за головы вперёд-вверх; снизу вперёд- вверх на дальность и заданное расстояние.**

**На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.**

**РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИИ: БЕГ С ИЗМЕНЯЮЩИМСЯ НАПРАВЛЕНИЕМ ПО ОГРАНИЧЕННОЙ ОПОРЕ; ПРОБЕГАНИЕ КОРОТКИХ ОТРЕЗКОВ ИЗ РАЗНЫХ ИСХОДНЫХ ПОЛОЖЕНИЙ; ПРЫЖКИ ЧЕРЕЗ СКАКАЛКУ НА МЕСТЕ НА ОДНОЙ НОГЕ И ДВУХ НОГАХ ПООЧЕРЕДНО.**

**Развитие быстроты:** повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

**Развитие выносливости:** равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

**Развитие силовых способностей:** повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

*Самостоятельные занятия:*

*Равномерный бег до 12 мин. Соревнования на короткие дистанции (до 60 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 50 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).*

*ИГРЫ «ПОПАДИ В МЯЧ», «КТО ДАЛЬШЕ БРОСИТ», «ДАЛЬНИЕ БРОСКИ», «ЗАЙЦЫ В ОГОРОДЕ».*

### **Лыжные гонки (12ч)**

*Овладение знаниями.*

*Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.*

**Передвижения на лыжах** разными способами:

*Попеременный двухшажный ход без палок и с палками.*

**Подъём**

*«лесенкой».*

**Спуск** в высокой и низкой стойках.

*Передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью.*

**На материале лыжной подготовки:** эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

**Развитие координации:** перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих

упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подборание предметов во время спуска в низкой стойке.

**Развитие выносливости:** передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

### **Подвижные и спортивные игры (18ч)**

*Овладение знаниями:*

*Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.*

*эстафеты с предметами и без них.*

*игры «заяц без логова», «удочка», «наступление», «метко в цель», «кто дальше бросит», «вызов номеров», «защита укреплений», «кто обгонит», «через кочки и пенечки», «вол во рву», «пустое место», «к своим флажкам».*

**на материале спортивных игр:**

#### **футбол (3 часа)**

*ходьба и бег с остановками по сигналу.*

*ударной с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень.*

*ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы.*

*ведение мяча между предметами и с обводкой предметов.*

**остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы.**

*тактические действия в защите.*

**подвижные игры на материале футбола:** «передал — садись», «передай мяч головой».

*игра мини-футбол.*

#### **баскетбол (5 часов)**

**специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов.**

*ловля и передача мяча двумя руками от груди.*

*ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, в квадратах, в круге.*

*ведение на месте правой (левой) рукой на месте, в движении шагом и бегом вокруг стоек («змейкой»).*

**ведение мяча с изменением направления и скорости.**

**броски в цель (цит).**

*бросок двумя руками от груди.*

**подвижные игры на материале баскетбола.** игры «передал - садись», «мяч - среднему», «борьба за мяч», «гонка мячей по кругу», «обгони мяч», «перестрелка», «мяч - ловцу», «не дай мяч водящему», «мяч соседу». игра в мини-баскетбол.

#### **волейбол (5 часов)**

*перемещения. ходьба и бег по сигналу.*

*остановка скачком после ходьбы и бега.*

*броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху».*

### **прием и передача мяча.**

*вкладывание волейбольного мяча в положении «передача».*

*по сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча.*

*передача мяча подброшенного над собой и партнером.*

*во время перемещения по сигналу – передача мяча.*

*передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх. передача в парах.*

*прием снизу двумя руками. мяч набрасывает партнер.*

*передачи у стены многократно с ударом о стену.*

*передача мяча, наброшенного партнером через сетку.*

*передачи с набрасыванием партнера через сетку.*

*многократные передачи в стену.*

*передачи в парах через сетку.*

### **нижняя прямая подача мяча**

*упражнения в перемещениях и передачи мяча.*

**подвижные игры на материале волейбола.** *игры «пионербол», «мяч в воздухе», «передал-садись».*

### **Русские народные игры (5 часов)**

*Игра «Горелки», игра «Волк во рву», игра «Лапта»(упрощенный вариант), игра «Пустое место», игра «Ловись рыбка»*

**Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.**

### **Самостоятельные занятия**

*Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями.*

## **Требования к уровню подготовки обучающихся (базовый уровень)**

### **3 класс**

В результате освоения программного материала по физической культуре

**обучающийся получит возможность научиться:**

- физической культуре и ее содержанию у народов Древней Руси;
- разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;
- об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол.

### **Обучающийся научится:**

- составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;
- выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;
- проводить закаливающие процедуры (обливание под душем);
- составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;



-вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;

-демонстрировать уровень физической подготовленности:

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

#### 4 класс 68 часов

#### Знания о физической культуре 3 часа

##### *Физическая культура (1 ч)*

**Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями (организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря).** *Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах) и правила проведения закаливающих процедур.*

*Правила проведения закаливающих процедур. Игра «Проверь себя» на усвоение правил закаливания.*

*Роль и значение занятий физической культурой и поддержание хорошего здоровья для успешной учёбы и социализации в обществе.*

##### *Из истории физической культуры (1 ч.)*

**Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.**

Развитие физической культуры в России в XVII – XIX вв.

*Олимпийские чемпионы по разным видам спорта.*

##### *Физические упражнения (1ч)*

**Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.** Что такое физическая нагрузка. Правила контроля за нагрузкой по частоте сердечных сокращений.

*Роль органов дыхания во время движений и передвижений человека. Важность занятий физическими упражнениями и спортом для улучшения работы лёгких. Как правильно дышать при различных физических нагрузках.*

### **Способы физкультурной деятельности 3 часа**

#### **Самостоятельные занятия (1 ч)**

**Выполнение простейших закаливающих процедур.** Травмы, которые можно получить при занятиях физическими упражнениями (ушиб, ссадины и потёртости кожи, кровотечение). Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях, кровотечениях. Игра «Проверь себя» на усвоение правил первой помощи. Подведение итогов игры «Лучшее ведение здорового образа жизни».

#### **Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)**

**Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.** Приёмы измерения пульса (час до, во время и после физических нагрузок). Выполнение основных движений с различной скоростью, с предметами, из разных исходных положений, на ограниченной площади опоры и с ограниченной пространственной ориентацией.

Игра «Проверь себя» на усвоение требований самоконтроля.

#### **Самостоятельные игры и развлечения (1ч)**

**Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).**

**Подвижные игры с элементами спортивных игр.**

#### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность (в содержании соответствующих разделов программы)**

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта.

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность (62ч)**

подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных всероссийским физкультурно-спортивным комплексом "готов к труду и обороне" (гто) (в процессе урока).

#### **Гимнастика с основами акробатики (14ч)**

Овладение знаниями:

Названия снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

**Организующие команды и приемы.** Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд

Команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!»; рапорт учителю;

*повороты кругом на месте; расчёт по порядку; перестроение из одной шеренги в три уступами, из колонны по одному в колонну по три и четыре в движении с поворотом.*

*Общеразвивающие упражнения с предметами: с набивным мячом (1кг), обручем, гимнастической палкой, скакалкой.*

*Общеразвивающие упражнения без предметов: основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. Комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.*

*Танцевальные упражнения: I и II позиции ног; сочетание шагов галопа и польки в парах; элементы народных танцев.*

**Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.**

**Акробатические упражнения:**

**Кувырок назад.**

**Кувырок вперёд.**

*Кувырок назад и перекатом стойка на лопатках.*

**Гимнастический мост** с помощью и самостоятельно.

Комплекс упражнений для развития мышц туловища.

**Акробатические комбинации.** *Выполнение ранее изученных гимнастических элементов по отдельности и в комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.*

*Игры «Что изменилось?», «Точный поворот», «Запрещенное движение», «Быстро по местам», «Ползуны», «Западня».*

**Снарядная гимнастика**

**Упражнения на низкой гимнастической перекладине:**

**Висы.** *Вис завесом, вис на согнутых руках, согнув ноги.*

*Вис прогнувшись, поднимание ног в виси.*

*Подтягивания в виси.*

**Из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».**

*Лазание по канату в три приема.*

*Перелезание через препятствие.*

*Опорный прыжок в упор на коленях, соскок со взмахом рук.*

**Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.**

*Ходьба по бревну большими шагами и выпадами, на носках.*

*Повороты прыжком на 90° и 180°; опускание в упор стоя на колене (правом, левом).*

*Ходьба танцевальными шагами по бревну (высота до 1 м). Повороты, подскоки со сменой ног, соскок с опорой.*

*Комбинация на бревне.*

*Эстафеты. Игры «Посадка картофеля», «Не ошибись!», «Три движения», «Прокати быстрее мяч», «Лисы и куры», «Веревочка под ногами», «Обезьянки», «Ниточка-иглочка».*

**Гимнастические упражнения прикладного характера:**

**Прыжки со скакалкой.**

*Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед.*

*Передвижения шагом, бегом, прыжками в различных направлениях по сигналу.*

*Прыжки группами на длинной скакалке.*

*Перелезание через гимнастического коня.*

*Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками*

*Перелезание через препятствия.*

**Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке**

**На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».**

*Игры «Аисты», «Резиночка», «Медсанбат».*

**Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости. **Развитие координации:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

**Формирование осанки:** ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

**Развитие силовых способностей:** динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

*Самостоятельные занятия.*

*Выполнение освоенных общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений.*

### **Легкая атлетика (18ч)**

*Овладение знаниями:*

*Понятия: эстафета, команды «старт», «финиш»; темп, длительность бега, влияние бега на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах соревнований в беге, прыжках и метаниях, техника безопасности на занятиях.*

*Ходьба с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы. Сочетание различных видов ходьбы с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 3-4 препятствий по разметкам.*

#### **Беговые упражнения:**

*чередование бега и ходьбы (бег - 80 м, ходьба - 100 м).*

*Обычный бег, с изменяющимся направлением движения по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом.*

*Обычный бег в чередовании с ходьбой до 150 м, с преодолением препятствий (мячи, палки и т. п.).*

*Обычный бег по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3x5м, 3x 10м, эстафеты с бегом на скорость.*

*Обычный бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым, левым боком вперёд, с захлёстыванием голени назад.*

*Бег в коридоре 30-40 см из различных и. п. с максимальной скоростью до 60 м, с*

изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы.

«Круговая эстафета» (расстояние 15- 30м), «Встречная эстафета» (расстояние 10-20 м).

**Высокий старт с последующим ускорением от 40 до 60 м.**

Бег с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах. преодоление простейших препятствий в ходьбе и медленном беге.

бег на скорость (30 м), (60 м).

**старты из разных исходных положений.**

Равномерный, медленный, до 5-8 мин.

Кросс по слабопересечённой местности до 1км.

игры «смена сторон», «кот и мыши», «невод», «салки на марше», «охотники и зайцы», «наступление», «конники-спортсмены», «бездомный заяц», «день и ночь», «на буксире», «через кочки и пенечки».

**ПРЫЖКОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ:**

Прыжки на заданную длину по ориентирам; на расстояние 60-110см в полосу приземления шириной 30 см.

Чередование прыжков в длину с места в полную силу и вполовину (на точность приземления).

С высоты до 70см с поворотом в воздухе на 90-120° и с точным приземлением в квадрат.

**В длину с разбега (согнув ноги).**

**В высоту с прямого и бокового разбега.**

Многоскоки (тройной, пятерной, десятерной).

Эстафеты с прыжками на одной ноге (до 10 прыжков). Игры с прыжками и осаливанием на площадке небольшого размера.

игры «зайцы в огороде», «волк во рву», «иштики, желуди, орехи», «прыжок за прыжком».

**броски большого, метания малого мяча:**

**Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность.** Метание малого мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на точность, дальность, заданное расстояние.

В горизонтальную и вертикальную цель (1,5x1,5м) с расстояния 5-6м.

**Бросок набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами:** двумя руками из-за головы, от груди, снизу вперёд- вверх, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди с места; то же с шага на дальность и заданное расстояние.

игры «невод», игра «третий лишний», «охотники и утки», «прыжок за прыжком», «гуси-лебеди».

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

**Развитие координации:** бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

**Развитие быстроты:** повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

**Развитие выносливости:** равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

**Развитие силовых способностей:** повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

*Самостоятельные занятия:*

*Равномерный бег до 12 мин. Соревнования на короткие дистанции (до 60 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 50 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).*

### **Лыжные гонки (12ч)**

*Овладение знаниями:*

Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Техника безопасности при занятиях лыжами.

**Передвижения на лыжах** разными способами:

*Попеременный двухшажный ход.*

**Спуски** пологих склонов.

**Торможение** плугом и упором.

**Повороты** переступанием в движении.

**Подъём** «лесенкой» и «ёлочкой».

*Прохождение дистанции до 2,5 км.*

**На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.**

*Подвижные игры на лыжах: «Лопта на лыжах», «Взятие снежного городка», «Бои на бревне», «Кто дальше?».*

**Развитие координации:** перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подборание предметов во время спуска в низкой стойке.

**Развитие выносливости:** передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**Подвижные и спортивные игры (18ч)**

**ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.**

*Овладение знаниями.*

*Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.*

*игры «космонавты», «разведчики и часовые», «прыгуны и пятнашки», «заяц, сторож, жучка», «удочка», «зайцы в огороде», «мышеловка», «невод», «эстафета зверей», «метко в цель», «кузнечики», «парашютисты».*

*эстафеты с предметами.*

**На материале спортивных игр:**

**БАСКЕТБОЛ (5ЧАСОВ):**

**Ведение мяча** с изменением направления и скорости.

*ведение мяча на месте с высоким, средним, низким отскоком.*

*ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении.*

*ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте*

*ловля и передача мяча в кругу, в квадрате.*

**броски мяча в корзину** двумя руками от груди.

*Бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки.*

*Прыжок с двух шагов.*

*Эстафеты с ведением, передачами мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).*

*тактические действия в защите и нападении.*

**подвижные игры на материале баскетбола.** *игры «гонка мячей по кругу», «подвижная цель», «овладей мячом», «снайперы», «перестрелка».*

**волейбол (5часов):**

*перемещения ходьбой и бегом, с остановками скачком по сигналу после ходьбы и бега. перемещения приставными шагами правым и левым боком.*

*по сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча.*

*броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху».*

*передача мяча, подброшенного над собой и партнером.*

*передача в парах.*



**Передача мяча** собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком.

**прием снизу** двумя руками. мяч набрасывает партнер.

передачи у стены многократно с ударом о стену.

передача мяча, брошенного партнером через сетку

передачи мяча разными способами во встречных колоннах.

ознакомление с техникой нижней прямой подачи.

нижняя прямая подача в стену.

нижняя прямая подача в стену и через сетку с расстояния 5м

передачи в парах через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу).

упражнения в перемещениях, передачи и подачи мяча

**подвижные игры на материале волейбола.** игры «пионербол», «мяч в воздухе», «передал-садись». игра мини-волейбол.

**футбол (3 часа):**

Ходьба и бег с остановками по сигналу. Бег с ускорениями по сигналу.

**Ведение мяча** носком ноги и внутренней частью подъема стопы.

Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек.

Челночный бег.

**Удар с места и небольшого разбега по неподвижному мячу** внутренней стороной стопы. **Удар с разбега по катящемуся мячу.**

**Остановка катящегося мяча** внутренней стороной стопы.

Тактические действия в защите.

**Подвижные игры на материале футбола.** Игра Мини-футбол.

**русские народные игры (5 часов):**

игра «белые медведи», игра «прыжки по полосам», игра «волк во рву», игра «смена сторон», игра «салки».

**Общеразвивающие упражнения** из базовых видов спорта.

**Требования к уровню подготовки обучающихся (базовый уровень)**

**4 класс**

В результате освоения программного материала по физической культуре

**обучающийся получит возможность научиться:**

-роли и значению занятий физическими упражнениями в подготовке солдат в русской армии;

-физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения;

-физической нагрузке и способах ее регулирования;

-причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактике травматизма;

**Обучающийся научится:**

-вести дневник самонаблюдения;

- выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации;
- подсчитывать частоту сердечных сокращений при выполнении физических упражнений с разной нагрузкой;
- выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощенным правилам;
- оказывать доврачебную помощь при ссадинах, царапинах, легких ушибах и потертостях;
- демонстрировать уровень физической подготовленности:

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	й	й	й	й	й	й
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				18	15	10
Бег 60 м с высокого старта, с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

### **Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения предмета технология**

**Тематическое планирование по технологии для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:**

Личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

**Календарно - тематическое планирование по физической культуре 2 класс**

№ урока по порядку	№ урока по теме	Тема урока	Дата проведения	
			По плану	По факту
<b><i>1 четверть</i></b>				
<b><i>Знания о физической культуре. Физическая культура (1 ч)</i></b>				
<b>1</b>	<b>1</b>	Основные способы передвижения человека. <i>Укрепление здоровья средствами закаливания.</i>		
<b><i>Лёгкая атлетика (11ч)</i></b>				
<b><i>Беговая подготовка(6ч)</i></b>				
<b>2</b>	<b>1</b>	Инструктаж по ТБ. Ходьба с преодолением препятствий и по разметкам..		
<b>3</b>	<b>2</b>	Равномерный медленный бег 4 мин. Челночный бег.		
<b>4</b>	<b>3</b>	Специально-беговые упражнения. Бег с ускорением (30 м).		
<b>5</b>	<b>4</b>	Бег с ускорением (60 м).		
<b>6</b>	<b>5</b>	Равномерный бег (7 мин). Преодоление малых препятствий.		
<b>7</b>	<b>6</b>	Бег 1 км без учета времени		
<b><i>Прыжковая подготовка (3ч)</i></b>				

8	1	Прыжки в длину с места. Прыжок с высоты (до 40 см).		
9	2	Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов.		
10	3	Прыжок в длину с разбега в 7-9 шагов.		
<b>Броски большого, метания малого мяча (2ч)</b>				
11	1	Метание малого мяча в горизонтальную цель (2 x2 м) с расстояния 4-5 м.		
12	2	Метание малого мяча в вертикальную цель (2 x2 м) с расстояния 4-5 м. Броски набивного мяча.		
<b>Знания о физической культуре. Из истории физической культуры (1 ч)</b>				
13	1	Возникновение первых спортивных соревнований. Зарождение Олимпийских игр. Особенности физической культуры разных народов.		
<b>Спортивные игры (5 ч)</b>				
<b>Подвижные игры на основе футбола (3ч)</b>				
14	1	Ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой. Остановка катящегося мяча внутренней частью стопы.		
15	2	Ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу,		
16	3	Ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек.		
<b>Подвижные игры на основе баскетбола (2ч)</b>				
17	1	Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень).		
		<b>2 четверть</b>		
18	2	Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте. Броски в цель (кольцо, щит, мишень).		
<b>Знания о физической культуре. Физические упражнения (1ч)</b>				
19	1	Представление о физических качествах. Специальные упражнения для органов зрения. Работа органов пищеварения. Вещества, которые человек получает вместе с пищей, необходимые для роста и развития организма и для пополнения затраченной энергии. Важность физических упражнений для укрепления мышц живота и работы кишечника. Питательный режим при занятиях физическими упражнениями.		

<b>Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные занятия (1ч)</b>				
<b>20</b>	<b>1</b>	Закаливание и правила проведения закаливающих процедур. Утренняя зарядка, правила её составления и выполнения. Физкультминутки, правила их составления и выполнения.		
<b>Гимнастика с основами акробатики (14ч).</b>				
<b>Акробатика (7ч)</b>				
<b>21</b>	<b>1</b>	Инструктаж по ТБ. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и в колонне; выполнение строевых команд: Основная стойка. Размыкание и смыкание приставными шагами. Построение в колонну по одному. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе.		
<b>22</b>	<b>2</b>	Основная стойка. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Построение в круг. Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. Сед руки в стороны. Упор присев - упор лежа - упор присев. Стойка на лопатках.		
<b>23</b>	<b>3</b>	Построение в 2 шеренги. Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону.		
<b>24</b>	<b>4</b>	Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекаат вперед в упор присев.		
<b>25</b>	<b>5</b>	Размыкание и смыкание приставными шагами. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги.		
<b>26</b>	<b>6</b>	Размыкание и смыкание приставными шагами. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону.		
<b>27</b>	<b>7</b>	Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Акробатическая комбинация из ранее изученных элементов. Пресс-контроль (30сек)		
<b>Снарядная гимнастика (4ч)</b>				
<b>28</b>	<b>1</b>	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!». Вис стоя и лежа. В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. Подтягивания в висе лёжа согнувшись, то же из седа ноги врозь и в висе на канате.		

29	2	Выполнение команды «На два (четыре) шагаразомкнись!». Вис на согнутых руках. Подтягивания в висе. ОРУ с предметами. Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух ногах и одной ногой с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см) на одной и двух ногах; ходьба по рейке гимнастической скамейки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно.		
30	3	Комбинация на бревне. Танцевальные упражнения: приставные шаги; шаг галопа в сторону. Лазание по канату. Упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на коня, бревне, гимнастической скамейке.		
31	4	Гимнастическая комбинация на низкой перекладине: из виса стоя присев махом одной, толчком другой перемах согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.		
<b>Прикладная гимнастика (3ч)</b>				
32	1	Лазание по наклонной скамейке в упоре присев. Подтягивание по наклонной скамейке лежа на животе.		
		<b>3 четверть</b>		
33	2	Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно.		
34	3	Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.		
<b>Способы физической деятельности. Самостоятельные игры и развлечения (1ч)</b>				
35	1	Организация и проведение подвижных игр и занятий физическими упражнениями во время		

		прогулок. Игры и развлечения в зимнее время года.		
<b>Лыжные гонки (12ч)</b>				
36	1	Инструктаж по ТБ. Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания. Особенности дыхания. Требования к температурному режиму, понятие об обморожении. Освоение техники лыжных ходов. Переноска и надевание лыж. Ступающий шаг без палок.		
37	2	Правила безопасного поведения при занятиях физическими упражнениями в зимний период времени, значение занятий на лыжах для здорового человека, правила правильного дыхания при ходьбе и беге на лыжах, требования к одежде при занятиях на лыжах. Ступающий и скользящий шаг без палок. Передвижение на лыжах до 1км.		
38	3	Ступающий и скользящий шаг без палок. Повороты переступанием. Передвижение на лыжах до 1км.		
39	4	Скользящий шаг без палок. Повороты переступанием. Передвижение на лыжах до 1км.		
40	5	Скользящий шаг без палок. Повороты переступанием. Передвижение на лыжах до 1км. <i>Спуски</i> в основной стойке. <i>Подъем</i> «полуёлочкой». <i>Торможение</i> «плугом».		
41	6	Скользящий шаг без палок. <i>Спуски</i> в основной стойке. <i>Подъем</i> «полуёлочкой». Передвижение на лыжах до 1км.		
42	7	Повороты переступанием. Подъёмы и спуски с небольших склонов. Передвижение на лыжах до 1км.		
43	8	Прохождение дистанции 1км.		
44	9	Скользящий шаг с палками. <i>Спуски</i> в основной стойке. <i>Подъем</i> «полуёлочкой». Передвижение на лыжах до 1,5км.		
45	10	Скользящий шаг с палками. Передвижение на лыжах до 1,5км.		
46	11	Скользящий шаг с палками. Подъёмы и спуски под уклон. Передвижение на лыжах до 1,5км.		

47	12	Скользкий шаг с палками. Подъёмы и спуски под уклон. Эстафеты.		
<b>Спортивные игры (13 ч)</b>				
<b>Подвижные игры на основе баскетбола (3ч)</b>				
48	1	Ловля и передача мяча в движении. Ведение мяча правой и левой рукой в движении по прямой шагом. Броски в цель (кольцо, щит, мишень).		
49	2	Ловля и передача мяча в движении. Ведение мяча правой и левой рукой в движении по прямой бегом. Броски в цель (кольцо, щит, мишень).		
50	3	Ведение мяча правой и левой рукой в движении по прямой бегом. Броски в цель (кольцо, щит, мишень).		
<b>Подвижные игры на основе волейбола (5ч)</b>				
51	1	Подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища.		
52	2	Подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища и приём двумя руками над головой сверху.		
		<b>4 четверть</b>		
53	3	Подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища и приём двумя руками снизу. Передача мяча снизу.		
54	4	Подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища и приём двумя руками над головой сверху. Передача двумя руками сверху. Подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче.		
55	5	Передача двумя руками сверху. Передача мяча снизу. Подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче.		
<b>Русские народные игры (5ч)</b>				
56	1	Игра «Шишки, желуди, орехи»		
57	2	игра «Кот и мышь»		
58	3	игра «Горелки»		
59	4	игра «Вышибалы		
60	5	игры «Два Мороза»		
<b>Способы физической культуры деятельности. Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)</b>				



61	1	Измерение показателей физического развития: измерение длины и массы тела. <i>Измерение окружности грудной клетки, плеча и силы мышц. Тестирование физических (двигательных) способностей (качеств): скоростных, координационных, силовых, выносливости' гибкости.</i>		
<b>Лёгкая атлетика (7ч)</b>				
<b>Прыжковая подготовка. Броски большого, метания малого мяча (3ч)</b>				
62	1	<b>Промежуточная аттестация. Тестирование</b>		
63	2	Прыжки с поворотом на 180°. Прыжок с места. Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов. Эстафеты. Челночный бег.		
64	3	Метание малого мяча на дальность с места, метание малого мяча на дальность отскока от пола и стены. Бросок набивного мяча.		
<b>Беговая подготовка (4ч)</b>				
65	1	Разновидности ходьбы. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением (30 м).		
66	2	Равномерный, медленный бег до 5 мин. Бег в заданном коридоре. Бег (60 м).		
67	3	Равномерный бег (7 мин). Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м). Преодоление малых препятствий.		
68	4	Кросс 1 км без учета времени. Преодоление малых препятствий. Игры и эстафеты с бегом на местности.		

### Календарно - тематическое планирование 3 класс

№ урока по порядку	№ урока по теме	Тема урока	Дата проведения	
			план	факт
<b>Знания о физической культуре. Физическая культура (1 ч)</b>				
1	1	Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Закаливание организма (обливание,		

		душ) и правила проведения закаливающих процедур		
<b><i>Лёгкая атлетика (11ч)</i></b>				
<b><i>Беговая подготовка(7ч)</i></b>				
<b>2</b>	<b>1</b>	Инструктаж по т/б. Равномерный медленный бег 3мин. Ходьба с изменением длины и частоты шага. Ходьба через препятствия. Бег с высоким подниманием бедра. Бег в коридоре 30-40 см из различных и.п. с максимальной скоростью до 60м.		
<b>3</b>	<b>2</b>	Ходьба через несколько препятствий. Высокий старт с последующим ускорением на расстояние от 20 до 30 м. Бег с максимальной скоростью (30 м).		
<b>4</b>	<b>3</b>	Равномерный медленный бег 5 мин. Бег приставными шагами правым, левым боком вперёд, с захлестыванием голени назад. Бег с максимальной скоростью (60 м).		
<b>5</b>	<b>4</b>	Равномерный медленный бег 6 мин. Специально-беговые упражнения. Челночный бег. «Встречная эстафета».		
<b>6</b>	<b>5</b>	Преодоление препятствий в беге. «Круговая эстафета».		
<b>7</b>	<b>6</b>	равномерный бег (8 мин). чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м). преодоление малых препятствий. эстафеты с бегом на скорость.		
<b>8</b>	<b>7</b>	бег на 1000м. эстафеты с бегом на скорость.		
<b><i>Прыжковая подготовка, броски большого мяча, метание малого мяча(4ч)</i></b>				
<b>9</b>	<b>1</b>	Прыжки на одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 180 <sup>0</sup> , по разметкам. В длину с места, стоя лицом, боком к месту приземления. Прыжок с высоты 60 см.		
<b>10</b>	<b>2</b>	Прыжок в длину с короткого разбега с зоны оттачивания 30-50 см.		

		Прыжок в длину с места. Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1,5х 1,5м) с расстояния 4-5м.		
11	3	Прыжок в длину с полного разбега. Метание малого мяча с места, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди на дальность и заданное расстояние.		
12	4	Прыжок в длину с разбега ( <i>с зоны отталкивания</i> ). Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.		
<b>Знания о физической культуре. Из истории физической культуры (1 ч)</b>				
13	1	Зарождение физической культуры на территории Древней Руси.  <i>Идеалы и символика Олимпийских игр. Связь физических упражнений с трудовой и военной деятельностью.</i>		
<b>Спортивные игры (5 ч)</b>				
<b>Подвижные игры на основе футбола (3ч)</b>				
14	1	строевые упражнения. ходьба и бег с остановками по сигналу. ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы. ведение мяча с ускорением по кругу, между предметами и с обводкой предметов.		
15	2	Удар с разбега по неподвижному и катящемуся мячу.		
16	3	Остановка катящегося мяча. Тактические действия в защите.		
<b>Подвижные игры на основе баскетбола (2ч)</b>				
17	1	Специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов.  Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ведение на месте правой ( <i>левой</i> ) рукой., ведение		

		правой ( <i>левой</i> ) рукой в движении шагом. Броски в цель ( <i>щит</i> ).		
18	2	Ведение мяча в движении бегом. Бросок двумя руками от груди.		
<b><i>Знания о физической культуре. Физические упражнения (1ч)</i></b>				
19	1	Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств.  <i>Физические упражнения и подвижные игры на удлинённых перемещениях, их значение для активного отдыха, укрепления здоровья, повышения умственной и физической работоспособности, выработки привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями.</i>		
<b><i>Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные занятия (1ч)</i></b>				
20	1	Выполнение простейших закаливающих процедур, выполнение комплексов упражнений для развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости). Тест «Проверь себя».		
Гимнастика с основами акробатики (14ч).				
<b><i>Акробатика (7ч)</i></b>				
21	1	Организуемые команды и приемы. Строевые действия в шеренге и в колонне; выполнение строевых команд: Основная стойка. Построение в круг. Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой.		
22	2	Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой. Кувырок назад в упор присев.		
23	3	Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Стойка на лопатках. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев.		

24	4	Размыкание и смыкание приставными шагами. Кувырок вперед, стойка на лопатках, согнув ноги. 2-3 кувырка вперед слитно.		
25	5	Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Танцевальные упражнения: шаги галопа и польки в парах.		
26	6	Строевые команды. Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. Танцевальные упражнения: сочетание изученных танцевальных шагов; русский медленный шаг.		
27	7	Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Комбинация из разученных элементов: Кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.		
<b>Снарядная гимнастика (4ч)</b>				
28	1	Построение в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис завесом. Вис на согнутых руках согнув ноги.		
29	2	Строевые приемы на месте и в движении. Подтягивания в виси. Упражнения в упоре лежа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке. Гимнастическая комбинация на низкой перекладине: из вися стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.		
30	3	Ходьба приставными и танцевальными шагами по бревну (высота до 1 м). Повороты на носках и одной ноге; подскоки со сменой ног, приседание и		

		переход в упор присев, упор стоя на колене, сед. соскок с опорой. Опорные прыжки на горку из гимнастических матов, на коня, козла		
31	4	Комбинация на бревне. Лазание по канату.  Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.		
<b><i>Прикладная гимнастика (3ч)</i></b>				
32	1	Строчные команды, передвижение в колонне с перестроением в 2 и 3 колонны. Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед. Прыжки группами на длинной скакалке.		
33	2	Лазание по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях,, в упоре лежа, лёжа на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через гимнастического коня.  Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки.		
34	3	Переноска партнера в парах. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.		
<b><i>Способы физической деятельности. Самостоятельные игры и развлечения (1ч)</i></b>				
35	1	Организация и проведение подвижных игр на спортивной площадке. Игры и развлечения в зимнее время года. <i>Проведение элементарных соревнований.</i>		
<b><i>Лыжные гонки (12ч)</i></b>				
36	1	Инструктаж по ТБ. Построение на лыжах. Передвижения на лыжах разными способами. Скользящий шаг. Спуск в средней стойке.		
37	2	Скользящий шаг. Спуск в высокой стойке, подъем «лесенкой».		
38	3	Скользящий шаг. Спуск в низкой стойке, подъем «лесенкой», поворот переступанием.		

39	4	Попеременный двухшажный ход без палок. Прохождение дистанции 1 км.		
40	5	Попеременный двухшажный ход без палок. Подъем «лесенкой», спуск в низкой стойке, поворот переступанием.		
41	6	Попеременный двухшажный ход без палок. Прохождение дистанции 1 км.		
42	7	Подъем «лесенкой», спуск в низкой стойке, поворот переступанием. Попеременный двухшажный ход без палок.		
43	8	Попеременный двухшажный ход без палок. Прохождение дистанции 1 км.		
44	9	Попеременный двухшажный ход с палками.		
45	10	Попеременный двухшажный ход с палками. Подъем «лесенкой», поворот переступанием.		
46	11	Прохождение дистанции 1 км.		
47	12	Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью.		
<b><i>Спортивные игры (13 ч)</i></b>				
<b><i>Подвижные игры на основе баскетбола (3ч)</i></b>				
48	1	Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, в квадратах, круге. Ведение мяча с изменением направления.		
49	2	Ловля и передача мяча в движении в треугольниках, квадратах. Ведение мяча с изменением скорости.		
50	3	Ведение мяча с изменением направления и скорости. Бросок двумя руками от груди.		
<b><i>Подвижные игры на основе волейбола (5ч)</i></b>				
51	1	перемещения. ходьба и бег по сигналу. остановка скачком после ходьбы и бега. прием и передача мяча.		
52	2	передача мяча подброшенного партнером. передача в парах.		

53	3	передачи у стены. прием снизу двумя руками.		
54	4	передача мяча, наброшенного партнером через сетку. передачи в парах через сетку. нижняя прямая подача мяча.		
55	5	передачи в парах через сетку. нижняя прямая подача мяча.		
<b>Русские народные игры(5ч)</b>				
56	1	<i>Игра «Горелки»,</i>		
57	2	<i>игра «Волк во рву»,</i>		
58	3	<i>игра «Ланта»(упрощенный вариант)</i>		
59	4	<i>игра «Пустое место» ,</i>		
60	5	<i>игра «Ловись рыбка»</i>		
<b>Лёгкая атлетика (7ч)</b>				
<b><i>Прыжковая подготовка. Броски большого, метания малого мяча (3ч)</i></b>				
61	1	Прыжок в высоту с прямого разбега, с хлопками в ладоши во время полёта. Многократные (до 10 прыжков). Прыжок в длину с места.		
62	2	<b>Промежуточная аттестация (тест)</b>		
63	3	Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча вперед-вверх на дальность и на заданное расстояние.		
<b><i>Беговая подготовка (4ч)</i></b>				
64	1	Бег на короткие дистанции(30 м). Эстафеты на скорость.		
65	2	Бег на короткие дистанции 60м. Встречная эстафета..		
66	3	Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы		
67	4	Бег на средние дистанции. Кросс 1 км.		



<b>Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)</b>			
<b>68</b>	<b>1</b>	Измерение показателей физических качеств. <i>Тестирование физических (двигательных) способностей (качеств): скоростных, координационных, силовых, выносливости, гибкости.</i>	

#### Календарно - тематическое планирование 4 класс

<b>№ урока по порядку</b>	<b>№ урока по теме</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дата проведения</b>
<b>Знания о физической культуре. Физическая культура (1 ч)</b>			
<b>1</b>	<b>1</b>	Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями (организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря). Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах) и правила проведения закаливающих процедур. <i>Игра «Проверь себя» на усвоение правил закаливания.</i> <i>Роль и значение занятий физической культурой и поддержание хорошего здоровья для успешной учёбы и социализации в обществе.</i>	
<b>Лёгкая атлетика (11ч)</b>			
<b>Беговая подготовка(7ч)</b>			
<b>2</b>	<b>1</b>	Бег с заданным темпом и скоростью. Бег на скорость в заданном коридоре. «Встречная эстафета». Инструктаж по ТБ.	
<b>3</b>	<b>2</b>	Бег с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы. Бег на скорость (30м).	

4	3	Старты из разных исходных положений. Бег на скорость (60 м).		
5	4	Равномерный медленный бег 5мин. «Круговая эстафета».		
6	5	Равномерный медленный бег 6 мин.Эстафеты с бегом на скорость. Комплексы упражнений на развитие выносливости.		
7	6	Равномерный бег (8 мин). Преодоление простейших препятствий в ходьбе и медленном беге.		
8	7	Кросс (1 км)		
<b>Прыжковая подготовка (2ч)</b>				
9	1	Прыжки в длину по заданным ориентирам. Прыжок в длину с разбега на точность приземления. Прыжок с высоты до 70см с поворотом в воздухе на 90-120 <sup>0</sup> и с точным приземлением в квадрат.		
10	2	Прыжок в длину способом «согнув ноги». Многоскоки (тройной, пятерной, десятерной).		
<b>Броски большого мяча, метание малого мяча(4ч)</b>				
11	1	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1,5x1,5м) с расстояния 4-5 метров. Бросок набивного мяча двумя руками из-за головы, от груди, снизу вперед- вверх, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди с места.		
12	2	Метание малого мяча с места, из положения стоя боком в направлении метания, на дальность, на точность и на заданное расстояние. Бросок набивного мяча двумя руками из-за головы, от груди, снизу вперед- вверх, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди с шага на дальность и заданное расстояние.		
<b>Знания о физической культуре. Из истории физической культуры (1 ч)</b>				
13	1	Развитие физической культуры в России в XVII – XIX вв. <i>Олимпийские чемпионы по разным видам спорта.</i> Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.		
<b>Спортивные игры (5 ч)</b>				
<b>Подвижные игры на основе футбола (3ч)</b>				

14	1	строевые упражнения. инструктаж по т/б. ходьба и бег с остановками по сигналу. ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы. удар с места и небольшого разбега по неподвижному мячу внутренней стороной стопы.		
15	2	Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек. Челночный бег. Бег с ускорениями по сигналу. Удар с разбега по катящемуся мячу внутренней стороной стопы.		
16	3	Остановка катящегося мяча. Тактические действия в защите.		
<b>Подвижные игры на основе баскетбола (2ч)</b>				
17	1	Ловля и передача мяча двумя руками от груди, одной рукой от плеча на месте. Ведение мяча на местес высоким и средним отскоком, с изменением направления и скорости.		
18	2	Ловля и передача мяча двумя руками от груди в движении. Ведение мяча на месте с низким отскоком.		
<b>Знания о физической культуре. Физические упражнения (1ч)</b>				
19	1	Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Правила контроля за нагрузкой по частоте сердечных сокращений. <i>Роль органов дыхания во время движений и передвижений человека. Важность занятий физическими упражнениями и спортом для улучшения работы лёгких. Как правильно дышать при различных физических нагрузках.</i>		
<b>Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные занятия (1ч)</b>				
20	1	Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах) и правила проведения закаливающих процедур. <b>Травмы, которые можно получить при занятиях физическими упражнениями (ушиб, ссадины и потёртости кожи, кровотечение).</b> <i>Игра «Проверь себя» на усвоение правил первой помощи.</i>		
Гимнастика с основами акробатики (14ч).				
<b>Акробатика (7ч)</b>				
21	1	Организующие команды и приемы.Строевые действия в шеренге и в колонне; выполнение		

		строевых команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!». ОРУ. Перекаты в группировке. Кувырок вперед. Стойка на лопатках. Инструктаж пот/б.		
22	2	2-3 кувырка вперед слитно. Из стойки на лопатках согнув ноги переход в упор присев.		
23	3	Гимнастический мост из положения лежа. Комплексы дыхательных упражнений.		
24	4	Гимнастический мост из положения стоя с помощью. Гимнастика для глаз.		
25	5	Кувырок назад. Кувырок назад и перекастом стойка на лопатках. Танцевальные упражнения: I и II позиции ног.		
26	6	Акробатическая комбинация из ранее изученных элементов. Танцевальные упражнения: сочетание шагов галопа и польки в парах.		
27	7	Акробатическая комбинация. Танцевальные упражнения: элементы народных танцев.		
<b>Снарядная гимнастика (4ч)</b>				
28	1	Упражнения на низкой гимнастической перекладине. Висы. Вис завесом, вис на согнутых руках, согнув ноги. Из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги». Лазание по канату в три приема.		
29	2	На гимнастической стенке вис прогнувшись, поднимание согнутых и прямых ног в висе, подтягивания в висе. Лазание по канату в три приема. Ходьба по бревну большими шагами и выпадами, на носках. Повороты прыжком на 90° и 180°; опускание в упор стоя на колене (правом, левом). Танцевальные шаги. Перелезание через препятствие.		
30	3	Опорный прыжок на горку матов, опорный прыжок: вскок в упор на коленях, соскок со взмахом рук. Повороты, подскоки со сменой ног, соскок с опорой на бревне высотой до 1м.		
31	4	Комбинация на бревне. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.		
<b>Прикладная гимнастика (3ч)</b>				

32	1	Строевые команды, передвижение в колонне с перестроением в 2 и 3 колонны. ОРУ в парах. Прыжки со скакалкой. Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед. Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками.		
33	2	Виды стилизованной ходьбы под музыку. Передвижения шагом, бегом, прыжками в различных направлениях по сигналу. Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед. Прыжки группами на длинной скакалке. Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки.		
34	3	Переноска партнера в парах. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.		
<b>Способы физической деятельности. Самостоятельные игры и развлечения (1ч)</b>				
35	1	Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). <i>Организация и проведение спортивных игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам в спортивном зале.</i>		
<b>Лыжные гонки (12ч)</b>				
36	1	Инструктаж по ТБ. Основные требования к одежде и обуви во время занятий. Попеременный двухшажный ход.		
37	2	Спуск со склона в средней стойке с палками. Преодоление дистанции 1,5 км со средней скоростью. Значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания.		
38	3	Попеременный двухшажный ход с палками. Повороты переступанием и преодоление ворот после спуска со склона 40-50°.		
39	4	Одновременный двухшажный ход. Спуск с пологих склонов в разных стойках.		
40	5	Попеременный и одновременный двухшажный хода. Спуск с пологих склонов в разных стойках с поворотами переступанием в конце спуска.		
41	6	Спуск с пологих склонов в разных стойках с поворотами переступанием в конце спуска.		

42	7	Подъем «лесенкой». Торможение плугом.		
43	8	Передвижение приставными шагами влево-вправо. Подъем «лесенкой».		
44	9	Спуск с пологих склонов. Подъем «лесенкой», торможение плугом.		
45	10	Подъем «ёлочкой», торможение упором.		
46	11	Передвижение на лыжах 2,5км. Спуски с пологих склонов.		
47	12	Прохождение дистанции 1 км.		
<b>Спортивные игры (13 ч)</b>				
<b>Подвижные игры на основе баскетбола (3ч)</b>				
48	1	Эстафеты с ведением и передачами мяча. Ловля и передача мяча в кругу, квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди, двумя руками от груди после ведения и остановки.		
49	2	Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Тактические действия в защите и нападении. Игра в мини-баскетбол.		
50	3	Тактические действия в защите и нападении. Игра в мини-баскетбол.		
<b>Подвижные игры на основе волейбола (5ч)</b>				
51	1	перемещения ходьбой и бегом, с остановками скачком по сигналу. броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху». передача мяча, подброшенного над собой и и партнером.		
52	2	Передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком. Передача мяча подброшенного партнером. Передача в парах. Передачи у стены многократно с ударом о стену. Прием снизу двумя руками (мяч набрасывает партнер).		
53	3	перемещение: сочетание приставных шагов правым и левым боком, лицом и спиной вперед. остановка скачком. передачи мяча разными способами во встречных колоннах. передача мяча, наброшенного партнером через сетку. передачи в парах через сетку.		
54	4	перемещения по залу с заданиями по сигналу. передачи мяча разными способами во встречных колоннах. передачи в парах через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу).		

		нижняя прямая подача в стену и через сетку с расстояния 5м.		
55	5	передачи в парах через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу). нижняя прямая подача в стену и с расстояния 5м. двухсторонняя игра.		
<b>русские народные игры(5ч)</b>				
56	1	игра «белые медведи»,		
57	2	игра «Прыжки по полосам»,		
58	3	игра «Волк во рву»,		
59	4	игра «Смена сторон»,		
60	5	<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>		
<b>Лёгкая атлетика (7ч)</b>				
<i>Прыжковая подготовка. Броски большого, метания малого мяча (3ч)</i>				
61	1	Специально-беговые упражнения. Прыжок в длину с места. Тройной прыжок с места. Метание малого мяча на дальность, точность и заданное расстояние. в цель с расстояния 4-5 метров.		
62	2	Специально-беговые упражнения. Прыжок в длину с разбега. Многоскоки. Метание мяча на дальность.		
63	3	Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. Многоскоки. Бросок набивного мяча.		
<b>Беговая подготовка (4ч)</b>				
64	1	Обычный бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым, левым боком вперёд, с захлёстыванием голени назад, по размеченным участкам дорожки. Бег на скорость 30м. Челночный бег 3х5м 3х 10м,		
65	2	Бег на короткие дистанции ( 60 м). Челночный бег 3х 10м.		
66	3	Равномерный бег на выносливость.(6 мин). Чередование бега и ходьбы.		
67	4	Кроссовый бег (1 км)		
<b>Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (1 ч)</b>				
68	1	Измерение ЧСС. <i>Приёмы измерения пульса (чсс до, во время и после физических нагрузок). Выполнение основных движений с различной скоростью, с предметами, из разных исходных положений, на ограниченной</i>		

		<p><i>площади опоры и с ограниченной пространственной ориентацией.</i></p> <p><i>Игра «Проверь себя» на усвоение требований самоконтроля.</i></p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### 2.2.13 Проектная деятельность

ФГОС второго поколения предъявляют особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствие с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Типологически образовательные результаты представлены следующим образом:

- предметные;
- метапредметные;
- личностные.

В концепции ФГОС второго поколения под *предметными* результатами понимается «усвоение обучаемым конкретными элементами социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности». *Метапредметные* результаты понимаются как «освоенные обучающимся на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях». *Личностные* результаты должны отразиться в сформированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют *метапредметным и личностным* образовательным результатам.

Программа организации деятельности младших школьников по предмету «проектная деятельность» предназначена для работы с детьми 1-4 классов. Проектная деятельность является обязательной и предусматривает участие в ней всех обучающихся класса в познавательной деятельности.

#### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

*Цель программы* – Развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

#### ЗАДАЧИ:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:



— умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

— способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

— формирование социально адекватных способов поведения.

3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

— воспитание целеустремленности и настойчивости;

— формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;

— формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;

— формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

4. Формирование умения решать творческие задачи.

5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

**Актуальность** проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

**Актуальность** программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

**Особенностью** данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;
- Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

**Основные понятия:**

**Проекты** различных направлений служат продолжением урока и предусматривают участие всех учащихся в клубной работе, отражаются на страницах учебников, тетрадей для самостоятельных работ и хрестоматий.

**Метод проектов** – педагогическая технология, цель которой ориентируется не

только на интеграцию имеющихся фактических знаний, но и приобретение новых (порой путем самообразования), **Метод проектов** - организация обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических заданий-проектов.

**Проект** – буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта или вида деятельности. **Проект учащегося** – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС 2010г определяет как результат освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Метод проектов в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, имеет свою специфику. Так, собственно проектная деятельность в ее классическом понимании занимает свое центральное (ведущее) место в подростковом возрасте (в основной школе). В начальной школе могут возникнуть только прообразы проектной деятельности в виде решения творческих заданий или специально созданной **системы проектных задач**.

### **ПРЕИМУЩЕСТВА МЕТОДА ПРОЕКТОВ**

-Ограниченный временными рамками урок «выплескивается» во внеурочную деятельность.

-Учащиеся видят перед собой конечный результат - вещь, которую они сделали своими руками, вложили в нее душу.

-Ведение уроков методом творческих проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, научить решать новые, нетиповые задачи, выявить деловые качества.

-Профессиональное самоопределение. Именно при выполнении творческого проекта учащиеся задумываются над вопросами: на что я способен, где применить свои знания?

-При выборе темы проекта учитываются индивидуальные способности учащихся: сильным - сложное, слабым - по их реальным возможностям.

-Возрастная логика обучения, основанная на принципе «Великой дидактики» идти от простого к сложному, предполагает следующие формы самостоятельной работы учащихся: творческую работу (подбор примеров, оформление иллюстраций, написание мини-сочинений и т.д.), сообщение, доклад, реферат, исследование, проект.

-Обучение проектным методом развивает социальный аспект личности учащегося за счет включения его в различные виды деятельности в реальных социальных и производственных отношениях, прививает учащимся жизненно необходимые знания и умения в сфере ведения домашнего хозяйства и экономики семьи.

**В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:**

- ***Рефлектировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);***

- **Целеполагать (ставить и удерживать цели);**
- **Планировать (составлять план своей деятельности);**
- **Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);**
- **Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;**
- **Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).**

Проектные задачи могут быть предметными и метапредметными. Включение в образовательный процесс проектных задач, с одной стороны, способствует получению качественно новых результатов в усвоении учащимися содержания начальной школы и дает возможность проведения эффективного мониторинга становления этих результатов, с другой стороны, закладывает основу для эффективного внедрения проектной деятельности как ведущей формы построения учебного процесса в подростковом возрасте.

Проектная деятельность организуется с **целью** формирования у школьников **умения учиться** как универсального учебного действия.

**Форма организации:** занятия включают проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

**Сроки реализации программы:** 4 года (1-4 класс).

**Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:**

<b>Первый уровень результатов</b> (1 класс)	<b>Второй уровень результатов</b> (2-3 класс)	<b>Третий уровень результатов</b> (4 класс)
Предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении	Предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта,	Предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

<p>поэтапно решать проектные задачи.</p>	<p>приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.</p>	<p><b>Итоги</b> реализации программы могут быть <b>представлены</b> через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты и пр.</p>
------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **Планируемые результаты**

### ***Личностные***

У обучающегося **будут сформированы:**

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

Обучающийся **получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные УУД***

Обучающийся **научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

### ***Познавательные УУД***

Обучающийся **научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

### ***Коммуникативные УУД***

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### ***СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА***

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

#### ***Предлагаемый порядок действий:***

1. Знакомство класса с темой.

2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.

**Классические источники информации**— энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Возможные экскурсии — это экскурсии либо в музеи, либо на действующие предприятия.

Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы.

Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем.

Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес.

Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

### **Целевые приоритеты воспитания в соответствии с ресурсами изучения предмета проектная деятельность**

Тематическое планирование по проектной деятельности для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть в усвоении ими социально значимых знаний):

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и



проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

### Календарно- тематическое планирование учебного предмета «Проектная деятельность» 2 класс

№п\п	Тема занятия	Кол-во часов	План	Факт
	<b>1 четверть – 9 ч</b>			
I. Введение -1 ч				
1	Что такое проект	1		
II. Учимся делать проекты-31 ч				
2	Что такое проблема	1		
3	Как мы познаём мир	1		
4	Время года – осень.	1		
5	Школа «почемучек»	1		
6	Удивительный вопрос	1		
7	Источники информации	1		
8	Замки Средневековья	1		
9	Словари, виды словарей.	1		
	<b>2 четверть – 7 ч</b>			
10	Проект «Рифма»	1		
11	Любимое число	1		
12	Симметрия	1		
13	Математика вокруг нас «Узоры и орнаменты на посуде»	1		
14	Оригами	1		
15	Чашка для сказочного героя	1		
16	Украшения	1		
	<b>3 четверть-10 ч</b>			
17	Фигуры на плоскости	1		

18	Объемные фигуры	1		
19	Алфавит	1		
20	Пишем письмо	1		
21	Почему мы любим, встречать Новый год	1		
22	Игры и игрушки наших дедушек и бабушек	1		
23	И в шутку и всерьез.	1		
24	Растения	1		
25	Животные	1		
26	Детская косметика: за и против	1		
	4 четверть -8 ч			
27	<b>Промежуточная аттестация. Проект Басни.</b>	1		
28	Сказки	1		
29	Время года - весна	1		
30	Опасности, с которыми можно столкнуться на улице и дома	1		
31	Говорящие знаки.	1		
32	Летний отдых: как сделать его безопасным?	1		
<b>III. Подведение итогов-2 ч</b>				
33	Что мы узнали и чему научились за год.	1		
34	Моя лучшая работа.	1		

<b>Календарно-тематическое планирование 3 класс</b>			
<i>№ урок а</i>	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Дата занятий</i>	
		<i>План</i>	<i>Факт</i>
<b><i>1 четверть. 9 часов.</i></b>			
<i>1</i>	<b><u>Введение – 1 ч.</u></b>		

	Значимость проектной деятельности. Источники, из которых берется материал: книга, Интернет, информаторы, телевидение и другие источники. Выбор предполагаемых участников проекта. Виды проектов.		
2	<b><u>Проект «Правильное питание» – 6ч.</u></b> Погружение в творческий проект: подбор и обоснование темы проекта, личностное присвоение проблемы.		
3	Чтение рассказов, сказок, стихов значимость правильного питания. Работа над проектом в проектных группах. Анкетирование: «Как надо правильно питаться?». Требование к составлению анкет для проекта.		
4	Конкурс поделок, газет, викторин, фотоконкурс о правильном питании. Работа над проектом в проектных группах. Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта.		
5	Составление рациона недельного питания твоей семьи. Составление презентации по заданному тексту.		
6	Создание стенда о правильном питании. Работа над проектом в проектных группах.		
7	Украшение класса для презентации поделками, газетами, фотографиями. Требования к компьютерной презентации. Составление презентации по заданному тексту.		
	<b><u>Проект «Новогодняя елка» - 8 ч.</u></b>		
8	Презентация проекта. Работа над проектом в проектных группах. Составление презентации по заданному тексту.		
9	Погружение в творческий проект: подбор и обоснование темы проекта. Выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов. Беседа - путешествие: «Новогоднее дерево – елка».		

	<b>2 четверть. 7 часов.</b>		
10	Просмотр сказки: «Новогодние приключения Маши и Вити».		
11	Тестирование: «Что я знаю о елке?». Работа над проектом в проектных группах. Требование к составлению тестов для проекта.		
12	Песни о новогоднем празднике и заучивание их наизусть.		
13	Песни о новогоднем празднике и заучивание их наизусть.		
14	Песни о новогоднем празднике и заучивание их наизусть.		
15	Конкурс «Образ зимы в твоих картинках, поделках, рассказах, сочинениях, стихах». Составление презентации по заданному тексту.		
<b><u>Проект “Памятники нашего города” –10ч</u></b>			
16	Защита проекта в виде новогоднего представления в классе.		
<b>3 четверть. 10 часов.</b>			
17	Обобщающие понятия, представления, знания, на получение которых нацелен результат проекта. Погружение в творческий проект. Выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов.		
18	Виртуальная экскурсия: “Памятники нашего города”. Составление презентации по заданному тексту.		
19	Заседание клуба «Почемучка» на тему: «Памятники нашего города» и организация работы по сбору материала в библиотеках (школьной и городской), школьном музее, Интернете, газетных публикациях о героях нашего города, которым поставлены памятники.		
20	Заседание клуба «Почемучка» на тему: «Памятники нашего города» и организация работы по сбору материала в библиотеках (школьной и городской),		

	школьном музее, Интернете, газетных публикациях о героях нашего города, которым поставлены памятники.		
21	Заседание клуба «Почемучка» на тему: «Памятники нашего города» и организация работы по сбору материала в библиотеках (школьной и городской), школьном музее, Интернете, газетных публикациях о героях нашего города, которым поставлены памятники.		
22	Выступления с небольшим сообщением на тему: «Что я знаю об этом памятнике?». Требования к компьютерной презентации. Составление презентации по заданному тексту.		
23	Выступления с небольшим сообщением на тему: «Что я знаю об этом памятнике?». Требования к компьютерной презентации. Составление презентации по заданному тексту.		
24	Оформление фотоальбома (в альбом включить фотографии памятников нашего города, их описание, дать информацию, в каком году поставлен тот или иной памятник). Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта.		
25	Оформление стенда к защите проекта: «Памятники нашего города»		
<b>Проект «Герб нашего города» –9* ч.</b>			
26	Защита проекта. Составление презентации по заданному тексту.		
<b>4 четверть - 8 часов.</b>			
27	Подбор и обоснование темы проекта. Погружение в творческий проект. История создания городских гербов. Откуда идет эта традиция и для чего необходимо иметь городу флаг, герб.		
28	Геральдика. Символика гербов. Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта.		

29	Выступления с сообщениями: «Что изображалось на гербах городов, и почему выбор падал именно на эти предметы?». Составление презентации по заданному тексту.		
30	Выступления с сообщениями: «Что изображалось на гербах городов, и почему выбор падал именно на эти предметы?». Составление презентации по заданному тексту.		
31	<b>Промежуточная аттестация (Защита проектов)</b> Сочинения о нашем городе.		
32	Творческая работа по созданию символа (герба) своего поселка в будущем. Требования к компьютерной презентации.		
33	Оформить стенда по геральдике. Презентация проекта		
34	Итоговое занятие, повторение изученного за год		

#### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№	Тема урока	Универсальные учебные действия
1.	Кто такие исследователи и проектировщики. Что и зачем надо исследовать и проектировать.	Умение слышать и слушать. Первичное умение задавать вопросы. Первичное умение вести диалог. Учимся мотивировать свой труд на уроке. Учимся задавать вопросы учителю и себе.
2	Какой разнообразный окружающий мир природы (флора и фауна)	Учимся целеполаганию и выстраиванию задач урока. Учимся наблюдать за природой и делать элементарные пометы в рабочих тетрадях по итогам наблюдений. Учимся вслушиваться и всматриваться в природу и собирать в природе материал.
3.	Что мне интересно в окружающем мире природы.	Учимся целеполаганию и выстраиванию задач урока.

	( по итогам экскурсии в природу)	Учимся видеть проблемы и формулировать темы и проблемы, которые меня интересуют.
4.	Учимся наблюдать опыты за явлениями природы ( погода ,облака, небо, тучи, ветер, осадки и т.д.)	Учимся целеполаганию И выстраиванию задач урока Учимся наблюдать и делать пометы в черновиках по ходу наблюдений за опытами
5.	Опыты, опыты, опыты	Учимся целеполаганию и выстраиванию задач урока. Учимся проводить простейшие опыты и рассказывать о способах их проведения.
6.	Проект и его обдумывание: мотивация - тема-цель- гипотеза- конечный продукт	Учимся целеполаганию и выстраиванию задач урока. Знакомимся с понятийным аппаратом проектирования: -проект - -мотивация -тема в виде вопроса- проблемы (например, «Почему листья осенью меняют зеленый цвет и становятся разноцветными» -цель -задачи -гипотеза -конечный продукт проектирования -оформление «Ежик»
7.	Выбираем и обдумываем наш общий проект.	
8.	Намечаем план-схему выполнения проекта(«Звездочка обдумывания»)	Учимся мотивировать свой труд, давать себе целевую установку на урок, ставить задачи. Учимся составлять «Звездочку обдумывания»
9.	Какой разнообразный мир книг!	Учимся выбирать нужные книги по теме проекта, Учимся ориентироваться в мире книг в библиотеке.
10.	Я в мире книг Книги- помощники исследователей.	Учимся выбирать из книги нужный материал по теме проекта и делать закладки, пометы карандашом, выписки в рабочую тетрадь.

11.	Возможности компьютера в добывании материалов по теме проекта	Учимся работать с Интернетом. Учимся запрашивать в Интернете материалы по теме проекта. Учимся оценивать найденную информацию по теме исследования
12.	Обращаемся к опыту знающих людей	Учимся задавать вопросы для получения информации по теме исследования Учимся простейшим формам оформления полученных ответов на заданные вопросы в рабочих тетрадях
13.	Составление технологической карты работы над проектом	Учимся обобщать полученные материалы из разных источников, Классифицировать их, сравнивать, анализировать. Учимся составлять технологическую карту работы над проектом
14.	От замысла к конечному продукту (Работаем над реализацией замысла проекта по технологической карте)	Учимся практическому освоению замысла и работе по технологической карте
15.	Важно : уметь защитить свой проект	Понятие о защитном слове и его значимости. Требования к защитному слову. Учимся слушать образец защитного слова. Учимся видеть и анализировать культуру устного выступления. Учимся умению и культуре задавать вопросы защищающемуся со своим проектом
16 17	Готовим защитную речь по теме проекта	Учимся устному высказыванию по опоре и выполнению требований к защитной речи. Учимся работать в команде.
18 19	Без презентации защитная «Речь бедна и бледна»	Требования к компьютерной презентации. Учимся делать презентацию к составленному тексту. Учимся показывать презентацию к составленному тексту защиты проекта



20.	Защита коллективного проекта	Учимся слышать и слушать. Учимся публично выступать. Учимся представлять компьютерную презентацию. Учимся задавать вопросы и отвечать на них Учимся работать в команде
21.	Анализ проделанной работы над проектом	-Что такое анализ, рефлексия и корректировка своей деятельности. Учимся элементарным навыкам анализа
22	Корректировка проделанной работы над проектом	проделанной работы по поставленным учителем вопросам Учимся делать выводы и обобщать, подводить итоги.
23	Мой личный проект .Выбор темы	Учимся под руководством учителя и самостоятельно создать свой проект на выбранную учеником тему, пройдя все этапы его создания и защиты
24	Мой личный проект .Планирование	
25	Мой личный проект. Сбор информации	
26	Мой личный проект. Сбор информации	
27	Мой личный проект. Оформление	
28	<b>Промежуточная аттестация. Проект «Мои ровесники в литературных произведениях»</b>	
29	Мой личный проект. Оформление	
30	Готовим защитную речь по теме проекта	
31	Защита проекта «Наш дом .Наш двор»	
32	Защита проекта «Имя в жизни человека»	Учимся коллективно обсуждать представленные материалы, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения, оценивать себя и друг друга
33	Мы-проектировщики	Учимся подводить итоги и систематизировать
34	Мы-проектировщики	

## **2.2.14 Рабочая программа коррекционно-развивающих занятий для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) НОО**

Коррекционно-развивающая программа разработана по авторскому учебно-методическому комплексу Е.В. Языкановой «Развивающие задания. Тесты, игры, упражнения: 1, 2, 3, 4 класс» и программы формирования психологического здоровья младших школьников «Тропинка к своему Я» кандидата психологических наук О.В.Хухлаевой, Москва, 2011. Программа ориентирована на оказание помощи и поддержки детям младшего школьного возраста, имеющим трудности в формировании познавательной, эмоциональной и личностной сферах и направлена на развитие психических процессов у детей с ЗПР вида 7.1, обучающихся по АООП НОО.

Предлагаемая программа коррекционно-развивающих занятий составлена с учетом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, направлена на формирование познавательных интересов детей, способствует развитию интереса обучающихся к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, способствует установлению атмосферы дружелюбия, формирует коммуникативные навыки, учит умению распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Всё это в комплексе повышает ресурсы психологического противостояния негативным факторам реальности и создаёт условия для развития личности ребёнка, основой которого как раз и является психологическое здоровье, предполагающее, по мнению большинства ведущих исследователей в этой области, наличие динамического равновесия между индивидом и средой. Поэтому ключевым критерием формирования психологического здоровья ребёнка является его успешная адаптация к социуму.

**Цель программы:** создание оптимальных условий для преодоления интеллектуальных трудностей через формирование познавательной активности и развитие основных психических процессов (восприятия, внимания, памяти и мышления) у обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), а также формирование и сохранение психологического здоровья обучающихся с ЗПР через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.

### **Задачи коррекционной работы:**

#### **Обучающие:**

- формирование общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов);
- формирование социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений с учителем и одноклассниками.
- углубление и расширение знаний учащихся исходя из интересов и специфики их способностей.

#### **Развивающие:**

- формирование и развитие логического мышления;

- развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение и т.д.);
- развитие памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти);
- развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;
- развитие психологических предпосылок овладения учебной деятельностью (умение копировать образец, умение слушать и слышать учителя, т.е. умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований);
- развитие речи и словарного запаса учащихся;
- развитие быстроты реакции;

#### **Воспитательные:**

- формирование мотивации детей к самопознанию и познанию других людей.
- формирование умений распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека
- формирование положительной мотивации к учению.
- формирование адекватной самооценки, объективного отношения ребёнка к себе и своим качествам;
- повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения;
- формировать терпимость к мнению собеседника;
- корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.

#### **Принципы коррекционной работы**

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

- *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

• *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

**Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают её основное содержание:**

1. *Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

Диагностическая работа включает в себя:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля: учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда, врача-педиатра, врача-психиатра;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей детей с ЗПР (вариант 7.1);
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка с ЗПР (вариант 7.1);
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ЗПР (вариант 7.1);
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ЗПР (вариант 7.1) в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционно-развивающая работа включает в себя:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ЗПР (вариант 7.1) коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка

В

динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального

сопровождения детей с ЗПР (вариант 7.1) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации детей.

Консультативная работа включает в себя:

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ЗПР (вариант 7.1), единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами учителей по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ЗПР (вариант 7.1);
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

4. Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа включает в себя:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы);
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-психологических особенностей различных категорий детей с ЗПР (вариант 7.1).

**Сроки реализации программы:**

Данная коррекционно-развивающая программа для детей с ЗПР (вариант 7.1) рассчитана на 4 года обучения. Общая продолжительность обучения составляет 136 часов. Количество часов: 2 класс/3 класс/4 класс – 34 занятия (1 час в неделю).

**Контингент:** Программа рассчитана для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), испытывающих трудности в обучении и развитии.

**Общая структура программы.**

**1 блок** – Диагностический – Вначале курса занятий проводится диагностика развития когнитивной, эмоционально-волевой и личностной сфер.

**2 блок** - Коррекционно-развивающие занятия – Занятия направлены на развитие и коррекцию познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, снятия эмоционального напряжения, формирование и развитие УУД, развитие психических процессов, формирование коммуникативных навыков и умений.

**3 блок** – Диагностический – По окончании курса занятий проводится диагностика динамики коррекции развития когнитивной, эмоционально-волевой и личностной сфер.

**Общая структура занятия:**

1 часть: «Разминка» - 5 минут, в которую включены упражнения для профилактики нарушений зрения, дыхательные упражнения, настрой на предстоящую деятельность.

2 часть: «Основная часть» - 20 - 35 минут, в которую включены упражнения, направленные на коррекцию и развитие познавательной сферы (внимание, мышление, воображение, память, саморегуляции), формирование коммуникативных умений и навыков, адекватной самооценки.

3 часть: «Заключительная часть» - 5 – 10 минут, в которой подводятся итоги занятия, проводится «рефлексия». В конце каждого занятия предлагаются различные способы оценки выполненных заданий. Детям следует закрасить прямоугольники. Если ученик считает, что выполнил задание правильно, то он закрашивает прямоугольник зеленым цветом. Если сомневается в правильности решения – красным. При оценивании занятия учителем: задание выполнено верно – прямоугольник также закрашивается зеленым, если допущена ошибка – красным. Ребенок самостоятельно ищет свои ошибки, или учитель объясняет, в чем они заключаются. Так формируются навыки контроля и самоконтроля, которые делают ученика субъектом учебной деятельности. Чем чаще ученик занимается самооценкой, тем увереннее он становится субъектом обучения. Ребенок самостоятельно ищет в своей работе ошибки, или учитель объясняет, в чем они заключаются.

**Организационные моменты по реализации программы.**

Занятия проводятся в течение учебного года один раз в неделю. Продолжительность занятия в 1 классе - 30-35 минут; 2-4 классы – 40 минут.

**Формы проведения занятий** – групповая / индивидуальная. Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание как традиционных методов и приемов, так и инновационных (рисуночные тесты, рисование под музыку, сказкотерапия и т.д.). Традиционные методы, используемые на занятиях, обогащаются игровыми ситуациями.

**Содержание программы**

Основная задача 1-го года обучения состоит в осознании позиции школьника и в формировании школьных значимых функций, позволяющих ребенку включиться в систематическое школьное обучение, освоиться в системе отношений учитель - ученик, ученик-ученик, ученик - родитель. Поэтому в содержание первого года обучения включены упражнения на развитие сенсорно-

перцептивной сферы, формирование навыков саморегуляции в двигательной и эмоциональной сферах. Большое внимание уделяется развитию наглядно-образного мышления, рефлексии и формированию предпосылок овладения учебной деятельностью.

Ожидаемые результаты первого года обучения: умение воспринимать инструкцию, анализировать и копировать образец; ориентироваться в пространстве листа и комнаты; овладение мыслительными операциями сравнения, исключения, обобщения, классификации на наглядном материале; умение управлять своим поведением во время урока в соответствии с принятыми правилами; учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя; учиться работать в паре и в группе, выполнять различные роли.

Задача 2-го года обучения состоит в дальнейшем развитии наглядно-образного мышления и начале формирования понятийного мышления, закрепление навыков произвольного поведения и ориентировки в пространстве. Материал упражнений усложняется в сторону увеличения количества элементов для анализа, самостоятельности в интеллектуальной деятельности, использования схем и алгоритмов для решения учебной задачи. Включены упражнения на конструирование, позволяющие отрабатывать компоненты учебной деятельности.

Вследствие развития умения действовать по образцу у некоторых детей снижаются творческие способности, исчезает стремление фантазировать. Чтобы предотвратить это, в занятия включено много творческих заданий.

Ожидаемые результаты: овладение пространственной лексикой (предлоги и выражения, обозначающие взаимное расположение предметов в пространстве); овладение зрительно-пространственным соотношением в плане представлений; конструирование из геометрических фигур; умение исключать и обобщать на словесном материале; учиться прогнозировать последствия своих поступков; определять и формулировать цель в совместной работе с помощью учителя; учиться позитивно, проявлять себя в общении; учиться договариваться и приходить к общему решению; учиться понимать эмоции и поступки других людей; овладевать способами позитивного разрешения конфликтов.

Задача 3-го года обучения: развитие внутреннего плана действий и словесно-логического мышления; развитие воображения и творческих способностей, формирование лидерских качеств.

Ожидаемые результаты: умение выполнять в плане представлений операции перемещения, совмещения, поворота, ориентироваться на игровом поле, схеме; выполнять мыслительные операции классификации, аналогии, выделения существенных свойств на понятийном материале; самостоятельно работать с тестовыми заданиями; осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением; соотносить результат с целью и оценивать его; учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения; оценивать правильность выполнения действий и корректировать при

необходимости; учиться толерантному отношению к другому мнению; формулировать своё собственное мнение и позицию.

Задача 4-го года обучения заключается в подготовке учащихся к переходу в среднее звено, готовности осуществлять мыслительную деятельность на более высоком уровне. Поэтому содержание программы направлено на: дальнейшее развитие понятийного мышления, формирование произвольности в интеллектуальной сфере, дальнейшее формирование компонентов учебной деятельности, функций программирования и контроля. Программа предполагает включение упражнений на отработку мыслительных операций, установление различных отношений между понятиями, работу над смыслом понятий, текстов, пословиц и поговорок.

Ожидаемые результаты: развитие когнитивных процессов на достаточном уровне для обучения в средней школе, владение навыками саморегуляции в учебной деятельности, достаточный уровень познавательной активности и школьной мотивации; планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого; осознавать необходимость признания и уважения прав других людей; адекватно воспринимать оценку учителя.

### **Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей программы**

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны научиться:

- логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- увеличить скорость и гибкость мышления;
- выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- сравнивать предметы, понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;
- определять отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;
- концентрировать, переключать своё внимание;
- развивать свою память;
- улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;
- уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;
- самостоятельно выполнить задания;
- осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- решать логические задачи на развитие аналитических способностей и способностей рассуждать;
- находить несколько способов решения задач;
- работать в группе.



Основной показатель качества освоения программы – личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе, переход в основную школу и обучение по АООП ООО.

Виды УУД	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>
<p><b>Личностные</b> (сформированность внутренней позиции обучающегося, адекватной мотивации учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;</li> <li>• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></li> <li>• <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>• <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></li> <li>• <i>адекватного понимания причин успешности / неуспешности учебной деятельности;</i></li> <li>• <i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i></li> <li>• <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></li> <li>• <i>морального сознания на конвенциональном уровне,</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;</li> <li>• эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни;</li> <li>• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.</li> </ul>	<p><i>способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></li> <li>• <i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i></li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### *Планируемые метапредметные результаты*

Виды УУД	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p><b><i>Регулятивные</i></b> (овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></li> <li>• <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></li> <li>• <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></li> <li>• <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></li> <li>• <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия,</i></li> </ul>

<p>действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;</li> <li>• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• различать способ и результат действия;</li> <li>• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;</li> <li>• выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.</li> </ul>	<p><i>актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></li> </ul>
<p><b>Познавательные</b> (научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</li> <li>• осуществлять запись (фиксацию) выборочной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></li> <li>• <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>• <i>создавать и преобразовывать модели</i></li> </ul>

<p>овладевать действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач)</p>	<p>информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;</li> <li>• строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> </ul>	<p><i>и схемы для решения задач;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li>• <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li>• <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></li> <li>• <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i></li> <li>• <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></li> <li>• <i>произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</i></li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>• устанавливать аналогии;</li> <li>• владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>	
<p><b>Коммуникативные</b> <b>е</b> (приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>• задавать вопросы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></li> <li>• <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>• <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> <li>• <i>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></li> <li>• <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i></li> <li>• <i>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• контролировать действия партнёра;</li> <li>• использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</li> </ul>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Оценка достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

Контроль и оценивание осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МОАУ «Домбаровская СОШ № 2» и Положением о нормах оценки знаний, умений и навыков обучающихся по учебным предметам в МОАУ «Домбаровская СОШ №2».

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о

степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Целью итоговой диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ОВЗ в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой и итоговой диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей. В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы. Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни. Результаты освоения обучающимися программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Сроки	Вид диагностики	Задачи	Содержание	Формы
Сентябрь	Стартовая диагностика на начало учебного года	Определить уровень развития когнитивной, эмоционально-волевой и личностной сфер.	Диагностический комплекс Ясюковой «Готовность ребенка к школе» (1 класс)  Диагностический комплекс Ясюковой для 3-6 классов (3-4 класс)	Тестирование
Январь	Промежуточная диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.			Тестирование
Май	Диагностика динамики коррекции			

	развития КОГНИТИВНЫХ И ЭМОЦИОНАЛЬНО- волевой сфер.			
--	-------------------------------------------------------------	--	--	--

### **Формы подведения итогов**

Оценка успешности проведенной коррекционно-развивающей работы определяется:

- сравнительным анализ входящей (в начале года) и итоговой диагностики. Также показателем эффективности занятий по данной программе являются данные, которые педагог и школьный психолог на протяжении 4 лет занятий заносили в таблицы в начале и конце года, прослеживая динамику развития обучающихся.

- степени помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности);

- отзывы учителей и родителей.

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего

образования обучающихся с ОВЗ определяет коррекционную деятельность как неотъемлемую часть образовательного процесса. Коррекционно-развивающие занятия являются составной частью этой деятельности в школе. Занятия проводятся в групповой форме. Продолжительность коррекционного занятия – 40 минут.

Данная коррекционно-развивающая программа рассчитана на 4 года обучения. Количество часов: 34 часа (1 раз в неделю)

### **Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения курса.**

В результате изучения данного курса, обучающиеся получают возможность формирования личностных результатов:

- признавать собственные ошибки;
- сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру;
- выплескивать гнев в приемлемой форме, а не физической агрессией;
- анализировать процесс и результаты познавательной деятельности;



- контролировать себя, находить ошибки в работе и самостоятельно их исправлять;

- работать самостоятельно в парах, в группах;
- адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя;
- уметь отстаивать свое мнение;
- уметь идентифицировать свое эмоциональное состояние.

Метапредметными результатами изучения коррекционного курса, является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- повышение продуктивности внимания;
- развитие памяти;
- гармонизация эмоционального состояния ребенка;
- развитие адекватной самооценки;
- гармонизация психоэмоционального состояния;
- овладение методам саморегуляции;
- социализация и адаптация в современном обществе.

Познавательные УУД:

- логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- повышение продуктивности внимания;
- развитие памяти;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- обобщать, осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях, устанавливать аналогии.

коммуникативные УУД:

- развитие коммуникативных умений и навыков;
- развитие эмпатии, построение доверительных отношений между участниками занятий;
- развитие навыков совместной деятельности;
- социализация и адаптация в современном обществе.

предметных результатов:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;

- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям.
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

к концу обучения в 1 классе учащиеся должны уметь:

- ориентироваться в пространстве листа, правильно называть направления вправо, влево, вверх, вниз и т.п.

- правильно анализировать и копировать образец без ошибок.
- верно выполнять словесные указания взрослого.
- правильно воспринимать, называть фигуры, эмоции, цвета.
- работать в команде.
- проявлять устойчивость внимания при выполнении заданий, концентрировать, переключать, распределять, зрительно анализировать.
- запоминать на достаточном уровне слуховой, зрительный материал.
- успешно выполнять самостоятельно задания, ранее выполнявшиеся, но другие по оформлению
- владеть навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, строить речевое высказывание в устной форме.
- доверительно и открыто говорить о своих чувствах.
- осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

к концу обучения во 2 классе учащиеся должны уметь:

- находить и называть закономерность в расположении предметов, достраивать логический ряд в соответствии с заданным принципом, самостоятельно составлять элементарную закономерность.
- называть несколько вариантов лишнего предмета среди группы однородных, обосновывая свой выбор.
- находить принцип группировки предметов, давать обобщённое название данным предметам.
- находить сходства и различие предметов (по цвету, форме, размеру, базовому понятию, функциональному назначению и т. д.).
- уметь определять причинно - следственные связи, распознавать заведомо ложные фразы, исправлять аналогичность, обосновывать своё мнение;
- выделять существенные признаки предмета, объяснять свой выбор.
- называть положительные и отрицательные качества характера.
- проявлять быстроту реакции при выборе правильного ответа среди нескольких предложенных.

- запоминать не менее 8 пар слов, связанных между собой по смыслу, и не менее 5 пар, явно несвязанных между собой по смыслу после однократного прослушивания.

- соотносить сюжет и пословицу, выражающую его основную мысль.

- пользоваться приёмами театрализации: инсценировать маленькие пьесы, разыгрывать ситуации, «перевоплощаться» в неодушевлённый предмет, используя жесты, мимику и другие актёрские способности.

- свободно ориентироваться в пространстве, оперируя понятиями: «вверх наискосок справа налево», «вниз наискосок справа налево» и т. д.

- самостоятельно составлять рисунки с использованием данных понятий на клетчатой бумаге.

- самостоятельно составлять рисунки, используя офицерскую линейку;

- составлять рассказ на заданную тему, придумывать продолжение ситуации, сочинять сказки на новый лад.

- уметь выделять существенные признаки предмета, объяснять свой выбор;

- называть несколько вариантов лишнего предмета среди группы однородных, обосновывая свой выбор.

- выражать словами чувства, которые испытывает герой произведения.

- высказывать своё отношение к происходящему, делиться впечатлениями.

- уметь прогнозировать последствия своих поступков.

- уметь строить речевое высказывание в устной форме.

- уметь позитивно, проявлять себя в общении.

- уметь договариваться и приходить к общему решению.

- уметь понимать эмоции и поступки других людей.

- владеть способами позитивного разрешения конфликтов.

к концу обучения в 3 классе учащиеся должны **уметь**:

- находить и называть закономерность в расположении предметов, достраивать логический ряд в соответствии с заданным принципом, самостоятельно составлять элементарную закономерность.

- называть несколько вариантов лишнего предмета среди группы однородных, обосновывая свой выбор.

- находить принцип группировки предметов, давать обобщённое название данным предметам.

- находить сходства и различие предметов (по цвету, форме, размеру, базовому понятию, функциональному назначению и т. д.).

- уметь определять причинно - следственные связи, распознавать заведомо ложные фразы, исправлять аналогичность, обосновывать своё мнение;

- выделять существенные признаки предмета, объяснять свой выбор.

- называть положительные и отрицательные качества характера.

- проявлять быстроту реакции при выборе правильного ответа среди нескольких предложенных.

- запоминать не менее 8 пар слов, связанных между собой по смыслу, и не менее 5 пар, явно не связанных между собой по смыслу после однократного прослушивания.

- свободно ориентироваться в пространстве, оперируя понятиями: «вверх наискосок справа налево», «вниз наискосок справа налево» и т. д.

- самостоятельно составлять рисунки с использованием данных понятий на клетчатой бумаге.

- составлять рассказ на заданную тему, придумывать продолжение ситуации, сочинять сказки на новый лад.

- уметь выделять существенные признаки предмета, объяснять свой выбор;

- высказывать своё отношение к происходящему.

- осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением.

- уметь делать осознанный выбор в сложных ситуациях.

- осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит.

- уметь соотносить результат с целью и оценивать его.

- уметь наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения.

- уметь адекватно воспринимать оценку учителя.

- уметь контролировать свою речь и поступки.

- уметь самостоятельно решать проблемы в общении, осознавать необходимость признания и уважения прав других людей.

- уметь и формулировать своё собственное мнение и позицию.

к концу обучения в 4 классе учащиеся должны **уметь**:

- находить и называть закономерность в расположении предметов, достраивать логический ряд в соответствии с заданным принципом, самостоятельно составлять элементарную закономерность.

- называть несколько вариантов лишнего предмета среди группы однородных, обосновывая свой выбор.

- находить принцип группировки предметов, давать обобщённое название данным предметам.

- находить сходства и различие предметов (по цвету, форме, размеру, базовому понятию, функциональному назначению и т. д.).

- уметь определять причинно - следственные связи, распознавать заведомо ложные фразы, исправлять аналогичность, обосновывать своё мнение;

- выделять существенные признаки предмета, объяснять свой выбор.

- называть положительные и отрицательные качества характера.

- проявлять быстроту реакции при выборе правильного ответа среди нескольких предложенных.

- запоминать не менее 8 пар слов, связанных между собой по смыслу, и не менее 5 пар, явно не связанных между собой по смыслу после однократного прослушивания.

- свободно ориентироваться в пространстве, оперируя понятиями: «вверх наискосок справа налево», «вниз наискосок справа налево» и т. д.

- составлять рассказ на заданную тему, придумывать продолжение ситуации, сочинять сказки на новый лад.

- уметь выделять существенные признаки предмета, объяснять свой выбор;

- высказывать своё отношение к происходящему.

- осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением.

- уметь делать осознанный выбор в сложных ситуациях.

- осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит.

- уметь соотносить результат с целью и оценивать его.

- уметь наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения.

- уметь адекватно воспринимать оценку учителя.

- уметь контролировать свою речь и поступки.

- уметь самостоятельно решать проблемы в общении, осознавать необходимость признания и уважения прав других людей.

- уметь и формулировать своё собственное мнение и позицию

## СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ 1 КЛАСС

№ урока	Название раздела программы	Кол-во часов	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
1-3	Диагностика развития когнитивной и эмоционально-волевой и личностной сфер.	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Знакомство с программой и обучением. Стартовая диагностика на начало учебного года 1. Тест Тулуз-Пьерона; 2. Тест Равена (серии А и В); 3. Гештальт-тест Бендер. 4. Тест Тэмпл-Дорки-Амен, 5. Цветовой тест Люшера.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют рефлексия.

			<p>6. Тест кратковременная речевая память.</p> <p>7. Тест кратковременная зрительная память.</p> <p>8. Тест интуитивный речевой анализ-синтез.</p> <p>9. Тест речевые антонимы.</p> <p>10. Тест речевые классификации.</p> <p>11. Тест речевые аналогии.</p> <p>12. Тест произвольное владение речью:</p> <p>а) исправление семантически неверных фраз;</p> <p>б) восстановление предложений;</p> <p>в) завершение предложений.</p> <p>13. Тест интуитивный визуальный анализ-синтез.</p> <p>14. Тест визуальные классификации.</p> <p>15. Тест визуальные аналогии.</p> <p>16. Тест абстрактное мышление</p>	
4	Занятие на развитие умения классифицировать предметы и слова.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Допиши по аналогии», «Раздели на группы», «Нарисуй по точкам».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Допиши по аналогии», «Раздели на группы», «Нарисуй по точкам». Выполняют рефлексия.</p>
5	Занятие «Я умею управлять собой»	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Вводная</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p>

			<p>беседа «Что такое психология?»</p> <p>2. Основная часть. Работа с отрывком из книги Л. Давыдычева «Лелишна из третьего подъезда».</p> <p>Упражнения: «Умею управлять собой», «Умею выполнять требования взрослых»</p> <p>3. Рефлексия занятия</p>	<p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Умею управлять собой», «Умею выполнять требования взрослых»</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
6	Занятие на развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Найди слово в слове», «Шифровальщик», «Повтори фигуру».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди слово в слове», «Шифровальщик», «Повтори фигуру».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
7	Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Преврати одни слова в другие», «Вставь слово», «Нарисуй по точкам».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Преврати одни слова в другие», «Вставь слово», «Нарисуй по точкам».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
8	Занятие «Я умею слушать других»	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. Разминка «Ролевая гимнастика»</p> <p>2. Основная часть. Упражнения:</p>	<p>Ритуал приветствия. Разминка «Ролевая гимнастика». Нужно изобразить животное, которое попадет в карточке.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Я умею справляться с трудностями»,</p>

			Задание на повторение «Я умею справляться с трудностями», «Слушать и слышать», «Запомни ответ», «Диалог», «Общий рисунок» 3. Рефлексия занятия.	«Слушать и слышать», «Запомни ответ», «Диалог», «Общий рисунок». Детям предлагается прослушать историю про альпинистов, ответить на вопросы. Работа в паре над заданием Рисунок в паре. Выполняют рефлексию.
9	Упражнения на развитие зрительно-моторной координации.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Восстанови порядок», «Нарисуй по точкам», «Найди слова». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Восстанови порядок», «Нарисуй по точкам», «Найди слова». Выполняют рефлексию.
10	Занятие «Я умею учиться у ошибки»	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. Разминка «Противоположности». 2. Основная часть. Упражнения: Работа со сказкой, «Чему может научить ошибка?» 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Разминка «Противоположности». Детям предлагают изобразить разных животных: большое и маленькое, толстое и тонкое. Затем их просят придумать слова, противоположные тем, которые назовет ведущий ( <i>короткий, сухой, твердый, большой</i> ). Выполняют упражнения основной части занятия: Работа со сказкой, «Чему может научить ошибка?» Выполняют рефлексию.
11	Занятие на развитие способностей	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям.



	и к классификации, абстрагированию.		Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Замени одним словом», «Найди лишнее слово», «Нарисуй по точкам». 3. Рефлексия занятия.	Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Замени одним словом», «Найди лишнее слово», «Нарисуй по точкам». Выполняют рефлексию.
12	Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Замени одним словом», «Найди общее название», «Нарисуй по точкам», 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Замени одним словом», «Найди общее название», «Нарисуй по точкам». Выполняют рефлексию.
13	Упражнения на развитие зрительно-моторной координации.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Восстанови слова», «Выбери правильный ответ», «Нарисуй по точкам». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Восстанови слова», «Выбери правильный ответ», «Нарисуй по точкам». Выполняют рефлексию.
14	Занятие «Я становлюсь сильным духом. Я умею делать задания вместе с другими»	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. Разминка «Ролевая гимнастика». 2. Основная часть: Упражнение «Общий рассказ». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Дети по очереди изображают различных животных. По заданию ведущего они могут быть злыми или добрыми. Выполняют упражнения основной части занятия: слушают сказку. Выполняют упражнения «Общий рассказ». Командам нужно

				подготовить общий рассказ о своих странах и представить его классу. Выполняют рефлексию.
15	Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Подчеркни «наоборот», «Вставь числа», «Нарисуй по точкам». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Подчеркни «наоборот», «Вставь числа», «Нарисуй по точкам». Выполняют рефлексию.
16	Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди общее название», «Шифровальщик», «Нарисуй по точкам». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди общее название», «Шифровальщик», «Нарисуй по точкам». Выполняют рефлексию.
17	Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди лишнее слово», «Допиши по аналогии», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди лишнее слово», «Допиши по аналогии», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексию.
18	Занятие «Я умею»	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.	Ритуал приветствия. Выполняют разминку «Почему подрались»

	разрешать конфликты»		Разминка «Почему подрались дети?», «Испугаем по-разному». 2. Основная часть. Работа со сказкой. Упражнения «Инсценируем конфликт», «Конфликт». 3. Рефлексия занятия.	дети?», «Испугаем по-разному». Выполняют упражнения основной части занятия: слушают и анализируют сказку, отвечают на вопросы по тексту. Упражнения «Инсценируем конфликт», «Конфликт». Умение различить конфликт, найти правильный выход из конфликтной ситуации. Выполняют рефлексия.
19	Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Допиши по аналогии», «Допиши «наоборот», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Допиши по аналогии», «Допиши «наоборот», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексия.
20	Занятие «Радость. Что такое мимика».	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. Разминка «Зайчик испугался - зайчик рассмеялся», ««Раз, два, три, позу за мной повтори».	Ритуал приветствия. Выполняют разминку ««Зайчик испугался - зайчик рассмеялся», «Раз, два, три, позу за мной повтори». Психологическая зарядка с чередованием эмоционального состояния. Выполняют упражнения основной части занятия: Беседа «Что такое радость?», «Рисунок радости». Выполняют рефлексия.
21	Промежуточная	1	1. Тест Тулуз-Пьерона;	Ритуал приветствия.

	диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.		<p>2. Тест кратковременная речевая память.</p> <p>3. Тест кратковременная зрительная память.</p> <p>4. Тест интуитивный речевой анализ-синтез.</p> <p>5. Тест речевые антонимы (только для дошкольников и первоклассников общеобразовательных школ).</p> <p>6. Тест речевые классификации (только для дошкольников и первоклассников общеобразовательных школ).</p> <p>7. Тест речевые аналогии.</p> <p>8. Тест интуитивный визуальный анализ-синтез.</p> <p>9. Тест визуальные классификации.</p> <p>10. Тест визуальные аналогии.</p> <p>11. Тест абстрактное мышление</p>	<p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
22	Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Найди лишнее слово», «Восстанови слова», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди лишнее слово», «Восстанови слова», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
23	Упражнения на развитие понятийного мышления	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p>

	(умение обобщать).		<p>Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Продолжи ряд слов», «Соедини половинки слов», «Нарисуй такую же фигуру»,</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Продолжи ряд слов», «Соедини половинки слов», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
24	Занятие «Жесты»	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. Разминка «Угадай, где я иду?», «Превратись в животное», кричалка «Я очень хороший!»</p> <p>2. Основная часть. Упражнение «Радость можно выразить жестом», «Передай сообщение».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Выполняют разминку ««Угадай, где я иду»». Ведущий имитирует ходьбу по различным поверхностям (грязи, льду, снегу и т. д.). Дети повторяют движения, затем отгадывают, по какой «поверхности» осуществлялось движение в каждом случае. Выполняют упражнения основной части занятия: «Радость можно выразить жестом», «Передай сообщение».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
25	Упражнения на развитие зрительно-моторной координации.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Найди слова», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди слова», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
26	Занятие «Радость можно передать»	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Выполняют разминку Разминка «Муха», «Превратись в животное».</p>

	прикоснове нием».		Разминка «Муха», «Пре- вратись в животное». 2. Основная часть. Упражнения: «Радость можно передать прикосновением», «Котенок». 3. Рефлексия занятия.	Выполняют упражнения основной части заня- тия: «Радость можно пере- дать прикосновением», «Котенок». Выполняют рефлексю.
27	Упражнения на развитие понятийног о мышления (умение обобщать).	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Допиши «наоборот», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Допиши «наоборот», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексю.
28	Упражнения на развитие способност и к классифика ции, абстрагиров анию.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди слова», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди слова», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексю.
29	Занятие «Страх»	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоцио- нального фона. Рассказ о целях и задачах заня- тия. Разминка «Дотронь- тесь до...» 2. Основная часть. Упражнения: Упражнение «Мысленная картинка», «Покажи стра- шилку». Работа со сказкой	Ритуал приветствия. Выполняют разминку «Дотроньтесь до...». Выполняют упражнения основной части занятия: «Мысленная картинка», «Покажи страшилку». Дети учатся мысленно представлять картину страха, уметь описывать

			«Девочка с мишкой» Е. Зубарева, вопросы по тексту для обсуждения. 3. Рефлексия занятия	ее группе. Работа со сказкой, слушание, ответы на вопросы. Конкурс детского рисунка «Нарисуй свой страх» Выполняют рефлексия
30	Занятие «Как справиться со страхом»	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. Разминка «Неопределенные фигуры». 2. Основная часть. Упражнения: «Чужие рисунки», «Закончи предложение». Работа со сказкой «Темноландия» Р. Масленикова, вопросы по тексту для обсуждения. 3. Рефлексия занятия	Ритуал приветствия. Выполняют разминку «Неопределенные фигуры». Ведущий рисует на доске неопределенные фигуры, ребята придумывают, на каких страшных существ они похожи. Выполняют упражнения основной части занятия: «Чужие рисунки», «Закончи предложение». Работа со сказкой, ответы на вопросы. Выполняют рефлексия
31	Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Выбери правильный ответ», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Выбери правильный ответ», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексия.
32	Диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоциональ	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Итоговая диагностика и тестирование.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют рефлексия.

	но-волевой сфер.		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тест Тулуз-Пьерона;</li> <li>2. Тест Равена (серии А и В);</li> <li>3. Гештальт-тест Бендер.</li> <li>4. Тест Тэммл-Дорки-Амен,</li> <li>5. Цветовой тест Люшера.</li> <li>6. Тест кратковременная речевая память.</li> <li>7. Тест кратковременная зрительная память.</li> <li>8. Методика «Сравнение понятий» (изучение процессов анализа и синтеза);</li> <li>9. Методика «Исключение понятий» (изучение процессов обобщения и отвлечения);</li> <li>10. Методика Векслера (для учащихся с ОВЗ, обучающихся по адаптированным программам начального общего образования разработанной на основе специальной (коррекционной) программе VII –VIII вида).</li> </ol>	
33	Итоговое занятие	1	<p>Психологический портрет. Конкурс, игры</p>	<p>Заключительное занятие обобщает все знания и навыки детей, полученные в течении года, понравившиеся игры, изученные в течении года, конкурсы, КВН.</p>

## СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ 2 КЛАСС



№ урока	Название раздела программы	Кол-во часов	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
1-3	Диагностика развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.	3	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть.</p> <p>Знакомство с программой и обучением.</p> <p>Стартовая диагностика на начало учебного года</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тест Тулуз-Пьерона;</li> <li>2. Тест Равена (серии А, В и С);</li> <li>3. Гештальт-тест Бендер.</li> <li>4. Тест кратковременная речевая память.</li> <li>5. Тест кратковременная зрительная память.</li> <li>6. Методика «Сравнение понятий» (изучение процессов анализа и синтеза);</li> <li>7. Методика «Исключение понятий» (изучение процессов обобщения и отвлечения);</li> <li>8. Методика Векслера (для учащихся с ОВЗ, обучающихся по адаптированным программам начального общего образования разработанной на основе специальной (коррекционной) программе VII –VIII вида).</li> <li>9. Тест Коха «Дерево»;</li> <li>10. Тест «Рисунок семьи».</li> </ol>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют рефлексия.</p>

			11. Тест Тэммл-Дорки-Амен, 12. Цветовой тест Люшера.	
4	Занятие на развитие умения владеть операциям и анализа и синтеза.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Восстанови слова», «Найди слова», «Найди пару», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Восстанови слова», «Найди слова», «Найди пару», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексию.
5	Занятие на развитие умения классифицировать предметы и слова.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди лишнее слово», «Найди слова», «Допиши пословицу», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди лишнее слово», «Найди слова», «Допиши пословицу», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексию.
6	Занятие на развитие наглядно-образного мышления, пространственных представлений	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Куда ускакал зайчик», «Полянки». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Куда ускакал зайчик», «Полянки». Выполняют рефлексию
7	Занятие на развитие умения устанавливать	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.

	различные виды отношений между понятиями.		2. Основная часть. Упражнения: «Соедини половинки слов», «Слова рассыпались», «Наоборот», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Выполняют упражнения основной части занятия: «Соедини половинки слов», «Слова рассыпались», «Наоборот», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексию.
8	Занятие на развитие умения устанавливать связи между понятиями.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Вставь по аналогии», «Слова рассыпались», «Развивай быстроту» 3. Рефлексия занятия	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь по аналогии», «Слова рассыпались», «Развивай быстроту реакции», «Нарисуй такую же фигуру».
9	Занятие на развитие произвольности, пространственных представлений, зрительной памяти	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Летает - не летает», «Выполняй правильно», «Запомни и нарисуй» 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Летает - не летает», «Выполняй правильно», «Запомни и нарисуй». Выполняют рефлексию.
10	Занятие на развитие мышления (установления закономерностей), вербальной памяти	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди фигуры», «Слова, начинающиеся с одной буквы». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди фигуры», «Слова, начинающиеся с одной буквы». Выполняют рефлексию.

11	Занятие на развитие пространственных представлений, логической памяти и психомоторики	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Выше, слева, правее, снизу», «Соседнее, через одно», «Объедини слова». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Выше, слева, правее, снизу», «Соседнее, через одно», «Объедини слова». Выполняют рефлексию.
12	Занятие на развитие вербально – смыслового анализа.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Составь новое слово», «Вставь по аналогии», «Крылатые» выражения, «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Составь новое слово», «Вставь по аналогии», «Крылатые» выражения, «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексию.
13	Занятие на развитие наглядно-образного мышления, внимания (устойчивость), операций синтеза	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Полянки», «Назови по порядку», «Что здесь изображено?». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Полянки», «Назови по порядку», «Что здесь изображено?». Выполняют рефлексию.
14	Занятие на развитие умения устанавливать связи между понятиями.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения:	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь по аналогии»,

			<p>«Вставь по аналогии», «Найди лишнее слово», «Найди пару», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>«Найди лишнее слово», «Найди пару», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>Выполняют реффлексию.</p>
15	Занятие на развитие логического мышления.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Подбери слово», «Тренируй логическое мышление», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия).</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Подбери слово», «Тренируй логическое мышление», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>Выполняют упражнения по программе развития познавательных процессов «Адалин» (компьютерный вариант).</p> <p>Выполняют реффлексию.</p>
16	Промежуточная диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.	1	<p>1. Тест Тулуз-Пьерона;</p> <p>2. Тест кратковременная речевая память.</p> <p>3. Тест кратковременная зрительная память.</p> <p>4. Методика Векслера (для учащихся с ОВЗ, обучающихся по адаптированным программам начального общего образования разработанной на основе специальной (коррекционной) программе VII –VIII вида).</p> <p>5. Тест Коха «Дерево»;</p> <p>6. Тест Тэммл-Дорки-Амен,</p> <p>7. Цветовой тест Люшера.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют реффлексию.</p>

17	Занятие на развитие зрительного восприятия, мышления (анализ), слуховые ощущения.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Назови буквы», «Какой? Какая? Какие?», «Шумящие коробочки». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия). 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Назови буквы», «Какой? Какая? Какие?», «Шумящие коробочки». Выполняют упражнения по программе развития познавательных процессов «Адалин» (компьютерный вариант). Выполняют рефлексию.
18	Занятие на развитие внимания (распределение), осязательные ощущения	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Вычеркни буквы и слушай», «Сколько знаков?», «Разложи вслепую». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Вычеркни буквы и слушай», «Сколько знаков?», «Разложи вслепую». Выполняют рефлексию.
19	Занятие на развитие скорости реакции.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Вставь по аналогии», «Развивай скорость реакции», «Составь пару», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь по аналогии», «Развивай скорость реакции», «Составь пару», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексию.
20	Занятие на развитие	1	1. Приветствие, создание благоприятного	Ритуал приветствия.

	мышления (анализ и синтез), зрительной памяти и внимания.		эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Отгадай слова», «Нарисуй по памяти», «Запретный номер». 3. Рефлексия занятия.	Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Отгадай слова», «Нарисуй по памяти», «Запретный номер». Выполняют рефлексию.
21	Занятие на развитие произвольности, мышления (нахождение общих признаков), психомоторики.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Графический диктант», «Поиск общего», «Попади в свой кружок». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Графический диктант», «Поиск общего», «Попади в свой кружок». Выполняют рефлексию.
22	Занятие на развитие вербально-понятийного мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Составь пару», «Найди общее название», «Найди пару», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Составь пару», «Найди общее название», «Найди пару», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексию.
23	Занятие на развитие умения классифицировать предметы и слова.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди общее название», «Раздели слова на группы», «Найди пару»,	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди общее название», «Раздели слова на группы», «Найди пару»,

			«Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	«Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексия.
24	Занятие на развитие вербально - понятийного мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди пару», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру», «Найди лишнее слово». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди пару», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру», «Найди лишнее слово». Выполняют рефлексия.
25	Занятие на развитие мышления (процессы синтеза).	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди слова», «Слова рассыпались», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди слова», «Слова рассыпались», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексия.
26	Занятие на развитие умения устанавливать связи между понятиями.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Вставь по аналогии», «Составь слова», «Продолжи числовой ряд», «Нарисуй такую же фигуру».	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь по аналогии», «Составь слова», «Продолжи числовой ряд», «Нарисуй такую же фигуру».



			3. Рефлексия занятия.	Выполняют рефлексю.
27	Занятие на развитие вербально – логического мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Допиши определения», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру», «Продолжи числовой ряд». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Допиши определения», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру», «Продолжи числовой ряд». Выполняют рефлексю.
28	Занятие на развитие внимания, ассоциативной памяти.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Шифровальщик», «Найди пару», «Допиши определения», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Шифровальщик», «Найди пару», «Допиши определения», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексю.
29	Занятие на развитие умения устанавливать связи между понятиями.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Раздели слова на группы», «Составь слово», «Волшебный квадрат», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Раздели слова на группы», «Составь слово», «Волшебный квадрат», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексю.
30	Занятие на развитие мыслительной	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям.

	операции через анализ и синтез.		<p>Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Развивай логику», «Восстанови слова», «Анаграммы», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Развивай логику», «Восстанови слова», «Анаграммы», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
31	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Раздели слова на группы», «Шифровальщик», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Раздели слова на группы», «Шифровальщик», «Найди лишнее слово», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
32-33	Диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.	2	<p>1. Тест Тулуз-Пьерона;</p> <p>2. Тест Равена (серии А, В и С);</p> <p>3. Гештальт-тест Бендер.</p> <p>4. Тест кратковременная речевая память.</p> <p>5. Тест кратковременная зрительная память.</p> <p>6. Методика «Сравнение понятий» (изучение процессов анализа и синтеза);</p> <p>7. Методика «Исключение понятий» (изучение процессов обобщения и отвлечения);</p> <p>8. Методика Векслера (для учащихся с ОВЗ, обучающихся по</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>

			адаптированным программам начального общего образования разработанной на основе специальной (коррекционной) программе VII –VIII вида). 9. Тест Коха «Дерево»; 10. Тест «Рисунок семьи». 11. Тест Тэммл-Дорки-Амен, 12. Цветовой тест Люшера.	
34	Итоговое занятие	1	Фестиваль игр.	Заключительное занятие обобщает все знания и навыки детей, полученные в течении года. Дети вспоминают самые интересные из проведенных в течение года игр и играют в них.

### СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ 3 КЛАСС

№ урока	Название раздела программы	Кол-во часов	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
1-2	Диагностика развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Знакомство с программой и обучением. Стартовая диагностика на начало учебного года Тест №1 - тест Ясюковой для оценки	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют рефлексию.

			<p>сформированности навыка чтения.</p> <p>Тест № 2 - тест Кеттелла-Ясюковой для оценки самостоятельности мышления.</p> <p>Тест № 3 - тест Тулуз-Пьерона для диагностики внимания и скорости переработки информации.</p> <p>Тест № 4 - тест Амтхауэра (модификация для 3-6 классов Ясюковой) для диагностики структуры интеллекта. Тест № 5 - серии А, В, С и D теста прогрессивных матриц Равена для оценки визуального мышления.</p> <p>Тест № 6 - детский личностный опросник Кеттелла (модификация Ясюковой).</p>	
3	<p>Занятие на развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза). Развитие пространственных представлений.</p>	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Проведи аналогию», «Шифровальщик», «Составь анаграмму», «Дорисуй по клеточкам».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Проведи аналогию», «Шифровальщик», «Составь анаграмму», «Дорисуй по клеточкам». Выполняют рефлексию.</p>
4	<p>Занятие на развитие зрительной памяти.</p>	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.</p>

			<p>2. Основная часть. Упражнения: «Вставь недостающее слово», «Найди лишнее слово», «Найди слова в слове», «Потренируй память».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь недостающее слово», «Найди лишнее слово», «Найди слова в слове», «Потренируй память».</p> <p>Выполняют рефлексю.</p>
5	Занятие на развитие внимания, ассоциативной памяти.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Проведи аналогию», «Шифровальщик», «Развивай внимание», «Дорисуй по клеточкам».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Проведи аналогию», «Шифровальщик», «Развивай внимание», «Дорисуй по клеточкам».</p> <p>Выполняют рефлексю.</p>
6	Занятие на развитие пространственных представлений, мыслительных операций анализа и синтеза.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Потренируй логическое мышление», «Развивай память», «Найди слова в слове», «Нарисуй фигуру по клеточкам».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Потренируй логическое мышление», «Развивай память», «Найди слова в слове», «Нарисуй фигуру по клеточкам».</p> <p>Выполняют рефлексю.</p>
7	Занятия на развитие мышления (ассоциативное), операций обобщения и	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения:</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Свяжи слова», «Найди</p>

	воображения.		«Потренируй логическое мышление», «Свяжи слова», «Найди четвертый лишний», «Закончи рисунок». 3. Рефлексия занятия.	четвертый лишний», «Закончи рисунок». Выполняют рефлексия.
8	Занятие на развитие вербально - логического мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди общее название», «Развивай внимание», «Найди все слова в строчках», «Дорисуй по клеточкам». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди общее название», «Развивай внимание», «Найди все слова в строчках», «Дорисуй по клеточкам». Выполняют рефлексия.
9	Занятие на развитие произвольности движений и внутренней о плана действия	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Муха», «Бери осторожно». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Муха», «Бери осторожно». Выполняют рефлексия.
10	Занятия на развитие внимания.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Проведи аналогию», «Найди лишнее слово», «Развивай быстроту реакции», «Развивай внимание». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Проведи аналогию», «Найди лишнее слово», «Развивай быстроту реакции», «Развивай внимание». Выполняют рефлексия.

11	Занятие на развитие зрительной памяти, мышления (вербально-смысловое) и пространственные представления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Запомни сочетания фигур», «Раздели на группы», «Фигуры и значки». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Запомни сочетания фигур», «Раздели на группы», «Фигуры и значки». Выполняют рефлексю.
12	Занятие на развитие вербально - логического мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Тренируй внимание», «Найди лишнее слово», «Тренируй внимание», «Развивай быстроту реакции». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Тренируй внимание», «Найди лишнее слово», «Тренируй внимание», «Развивай быстроту реакции». Выполняют рефлексю.
13	Занятия на развитие мышления (словесно-логическое), внутреннего плана и произвольности движений (помехоустойчивость)	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Выбери главное», «Совмести фигуры», «Знай свой темп». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Выбери главное», «Совмести фигуры», «Знай свой темп». Выполняют рефлексю.
14	Занятие на развитие способности к классифика	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.

	ции и абстрагированию.		2. Основная часть. Упражнения: «Проведи аналогию», «Найди общее название», «Получи новое слово», «Тренируй память». 3. Рефлексия занятия.	Выполняют упражнения основной части занятия: «Проведи аналогию», «Найди общее название», «Получи новое слово», «Тренируй память». Выполняют рефлексю.
15	Занятие на развитие мышления (анalogии), внутреннег о плана действия и произвольности движений	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Назови четвертое слово», «Муха», «Запретное движение». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Назови четвертое слово», «Муха», «Запретное движение». Выполняют рефлексю.
16	Промежуточная диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.	1	Тест №1 - тест Ясюковой для оценки сформированности навыка чтения. Тест № 2 - тест Кеттелла-Ясюковой для оценки самостоятельности мышления. Тест № 3 - тест Тулуз-Пьерона для диагностики внимания и скорости переработки информации. Тест № 4 - тест Амтхауэра (модификация для 3-6 классов Ясюковой) для диагностики структуры интеллекта. Тест	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.
17	Занятие на развитие вербально - логического мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения:	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Восстанови слова»,



			«Восстанови слова», «Найди лишнее слово», «Проведи аналогию», «Посмотри и запомни». 3. Рефлексия занятия.	«Найди лишнее слово», «Проведи аналогию», «Посмотри и запомни». Выполняют рефлексия.
18	Занятие на установление связи между понятиями.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди лишнее словосочетание», «Тренируй логической мышление», «Дорисуй по клеточкам», «Вставь по аналогии». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди лишнее словосочетание», «Тренируй логической мышление», «Дорисуй по клеточкам», «Вставь по аналогии». Выполняют рефлексия.
19	Занятие на развитие способности к классификации и абстрагированию.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Составь пропорции», «Расшифруй предложения», «Развивай логической мышление», «Дорисуй по клеточкам». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Составь пропорции», «Расшифруй предложения», «Развивай логической мышление», «Дорисуй по клеточкам». Выполняют рефлексия.
20	Занятие на развитие концентрации и избирательности внимания.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди лишнее словосочетание», «Вставь букву», «Найди все слова в	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди лишнее словосочетание», «Вставь букву», «Найди все слова в

			строчках», «Дорисуй по клеточкам». 3. Рефлексия занятия.	строчках», «Дорисуй по клеточкам». Выполняют рефлексияю.
21	Занятие на развитие внимания и ассоциативной памяти.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Составь слова», «Восстанови слова», «Найди лишнее слово», «Тренируй внимание». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Составь слова», «Восстанови слова», «Найди лишнее слово», «Тренируй внимание». Выполняют рефлексияю.
22	Занятие на развитие вербально - логического мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Составь анаграмму», «Нарисуй по клеточкам», «Шифровальщик», «Соедини половинки слов». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Составь анаграмму», «Нарисуй по клеточкам», «Шифровальщик», «Соедини половинки слов». Выполняют рефлексияю.
23	Занятие на развитие способности к классификации и абстрагированию.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Составь слова», «Проведи аналогию», «Нарисуй по клеточкам», «Закончи предложение». Упражнения программы «Адалин» (компьютерная версия). 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Составь слова», «Проведи аналогию», «Нарисуй по клеточкам», «Закончи предложение». Выполняют рефлексияю.

24	Занятие на развитие вербально - логического мышления.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Проведи аналогию», «Восстанови рассказ», «Выбери два главных слова», «Нарисуй по клеточкам».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Проведи аналогию», «Восстанови рассказ», «Выбери два главных слова», «Нарисуй по клеточкам».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
25	Занятие на установление связи между понятиями.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Составь пропорции», «Составь слова», «Из двух слов составь одно», «Нарисуй по клеточкам».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Составь пропорции», «Составь слова», «Из двух слов составь одно», «Нарисуй по клеточкам».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
26	Занятие на развитие логического мышления.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Развивай логическое мышление», «Продолжи числовой ряд», «Найди лишнее слово», «Нарисуй по клеточкам».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Развивай логическое мышление», «Продолжи числовой ряд», «Найди лишнее слово», «Нарисуй по клеточкам».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
27	Занятие на развитие зрительной памяти.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.</p>

			<p>2. Основная часть. Упражнения: «Получи новое слово», «Проведи аналогию», «Развивай зрительную память», «Исправь ошибки».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Получи новое слово», «Проведи аналогию», «Развивай зрительную память», «Исправь ошибки».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
28	Занятие на развитие памяти, внимания, мышления.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Проведи аналогию», «Развивай логическое мышление», «Мегаграммы», «Развивай зрительную память».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Проведи аналогию», «Развивай логическое мышление», «Мегаграммы», «Развивай зрительную память».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
29	Занятие на развитие логического мышления.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Развивай логическое мышление», «Найди лишнее слово», «Соедини половинки слов», «Нарисуй по клеточкам».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Развивай логическое мышление», «Найди лишнее слово», «Соедини половинки слов», «Нарисуй по клеточкам».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
30	Занятие на развитие ассоциативного мышления.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Развивай ассоциативное мышление», «Развивай</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Развивай ассоциативное мышление», «Развивай</p>

			быстроту реакции», «Нарисуй по клеточкам», «Составь слова». 3. Рефлексия занятия.	быстроту реакции», «Нарисуй по клеточкам», «Составь слова». Выполняют рефлексия.
31	Упражнения на развитие вербально – смыслового анализа.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Раздели слова на группы», «Крылатые выражения», «Развивай внимание», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Раздели слова на группы», «Крылатые выражения», «Развивай внимание», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексия.
32-33	Диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Тест №1 - тест Ясюковой для оценки сформированности навыка чтения. Тест № 2 - тест Кеттелла-Ясюковой для оценки самостоятельности мышления. Тест № 3 - тест Тулуз-Пьерона для диагностики внимания и скорости переработки информации. Тест № 4 - тест Амтхауэра (модификация для 3-6 классов Ясюковой) для диагностики структуры интеллекта. Тест № 5 - серии А, В, С и D теста прогрессивных матриц	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют рефлексия.

			Равена для оценки визуального мышления. Тест № 6 - детский личностный опросник Кеттелла (модификация Ясюковой).	
34	Итоговое занятие	1	Обобщение знаний, умений и навыков по всему изученному курсу Повторение игр, упражнений	Обобщение, анализирование, подведение итогов по изученному курсу

### СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ 4 КЛАСС

№ урока	Название раздела программы	Кол-во часов	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
1-2	Диагностика развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Знакомство с программой и обучением. Начальная диагностика и тестирование. Тест №1 - тест Ясюковой для оценки сформированности навыка чтения. Тест № 2 - тест Кеттелла-Ясюковой для оценки самостоятельности мышления. Тест № 3 - тест Тулуз-Пьерона для диагностики внимания и скорости переработки информации.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют рефлексю.

			<p>Тест № 4 - тест Амтхауэра (модификация для 3-6 классов Ясюковой) для диагностики структуры интеллекта.</p> <p>Тест № 5 - детский личностный опросник Кеттелла (модификация Ясюковой).</p> <p>Тест № 6 - серии А, В, С и D теста прогрессивных матриц Равена для оценки визуального мышления.</p>	
3	Занятие на развитие вербально – логического мышления.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Сделай равенство верным», «Вставь по аналогии», «Подбери выражения», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Сделай равенство верным», «Вставь по аналогии», «Подбери выражения», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
4	Занятие на развитие аналитических познавательных способностей.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Вставь недостающий слог», «Составь слова», «Найди антонимы», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь недостающий слог», «Составь слова», «Найди антонимы», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>

5	Занятие на классификацию различным способом.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Найди лишнее слово», «Найди названия животных», «Вставь пропущенное слово», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же картину».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди лишнее слово», «Найди названия животных», «Вставь пропущенное слово», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же картину».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
6	Занятие на развитие способности к объединению частей в систему.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Запиши одним словом», «Восстанови слова», «Проведи аналогию», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Запиши одним словом», «Восстанови слова», «Проведи аналогию», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
7	Занятие на развитие способности к классификации и абстрагированию.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Найди лишнее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Расшифруй», «Запиши одним словом», «Нарисуй такую же картину».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди лишнее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Расшифруй», «Запиши одним словом», «Нарисуй такую же картину».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>



8	Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Восстанови слова», «Продолжи числовой ряд», «Найди антонимы», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Восстанови слова», «Продолжи числовой ряд», «Найди антонимы», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Выполняют рефлексию.
9	Занятие на развитие вербально – логического мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди похожие слова», «Запиши одним словом», «Найди пропущенные числа», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди похожие слова», «Запиши одним словом», «Найди пропущенные числа», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Выполняют рефлексию.
10	Занятие на развитие внимания и ассоциативной памяти. «	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Восстанови слова», «Расшифруй», «Проведи аналогию», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же фигуру». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Восстанови слова», «Расшифруй», «Проведи аналогию», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же фигуру». Выполняют рефлексию.

11	Занятие на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Составь третье слово», «Допиши стихотворение», «Восстанови слова», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такой же замок». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Составь третье слово», «Допиши стихотворение», «Восстанови слова», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такой же замок». Выполняют рефлексию.
12	Занятие на развитие способности к анализу, синтезу, классификации.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Из двух слов составь одно», «Какой фигуры не хватает?», «Проведи аналогию», «Сделай равенство верным», «Нарисуй такую же рыбку, но в зеркальном отражении». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Из двух слов составь одно», «Какой фигуры не хватает?», «Проведи аналогию», «Сделай равенство верным», «Нарисуй такую же рыбку, но в зеркальном отражении». Выполняют рефлексию.
13	Занятие на развитие аналитических познавательных способностей.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Получи новое слово», «Восстанови слова», «Продолжи числовой ряд», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду».	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Получи новое слово», «Восстанови слова», «Продолжи числовой ряд», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду».

			3. Рефлексия занятия.	Выполняют рефлексю.
14	Промежуточная диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.	1	Тест №1 - тест Ясюковой для оценки сформированности навыка чтения. Тест № 2 - тест Кеттелла-Ясюковой для оценки самостоятельности мышления. Тест № 3 - тест Тулуз-Пьерона для диагностики внимания и скорости переработки информации. Тест № 4 - тест Амтхауэра (модификация для 3-6 классов Ясюковой) для диагностики структуры интеллекта.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом.
15	Занятие на развитие концентрации и избирательности внимания.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди все слова в строчках», «Восстанови слова», «Продолжи числовой ряд», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же сову». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди все слова в строчках», «Восстанови слова», «Продолжи числовой ряд», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такую же сову». Выполняют рефлексю.
16	Занятие на развитие вербально-логического мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Восстанови слова», «Какой фигуры не хватает?», «Выбери два главных слова», «Составь	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Восстанови слова», «Какой фигуры не хватает?», «Выбери два главных слова», «Составь

			анаграмму», «Нарисуй такую же лодку, но в зеркальном отражении». 3. Рефлексия занятия.	анаграмму», «Нарисуй такую же лодку, но в зеркальном отражении». Выполняют рефлексю.
17	Занятие на развитие распределения и избирательности внимания.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Расшифруй», «Из двух слов составь одно», «Расставь знаки», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Расшифруй», «Из двух слов составь одно», «Расставь знаки», «Какой фигуры не хватает?», «Восстанови рисунок по коду». Выполняют рефлексю.
18	Занятие на развитие способности к классификации и абстрагированию.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Вставь недостающее слово», «Найди лишнее слово», «Составь анаграмму», «Нарисуй кабана в зеркальном отражении», «Какой фигуры не хватает?». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь недостающее слово», «Найди лишнее слово», «Составь анаграмму», «Нарисуй кабана в зеркальном отражении», «Какой фигуры не хватает?». Выполняют рефлексю.
19	Занятие на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей,	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Вставь по аналогии», «Составь третье слово», «Соедини слоги», «Какой	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь по аналогии», «Составь третье слово», «Соедини слоги», «Какой

	пространственных представлений.		фигуры не хватает?», «Нарисуй такой же автомобиль, но в зеркальном отражении». 3. Рефлексия занятия.	фигуры не хватает?», «Нарисуй такой же автомобиль, но в зеркальном отражении». Выполняют рефлексю.
20	Занятие на развитие вербально–логического мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Вставь по аналогии», «Какой фигуры не хватает?», «Найди пропущенные числа», «Найди общее название», «Восстанови рисунок по коду». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь по аналогии», «Какой фигуры не хватает?», «Найди пропущенные числа», «Найди общее название», «Восстанови рисунок по коду». Выполняют рефлексю.
21	Занятие на развитие вербально–логического мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Вставь недостающее слово», «Вставь по аналогии», «Найди общее название», «Нарисуй вторую половину замка», «Какой фигуры не хватает?». 3. Рефлексия занятия.	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь недостающее слово», «Вставь по аналогии», «Найди общее название», «Нарисуй вторую половину замка», «Какой фигуры не хватает?». Выполняют рефлексю.
22	Занятие на развитие ассоциативного мышления.	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Упражнения:	Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Найди общее название»,

			<p>«Найди общее название», «Найди пропущенные числа», «Какой фигуры не хватает?», «Вставь недостающее слово», «Восстанови рисунок по коду».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>«Найди пропущенные числа», «Какой фигуры не хватает?», «Вставь недостающее слово», «Восстанови рисунок по коду».</p> <p>Выполняют рефлексия.</p>
23	Занятие на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Анаграммы», «Грамматическая арифметика», «Вставь недостающее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такого же лебедя, но в зеркальном отражении».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Анаграммы», «Грамматическая арифметика», «Вставь недостающее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такого же лебедя, но в зеркальном отражении».</p> <p>Выполняют рефлексия.</p>
24	Занятие на развитие произвольного внимания, установление закономерностей.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Грамматическая арифметика», «Найди слова в слове», «Найди лишнее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такой же вертолёт, но в зеркальном отражении».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют упражнения основной части занятия: «Грамматическая арифметика», «Найди слова в слове», «Найди лишнее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такой же вертолёт, но в зеркальном отражении».</p> <p>Выполняют рефлексия.</p>
25	Занятие на развитие вербально–	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона.</p>	<p>Ритуал приветствия. Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p>

	логического мышления.		<p>Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Проведи аналогию», «Расставь знаки», «Закончи выражения», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такого же жирафа, только в зеркальном отражении».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Проведи аналогию», «Расставь знаки», «Закончи выражения», «Какой фигуры не хватает?», «Нарисуй такого же жирафа, только в зеркальном отражении».</p> <p>Выполняют рефлексю.</p>
26	Занятие на развитие произвольной сферы, пространственных представлений, установление связей.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Вставь недостающее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Проведи аналогию», «Составь цепочку слов», «Нарисуй такую же голову лошади, но в зеркальном отражении».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Вставь недостающее слово», «Какой фигуры не хватает?», «Проведи аналогию», «Составь цепочку слов», «Нарисуй такую же голову лошади, но в зеркальном отражении».</p> <p>Выполняют рефлексю.</p>
27	Занятие на развитие понятийного мышления, воображения и пространственных представлений	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Назови слово», «Разноцветный коробок», «Закончи рисунок»</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Назови слово», «Разноцветный коробок», «Закончи рисунок».</p> <p>Выполняют рефлексю.</p>
28	Занятие на развитие	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p>

	мышления и памяти		<p>Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Подбери общее понятие», «Запомни фигуры».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Подбери общее понятие», «Запомни фигуры».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
29	Занятие на развитие внутреннего плана действий, мышления и произвольности.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Совмести фигуры», «Подбери общее понятие», «Не путай цвета».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Совмести фигуры», «Подбери общее понятие», «Не путай цвета».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
30	Занятие на развитие мышления, воображения и пространственных представлений	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Подбери пословицу», «Найди одинаковые кубики», «Тропинка».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Подбери пословицу», «Найди одинаковые кубики», «Тропинка».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>
31	Занятие на развитие мышления и восприятия	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть. Упражнения: «Объясни значение», «Целое-часть», «Палочка - узнавалочка».</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям.</p> <p>Работают с печатным наглядным материалом.</p> <p>Выполняют упражнения основной части занятия: «Объясни значение», «Целое-часть», «Палочка-узнавалочка».</p> <p>Выполняют рефлексию.</p>



32-33	Диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.	1	<p>1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ о целях и задачах занятия.</p> <p>2. Основная часть.</p> <p>Знакомство с программой и обучением. Начальная диагностика и тестирование.</p> <p><u>Диагностика внимания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методика «Корректирующая проба» (изучение уровня распределения, концентрации, устойчивости внимания);</li> <li>- методика «Шифровка» (изучение уровня переключения внимания);</li> </ul> <p><u>Диагностика памяти:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методика «Определение коэффициента логической и механической памяти»;</li> <li>- методика «Логическая память» (изучение уровня опосредованного запоминания).</li> </ul> <p><u>Диагностика мышления:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тест Равена (изучение уровня интеллектуального развития);</li> <li>- методика «Сравнение понятий» (изучение процессов анализа и синтеза);</li> <li>- методика «Исключение понятий» (изучение процессов обобщения и отвлечения);</li> <li>- методика Векслера (для учащихся с ОВЗ, обучающихся по адаптированным</li> </ul>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Слушают и выполняют инструкции к заданиям. Работают с печатным наглядным материалом. Выполняют рефлексю.</p>
-------	----------------------------------------------------------------------------------	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>программам начального общего образования разработанной на основе специальной (коррекционной) программе VII –VIII вида).</p> <p>- исследование вербально-логического мышления</p> <p><u>Диагностика зрительно-моторной координации:</u></p> <p>- гештальт-тест Бендер.</p> <p>3. Рефлексия занятия.</p>	
34	Итоговое занятие	1	Игра «Ключи от форта Боярд».	Обобщение, анализирование, подведение итогов по изученному курсу

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ урока	Тема (раздел, количество часов)	Кол-во часов
1	<p>Стартовая диагностика на начало учебного года</p> <p>1. Тест Тулуз-Пьерона;</p> <p>2. Тест Равена (серии А, В и С);</p> <p>3. Гештальт-тест Бендер.</p>	1
2	<p>Стартовая диагностика на начало учебного года</p> <p>4. Тест кратковременная речевая память.</p> <p>5. Тест кратковременная зрительная память.</p> <p>6. Методика «Сравнение понятий» (изучение процессов анализа и синтеза);</p> <p>7. Методика «Исключение понятий» (изучение процессов обобщения и отвлечения);</p> <p>8. Методика Векслера (для учащихся с ОВЗ, обучающихся по адаптированным программам начального общего образования разработанной на основе специальной (коррекционной) программе VII –VIII вида).</p>	1
3	<p>Стартовая диагностика на начало учебного года</p> <p>1. Тест Коха «Дерево»;</p> <p>2. Тест «Рисунок семьи».</p> <p>3. Тест Тэммл-Дорки-Амен,</p> <p>4. Цветовой тест Люшера.</p>	1

4	Занятие на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза.	1
5	Занятие на развитие наглядно-образного мышления, пространственных представлений	1
6	Занятие «Мы испытываем разные чувства»	1
7	Занятие на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями.	1
8	Занятие на развитие произвольности, пространственных представлений, зрительной памяти	1
9	Занятие на развитие мышления (установления закономерностей), вербальной памяти	1
10	Занятие на развитие мышления (процессы синтеза).	1
11	Занятие на развитие пространственных представлений, логической памяти и психомоторики	1
12	Занятие на развитие вербально – смыслового анализа.	1
13	Занятие на развитие наглядно-образного мышления, внимания (устойчивость), операций синтеза	1
14	Занятие на развитие мышления (анализ; установление закономерностей), психомоторики.	1
15	Занятие на развитие логического мышления.	1
16	<b>Промежуточная диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.</b>	1
17	Занятие на развитие зрительного восприятия, мышления (анализ), слуховые ощущения.	1
18	Занятие на развитие мышления (анализ и синтез), зрительной памяти и внимания.	1
19	Занятие на развитие произвольности, мышления (нахождение общих признаков), психомоторики.	1
20	Занятие на развитие вербально - понятийного мышления.	1
21	Занятие на развитие умения классифицировать предметы и слова.	1
22	Занятие на развитие вербально - понятийного мышления.	1
23	Занятие на развитие мышления (процессы синтеза).	1
24	Занятие на развитие умения устанавливать связи между понятиями.	1
25	Занятие на развитие вербально – логического мышления.	1
26	Занятие на развитие внимания, ассоциативной памяти.	1
27	Занятие на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями.	1
28	Занятие на развитие внимания.	1
29	Занятие на развитие мыслительной операции через анализ и синтез	1

30	Занятие на развитие внимания, ассоциативной памяти.	1
31	Занятие на развитие умения устанавливать связи между понятиями.	1
32	Итоговая диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер. 1. Тест Тулуз-Пьерона; 2. Тест кратковременная речевая память. 3. Тест кратковременная зрительная память. 4. Тест Равена (серии А и В); 5. Гештальт-тест Бендер.	1
33	Итоговая диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер. 1. Методика «Сравнение понятий» (изучение процессов анализа и синтеза); 2. Методика «Исключение понятий» (изучение процессов обобщения и отвлечения); 3. Методика Векслера (для учащихся с ОВЗ, обучающихся по адаптированным программам начального общего образования разработанной на основе специальной (коррекционной) программе VII – VIII вида). 4. Тест Тэммл-Дорки-Амен, 5. Цветовой тест Люшера.	1
34	Итоговое занятие «Фестиваль игр»	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ урока	Тема (раздел, количество часов)	Кол-во часов
1	Стартовая диагностика на начало учебного года Тест № 1 - тест Ясюковой для оценки сформированности навыка чтения. Тест № 2 - тест Кеттелла-Ясюковой для оценки самостоятельности мышления. Тест № 3 - тест Тулуз-Пьерона для диагностики внимания и скорости переработки информации. Тест № 4 - детский личностный опросник Кеттелла (модификация Ясюковой).	1
2	Стартовая диагностика на начало учебного года Тест № 5 - тест Амтхауэра (модификация для 3-6 классов Ясюковой) для диагностики структуры интеллекта. Тест № 6 - серии А, В, С и D теста прогрессивных матриц Равена для оценки визуального мышления.	1

3	Занятие на развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза). Развитие пространственных представлений.	1
4	Занятие на развитие зрительной памяти.	1
5	Занятие на развитие внимания, ассоциативной памяти.	1
6	Занятие на развитие пространственных представлений, мыслительных операций анализа и синтеза.	1
7	Занятия на развитие мышления (ассоциативное), операций обобщения и воображения.	1
8	Занятие на развитие вербально - логического мышления.	1
9	Занятие на развитие произвольности движений и внутреннего плана действия	1
10	Занятия на развитие внимания.	1
11	Занятие на развитие зрительной памяти, мышления (вербально-смысловое) и пространственные представления.	1
12	Занятие на развитие вербально - логического мышления.	1
13	Занятия на развитие мышления (словесно-логическое), внутреннего плана и произвольности движений (помехоустойчивость)	1
14	Занятие на развитие способности к классификации и абстрагированию.	1
15	Занятие на развитие мышления (аналогии), внутреннего плана действия и произвольности движений	1
16	<b>Промежуточная диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.</b>	1
17	Занятие на развитие вербально - логического мышления.	1
18	Занятие на развитие способности к классификации и абстрагированию.	1
19	Занятие на развитие способности к классификации и абстрагированию.	1
20	Занятие на развитие концентрации и избирательности внимания.	1
21	Занятие на развитие внимания и ассоциативной памяти.	1
22	Занятие на развитие вербально - логического мышления.	1
23	Занятие на развитие способности к классификации и абстрагированию.	1
24	Занятие на развитие вербально - логического мышления.	1
26	Занятие на установления связи между понятиями.	1
26	Занятие на развитие логического мышления.	1
27	Занятие на развитие зрительной памяти.	1
28	Занятие на развитие памяти, внимания, мышления.	1
29	Занятие на развитие логического мышления.	1

30	Занятие на развитие вербально – смыслового анализа.	1
31	Занятие на развитие вербально – смыслового анализа.	
32	Итоговая диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер. Тест № 1 - тест Ясюковой для оценки сформированности навыка чтения. Тест № 2 - тест Кеттелла-Ясюковой для оценки самостоятельности мышления. Тест № 3 - тест Тулуз-Пьерона для диагностики внимания и скорости переработки информации. Тест № 4 - детский личностный опросник Кеттелла (модификация Ясюковой).	1
33	Итоговая диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер. Тест № 5 - тест Амтхауэра (модификация для 3-6 классов Ясюковой) для диагностики структуры интеллекта. Тест № 5 - серии А, В, С и D теста прогрессивных матриц Равена для оценки визуального мышления.	1
34	Обобщение знаний, умений и навыков по всему изученному курсу Повторение игр, упражнений	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ урока	Тема (раздел, количество часов)	Кол-во часов
1	Стартовая диагностика на начало учебного года Тест № 1 - тест Ясюковой для оценки сформированности навыка чтения. Тест № 2 - тест Кеттелла-Ясюковой для оценки самостоятельности мышления. Тест № 3 - тест Тулуз-Пьерона для диагностики внимания и скорости переработки информации. Тест № 6 - детский личностный опросник Кеттелла (модификация Ясюковой).	1
2	Стартовая диагностика на начало учебного года Тест № 4 - тест Амтхауэра (модификация для 3-6 классов Ясюковой) для диагностики структуры интеллекта. Тест № 5 - серии А, В, С и D теста прогрессивных матриц Равена для оценки визуального мышления.	1
3	Занятие на развитие вербально – логического мышления.	1

4	Занятие на развитие аналитических познавательных способностей.	1
5	Занятие на классификацию различным способом.	1
6	Занятие на развитие способности к объединению частей в систему.	1
7	Занятие на развитие способности к классификации и абстрагированию.	1
8	Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей.	1
9	Занятие на развитие вербально – логического мышления.	1
10	Занятие на развитие внимания и ассоциативной памяти. «	1
11	Занятие на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений.	1
12	Занятие на развитие способности к анализу, синтезу, классификации.	1
13	Занятие на развитие аналитических познавательных способностей.	1
14	Занятие на развитие вербально–логического мышления.	1
15	<b>Промежуточная диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер.</b>	
16	Занятие на развитие концентрации и избирательности внимания.	1
17	Занятие на развитие вербально–логического мышления.	1
18	Занятие на развитие распределения и избирательности внимания.	1
19	Занятие на развитие способности к классификации и абстрагированию.	1
20	Занятие на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений.	1
21	Занятие на развитие вербально–логического мышления.	1
22	Занятие на развитие ассоциативного мышления.	1
23	Занятие на развитие межпонятийных связей.	1
24	Занятие на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений.	1
25	Занятие на развитие произвольного внимания, установление закономерностей.	1
26	Занятие на развитие вербально–логического мышления.	1
27	Занятие на развитие произвольной сферы, пространственных представлений, установление связей.	1

28	Занятие на развитие понятийного мышления, воображения и пространственных представлений	1
29	Занятие на развитие мышления и памяти	1
30	Занятие на развитие внутреннего плана действий, мышления и произвольности.	1
31	Занятие на развитие мышления и восприятия	1
32	Итоговая диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер. Тест № 1 - тест Ясюковой для оценки сформированности навыка чтения. Тест № 2 - тест Кеттелла-Ясюковой для оценки самостоятельности мышления. Тест № 3 - тест Тулуз-Пьерона для диагностики внимания и скорости переработки информации. Тест № 6 - детский личностный опросник Кеттелла (модификация Ясюковой).	1
33	Итоговая диагностика динамики коррекции развития когнитивных и эмоционально-волевой сфер. Тест № 4 - тест Амтхауэра (модификация для 3-6 классов Ясюковой) для диагностики структуры интеллекта. Тест № 5 - серии А, В, С и D теста прогрессивных матриц Равена для оценки визуального мышления.	
34	Итоговое занятие «Ключи от форта Боярд»	1

#### **2.4.15 Рабочая программа логопедических коррекционно-развивающих занятий для обучающихся с ЗПР (Вариант 7.1)**

##### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Логопедические занятия с обучающимися, имеющие задержку психического развития, является обязательными для реализации. Занятия направлены на коррекцию различных недостатков речевого развития у школьников, получающих образование в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1). Логопедическая работа с обучающимися нацелена на удовлетворение их особых образовательных потребностей, обозначенных в указанных документах.

##### **1.1. ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Создание системы комплексной помощи детям с речевыми нарушениями способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации обучающихся с задержкой психического развития.

##### **1.2. ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

- своевременное выявление детей с трудностями в обучении и адаптации, обусловленными речевым недоразвитием;



- определение особых образовательных потребностей детей с недостатками устной и письменной речи;
- определение особенностей организации коррекционно-образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой речевого дефекта и степенью его выраженности;
- осуществление индивидуально ориентированной помощи детям с речевым недоразвитием с учетом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей, коррекция недостатков устной и письменной речи обучающихся;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с речевой патологией.

**Основными направлениями логопедической работы является:**

1. Диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
2. Диагностика и коррекция лексической стороны речи; диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования); коррекция диалогической и формирование монологической форм речи;
3. Развитие коммуникативной функции речи;
4. Коррекция нарушений чтения и письма;
5. Расширение представлений об окружающей действительности; развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).
6. Коррекция дефектов устной и письменной речи учащихся, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей логопатов.

### **1.3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Данный курс способствует формированию у учащихся предпосылок лежащих в основе становления навыков чтения и письма. А так же способствует не только речевому развитию, но и коррекции указанных нарушений, совершенствованию познавательной деятельности и системы произвольной регуляции, удовлетворению общих и специфических образовательных потребностей. Логопедическая работа с обучающимися направлена на реализацию системы логопедической помощи детям в освоении основной общеобразовательной программы, коррекцию недостатков в речевом недоразвитии обучающихся, их социальную адаптацию.

### **1.4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Задержка психического развития (ЗПР) - это психолого-педагогическое определение для наиболее распространенного среди всех встречающихся у детей отклонений в психофизическом развитии. Задержка психического развития - комплекс негрубых нарушений развития моторной, познавательной, эмоционально-волевой сфер, речи, с тенденцией к их компенсации. Понятие

“задержка психического развития” употребляется по отношению к детям с минимальными органическими или функциональными повреждениями центральной нервной системы. Для них характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие познавательной деятельности, что делает невозможным овладение программой массовой школы. При этом в отдельных случаях у ребенка страдает работоспособность, в других случаях - произвольность в организации деятельности, в-третьих - мотивация к различным видам познавательной деятельности. Учебная деятельность детей с ЗПР отличается ослабленностью регуляции деятельности во всех звеньях процесса учения: отсутствием достаточно стойкого интереса к предложенному заданию; необдуманностью, импульсивностью и слабой ориентировкой в заданиях, приводящими к многочисленным ошибочным действиям; недостаточной целенаправленностью деятельности; малой активностью, безынициативностью, отсутствием стремления улучшить свои результаты, осмыслить работу в целом, понять причины ошибок. Недостаточная выраженность познавательных интересов у детей с ЗПР сочетается с незрелостью высших психических функций, с нарушениями, памяти, с функциональной недостаточностью зрительного и слухового восприятия, с плохой координацией движений. Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний об окружающем и практических навыков, соответствующих возрасту и необходимых ребенку при обучении в школе. Особенности детей с задержкой психического развития, которые необходимо учитывать в учебном процессе:

- незрелость эмоционально-волевой сферы, инфантилизм, нескоординированность эмоциональных процессов;
- преобладание игровых мотивов, дезадаптивность побуждений и интересов; - низкий уровень активности во всех сферах психической деятельности;
- ограниченный запас общих сведений и представлений об окружающем мире;
- снижение работоспособности;
- повышенная истощаемость;
- неустойчивость внимания; - ограниченность словарного запаса, особенно активного, замедление овладения грамматическим строем речи, трудности овладения письменной речью;
- расстройства регуляции, программирования и контроля деятельности, низкий навык самоконтроля;
- более низкий уровень развития восприятия;
- отставание в развитии всех форм мышления;
- недостаточная продуктивность произвольной памяти, преобладание механической памяти над абстрактно-логической, снижение объемов кратковременной и долговременной памяти.

**1.4.1 Характеристика детей с задержкой психического развития, имеющих речевое заключение: нарушение чтения и письма обусловленное общим недоразвитием речи.**

Данные учащиеся испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

*Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы:*

-отмечаются замены и смешения звуков; причем, поскольку структура речевого дефекта учащихся данной категории является очень вариативной и характеризуется комбинаторностью различных симптомов речевой патологии, смешения по артикуляторно-акустическим признакам у большинства детей не являются стойкими, за исключением одного учащегося, у которого речевой компонент в структуре дефекта более выраженный, что и определяет выбор пар оппозиционных дифференцируемых звуков;

-несформированность фонематического восприятия, выраженная недостаточностью различения звуков и затруднениями в звуковом анализе и синтезе слов;

-затруднения в воспроизведении слоговой структуры: пропуски, перестановки и искажения слогов.

*Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы:*

-лексический запас количественно и качественно неполноценен (отмечаются неправомерное расширение или сужение значений слов: ошибки в употреблении слов; смешение слов по смыслу и акустическим свойствам);

-неумение выделять синтаксические элементы речи и сознательно пользоваться ими в своей речевой практике;

-задержка в формировании грамматического строя речи: ошибки словообразовательного характера,

разнообразные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении предлогов, в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, числительных с существительными, неправильный выбор падежных форм существительных в словосочетаниях глагол и существительное.

Учащиеся с ЗПРс нарушением чтения и письма, обусловленным общим недоразвитием речи, имеют также ряд психологических особенностей, затрудняющих формирование у них УУД:

Следствия недостаточной сформированности лексико-грамматических средств языка	Психологические особенности
<p>-Недостаточное понимание учебных заданий указаний, инструкций учителя.</p> <p>-Трудности овладения учебными понятиями, терминами.</p> <p>-Трудности формирования и формулирования собственных</p>	<p>-Неустойчивое внимание.</p> <p>-Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.</p> <p>-Недостаточное развитие способности к переключению.</p> <p>-Недостаточное развитие словесно-логического мышления.</p>

<p>мыслей в процессе учебной работы. -Недостаточное развитие связной речи.</p>	<p>-Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала. -Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений. -Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.</p>
------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Следствием указанных особенностей является: 1) недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности; 2) трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

#### **1.4.2 Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность ребенка к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

### 1.5. ОПИСАНИЕ МЕСТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана для обучающегося 2-4 класса (младший школьный возраст) по адаптированным общеобразовательным программам начального общего образования.

Занятия проводятся в течение учебного года 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 40 минут.

#### **Сроки реализации программы.**

Данная коррекционно-развивающая программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность обучения составляет 34 часа.

#### **Формы проведения занятий – групповая.**

**Структура логопедического занятия** включает мотивационную установку, развитие фонематического анализа и синтеза, лексико-грамматические упражнения, развитие неречевых процессов, рефлексивный анализ.

**Методы и приёмы коррекционной работы** направлены на совершенствование устной речи, коррекцию и предупреждение ошибок в письменной речи, развитие психических процессов, тесно связанных с формированием полноценной речи. Это различные упражнения по развитию мышления и воображения; игры, направленные на коррекцию внимания, памяти, фонематического слуха; упражнения, способствующие формированию полноценных речевых навыков: объяснение правильно написанных слов, их запись; восстановление пропущенных букв; поиск слов на изучаемое правило; самостоятельный поиск орфографических ошибок; запись под диктовку.

### 1.6. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На логопедических занятиях ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач. Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

## 1.7. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

### 1.7.1. ПРЕДМЕТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Освоение адаптированной программы логопедического сопровождения обеспечивает достижение обучающимися с задержкой психического развития личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

На основе предлагаемых заданий обучающийся учится следующим умениям и качествам:

- осознавать и анализировать своё эмоциональное состояние;
- определять эмоции других людей, сочувствовать и сопереживать им; выражать свои эмоции;
- проявлять любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- понимать причины успеха и неуспеха в учении, связывать это с приложенными усилиями и старанием;
- находить и устанавливать смысл учения «для себя»;
- с желанием и интересом выполнять учебные задания;
- иметь потребность в чтении.

#### **Метапредметные результаты**

##### *Регулятивные универсальные учебные действия*

На основе предлагаемых заданий обучающийся научится:

- осознавать границы собственных знаний и умений;
- принимать и понимать словесную или письменную инструкцию;
- составлять план решения учебной задачи;
- работать по плану, сравнивая способ действия с заданным алгоритмом; корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый самоконтроль и определять степень успешности своей работы;
- оценивать правильность выполнения действий другого;
- проявлять активность, инициативу, волевые усилия, самостоятельность в обучении; управлять поведением, направленным на достижение поставленной цели;
- развивать способность к рефлексии.

##### *Познавательные универсальные учебные действия*

На основе предлагаемых заданий обучающийся научится:

- ориентироваться в логопедических альбомах, рабочих тетрадях, словарях с целью извлечения нужной информации;
- самостоятельно или с помощью учителя выделять и формулировать познавательную цель;
- выделять необходимую информацию, представленную в разных

- формах; определять основное и второстепенное для выполнения заданий;
- использовать знаково-символические средства, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, схему, таблицу);
  - осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
  - осуществлять логические операции анализа, синтеза, обобщения, классификации;
  - устанавливать причинно-следственные связи, строить цепи рассуждений.

#### *Коммуникативные универсальные учебные действия*

На основе предлагаемых заданий обучающийся научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста);
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; использовать письмо как средство коммуникации;
- слушать своих сверстников и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;
- уметь точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- работать в парах и малых группах;
- понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме.

#### **Предметные результаты**

В результате коррекционно-развивающей работы обучающиеся должны знать и уметь:

- отличать текст от набора предложений, написанных как текст; осмысленно, правильно читать целыми словами; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; составлять устный рассказ по картинке, серии картин, заданным словам;
- знать предлоги и правильно употреблять их в речи, дифференцировать предлоги и приставки;
- выполнять звуко-буквенный анализ слов, фонетический разбор слов; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги для переноса; ставить ударение; обозначать мягкость согласных звуков на письме; наблюдать случаи несоответствия написания и произношения;
- правильно писать слова с ь для обозначения мягкости согласных, разделительным мягким знаком, разделительным твёрдым знаком;
- видеть в словах изученные орфограммы, правописание которых основано на полноценных представлениях о звуковом составе слова, и

правильно писать их;

- правильно писать сложные слова с соединительными буквами о – е;
- иметь знания о морфемном составе слова, уметь разбирать слова по составу, видеть и называть части слова; образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова; выделять два корня в сложных словах;
- уметь называть и подбирать антонимы и синонимы, использовать в речи многозначные слова и фразеологизмы;
- распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы; давать им определение с опорой на записи;
- уметь изменять имена существительные по числам, родам, вопросам (падежам);
- уметь подбирать имена прилагательные к подходящим по смыслу существительным и наблюдать за изменением грамматических признаков;
- находить глаголы и ставить к ним вопросы, наблюдать за изменением грамматических признаков при согласовании с существительными в роде и числе; изменять глаголы по временам;
- иметь навык построения сложных предложений без союзов и с союзами;
- отличать связное высказывание (текст) от набора слов, набора предложений, различных искаженных вариантов;
- определять тему рассказа; основную мысль текста; последовательность и связность предложений в тексте;
- определять замысел высказывания; последовательность развертывания высказывания (план); связность предложений и смысловую зависимость между ними;
- отбирать языковые средства, адекватные замыслу высказывания;
- составлять план связного высказывания;
- самостоятельно формулировать и задавать вопросы, чтобы продолжать общение-диалог;
- сравнивать, обобщать и делать вывод;
- доказывать и рассуждать.

Эти требования конкретизируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

### **2.1. НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

#### **2 класс**

##### **Цель:**

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

##### **Задачи:**

1. активизировать имеющийся словарный запас и уточнить конструкции предложения ( с небольшим распространением );



- 2.формировать полноценный звукобуквенный анализ с установлением соотношения между буквами и звуками в слове;
- 3.формировать навыки правильного письма и чтения, развивать языковое чутьё;
- 4.развивать навыки слухопроизносительной дифференциации гласных и согласных звуков;
- 5.формировать навыки различения звуков в письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки;
- 6.обогатить словарный запас путем накопления представлений об окружающем мире.

#### **Диагностические занятия (4ч)**

Обследование речи, письма и чтения.

#### **Предложение и слово (2 часов)**

Предложение и слово. Анализ предложения. Главные члены предложения. Интонационная законченность предложения. Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действие предмета. Дифференциация слов-предметов и слов-действий предметов. Слова, обозначающие признак предмета

#### **Твердые и мягкие согласные звуки и буквы (5 часов)**

Мягкий знак на конце слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака на конце слова. Мягкий знак в середине слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака в середине слова. Разделительный мягкий знак. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. Дифференциация гласных [а-я] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [о-е] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [у-ю] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [и-ы] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [ю-ё] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.

#### **Глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные (4 часа)**

Выделение звонких и глухих согласных из ряда звуков. Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи. Дифференциация [т-д] в устной и письменной речи. Дифференциация [г-к] в устной и письменной речи. Дифференциация [з-с] в устной и письменной речи. Дифференциация [в-ф] в устной и письменной речи. Дифференциация [ш-ж] в устной и письменной речи.

#### **Согласные звуки, имеющие артикуляционно-акустические сходства (3 часа)**

Дифференциация [з-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [з-ж] в связной речи. Дифференциация [с-ш] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ш] в связной речи. Дифференциация [ч-ть] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ч-ть] в связной речи. Дифференциация [с-ц] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ц] в связной речи. Дифференциация [сь-щ] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [сь-щ] в связной речи. Дифференциация [щ-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-т] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-т] в связной речи. Дифференциация [ц-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-ч] в связной речи.

Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов (9 часов)

Суффиксы профессий.

Суффиксы в образовании детёнышей животных.

Суффиксы прилагательных.

Согласование прилагательного с существительным в роде и числе.

Суффиксы наречий. Суффиксы глаголов. Согласование.

Образование слов при помощи приставок.

**Предлоги и приставки (7 часов)** Практическое знакомство с предлогами.

Предлоги: в, из, на, с, их дифференциация.

Предлоги: от, к, до, для, без, над, под, за, из-за, из, под, из-под, на, по, с (со), через, сквозь, между, перед, вокруг, у, около, возле, про, о, об (обо), по, к.

Закрепление предлогов. Упражнение в раздельном написании предлогов со словами.

Составление предложений из заданных слов с предлогами.

Дифференциация предлогов и приставок.

Употребление предлогов в связной речи.

Использование лексических тем:

«Овощи-фрукты».

«Осень»

«Мебель».

«Посуда».

«Насекомые».

«Рыбы».

«Профессии».

«Семья».

«Зима».

«Зимующие птицы». Знакомство с зимующими птицами.

«Животные леса». Ознакомление с животными, обитающими в наших лесах.

«Детёныши животных».

«Весна». «Домашние животные».

«Растения весной».

### 3 класс

#### **Цель:**

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

#### **Задачи:**

1. восполнить пробелы в развитии лексического запаса и грамматического строя речи;

2. закрепить навыки звукобуквенного анализа с установлением соотношения между буквами и звуками в слове;

- 3.обогащать словарный запас как путём накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счёт умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- 4.подготовить к усвоению морфологического состава слова;
- 5.расширять словарный запас путём усвоения смысловых, эмоциональных оттенков речи, конструкций предложения;
- 6.развивать навыки построения связного высказывания, отбора языковых средств, адекватных смысловой концепции.

#### **Диагностические занятия (4ч)**

Обследование речи, письма и чтения

#### **Развитие фонематического анализа и синтеза. Гласные звуки (7 часов)**

Ударение. Упражнения на выделение ударного слога в словах разной длины.

Проверяемые безударные гласные в корне слова. Гласные в приставках.

Твёрдый знак – после приставок перед гласными е, ё, ю, я.

Разделительный мягкий знак.

Дифференциация Ъ и Ь знаков. Перенос слов Ъ и Ь знаками.

Сложные слова. Соединительные гласные о – е.

#### **Согласные звуки( 2 часа)**

Согласные в приставках. Правописание непроизносимых согласных.

#### **Морфемика (21час)**

Корень слова. Родственные слова. Подбор однокоренных слов с корнями – омонимами (вода, водяной, водопровод, завод, водитель, подвода). Подбор слов с корнями – синонимами (вода, водный, река, речной).

Подбор синонимов. Придумывание словосочетаний, предложений с заданными словами. Подбор антонимов. Придумывание словосочетаний, предложений с заданными словами.

Приставка. Формирование понятия о смысловоразличительной роли приставки в словообразовании. Выделение приставки. Одна приставка с разными корнями. Приставки пространственного значения. Приставки временного значения. Многозначные приставки. Приставка в прилагательных и глаголах. Дифференциация приставок и предлогов. Дифференциация приставок и предлогов. Одинаковые приставки и предлоги. Различие приставок и предлогов.

Суффикс. Роль суффикса в словообразовании. Уменьшительно- ласкательные суффиксы. Суффиксы профессий. Суффиксы прилагательных.

Окончания существительных Р.п. мн.ч., Т.п. мн.ч. Окончания существительных П.п. мн.ч.

#### **4 класс**

#### **Цель:**

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

#### **Задачи:**

1. Расширить и уточнить словарный запас учащихся как путём накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счёт умения активно пользоваться различными способами словообразования;
2. Совершенствовать навыки усвоения морфологического состава слова;
3. Уточнить значение используемых синтаксических конструкций: развивать и совершенствовать грамматическое оформление речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;
4. Учить устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания, отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции.

#### **Диагностические занятия (4 часа)**

##### **Состав слова (5 часов)**

Состав слова. Корень как главная часть слова. Суффикс. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Суффиксы профессий. Суффиксы прилагательных. Приставка. Приставки пространственного значения. Приставки временного значения. Многозначные приставки. Окончание.

##### **Безударные гласные (2 часа)**

Безударные гласные. Определение безударного гласного в корне, требующего проверки. Выделение слов с безударным гласным. Слова – антонимы.

##### **Согласные звуки и буквы (2 часа)**

Согласные звуки и буквы. Парные согласные. Согласные звуки и буквы. Оглушение звонких согласных в середине слова. Оглушение звонких согласных в конце слова.

##### **Словосочетания и предложения (2 часа)**

Словосочетание и предложение. Выделение словосочетаний из предложений. Составление предложений из словосочетаний.

##### **Согласование (2 часа)**

Согласование. Согласование слов в числе. Согласование слов в роде.

##### **Словоизменение прилагательных (2 часа)**

Согласование имени существительного с именем прилагательным в роде. Согласование имен прилагательных с именами существительными по падежам.

##### **Предлоги и приставки (2 часа)**

Соотнесение предлогов и глагольных приставок. Слова – синонимы. Раздельное написание глаголов с предлогами, слитное написание с приставками. Дифференциация предлогов и приставок.

##### **Управление. Словоизменение имен существительных по падежам (7 часов)**

Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? (именительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кого? Чего? (родительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кому? Чему? (дательный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кого? Что? (винительный падеж). Родительный или винительный? Слова, отвечающие на вопросы Кем? Чем? (творительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы О ком? О чем? (предложный падеж). Множественное число имен

существительных. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Закрепление падежных форм в словосочетаниях и предложениях.

### **Связная речь (4 часа)**

Составление рассказа из предложений, данных вразбивку. Составление рассказа по его началу. Составление рассказа по данному концу. Составление вступления и заключения к рассказу. Составление рассказа по данному плану.

Использование лексических тем:

«Растения и животный мир».

«Транспорт». Уточнение знаний о транспорте города.

«Перелетные птицы».

«Мебель».

«Дикие животные».

«Профессии и инструменты».

«Жилища животных». Знакомство с жилищами животных, обитающих в наших лесах.

«Зимние зарисовки».

«Дикие и домашние животные».

## **2.2. ЭТАПЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

### **1. Развитие фонетико-фонематической стороны речи.**

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений на базе развития фонематического восприятия, совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе.

### **2. Развитие лексико-грамматической стороны речи.**

Уточнение значений имеющихся в словарном запасе детей слов; дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, формирования представлений о морфологических элементах слова, навыков морфемного анализа и синтеза слов.

### **3. Развитие связной речи.**

Уточнение, развитие, совершенствование грамматического оформления речи путем овладения моделями различных синтаксических конструкций. Развитие навыков самостоятельного высказывания, путем установления последовательности высказывания, отбора языковых средств, совершенствования навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

## **Тематическое планирование для учащихся 2 класса**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
<b>Диагностические занятия (2ч)</b>				
1	Обследование речи.	1		
2	Обследование чтения и письма.	1		
<b>Предложение и слово. (2 ч)</b>				
3	Предложение и слово. Анализ предложения. Главные члены предложения.	1		
4	Главные члены предложения. Интонационная законченность предложения.	1		
<b>Твердые и мягкие согласные звуки и буквы ( 5ч)</b>				
5	Мягкий знак на конце слова и в середине слова.	1		
6	Разделительный мягкий знак.	1		
7	Дифференциация гласных [а-я] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	1		
8	Дифференциация гласных [у-ю] в слогах, словах и предложениях устно и на письме	1		
9	Дифференциация гласных [ю-ё] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	1		
<b>Глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные (4ч)</b>				
10	Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи.	1		
11	Дифференциация [г-к] в устной и письменной речи.	1		
12	Дифференциация [з-с] в устной и письменной речи	1		
13	Дифференциация [ш-ж] в устной и письменной речи.	1		
<b>Согласные звуки, имеющие артикуляционно-акустические сходства (3ч)</b>				
14	Дифференциация [з-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [з-ж] в связной речи.	1		
15	Дифференциация [ч-ть] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ч-ть] в связной речи.	1		

16	Дифференциация [щ-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [щ-ч] в связной речи.	1		
<b>Образование слов при помощи уменьшительно- ласкательных суффиксов (9ч)</b>				
17	Учимся писать суффиксы: -ик, -чик	1		
18	Суффиксы: -енк, онк, -инк, -ин, -к, -ец.	1		
19	Суффиксы профессий	1		
20	Суффиксы в образовании детёнышей животных: - ат, -ят.	1		
21	Суффиксы прилагательных: -ин, -ач, -ич, -ов. Притяжательные прилагательные. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе.	1		
22	Суффиксы наречий	1		
23	Значение приставок.	1		
24	Учимся писать приставки	1		
25	Образование слов при помощи приставок.	1		
<b>Предлоги (7ч)</b>				
26	Предлоги: от, к, до.	1		
27	Предлоги: за, из-за.	1		
28	Предлоги: через, сквозь, между	1		
29	Предлоги: про, о, об (обо)	1		
30	Закрепление предлогов. Упражнение в раздельном написании предлогов со словами.	1		
31	Составление предложений из заданных слов с предлогами	1		
32	Дифференциация предлогов и приставок.	1		
<b>Диагностические занятия (2ч)</b>				
33	Обследование речи.	1		
34	Обследование чтения и письма.	1		

**Тематическое планирование  
для учащихся 3 класса**

№	Тема коррекционного занятия	Дата по плану	Дата по факту
<b>Диагностические занятия (2ч)</b>			
1	Обследование речи.	7.09	
2	Обследование чтения и письма.		
<b>Развитие фонематического анализа и синтеза Гласные звуки (7ч)</b>			
3	Ударение. Упражнения на выделение ударного слога в словах разной длины.		
4	Проверяемые безударные гласные в корне слова.		
5	Гласные в приставках.		
6	Твёрдый знак – после приставок перед гласными е, ё, ю, я.		
7	Разделительный мягкий знак.		
8	Дифференциация Ъ и Ь знаков. Перенос слов Ъ и Ь знаками.		
9	Сложные слова. Соединительные гласные о – е.		
<b>Согласные звуки (2ч)</b>			
10	Согласные в приставках.		
11	Правописание непроизносимых согласных.		
<b>Морфемика (21ч)</b>			
12	Корень слова. Родственные слова.		
13	Подбор однокоренных слов с корнями – омонимами (вода, водяной, водопровод, завод, водитель, подвода).		
14	Подбор слов с корнями – синонимами (вода, водный, река, речной).		
15	Подбор синонимов. Придумывание словосочетаний, предложений с заданными словами.		
16	Подбор антонимов. Придумывание словосочетаний, предложений с заданными словами.		
17	Приставка. Формирование понятия о смылоразличительной роли приставки в словообразовании.		
18	Выделение приставки. Одна приставка с разными корнями.		
19	Приставки пространственного значения.		



20	Приставки временного значения.		
21	Многозначные приставки.		
22	Приставка в прилагательных и глаголах.		
23	Дифференциация приставок и предлогов.		
24	Дифференциация приставок и предлогов.		
25	Одинаковые приставки и предлоги.		
26	Различие приставок и предлогов.		
27	Суффикс. Роль суффикса в словообразовании.		
28	Уменьшительно ласкательные суффиксы.		
29	Суффиксы профессий.		
30	Суффиксы прилагательных.		
31	Окончания существительных Р.п. мн.ч., Т.п. мн.ч.		
32	Окончания существительных П.п. мн.ч.		
<b>Диагностические занятия (2ч)</b>			
33	Обследование речи.		
34	Обследование чтения и письма.		

**Тематическое планирование  
для учащихся 4 класса**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
<b>Диагностические занятия (2ч)</b>				
1	Обследование речи.	1		
2	Обследование чтения и письма.	1		
<b>Состав слова (5ч)</b>				
3	Состав слова. Корень как главная часть слова.	1		
4	Суффиксы. Уменьшительно-ласкательные суффиксы.	1		
5	Суффиксы профессий.	1		
6	Приставки пространственного и временного значения.	1		
7	Окончания.	1		
<b>Безударные гласные (2ч)</b>				
8	Определение безударного гласного в корне, требующего проверки.	1		
9	Выделение слов с безударными гласными. Слова-антонимы.	1		

<b>Согласные звуки и буквы (2ч)</b>				
10	Парные согласные. Оглушение звонких согласных в конце слова.	1		
11	Оглушение звонких согласных в середине слова.	1		
<b>Словосочетания и предложения (2ч)</b>				
12	Выделение словосочетаний из предложений.	1		
13	Составление предложений из словосочетаний.	1		
<b>Согласование (2ч)</b>				
14	Согласование слов в числе.	1		
15	Согласование слов в роде.	1		
<b>Словоизменение прилагательных (2ч)</b>				
16	Согласование имени существительного с именем прилагательным в роде.	1		
17	Согласование имён прилагательных с именами существительными по падежам.	1		
<b>Словоизменение имён существительных по падежам (7ч)</b>				
18	Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? (именительный падеж).	1		
19	Слова, отвечающие на вопросы Кого? Чего? (родительный падеж).	1		
20	Слова, отвечающие на вопросы Кому? Чему? (дательный падеж).	1		
21	Слова, отвечающие на вопросы Кого? Что? (винительный падеж).	1		
22	Слова, отвечающие на вопросы Кем? Чем? (творительный падеж).	1		
23	Слова, отвечающие на вопросы О ком? О чем? (предложный падеж).	1		
24	Закрепление падежных форм в словосочетаниях и предложениях.	1		
<b>Предлоги и приставки (2ч)</b>				
25	Раздельное написание глаголов с предлогами, слитное написание с приставками.	1		
26	Дифференциация предлогов и приставок.	1		
<b>Части речи (2ч)</b>				
27	Понятие о подлежащем и сказуемом как частях речи. Составление предложений по вопросам и опорным словосочетаниям.	1		

28	Понятие о второстепенных членах предложения. Подбор прилагательных к словам – предметам.	1		
<b>Связная речь (4 ч)</b>				
29	Составление рассказа из предложений, данных вразбивку.	1		
30	Составление рассказа по его началу.	1		
31	Составление рассказа по данному концу.	1		
32	Составление рассказа по данному концу.	1		
<b>Диагностические занятия (2ч)</b>				
33	Обследование речи.	1		
34	Обследование чтения и письма.	1		

#### **2.4.16 Рабочая программа к АООП НОО для детей с ЗПР**

##### **по коррекции и развитию социальных и коммуникативных навыков, компетенций эмоционально-волевой сферы (вариант 7.1)**

###### Пояснительная записка

Программа коррекционно - развивающих занятий разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР (7.1) в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР (7.1), обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

осуществление индивидуально помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие интеллекта детей. Развиваются и превращаются в регулируемые произвольные процессы такие психические функции, как мышление, восприятие, память, которые обеспечивают усвоение знаний. Качество усвоения знаний зависит от развития логического мышления, и дальнейшего формирования понятийного мышления в подростковом возрасте.

В 7 – 8 лет ребенок ещё мыслит конкретными категориями. Затем происходит переход к стадии формальных операций, которая связана с определённым уровнем развития способности к обобщению и абстрагированию.

Уже в начальной школе дети должны овладеть элементами логических термины, но и понять весь объём научных знаний в совокупности. Понимание это сложный интеллектуальный процесс, который тесным образом переплетается с речевым развитием школьника. Усваивая речевые формы связей между словами в процессе обучения, ребенок в дальнейшем усваивает и их смысловое содержание.

Программа развития интеллектуальных способностей направлена обучить школьников 1-2 и 3-4-х классов умениям выполнять основные мыслительные операции с понятиями, получать знания, применять их в повседневной практике, повысить уровень познавательной сферы, положительную школьную мотивацию. Задания направлены на формирование у школьников умений проводить семантический анализ и понимать общий и переносный смысл слов, фраз и текстов, выделять главные мысли в тексте.

Дети с ЗПР имеют ряд особенностей в психофизическом развитии, общении. Эти особенности не позволяют эффективно развиваться, овладевать знаниями, приобретать жизненно-необходимые умения и навыки. При ЗПР не только существенно замедляется формирование речи и словесного мышления, но и страдает развитие познавательной деятельности в целом.

Структура психики ребенка с нарушениями в развитии чрезвычайно сложна. В соответствии с теоретическими положениями Л. С. Выготского о структуре дефекта и возможностях его компенсации следует различать у ребенка первичный дефект и вторичные осложнения.

Учитывая степень тяжести дефекта ребёнка, состояние его здоровья, индивидуально-типологические особенности, необходимо создавать педагогические условия, направленные на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что, в свою очередь, будет способствовать успешной адаптации и интеграции детей в обществе. Такую помощь призваны оказать специально организованные коррекционно-развивающие занятия по курсу «Коррекционные занятия для учащихся с ЗПР 7.1».

Теоретико-методологическое обоснование

Программа опирается на теорию «Поэтапного формирования умственных действий» П.Я.Гальперина, и теорию психического развития и ведущей деятельности Л.С.Выготского-Б.Д.Эльконина. В теории П.Я. Гальперина об управляемом формировании умственных действий, наиболее полно разработана проблема интериоризации (переноса во внутренний план). При этом внешнее материальное действие, прежде чем стать умственным, проходит ряд этапов. На каждом из этих этапов происходят существенные изменения и приобретаются новые свойства. Принципиально важно, чтобы исходные формы внешнего, материального действия предполагали участие других людей (учителей),

которые дают образцы этого действия, побуждают к совместному его использованию и осуществляют контроль за правильным его протеканием. Позже и функция контроля интериоризуется, превращаясь в особую деятельность внимания. Данная теория на практике показала, что, обучая детей приемам мышления, способам решения разнообразных задач, управляя процессом усвоения научных понятий, можно сделать намного более эффективным усвоение школьных предметов в более быстром темпе и на более высоком уровне. Основоположником деятельностной теории учения является Л.С. Выготский. Деятельность учения он рассматривал как специфическую деятельность, в которой происходит формирование психических новообразований через присвоение культурно- исторического опыта. Источники развития, таким образом, заложены не в самом ребенке, а в его учебной деятельности, направленной на освоение способов приобретения знаний. Л.С.Выготский выделил два уровня развития ребенка: один уровень он назвал уровнем актуального развития. Другой уровень – «Зона ближайшего развития». Зона ближайшего развития выдвигает положение о том, что обучение должно опережать развитие, забегать вперед. Только такое обучение может быть признано

«хорошим», «правильным», так как оно ориентируется на те функции, и тот уровень их сформированности, которые станут определять будущее развитие. Если уровень актуального развития отражает итоги развития, то зона ближайшего развития

«характеризует развитие на завтрашний день». Развитие теоретического мышления, то есть мышления в понятиях, способствует возникновению к концу младшего школьного возраста рефлексии, которая, являясь новообразованием подросткового возраста, преобразует познавательную деятельность и характер их отношений к другим людям и самим себе.

Цели программы: развитие и коррекция познавательных процессов младших школьников с целью улучшения восприятия, переработки и усвоения программного материала, повышение уровня обучаемости учащихся имеющих низкий и ниже возрастной нормы уровень познавательной сферы, детей с ОВЗ.

Задачи программы: Обучающие:

формирование общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов);

углубление и расширение знаний учащихся исходя из интересов и специфики их способностей.

Развивающие:

формирование и развитие логического мышления;

развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение и т.д.);

развитие памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти);

развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;  
развитие психологических предпосылок овладения учебной деятельностью (умение копировать образец, умение слушать и слышать учителя, т.е. умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований);

развитие речи и словарного запаса учащихся;

развитие быстроты реакции.

Воспитательные:

формирование положительной мотивации к учению.

формирование адекватной самооценки, объективного отношения ребёнка к себе и своим качествам;

формирование умения работать в группе (при групповых занятиях).

Курс коррекционно-развивающих занятий нацелен на решение задач и интеллектуально-личностно-деятельностного развития младших школьников.

.Общая характеристика

Данная программа представляет собой систему психолого-педагогических средств, направленных на исправление и/или ослабление недостатков в психическом развитии обучающихся

Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения данной категории школьников являются:

диагностика и развитие познавательной сферы;

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы;

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию).

Принципы реализации программы:

Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение педагогов к помощи в развитии ребенку с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов психологической и педагогической коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной психологической работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.

Принцип комплексности коррекционного воздействия предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.

Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Этапы психолого-педагогической диагностики:

.Изучение документов (амбулаторной карты, заключения ПМПК.)

.Беседа с родителями, сбор анамнестических данных. Выявление трудностей, возникающих в процессе обучения и воспитания ребёнка.

.Установление контакта с ребёнком (наблюдение, беседа, изучение продуктивной, игровой деятельности)

.Исследование уровня сформированности психических процессов: уровня сенсорного восприятия, сформированности сенсорных эталонов, внимания, памяти, зрительного и слухового восприятия, мышления, мелкой и общей моторики, уровня развития импрессивной и экспрессивной речи.

Также, при определении уровня развития ребенка оценивается качественное содержание доступных ему действий.

Формы проведения занятий– групповая, индивидуальная. Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание как традиционных методов и приемов, так и инновационных (рисуночные тесты, рисование под музыку, сказкотерапия и т.д.). Традиционные методы, используемые на занятиях, обогащаются игровыми ситуациями. Программа предусматривает проведение занятий в различных формах: групповой, парной, индивидуальной.

Ожидаемый результат.

Создание комфортных коррекционно-развивающих условий для обучающихся с ОВЗ, способствующих коррекции и развитию познавательных процессов и личностных особенностей обучающихся 1-4 классов;

В результате обучения по данной программе учащиеся должны научиться:

-логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;

увеличить скорость и гибкость мышления

выделять существенные признаки и закономерности предметов;

сравнивать предметы, понятия;

обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;

определять отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;

концентрировать, переключать своё внимание;

развивать свою память;

улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;

уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;

самостоятельно выполнить задания;

осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки; решать логические задачи на развитие аналитических способностей и способностей рассуждать;

находить несколько способов решения задач;

работать в группе (при групповых формах работы)

3. Организационные моменты по реализации программы. Программа рассчитана на детей 1-4 классов (младший школьный возраст) Курс программы рассчитан:

1 класс – 33 часа, с периодичностью 1 раз в неделю, время занятия составляет 30-40 минут;

2-4 класс – 34 часа, с периодичностью 1 раз в неделю, время занятия составляет 30-40 минут.

#### 4. Планируемые результаты коррекционной работы

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

1 класс

Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.

В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.

Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

2 класс

Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.

Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.

Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».

Объяснять самому себе: что мне нравится в себе, а что – нет (личностные качества); что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы); что получается хорошо, а что – нет (результаты);

Определять чувства окружающих людей.

3 класс

Понимать важность учёбы и познания нового.

Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.

Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».



Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу(цели, мотивы); что я могу (результаты).

Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

4 класс

Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.

Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.

Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.

Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

1 класс

Обучающиеся должны понимать, различать:

цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;

контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);

вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);

запахи (приятные, неприятные); барические ощущения веса (тяжелый – легкий);

фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);

сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);

дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;

расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под);

части суток, порядок их следования;

последовательность событий (смена времени суток);

название, порядок дней недели.

2 класс

Обучающиеся должны понимать, различать:

цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;

основные части хорошо знакомых предметов;

наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);

набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);

параметры величины (размер, высота, длина, толщина);

температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);

вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);

барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);

понятия: близко, ближе – далеко, дальше;

расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;  
с помощью педагога порядок месяцев в году;  
времена года, их последовательность, основные признаки.

3 класс

Обучающиеся должны знать, понимать:

основные цвета и оттенки цветов;  
набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);  
параметры величины (размер, высота, длина, толщина);  
температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);  
вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);  
барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);  
понятия: близко, ближе – далеко, дальше;  
расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;  
порядок месяцев в году;  
времена года, их последовательность, основные признаки.

4 класс

Обучающиеся должны знать, понимать:

температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);  
цветовой спектр; цвета теплые и холодные;  
понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;  
объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);  
длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);  
времена года, их закономерную смену.

## 5.Содержание программы

### 1 КЛАСС

В соответствии с выделенными особенностями детей с ОВЗ психокоррекционная работа в 1 классе может быть конкретизирована и обозначена следующими разделами:

Раздел 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития (1 час).

Исследование общей осведомленности и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Исследование восприятия (форма, цвет, размер,

материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

Раздел 2. Адаптация первоклассников (2 часа). Запоминание имен одноклассников. Любимые игры, игрушки, занятия. Отличия школы и детского сада, учительницы и воспитательницы. Экскурсии по школе, в столовую, библиотеку (информация). Обратная связь: рассказы учащихся о посещенных объектах. Диагностика эмоционального отношения к школе и учению (рисунок Я в школе).

Наша внешность: лицо, волосы, одежда. Загадки-описания. Школьная одежда. Сезонные изменения в природе и одежде. Одежда и обувь для осени.

Вежливые слова: игры с включением формул речевого этикета (можно, извините, спасибо, пожалуйста, прошу вас и т.п.).

### Раздел 3. Развитие крупной и мелкой моторики (8 часов)

Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по "дорожке следов"). Развитие быстроты движений, умения контролировать сменяемость действий.

Обводим по трафарету, разукрашиваем. "Соединяем точки и рисуем узоры. Психотренинг "Зимние месяцы. Приметы зимы". Контурная аппликация из пластилина. Психотренинг "Весенние месяцы. Приметы весны. Нанизываем бусы. Завязываем узелки. Психотренинг "Летние месяцы. Приметы лета". Аппликация из полосок бумаги. Волшебные шнуровки.

Рисование по номерам. Пальчиковая гимнастика. Штриховка. Графические упражнения. Рисование пальчиковыми красками. Игры и действия с предметами (мозаика из пайеток, стикерная мозаика, аппликация из крупы).

### Раздел 4. Коррекция сенсорных процессов (15 часов)

Назначение предметов. Школьные предметы и принадлежности. Количество. Настольные игры с фишками. Игротренинг "Что возьмём в школу"

Параметры предмета. Размер. Высота. Большой - маленький. Противоположности. Психотренинг "Мир вокруг нас".

Составляем целое из частей. Классифицируем по форме. Выделение признаков формы. Классификация предметов (круглые, треугольные, квадратные).

Цвета предметов. АРТ Тренинг "Путешествие в страну цвета. Тренинг "Снежное королевство". Конструирование снежков из бумаги. "Лепка на картоне «Волны». Аппликация

«Елочка». "Солнечные зайчики". Рисование ватными палочками. "Красная шапочка". Лепка клубнички. Рисунок из кляксы. «Цветная сказка".

Знакомимся с миром звуков. Мультитренинг "Эхо". Аудиотренинг "Слушаем звуки леса". Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).

Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа.

Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур  
Изучение временных показателей: времён года, дней недели.

Определение на ощупь величины предметов из разного материала. Игра «Волшебный мешочек».

Знакомство с эмоциональным миром человека. Радость. Грусть. Гнев. Страх. Спокойствие. Злость. Удивление.

Раздел 5. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (1 час).

Анализ объектов по картинке. Угадывание предметов по признакам.

Раздел 6. Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (3 часа). Игры, привлекающие внимание к сверстнику. Compliments - похвалы (аккуратный, внимательный, вежливый, находчивый, веселый, честный, дружелюбный, отзывчивый, благодарный и др.).

Причины ссор (детские высказывания): жадничает, ябедничает, дерется, отнимает и портит вещи и т.п. Обида и прощение. Притчи. Что помогает не ссориться. «Мы на помощь придем». Когда нужно помогать (детские высказывания). Что называется помощью. Кому надо помогать. Признаки потребности в помощи. А.Л. Барто «Помощница».

Раздел 7. Развитие эмоционально -личностной сферы и коррекция ее недостатков (3 часа).

Я не умел, но уже умею... Рассказ обучающегося о семье. Рисунок семьи Оценка успешности обучения в первом классе

Итого: 33 часов (1 занятия в неделю)

Раздел 1. Вводное занятие (1 час)

2 К Л АСС

Психодиагностические упражнения, создание положительной мотивации на занятия, знакомство.

Раздел 2. Диагностический блок (3 часа)

Диагностика уровня развития внимания, устойчивости, объёма, произвольности. Упражнение на развитие внимания. Диагностика уровня развития внимания, устойчивости, объёма, произвольности.

Упражнение на развитие внимания: Групповые методики диагностики разных видов памяти. Проективные тесты рисунки «Несуществующее животное», «Мой класс».

Раздел 3. Развитие и коррекция сенсорной сферы (7 часов)

Упражнения, развивающие осязательное восприятие формы объемных предметов. Упражнения, развивающие зрительное восприятие «Копирование

точек», «Составь предмет из геометрических фигур», «Кляксы», «Необычные рисунки». Упражнения, развивающие слуховое восприятие и слухо-моторную координацию. Двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции («Веселый алфавит»), рисование обеими руками, выполнение графических диктантов. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).

#### Раздел 4. Развитие двигательной сферы (4 часа)

Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков, дорисовывание изображений предметов, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором. Тренинг – уроки с использованием техник биологической обратной связи, аутогенной тренировки, методов произвольной регуляции и саморегуляции. Урок-игра «Я – робот»

#### Раздел 5. Формирование пространственно-временных от ношений (5 часов)

Упражнения на формирование пространственных представлений: "Слева, справа, ниже, выше - нарисуй, как услышишь", «В гости к другу», «Мой путь», «Фигурное лото» Работа с серией сюжетных картинок, часами, календарем, моделью календарного года. Сказкотерапия и коррекция квазипространственных представлений. Упражнения «Бочка и ящик», «Что находится в помещении», «Я – сыщик». Игра «Внутри-снаружи»

#### Раздел 6. Развитие когнитивной сферы (4 часа)

Игры и упражнения на развитие разных видов памяти; игры и упражнения на развитие точности запоминания; игры и упражнения на развитие умения использовать приемы мнемотехники; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения. Дидактические игры и упражнения (слуховые диктанты; игра «Запомни звуки»; игра «Забытый предмет (буква)»; зрительные диктанты; запоминание и воспроизведение многозвеньевых инструкций; заучивание букв). Игры на снятие психологической инертности и развитие воображения: Метод дорисовывания неопределенной фигуры до узнаваемого предмета, дорисовывание неопределенной фигуры до заданного образа.

#### Раздел 7. Формирование школьной мотивации и профилактика школьной дезадаптации (5 часов)

Метод арт-терапии в формировании позитивного образа школьника и учебы. Игры для понимания противоречия «хорошо-плохо». Формирование навыков построения внутреннего плана действий; Тренировка объема, концентрации внимания, умения действовать по инструкции. Урок-тренинг «Разведчики»

#### Раздел 8. Развитие эмоционально -личностных качеств (4 часа)

Тренинг: Правила дружбы. Формирование сплоченности и профилактики конфликтов. Проведение игр «Волшебный стул. Обучение эффективным способам общения.

Итоговая диагностика (2 часа). Проведение итоговой диагностики с целью определения динамики

### 3 К Л АСС

Создание положительной мотивации и заинтересованности детей в занятиях; проведение психогимнастические упражнения.

Раздел 2. Профилактика школьной дезадаптации, развитии коммуникативных способностей (3 часа)

Формирование сплоченного детского коллектива, обучение детей эффективным способам общения. «Мы – дружная команда». Развитие навыков сотрудничества, доверительного отношения друг к другу. Упражнение «Комплименты». Формирование у детей мотивации на совместную работу, развитие навыков коллективного сотрудничества. Формирование положительной учебной мотивации.

Раздел 3. Развитие произвольного внимания и поведения (2 часа)

Развитие концентрации внимания, саморегуляции и самоконтроля. Развитие переключения внимания и умения действовать по правилу.

Раздел 4. Развитие мнестических способностей (5 часов )

Развитие объема кратковременной оперативной памяти. Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций. Развитие механической зрительной и слуховой памяти. Дидактические игры и упражнения (слуховые диктанты; игра «Запомни звуки»; игра «Забытый предмет (буква)»; зрительные диктанты; запоминание и воспроизведение многозвеньевых инструкций; заучивание букв). Обучение способам эффективного запоминания.

Раздел 5. Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации (5 часов)

Развитие логического мышления и сообразительности. Упражнения в построении умозаключений по аналогии, установление закономерностей, развитие сложных форм мышления: логического мышления, абстрагирования. Развитие умения устанавливать причинно-следственные отношения. Развитие умения обобщать и находить противоположности. Игры-загадки и ребусы; игры и упражнения на развитие операций мышления; игры и упражнения на развитие логического, словесного мышления; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения. Раздел 6. Развитие двигательной сферы (4 часа)

Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков, дорисовывание изображений предметов, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором. Подвижные игры и упражнения на развитие общей моторики. Расслабляющие и релаксирующие упражнения, упражнения с речевыми инструкциями. Развитие произвольности движений (сигнал- реакция).

Раздел 10. Развитие эмоционально-личностных качеств (4 часа).

Упорядочение представлений детей о том, что такое воображение и фантазия.

Игры и упражнения на развитие особенностей творческого мышления: гибкость, нестандартность, способность генерировать новые идеи и т.п. Игры на снятие психологической инертности и развитие воображения: «Фантастическое растение»,

«Фантастическое животное», «Фантастическая планета», «Мои фантастические возможности». Метод дорисовывания неопределенной фигуры до узнаваемого предмета, дорисовывание неопределенной фигуры до заданного образа. «Как мы все похожи!». «Какие мы все разные!» Тренинг: Правила дружбы. Групповые игры, принятие правил групповой работы, создание атмосферы эмоционального комфорта.

Раздел 2. Диагностический блок (2 часа)

Тесты интеллекта, интеллектуального и личностного развития, уровень развития мотивации, обучающихся.

Раздел 3. Восприятие. Пространственные представления (7 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия, дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение.

Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (оставление простейших схем планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман). Определение времени по часам.

Раздел 4. Развитие памяти (5 часов)

Тренировка различных видов памяти, упражнения «Опиши картинку», «Инопланетяне»,

«Эстафета слов», «Повторяй за мной», «Запрещенное движение».

Развитие словесно-логической памяти, упражнения «Группировка слов», «Свяжи пару»,

«Ассоциации», «Ключевые слова». Обучение мнемотехникам

Раздел 5. Развитие воображения (5 часов)

Развитие активного воображения с использованием арт-техник: «Чернильные пятна»,

«Свободное рисование», «Пальчиковое рисование», «Орнаменты», «Каракули».

Раздел 6. Развитие внимания (5 часов)

Игры и упражнения на развитие произвольного внимания: «Корректирующие пробы»,

Развитие представлений детей о соотношении внутреннего состояния человека и его внешнего выражения. Вера в себя. Формирование у детей конструктивных способов реагирования в конфликтной ситуации. Отработка приёмов лицевой экспрессии различных эмоциональных состояний. Игровая коррекция агрессивности, формирование и развитие внимания, доброжелательности, взаимоотношений детей в группе. Рефлексия собственных чувств (Я – это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде. Формирование у детей навыков самоконтроля. Формирование нравственных представлений. Арт-терапия «Остров счастья». Подведение итогов, определение динамики развития детей.



### Тематическое планирование психокоррекционных занятий 1 класс

№ п.п	№ занятия	Темы занятий	Содержание занятий
Раздел 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития (1 час).			
1	1	Индивидуальные и групповые диагностические занятия	Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.
Раздел 2. Адаптация первоклассников (2 часа).			
2	2	Наш класс, Аша и учительница. Наша школа.	Запоминание имен одноклассников. Любимые игры, игрушки, занятия. Отличия школы и детского сада, учительницы и воспитательницы. Экскурсии по школе, в столовую, библиотеку (информация). Обратная связь: рассказы учащихся о посещенных объектах. Диагностика эмоционального отношения к школе и учению (рисунок Я в школе).
3	3	Внешний вид. Вежливость.	Наша внешность: лицо, волосы, одежда. Загадки-описания. Школьная одежда. Сезонные изменения в природе и одежде. Одежда и обувь для осени. Вежливые слова: игры с включением формул речевого этикета (можно, извините, спасибо, пожалуйста, прошу вас и т.п.).
Раздел 3. Развитие крупной и мелкой моторики (8 часов)			

4-6	1-3	Коррекция крупной моторики	Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по "дорожке следов"). Развитие быстроты движений, умения контролировать сменяемость действий. Развитие ловкости движений, умения контролировать сменяемость действий. Развитие устойчивости. Игротренинг. Развитие слуховой и тактильной координации.
7-11	4-8	Коррекция мелкой моторики	Обводим по трафарету, разукрашиваем. "Соединяем точки и рисуем узоры. Психотренинг "Зимние месяцы. Приметы зимы". Контурная аппликация из пластилина. Психотренинг "Весенние месяцы. Приметы весны. Нанизываем бусы. Завязываем узелки. Психотренинг "Летние месяцы. Приметы лета". Аппликация из полосок бумаги. Волшебные шнуровки. Рисование по номерам. Пальчиковая гимнастика. Штриховка. Графические упражнения. Рисование пальчиковыми красками. Игры и действия с предметами (мозаика из пайеток, стикерная мозаика, аппликация из крупы).

Раздел 4. Коррекция сенсорных процессов (15 часов)

12-18	1-7	Восприятие формы, величины, цвета. Восприятие целостности предмета. Конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие	Назначение предметов. Школьные предметы и принадлежности. Количество. Настольные игры с фишками. Игротренинг "Что возьмём в школу". Параметры предмета. Размер. Высота. Большой - маленький. Противоположности. Психотренинг "Мир вокруг нас". Составляем целое из частей. Классифицируем по форме. Выделение признаков формы. Классификация предметов (круглые, треугольные, квадратные). Цвета предметов. АРТ Тренинг "Путешествие в страну цвета. Тренинг "Снежное королевство". Конструирование снежков из бумаги. "Лепка на картоне «Волны». Аппликация «Елочка». "Солнечные зайчики". Рисование ватными палочками. "Красная шапочка". Лепка клубнички. Рисунок измяты. «Цветная сказка». Знакомимся с миром звуков. Мультитренинг "Эхо". Аудиотренинг "Слушаем звуки леса".
-------	-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

19-22	8-11	Восприятие пространства	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур
23-24	12-13	Восприятие времени	Изучение временных показателей: времён года, Изучение временных показателей: дней недели. Определение на ощупь величины предметов из разного материала. Игра «Волшебный мешочек»
25-26	14-15	Восприятие человека эмоций	Знакомство с эмоциональным миром человека. Радость. Грусть. Гнев. Страх. Спокойствие. Злость. Удивление.
Раздел 5. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (1 час).			
27	1	Восприятие как основа познавательной деятельности.	Анализ объектов по картинке. Угадывание предметов по признакам (мебель-4 ножки и крышка-стол).
Раздел 6. Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (3 часа).			
28	1	Мы такие разные.	Игры, привлекающие внимание к сверстнику. Compliments - похвалы (аккуратный, внимательный, вежливый, находчивый, веселый, честный, дружелюбный, отзывчивый, благодарный и др.).

29	1	Почему люди ссорятся.	Причины ссор (детские высказывания): жадничает, ябедничает, дерется, отнимает и портит вещи и т.п. Обида и прощение. Притчи. Что помогает не ссориться.
30	1	Будь внимателен	«Мы на помощь придем». Когда нужно помогать (детские высказывания). Что называется помощью. Кому надо помогать. Признаки потребности в помощи. А.Л. Барто «Помощница».
Раздел 7. Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (3 часа).			
31	1	Каким я Был ма-	Я не умел, но уже умею...
32	1	Моя семья	Рассказ обучающегося о семье. Рисунок семьи Оценка успешности обучения в первом классе
33	1	Итоговая диагностика	

## Тематическое планирование психокоррекционных занятий 2 класс

№ занятия	Темы занятий	Содержание занятия
Раздел 1. Вводное занятие. 1 час		
1	1	Вводное занятие Психогимнатические упражнения, создание положительной мотивации на занятия, знакомство.
Раздел 2. Диагностический блок.3 часа		
2-4	1-3	Диагностика уровня произвольности внимания, устойчивости, объёма, произвольности. Упражнение на развитие внимания. Диагностика трудоспособности, продуктивности памяти, умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы Диагностика уровня развития внимания, устойчивости, объёма, произвольности. Упражнение на развитие внимания: Групповые методики диагностики разных видов памяти. Проективные тесты рисунки «Несуществующее животное», «Мой класс»
Раздел 3. Развитие и коррекция сенсорной сферы.7 часов		
5	1	Развитие осязательного восприятия Упражнения, развивающие осязательное восприятие формы объемных предметов
6-7	2-3	Развитие зрительного восприятия Упражнения, развивающие зрительное восприятие. «Копирование точек», «Составь предмет из геометрических фигур», «Кляксы», «Необычные рисунки».
8-9	4-5	Развитие слуховое восприятие и слухомоторной координации Упражнения, развивающие слуховое восприятие и слухомоторную координацию
10-11	6-7	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия. Двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции («Веселый алфавит»), рисование обеими руками, выполнение графических диктантов. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).
Раздел 4. Развитие двигательной сферы.4 часа		

12-13	1-2	Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации	Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков, дорисовывание изображений предметов, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором.
14-15	3-4	Развитие произвольности движений (сигнал-реакция).	Тренинг-уроки с использованием техник биологической обратной связи, аутогенной тренировки, методов произвольной регуляции и саморегуляции. Урок-

16-17	1-2	Формирование собственно пространственных представлений	Упражнения на формирование пространственных представлений: "Слева, справа, ниже, выше - нарисуй, как услышишь", «В гости к другу», «Мой путь», «Фигурное лото»
18-20	3-5	Формирование пространственных представлений в речи.	Работа с серией сюжетных картинок, часами, календарем, моделью календарного года. Сказкотерапия и коррекция квазипространственных представлений. Упражнения «Бочка и ящик», «Что находится в помещении»,

#### **Раздел 6. Развитие когнитивной сферы. 4 часа**

21-22	1-2	Формирование приемов умственной деятельности. Развитие логического и понятийного мышления.	Игры и упражнения на развитие разных видов памяти; игры и упражнения на развитие точности запоминания; игры и упражнения на развитие умения использовать приемы мнемотехники; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения. Дидактические игры и упражнения (слуховые диктанты; игра «Запомни звуки»; игра «Забытый предмет (буква)»; зрительные дик-
23-24	3-4	Развитие и активизация воображения	Игры на снятие психологической инертности и развитие воображения: Метод дорисовывания неопределенной фигуры до узнаваемого предмета, дорисовывание неопределен-

#### **Раздел 7. Формирование школьной мотивации и профилак-**

25-29	1-5	Формирование приемов учебной деятельности (действовать по образцу, следовать указаниям, рабо-	Метод арт-терапии в формировании позитивного образа школьника и учебы. Игры для понимания противоречия «хорошо-плохо». Формирование навыков построения внутреннего плана действий. Тренировка объема,
<b>Раздел 8. Развитие эмоционально-личностных</b>			
30-33	1-3	Развития эмоциональной стабильности в отношениях со сверстниками	Тренинг: Правила дружбы. Формирование сплоченности и профилактики конфликтов Проведение игр «Волшебный стул», Обучение эффективным способам обще-
34	4	Итоговая диагностика	Проведение итоговой диагностики с целью определения динамики

## 2.2.17 Рабочая программа курса внеурочной деятельности духовно-нравственного направления «Мое Оренбуржье» (4 года обучения) 2 класс

### Оглавление

- 1) Результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) Тематическое планирование

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Закон «Об образовании»
2. Типовое положение об образовательном учреждении.
3. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 11 февраля 2013 года № 26993).
4. Приказ Минобрнауки России от 18 декабря 2012г. №1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом МО и Н РФ от 06 октября 2009г. №373».
5. Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
6. Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ №408/13 13 от 20.04.2001г.).
7. О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ №220/11 13 от 20.02.1999г.)
8. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (Письмо МО РФ № 1561/14 15 от 19.11.1998г)

9. Система оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения (Письмо МО РФ № 13-51-120/13 от 03.06. 2003г.)
10. ООП НОО МОАУ ДСОШ №2;
11. Положение о внеурочной деятельности МОАУ ДСОШ №2
12. Положение о календарно – тематическом планировании в МОАУ ДСОШ №2.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Планируемые итоговые результаты освоения программы должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

1. физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности, в том числе и через использование народных игр (русских, казахских, башкирских). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и безопасного поведения в природе родного края;

2. любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в познании истории родного города, региона. Интересуется новым, неизвестным в познании деятельности взрослых на промышленных предприятиях области. Интересуется особенностями архитектуры городов Оренбургской области. Интересуется народными промыслами. Задает вопросы взрослому о развитии города, региона, национальных и культурных ценностях малой родины. Любит экспериментировать.

3. эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы родного края;

4. овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со



взрослыми и сверстниками не зависимо от национальной и религиозной принадлежности;

5. способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

6. способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Способен самостоятельно принимать решения адекватные возрасту по охране окружающей среды Оренбургской области. Способен самостоятельно преобразовывать микросреду в соответствии с полученными умениями и навыками;

7. имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; малой родине, природе родного края, культурных ценностях малой родины; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Имеет представления и уважает культурные традиции народов малой родины (русские, казахи, башкиры, татары, армяне...). Толерантен;

8. овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

9. овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Требования к уровню подготовки обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами:** данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В основе реализации программы «Моё Оренбуржье» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края.

В результате обучения по программе «Моё Оренбуржье» у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия:

### **Личностные УУД**

Выпускник научится и приобретет:

- научиться ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научиться ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести- как регуляторов морального поведения.

Выпускник получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Оренбуржья, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно -познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой Оренбургской области;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Регулятивные УУД:**

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник получит возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;

- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные УУД:**

Выпускник научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику Оренбургской области, Домбаровского района;
- описывать достопримечательности городов Оренбургской области, Домбаровского района; поселка Домбаровский.
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, интернет-сайты и т.д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Оренбургской области, картой Домбаровского района
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- работать в семейных архивах.

### **Коммуникативные УУД:**

Выпускник научится:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Выпускник получит возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;

- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

Программа «Мое Оренбуржье» предоставляет возможность планомерно достигать ожидаемых воспитательных результатов разного уровня исторической и краеведческой деятельности.

•Результаты первого уровня (приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни) – **1 класс**. Обучающиеся узнают о достопримечательностях родного поселка, постигают этику поведения в музее, читальном зале, расширяют представление о себе как о жителе Оренбургской области.

•Результаты второго уровня (получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества) - **2, 3 класс**. Дети знакомятся с окружающим их социальным миром и с жизнью людей, встречаются с очевидцами исторических событий, представителями музеев, библиотек и других предприятий. Важным становится развитие ценностных отношений к своей малой Родине, её природе, истории и культуре, населяющим её народам, героическим страницам её прошлого.

•Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия) – **4-й класс**. Учащиеся приобретают знания о памятниках истории и культуры, о традициях памяти событий Великой Отечественной войны; опыт исследовательской и проектной деятельности, осуществляют благотворительную деятельность. Они имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе и опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Программа ориентирована на систематическую проектную деятельность младших школьников, она органично сочетает творческую проектную деятельностью и систематическое освоение содержания курса. Формы организации занятий по курсу «Моё Оренбуржье» во внеурочной деятельности могут быть разнообразными. Все это способствует развитию интеллекта и сферы чувств детей

### **3. Содержание учебного курса**

Тематический план совместной образовательной деятельности взрослого и ребенка

#### **Мой край Оренбургский:**

- «Оренбургская область на карте».

Природные зоны области и их границы. С какими областями, республиками граничит область?)

- «Города Оренбургской области»

- «Животный мир Оренбургского края»

( Отражение флоры и фауны в устно народно творчестве края.)

- «Растительный мир Оренбургского края» (Лекарственные растения области и их применение.)
- Полезные ископаемые Оренбургской области.
- «Красная книга нашей области» (Редкие и исчезающие виды растений. Бережное отношение к природе своего края. Проблемы охраны и восстановления численности и разнообразия животного мира.)
- «Течет река, речка...» (реки Оренбуржья)
- «Сохраним природу края» (Степной заповедник Оренбуржья)
- «Памятники природы области»
- «Достопримечательности г. Оренбурга и области» (Оренбургский пуховый платок, природный газ, хлеб, молочные изделия и. т. д.)
- Экологические проблемы реки Урал.
- Народные приметы погоды.

Критерии качества развития:

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, задает вопросы взрослому. Проявляет интерес к социальной стороне действительности. Эмоционально реагирует на животный и растительный мир родного края. Проявляет интерес к достоянию родного края, имеет представление о неофициальных символах родного края, способен самостоятельно действовать в творческой деятельности.

**Великие люди:**

- «Знакомство с творчеством А. С.Пушкина»
- «Столица Оренбуржья город – Оренбург»
- «Ю.А.Гагарин - гордость Оренбурга»
- «Я - Оренбуржец и этим горжусь»!
- «Герои Великой отечественной войны». (Оренбург в годы Великой Отечественной Войны. Помощь фронту. Участие жителей области в других военных конфликтах. Воспоминания ветеранов ВОВ и других военных конфликтов.)

Критерии качества развития:

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. Интересуется культурным наследием родного края. Способен общаться с взрослыми и детьми по поводу прочитанных произведений, просмотренных видеофильмов о родном городе.

**Многонациональное Оренбуржье:**

- «Отражение национальных традиций» ( Народные традиции, культура, жилища, быт.)
- Комплекс «Национальная деревня» - гордость Оренбурга (заочная экскурсия)

Критерии качества развития:

Способен свободно общаться с взрослыми и детьми разных национальностей Оренбуржья в части формирования первичных представлений о своем крае. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого образцы социального поведения.

**-Урок защиты проектов и выставка творческих работ учащихся по итогам внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»**

### **3. Тематическое планирование программы «Моё Оренбуржье»**

1 год обучения (33 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол -во часов	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организации деятельности
1	Введение. Что изучает краеведение. Понятия Родина, малая родина.	1	Знакомство с особенностями курса, формами занятий, правилами безопасного поведения на занятиях. Знакомство с понятиями «Родина», «Малая родина»	Беседа (презентация)
2	«Моя школа»	1	Знакомство со зданием школы	Экскурсия
3-4	Традиции школы	2	Знакомство с традициями школы	
5-7	«Улицы моего поселка»	3	Знакомство с поселком и его растительным миром.	Экскурсия
8-9	История возникновения моего посёлка.	2	Знакомство с историей п. Домбаровский	Беседа
10-12	Моя улица.	3	Работа над творческим проектом «На свете много улиц разных».	Групповая работа
13-15	Я, ты, он, она вместе дружная семья.	3	Представление визитной карточки своей семьи.	
16-17	Заглянем в семейный альбом.	2	Составление фото-рассказа о своей семье, презентаций.	
18	Школьная библиотека	1	Знакомство со школьной библиотекой.	Экскурсия
19-20	Модельная библиотека	2	Знакомство с модельной библиотекой	Экскурсия
21-22	Школьный музей	2	Знакомство со школьным музеем	Экскурсия
23-24	Почта	2	Знакомство с почтой	Экскурсия

25-30	Все работы хороши, выбирай на вкус.	6	Знакомство с профессиями своих родителей. Встречи с родителями. Конкурс рисунков о профессиях своих родителей.	Творческие работы, беседы
31-32	Мой вклад в процветание моего посёлка.	2	Операции «Чистый школьный двор»	Субботник
33	Мой край	1	Итоговое занятие	Викторина

## 2 год (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организации деятельности
1-2	Оренбургская область на карте России.	2	Знакомство с географическим положением Оренбургской области. Знакомство с картой и историей образования Оренбургской области.	Просмотр видеофильма
3-4	Оренбург-столица Оренбургской области.	2	Знакомство с историей образования Оренбурга с его историческими и культурными достопримечательностями.	Просмотр презентации
5-6	Символика Оренбургской области - Герб, Флаг, гимн. История их создания.	2	Знакомство с выставочными стендами школы «Символика» Знакомство с историей создания государственной символики.	Беседа, презентация.
7-8	Домбаровская земля - ростки и корни.	2	Познакомить с историей возникновения Домбаровского района	Беседа, презентация.
9-10	Символика Домбаровского района-герб, гимн, флаг.	2	Знакомство с выставочными стендами школы «Символика» Знакомство с историей	Просмотр презентанта Ции «Символика»

	История их создания.		создания символики Домбаровского района»	Домбаровского района». Работа в информационном центре
11-13	Создание символики рабочего посёлка Домбаровский	2	Творческая деятельность по составлению символики рабочего посёлка Домбаровский	Творческая работа в группах
14-16	Творчество Домбаровских поэтов	2	Знакомство с творчеством поэтов Домбаровского района	Круглый стол с приглашением местных поэтов
17-18	Религиозные праздники. Рождество Христово.	2	Знакомство с историей Рождества, с особенностью его празднования в родном крае.	Беседа. Просмотр фильма «Рождество Христово» Праздник.
19-21	«Зимние забавы»	3	Разучивание подвижных игр на свежем воздухе. Наблюдение в природе.	Экскурсия. Подвижные игры
22-23	Широкая масленица.	2	Знакомство с историей праздника «Масленица», с особенностью его празднования в родном крае. Подготовка к проведению праздника.	Беседа. Просмотр видеofilm «Широкая масленица»
24-25	Народные песни	2	Знакомство с разнообразием народных песен родного края. Разучивание русских народных песен.	Круглый стол с приглашением участников хора «Золотой возраст»
26-27	Благовещение.	2	Знакомство с историей праздника, с особенностью его празднования в родном крае.	Изготовление птичек из соленого теста.



28-29	Игры наших дедушек и бабушек.	2	Индивидуальная исследовательская деятельность «Интервью» Знакомство и разучивание игр, в которые играли предки.	Круглый стол с приглашением бабушек и дедушек»
30-33	Труд людей нашего посёлка.	4	Знакомство с занятиями людей родного края. Знакомство с жителями посёлка, которые прославили своим трудом наш край.	Экскурсии: пекарня, больница, магазины.
34	Мой край	1	Итоговое занятие	Викторина

3 год (34 часа)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организации деятельности
1-3	Моя семья в годы ВОВ	3	Индивидуальная исследовательская поисковая работа по сбору информации о своей семье в годы ВОВ, о своих героях.	Исследовательская деятельность конференция
4-5	Вечная память героям.	2	Знакомство с жизнью посёлка в годы ВОВ, с Книгой Памяти погибших героев.	Экскурсия.
6	Конкурс рисунков «Война глазами детей»	1	Индивидуальная работа.	Конкурс
7-10	Красная книга Оренбургской области.	3	Знакомство с Красной книгой.	Беседа, презентация, проект.
11-12	Водоемы родного края.	2	Знакомство с водоемами.	Беседа, презентация, экскурсии.
13-14	Стихи о родном крае.	2	Чтение стихотворений о родном крае.	Конкурс

15-21	Труд людей нашего посёлка.	6	Знакомство с занятиями людей родного края. Знакомство с жителями посёлка, которые прославили своим трудом наш край.	Презентация, Экскурсии беседа
22-23	Экологические проблемы рек и родников своей местности.	2	Изучение проблем водоемов Оренбургской области.	Беседа, экскурсия на р. Камсак.
24-25	Опасные явления в природе.	2	Знакомство с правилами поведения в природе.	Круглый стол.
26-28	Лекарственные растения	3	Знакомство с лекарственными растениями Домбаровского района.	Заочная экскурсия, проекты.
29-31	«Моя малая родина»	3	Представление творческих работ по выбору учащихся.	Творческие работы.
32-33	Мой вклад в процветание моего посёлка.	2	Операции «Чистый школьный двор».	Субботник
34	Мой край.	1	Итоговое занятие.	Викторина

4 год (34 часа)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организации деятельности
1-2	Погода и климат Оренбургской области.	2	Знакомство с сезонными изменениями в природе, климатом и погодой в нашем крае, влиянием климата на труд и здоровье людей.	Беседа, презентация.
3-6	Население Оренбургской области.	4	Знакомство с коренными жителями области, многообразием национальностей, численностью населения,	Беседа с приглашением гостей разных национальностей

			с национальными костюмами.	
7-10	Зелёная аптека Оренбургской области.	4	Знакомство с лечебными растениями. Правилами сбора лечебных трав. Знакомство с видами растений, нуждающимися в особой охране. Красная книга Оренбургской области.	Экскурсия в природу, работа в библиотеке.
11-14	Животный мир Оренбургской области.	4	Знакомство с разнообразием животного мира. Выявление отрицательного влияния деятельности человека на животных. Знакомство с заповедниками Оренбургской области.	Беседа, презентация.
15-18	Водоёмы нашего края.	4	Знакомство с Ушкатинским водохранилищем. Выявление экологических проблем. Охрана и восстановление водоёмов.	Беседа, экскурсия на Ушкатинское водохранилище.
19-21	Природные ресурсы Оренбургской области.	4	Знакомство с полезными ископаемыми области. Основные свойства полезных ископаемых.	Работа с физической картой и образцами полезных ископаемых Оренбургской области.
22-25	Промышленность Оренбургской области.	4	Знакомство с крупными предприятиями области. Выявление их практического значения для области и страны. Влияние предприятий на окружающую среду.	Заочные экскурсии на предприятия области

26-28	Экология Оренбургской области.	3	Выявление экологических проблем Оренбургской области. Влияние загрязнения окружающей среды на человека. Решение задач по экологии.	Создание проекта «Проблемы Оренбургской области»
29-33	Культурные центры области.	4	Посещение краеведческого музея г. Орска, ЦПКи О им. В.П. Поляничко.	
34	Защита проекта «Мое Оренбуржье»	1		

**Календарно-тематическое планирование занятий кружка  
«Моё Оренбуржье» 2 класс**

№ п/п	Тема занятия
1	Оренбургская область на карте России.
2	Оренбургская область на карте России.
3	Оренбург-столица Оренбургской области.
4	Оренбург-столица Оренбургской области.
5	Символика Оренбургской области - Герб, Флаг, гимн. История их создания.
6	Символика Оренбургской области - Герб, Флаг, гимн. История их создания.
7	Домбаровская земля - ростки и корни.
8	Домбаровская земля - ростки и корни.
9	Символика Домбаровского района - герб, гимн, флаг. История их создания.
10	Символика Домбаровского района - герб, гимн, флаг. История их создания.
11	Создание символики рабочего посёлка Домбаровский
12	Создание символики рабочего посёлка Домбаровский
13	Создание символики рабочего посёлка Домбаровский
14	Творчество Домбаровских поэтов
15	Творчество Домбаровских поэтов
16	Творчество Домбаровских поэтов
17	Религиозные праздники. Рождество Христово.
18	Религиозные праздники. Рождество Христово.
19	«Зимние забавы»
20	«Зимние забавы»

21	«Зимние забавы»
22-	Широкая масленица.
23	Широкая масленица.
24	Народные песни
25	Народные песни
26	Благовещение.
27	Благовещение.
28	Игры наших дедушек и бабушек.
29	Игры наших дедушек и бабушек.
30	Труд людей нашего посёлка.
31	Труд людей нашего посёлка.
32	Труд людей нашего посёлка.
33	Труд людей нашего посёлка.
34	Мой край

## **Рабочая программа внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» (1 год обучения) 3 класс**

### **Оглавление**

- 1) планируемые результаты внеурочной деятельности
- 2) содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности
- 3) тематическое планирование

**Рабочая программа внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» предназначена для обучающихся 3 класса и разработана на основании следующих документов:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 г. № 19644), с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644 (регистрационный № 35915); от 31.12.2015 г. № 1577 (регистрационный номер № 40937);
- ООП НОО МОАУ ДСОШ №2;
- Положение о внеурочной деятельности МОАУ ДСОШ №2

### **1. Планируемые результаты внеурочной деятельности**

Изучение курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье» способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МОАУ ДСОШ №2.

## **1.1. Личностные результаты освоения программы:**

### **Личностные результаты**

Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

## **1.2. Метапредметные результаты освоения программы:**

### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий является овладение обучающимися краеведческими знаниями, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. При изучении курса внеурочной деятельности обучающиеся усваивают приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения курса внеурочной деятельности обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определен в основной образовательной программе основного общего образования МОБУ СОШ «».

В соответствии ФГОС НОО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные



результаты;

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи

или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными

данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых

организмов;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.
- 

### **Коммуникативные УУД**

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

11. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление,

- написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### 1.3. Предметные результаты освоения программы:

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»

- **Выпускник научится** ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения.

### Выпускник получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Оренбуржья, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно - познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой Оренбургской области;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

### 2.Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности

№ п/п	Содержаниеразделов	Форма	Виды деятельности
1.	Вечная память героям ВОВ.	Экскурсия Этическая беседа Викторина	Проблемно-ценностное общение Познавательная
2.	Красная книга Оренбургской области.	КТД (коллективно-творческое дело) Ролевая игра Литературная гостиная	Игровая Художественная
3.	Водоемы родного края.	Социальная проба (инициативное уча-	Познавательная; Социальное

		ствие ребёнка в социальном деле; КТД (коллективно-творческое дело) Мастерская	творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность) Трудовая
4.	Труд людей нашего посёлка.  Мой край.	Социальная проба (инициативное участие ребёнка в социальном деле, акции, организованной взрослым); КТД (коллективно-творческое дело); Социально-образовательный проект Деловая игра «В библиотеке» Виртуальная экскурсия по библиотекам мира	Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность) Игровая  Познавательная

### 3. Тематическое планирование 3 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
<b>Раздел 1. 6 часов.</b>		
1.	Моя семья в годы ВОВ	1 час
2.	Моя семья в годы ВОВ	1 час
3.	Моя семья в годы ВОВ	1 час
4.	Вечная память героям.	1 час
5.	Вечная память героям.	1 час
6.	Конкурс рисунков «Война глазами детей»	1 час
<b>Раздел 2. 4 часа.</b>		
7.	Красная книга Оренбургской области.	1 час
8.	Красная книга Оренбургской области.	1 час
9.	Красная книга Оренбургской области.	1 час
10.	Красная книга Оренбургской области.	1 час
<b>Раздел 3. 4 часа.</b>		



11.	Водоемы родного края.	1 час
12.	Водоемы родного края.	1 час
13.	Экологические проблемы рек и родников своей местности.	1 час
14.	Экологические проблемы рек и родников своей местности.	1 час
<b>Раздел 4.8 часа.</b>		
15.	Стихи о родном крае.	1 час
16.	Стихи о родном крае.	1 час
17.	Труд людей нашего посёлка.	1 час
18.	Труд людей нашего посёлка.	1 час
19.	Труд людей нашего посёлка.	1 час
20.	Труд людей нашего посёлка.	1 час
21.	Труд людей нашего посёлка.	1 час
22.	Труд людей нашего посёлка.	1 час
<b>Раздел 5.12 часа.</b>		
23.	Опасные явления в природе.	1 час
24.	Опасные явления в природе.	1 час
25.	Лекарственные растения	1 час
26.	Лекарственные растения	1 час
27.	Лекарственные растения	1 час
28.	«Моя малая родина»	1 час
29.	«Моя малая родина»	1 час
30.	«Моя малая родина»	1 час
31.	Мой вклад в процветание моего посёлка.	1 час
32.	Мой вклад в процветание моего посёлка.	1 час
33.	Мой край.	1 час
34.	Мой край.	1 час
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье» (4 года обучения) 4 класс**

**Оглавление**

- 1) Результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;

### 3) Тематическое планирование

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 г. № 19644), с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644 (регистрационный № 35915); от 31.12.2015 г. № 1577 (регистрационный номер № 40937);
- ООП НОО МОАУ ДСОШ №2;
- Положение о внеурочной деятельности МОАУ ДСОШ №2

#### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Планируемые итоговые результаты освоения программы должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности, в том числе и через использование народных игр (русских, казахских, башкирских). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и безопасного поведения в природе родного края;
- любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в познании истории родного города, региона. Интересуется новым, неизвестным в познании деятельности взрослых на промышленных предприятиях области. Интересуется особенностями архитектуры городов Оренбургской области. Интересуется народными промыслами. Задает вопросы взрослому о развитии города, региона, национальных и культурных ценностях малой родины. Любит экспериментировать.
- эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы родного края;

- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками независимо от национальной и религиозной принадлежности;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Способен самостоятельно принимать решения адекватные возрасту по охране окружающей среды Оренбургской области. Способен самостоятельно преобразовывать микросреду в соответствии с полученными умениями и навыками;
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; малой родине, природе родного края, культурных ценностях малой родины; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Имеет представления и уважает культурные традиции народов малой родины (русские, казахи, башкиры, татары, армяне...). Толерантен;
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Требования к уровню подготовки** обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами: данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В основе реализации программы «Моё Оренбуржье» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края.

В результате обучения по программе «Моё Оренбуржье» у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия:

### **Личностные УУД**

Выпускник научится и приобретет:

- научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести- как регуляторов морального поведения.

Выпускник получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Оренбуржья, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно -познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой Оренбургской области;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Регулятивные УУД:**

Выпускник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;

- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник получит возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные УУД:**

Выпускник научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику Оренбургской области, Домбаровского района;
- описывать достопримечательности городов Оренбургской области, Домбаровского района; поселка Домбаровский.
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, интернет-сайты и т.д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Оренбургской области, картой Домбаровского района
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- работать в семейных архивах.

### **Коммуникативные УУД:**

Выпускник научится:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Выпускник получит возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

Программа «Мое Оренбуржье» предоставляет возможность планомерно достигать ожидаемых воспитательных результатов разного уровня исторической и краеведческой деятельности.

•Результаты первого уровня (приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни) – **1 класс**. Обучающиеся узнают о достопримечательностях родного поселка, постигают этику поведения в музее, читальном зале, расширяют представление о себе как о жителе Оренбургской области.

•Результаты второго уровня (получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества) - **2, 3 класс**. Дети знакомятся с окружающим их социальным миром и с жизнью людей, встречаются с очевидцами исторических событий, представителями музеев, библиотек и других предприятий. Важным становится развитие ценностных отношений к своей малой Родине, её природе, истории и культуре, населяющим её народам, героическим страницам её прошлого.

•Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия) – **4-й класс**. Учащиеся приобретают знания о памятниках истории и культуры, о традициях памяти событий Великой Отечественной войны; опыт исследовательской и проектной деятельности, осуществляют благотворительную деятельность. Они имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе и опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Программа ориентирована на систематическую проектную деятельность младших школьников, она органично сочетает творческую проектную деятельностью и систематическое освоение содержания курса. Формы организации занятий по курсу «Моё Оренбуржье» во внеурочной деятельности могут быть разнообразными. Все это способствует развитию интеллекта и сферы чувств детей

### **3. Содержание учебного курса**

Тематический план совместной образовательной деятельности взрослого и ребенка

**Мой край Оренбургский:**

- «Оренбургская область на карте».

Природные зоны области и их границы. С какими областями, республиками граничит область?)

- «Города Оренбургской области»

- «Животный мир Оренбургского края»

( Отражение флоры и фауны в устно народно творчестве края.)

- «Растительный мир Оренбургского края» (Лекарственные растения области и их применение.)

- Полезные ископаемые Оренбургской области.

- «Красная книга нашей области» (Редкие и исчезающие виды растений. Бережное отношение к природе своего края. Проблемы охраны и восстановления численности и разнообразия животного мира.)

- «Течет река, речка...» (реки Оренбуржья)

- «Сохраним природу края» (Степной заповедник Оренбуржья)

- «Памятники природы области»

«Достопримечательности г. Оренбурга и области» (Оренбургский пуховый платок, природный газ, хлеб, молочные изделия и. т. д.)

- Экологические проблемы реки Урал.

- Народные приметы погоды.

Критерии качества развития:

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, задает вопросы взрослому. Проявляет интерес к социальной стороне действительности. Эмоционально реагирует на животный и растительный мир родного края.

Проявляет интерес к достоянию родного края, имеет представление о неофициальных символах родного края, способен самостоятельно действовать в творческой деятельности.

**Великие люди:**

- «Знакомство с творчеством А. С.Пушкина»

- «Столица Оренбуржья город – Оренбург»

- «Ю.А.Гагарин - гордость Оренбурга»

- «Я - Оренбуржец и этим горжусь»!

- « Герои Великой отечественной войны». (Оренбург в годы Великой Отечественной Войны. Помощь фронту. Участие жителей области в других военных конфликтах. Воспоминания ветеранов ВОВ и других военных конфликтов.)

Критерии качества развития:

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. Интересуется культурным наследием родного края. Способен общаться с взрослыми и детьми по поводу прочитанных произведений, просмотренных видеофильмов о родном городе.

**Многонациональное Оренбуржье:**

- «Отражение национальных традиций» ( Народные традиции, культура, жилища, быт.)

- Комплекс «Национальная деревня» - гордость Оренбурга (заочная экскурсия)

Критерии качества развития:

Способен свободно общаться с взрослыми и детьми разных национальностей Оренбуржья в части формирования первичных представлений о своем крае. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого образцы социального поведения.

**-Урок защиты проектов и выставка творческих работ учащихся по итогам внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»**

### **3. Тематическое планирование программы «Моё Оренбуржье»**

1 год обучения (33 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организации деятельности
1	Введение. Что изучает краеведение. Понятия Родина, малая родина.	1	Знакомство с особенностями курса, формами занятий, правилами безопасного поведения на занятиях. Знакомство с понятиями «Родина», «Малая родина»	Беседа (презентация)
2	«Моя школа»	1	Знакомство со зданием школы	Экскурсия
3-4	Традиции школы	2	Знакомство с традициями школы	
5-7	«Улицы моего поселка»	3	Знакомство с поселком и его растительным миром.	Экскурсия
8-9	История возникновения моего посёлка.	2	Знакомство с историей п. Домбаровский	Беседа
10-12	Моя улица.	3	Работа над творческим проектом «На свете много улиц разных».	Групповая работа
13-15	Я, ты, он, она вместе дружная семья.	3	Представление визитной карточки своей семьи.	
16-17	Заглянем в семейный альбом.	2	Составление фото-рассказа о своей семье, презентаций.	
18	Школьная библиотека	1	Знакомство со школьной библиотекой.	Экскурсия



19-20	Модельная библиотека	2	Знакомство с модельной библиотекой	Экскурсия
21-22	Школьный музей	2	Знакомство со школьным музеем	Экскурсия
23-24	Почта	2	Знакомство с почтой	Экскурсия
25-30	Все работы хороши, выбирай на вкус.	6	Знакомство с профессиями своих родителей. Встречи с родителями. Конкурс рисунков о профессиях своих родителей.	Творческие работы, беседы
31-32	Мой вклад в процветание моего посёлка.	2	Операции «Чистый школьный двор»	Субботник
33	Мой край	1	Итоговое занятие	Викторина

2 год (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организации деятельности
1-2	Оренбургская область на карте России.	2	Знакомство с географическим положением Оренбургской области. Знакомство с картой и историей образования Оренбургской области.	Просмотр видеофильма
3-4	Оренбург-столица Оренбургской области.	2	Знакомство с историей образования Оренбурга с его историческими и культурными достопримечательностями.	Просмотр презентации
5-6	Символика Оренбургской области -Герб, Флаг, гимн. История их создания.	2	Знакомство с выставочными стендами школы «Символика» Знакомство с историей со-	Беседа, презентация.

			здания государственной символики.	
7-8	Домбаровская земля-ростки и корни.	2	Познакомить с историей возникновения Домбаровского района	Беседа, презентация.
9-10	Символика Домбаровского района-герб, гимн, флаг. Истрия их создания.	2	Знакомство с выставочными стендами школы «Символика» Знакомство с историей создания символики Домбаровского района»	Просмотр презентации «Символика Домбаровского района» Работа в информационном центре
11-13	Создание символики рабочего посёлка Домбаровский	2	Творческая деятельность по составлению символики рабочего посёлка Домбаровский	Творческая работа в группах
14-16	Творчество Домбаровских поэтов	2	Знакомство с творчеством поэтов Домбаровского района	Круглый стол с приглашением местных поэтов
17-18	Религиозные праздники. Рождество Христово.	2	Знакомство с историей Рождества, с особенностью его празднования в родном крае.	Беседа. Просмотр фильма «Рождество Христово» Праздник.
19-21	«Зимние забавы»	3	Разучивание подвижных игр на свежем воздухе. Наблюдение в природе.	Экскурсия. Подвижные игры
22-23	Широкая масленица.	2	Знакомство с историей праздника «Масленица», с	Беседа. Просмотр видео-фильма

			особенностью его празднования в родном краю. Подготовка к проведению праздника.	«Широкая масленица»
24-25	Народные песни	2	Знакомство с разнообразием народных песен родного края. Разучивание русских народных песен.	Круглый стол с приглашением участников хора «золотой возраст»
26-27	Благовещение.	2	Знакомство с историей праздника, с особенностью его празднования в родном крае.	Изготовление птичек из солёного теста.
28-29	Игры наших дедушек и бабушек.	2	Индивидуальная исследовательская деятельность «Интервью» Знакомство и разучивание игр, в которые играли предки.	Круглый стол с приглашением бабушек и дедушек»
30-33	Труд людей нашего посёлка.	4	Знакомство с занятиями людей родного края. Знакомство с жителями посёлка, которые прославили своим трудом наш край.	Экскурсии: пекарня, больница, магазины.
34	Мой край	1	Итоговое занятие	Викторина

3 год (34 часа)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия (теория и практика)	Форма организации деятельности
1-3	Моя семья в годы ВОВ	3	Индивидуальная исследовательская поисковая работа по сбору информации о своей семье в	Исследовательская деятельность конференция

			годы ВОВ, о своих героях.	
4-5	Вечная память героям.	2	Знакомство с жизнью посёлка в годы ВОВ, с Книгой Памяти погибших героев.	Экскурсия.
6	Конкурс рисунков «Война глазами детей»	1	Индивидуальная работа.	Конкурс
7-10	Красная книга Оренбургской области.	3	Знакомство с Красной книгой.	Беседа, презентация, проект.
11-12	Водоемы родного края.	2	Знакомство с водоемами.	Беседа, презентация, экскурсии.
13-14	Стихи о родном крае.	2	Чтение стихотворений о родном крае.	Конкурс
15-21	Труд людей нашего посёлка.	6	Знакомство с занятиями людей родного края. Знакомство с жителями посёлка, которые прославили своим трудом наш край.	Презентация, Экскурсии беседа
22-23	Экологические проблемы рек и родников своей местности.	2	Изучение проблем водоемов Оренбургской области.	Беседа, экскурсия на р.Камсак.
24-25	Опасные явления в природе.	2	Знакомство с правилами поведения в природе.	Круглый стол.
26-28	Лекарственные растения	3	Знакомство с лекарственными растениями Домбаровского района.	Заочная экскурсия, проекты.
29-31	«Моя малая родина»	3	Представление творческих работ по выбору учащихся.	Творческие работы.
32-33	Мой вклад в процветание моего посёлка.	2	Операции «Чистый школьный двор».	Субботник
34	Мой край.	1	Итоговое занятие.	Викторина

4 год (34 часа)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма организации деятельности
1-2	Погода и климат Оренбургской области.	2	Беседа, презентация.
3-6	Население Оренбургской области.	4	Беседа с приглашением гостей разных национальностей
7-10	Зелёная аптека Оренбургской области.	4	Экскурсия в природу, работа в библиотеке.
11-14	Животный мир Оренбургской области.	4	Беседа, презентация.
15-18	Водоёмы нашего края.	4	Беседа, экскурсия на Ушкатынское водохранилище.
19-21	Природные ресурсы Оренбургской области.	4	Работа с физической картой и образцами полезных ископаемых Оренбургской области.
22-25	Промышленность Оренбургской области.	4	Заочные экскурсии на крупные предприятия Оренбургской области
26-28	Экология Оренбургской области.	3	Создание проекта «Экологические проблемы «Оренбургской области»
29-33	Культурные центры области.	4	Экскурсия в краеведческий музей г Орска, городской парк культуры и отдыха.
34	Защита проекта «Мое Оренбуржье»	1	Защита проекта по группам

## **2.2.18. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Ритмика» (4 года обучения) 1-4 класс**

Оглавление

- 1) Планируемые результаты внеурочной деятельности
- 2) Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности
- 3) Тематическое планирование

**Рабочая программа внеурочной деятельности «Ритмика» предназначена для обучающихся 1-4 класса и разработана на основании следующих документов:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 г. № 19644), с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644 (регистрационный № 35915); от 31.12.2015 г. № 1577 (регистрационный номер № 40937);
- ООП НОО МОАУ ДСОШ №2;
- Положение о внеурочной деятельности МОАУ ДСОШ №2

### **1. Планируемые результаты внеурочной деятельности**

Изучение курса внеурочной деятельности «Ритмика» способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МОАУ «ДСОШ № 2».

Данный курс ориентирован на формирование гармонически развитой личности средствами курса «Ритмика».

#### **1.1. Личностные результаты**

Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Комплектование основы культуры: принятие ценности окружающего мира. Обучающиеся в учебной деятельности через музыку и танец проводят самоанализ и самоконтроль результата. Развивают способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

#### **1.2. Метапредметные результаты**

##### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий является овладение обучающимися танцевальными знаниями, приобретение навыков работы с музыкой и выполнения танцевальных упражнений.

В том числе овладеют такими навыками как:

- обнаружение ошибок при выполнении заданий, отбор способов их исправления;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;

- управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий.

Самостоятельно выполнять упражнения, музыкально-ритмические композиции, танцы; участвовать в коллективной творческой музыкально-ритмической деятельности при воплощении различных музыкальных образов.

использовать музыкальную речь, как способ общения между людьми и передачи информации, выраженной в звуках;

выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку;

приобретать (моделировать) опыт музыкально-творческой деятельности через сочинение, исполнение, слушание музыки и передачи ее в движении.

В соответствии ФГОС НОО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

### **Познавательные УУД**

- учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для смены движений, перестроений в танцах.
- научиться основам смыслового восприятия художественных и познавательных музыкальных произведений, выделять существенную информацию из музыкальных произведений разных жанров;
- осуществлять анализ музыки с выделением существенных и несущественных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания средств музыкальной выразительности, выделения существенных признаков и их синтеза; устанавливать аналогии.

### Коммуникативные УУД

- использование речи для регуляции своего действия;
- активное восприятие музыкальных произведений, анализ услышанного и воплощение его в музыкально-ритмических движениях;
- способность общаться в танце;
- способность встать на позицию другого человека;
- участие в обсуждении значимых для каждого человека проблем жизни;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

### 1.3. Предметные результаты освоения программы:

Выпускник научится размышлять об истоках возникновения музыкально-ритмической деятельности, о танцах, эпохи их создания;

наблюдать за музыкально-ритмической деятельностью, теоретически анализировать произведения; участвовать в коллективном исполнении музыкально-ритмических движений, композиций, вовремя начинать и заканчивать движение, слушать паузы, понимать дирижерские жесты. Научится передавать образ и содержание музыки в движении.

### 2. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности

№ п/п	Содержание разделов	Форма	Виды деятельности
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве	Практическое занятие	Познавательная, художественная, трудовая
2.	Ритмико – гимнастические упражнения	Практическое занятие	Познавательная, художественная, трудовая
3.	Игры под музыку	Практическое занятие	Игровая
4.	Танцевальные упражнения	Практическое занятие	Социальная, игровая, трудовая

### 3. Тематическое планирование 2 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
---	--------------	------------------



1.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игра – упражнение «Чей кружок быстрее»	1 час
2.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игра – упражнение «Радуга»	1 час
3.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игра – упражнение «Запомни движение»	1 час
<b>Раздел 2. 4 часа</b>		
4.	Ритмико – гимнастические упражнения: разные виды шага (бодрый, высокий, хороводный, шаг на носочках, мягкий, пружинящий)	1 час
5.	Ритмико – гимнастические упражнения: гимнастика для развития мышц и суставов плеч, рук, кистей, головы.	1 час
6.	Ритмико – гимнастические упражнения: расслабление и напряжение мышц корпуса, рук и ног.	1 час
7.	Ритмико – гимнастические упражнения: упражнения для улучшения гибкости	1 час
<b>Раздел 3. 6 часов</b>		
8.	Игра под музыку «Заводные игрушки»	1 час
9.	Игра под музыку «Хлопай, хлопай и притопни»	1 час
10.	Игра под музыку «Здравствуйте!»	1 час
11.	Игра под музыку «Цветы и бабочки»	1 час
12.	Игра под музыку «Великаны и гномы»	1 час
13.	Игра под музыку «Цирк»	1 час
<b>Раздел 4</b>		
14.	Основные движения танца «Настроение»	1 час
15.	Основные движения танца «Настроение»	1 час
16.	Основные движения танца «Настроение»	1 час
17.	Основные движения танца «Настроение»	1 час
18.	Основные движения танца «Цветочная полянка»	1 час
19.	Основные движения танца «Цветочная полянка»	1 час
20.	Основные движения танца «Цветочная полянка»	1 час
21.	Основные движения танца «Цветочная полянка»	1 час
22.	Основные движения танца «Цветочная полянка»	1 час
23.	Основные элементы народных танцев	1 час
24.	Основные элементы народных танцев	1 час

25.	Основные движения танца «Матрешки»	1 час
26.	Основные движения танца «Матрешки»	1 час
27.	Основные движения танца «Матрешки»	1 час
28.	Основные движения танца «Матрешки»	1 час
29.	Основные движения танца «До ре ми»	1 час
30.	Основные движения танца «До ре ми»	1 час
31.	Основные движения танца «До ре ми»	1 час
32.	Основные движения танца «До ре ми»	1 час
33.	Основные движения танца «До ре ми»	1 час
34.	Итоговое занятие	1 час
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### Тематическое планирование 3 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игра – упражнение «Танцуй как я, танцуй лучше»	1 час
2.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игра – упражнение «Ленты»	1 час
3.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игра – упражнение «Ходим кругом»	1 час
<b>Раздел 2. 4 часа</b>		
4.	Ритмико – гимнастические упражнения: на развитие координации движений	1 час
5.	Ритмико – гимнастические упражнения: основные позиции рук, ног	1 час
6.	Ритмико – гимнастические упражнения: постановка корпуса. Движения плечами, бедрами, руками, животом.	1 час
7.	Ритмико – гимнастические упражнения: на расслабление мышц	1 час
<b>Раздел 3. 6 часов</b>		
8.	Игра под музыку «Я герой»	1 час
9.	Игра под музыку «Листья»	1 час
10.	Игра под музыку «Сделай так»	1 час

11.	Игра под музыку «Бомба»	1 час
12.	Игра под музыку «Гуси и утки»	1 час
13.	Игра под музыку «Стирка»	1 час
<b>Раздел 4</b>		
14.	Основные движения танца «Сладкоежки»	1 час
15.	Основные движения танца «Сладкоежки»	1 час
16.	Основные движения танца «Сладкоежки»	1 час
17.	Основные движения танца «Сладкоежки»	1 час
18.	Основные элементы современных танцев	1 час
19.	Основные элементы современных танцев	1 час
20.	Основные движения танца «Хип-хоп»	1 час
21.	Основные движения танца «Хип-хоп»	1 час
22.	Основные движения танца «Хип-хоп»	1 час
23.	Основные движения танца «Хип-хоп»	1 час
24.	Основные движения танца «Хип-хоп»	1 час
25.	Основные элементы народных танцев	1 час
26.	Основные движения танца «Дружба народов»	1 час
27.	Основные движения танца «Дружба народов»	1 час
28.	Основные движения танца «Дружба народов»	1 час
29.	Основные движения танца «Дружба народов»	1 час
30.	Основные движения танца «Дружба народов»	1 час
31.	Основные движения танца «Флешмоб»	1 час
32.	Основные движения танца «Флешмоб»	1 час
33.	Основные движения танца «Флешмоб»	1 час
34.	Итоговое занятие	1 час
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

#### Тематическое планирование 4 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игра – упражнение «Ловушка»	1 час
2.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игра – упражнение «Выйди из круга»	1 час

3.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Игра – упражнение «Воздушный шар»	1 час
<b>Раздел 2. 4 часа</b>		
4.	Ритмико – гимнастические упражнения: понятие «шаг» 45°, 90°, 180°. Растяжка	1 час
5.	Ритмико – гимнастические упражнения: наклоны и повороты с хореографической точки зрения.	1 час
6.	Ритмико – гимнастические упражнения: построение в круг (хоровод, хороводные перестроения) 2/4, в линию (шеренга), в колонну 4/4, квадрат 2/4, клин 4/4	1 час
7.	Ритмико – гимнастические упражнения на дыхание, упражнения для развития осанки.	1 час
<b>Раздел 3. 6 часов</b>		
8.	Игра под музыку «Пружинка»	1 час
9.	Игра под музыку «Фонари»	1 час
10.	Игра под музыку «Диско»	1 час
11.	Игра под музыку «Газета»	1 час
12.	Игра под музыку «Первый повторит всё»	1 час
13.	Игра под музыку «Обман зрения»	1 час
<b>Раздел 4</b>		
14.	Основные движения танца «Недетское время»	1 час
15.	Основные движения танца «Недетское время»	1 час
16.	Основные движения танца «Недетское время»	1 час
17.	Основные движения танца «Недетское время»	1 час
18.	Основные элементы эстрадного танца	1 час
19.	Основные элементы эстрадного танца	1 час
20.	Основные движения танца «Импульс»	1 час
21.	Основные движения танца «Импульс»	1 час
22.	Основные движения танца «Импульс»	1 час
23.	Основные движения танца «Импульс»	1 час
24.	Основные движения танца «Импульс»	1 час
25.	Основные элементы классического танца	1 час
26.	Основные движения танца «Вальс цветов»	1 час
27.	Основные движения танца «Вальс цветов»	1 час
28.	Основные движения танца «Вальс цветов»	1 час
29.	Основные элементы русского народного танцев	1 час

<b>30.</b>	Основные движения танца «Русский хоровод»	1 час
<b>31.</b>	Основные движения танца «Русский хоровод»	1 час
<b>32.</b>	Основные движения танца «Русский хоровод»	1 час
<b>33.</b>	Основные движения танца «Русский хоровод»	1 час
<b>34.</b>	Итоговое занятие	1 час
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## **2.2.20. Рабочая программа внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»**

**2-3 класс**

### **Оглавление**

- 1) планируемые результаты внеурочной деятельности
- 2) содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности
- 3) тематическое планирование

**Рабочая программа внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» предназначена для обучающихся 1 класса и разработана на основании следующих документов:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 г. № 19644), с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644 (регистрационный № 35915); от 31.12.2015 г. № 1577 (регистрационный номер № 40937);
- ООП НОО МОАУ ДСОШ №2;
- Положение о внеурочной деятельности МОАУ ДСОШ №2

### **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В результате изучения данного курса у учащихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные результаты**

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознания личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

- составление простых планов с помощью учителя;
- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей.

### **Познавательные УУД:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

### **Коммуникативные УУД:**

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметными результатами** изучения курса являются формирование следующих умений:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

**Результативность реализации программы** отслеживается через:

- устный опрос;
- письменная самостоятельная работа: ответы на вопросы;
- тестовое задание;
- решение задач;
- решение кроссворда и анаграммы;
- мини-исследование;
- графическая работа: построение схем и диаграмм связей;

- творческая работа: постер, компьютерная презентация;
- викторина;
- проект.

## 2. Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности 2-3 классы

Название раздела, темы	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
<p><b>Раздел 1. Что такое деньги и какими они бывают</b></p> <p><b>Тема 1.</b> Как появились деньги.</p>	<p>Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны.</p> <p>Бартерный обмен неудобен в связи с несовпадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться.</p> <p><b>Основные понятия</b> Бартер. Деньги. Товарные деньги. благородные металлы. Монеты. Банкноты</p>	Беседа, дискуссия, обсуждение.	<p>Объяснять выгоды обмена.</p> <p>Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.</p> <p>Объяснять, почему драгоценные металлы стали деньгами.</p> <p>Описывать ситуации, в которых используются деньги.</p> <p>Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.</p> <p>Сравнивать преимущества и недостатки разных видов денег.</p> <p>Составлять задачи с денежными расчётами.</p>

	(банковские билеты). Купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.		
<b>Тема 2. История монет.</b>	<p>Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными.</p> <p><b>Основные понятия</b>  Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орёл». «Решка».</p>	Беседа, практические занятия, дискуссия, обсуждение.	<p>Объяснять, почему появились монеты.</p> <p>Описывать устройство монеты.</p> <p>Приводить примеры первых монет.</p> <p>Описывать старинные российские деньги.</p> <p>Объяснять происхождение названий денег.</p>



<p><b>Тема 3.</b> Бумажные деньги.</p>	<p>Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением.</p> <p><b>Основные понятия</b>  Бумажные деньги.  Наличные деньги.  Безналичные деньги. Купюры.  Банковские билеты.  Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.</p>	<p>Беседа, практические занятия, дискуссия, обсуждение.</p>	<p>Объяснять, почему появились бумажные деньги.  Оценивать преимущества и недостатки использования бумажных денег.  Приводить примеры первых бумажных денег.  Описывать первые российские бумажные деньги.  Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.</p>
<p><b>Тема 4.</b> Безналичные деньги.</p>	<p>Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.</p>	<p>Беседа, практические занятия, дискуссия, обсуждение.</p>	<p>Сравнивать виды денег.  Объяснять роль банков.  Объяснять условия вкладов и кредитов.  Рассчитывать проценты на простых примерах*.  Объяснять принцип работы пластиковой карты.</p>

	<p><b>Основные понятия</b>          Банк. Сбережения.          Кредит. Вклад.          Вкладчик. Заёмщик.          Меняла. Плательщик.          Получатель.          Безналичные денежные расчёты.          Банковские карты. Банкоматы.          Пин-код. Расчётные (дебетовые) карты.          Кредитные карты.</p>		
<p><b>Тема 5. Валюты.</b></p>	<p>Валюта - денежная единица страны.          Разные страны имеют разные валюты.          Национальной валютой России является рубль.          Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами.          Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными.          Их используют для международных расчётов.          Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.</p> <p><b>Основные понятия</b>          Валюта. Резервная валюта.          Валютные резервы. Мировая валюта.          Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена.</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра, уроки-практикумы</p>	<p>Приводить примеры валют.          Объяснять, что такое резервная валюта.          Объяснять понятие валютного курса.          Проводить простые расчёты с использованием валютного курса.</p>

	Швейцарский франк.		
<p><b>Раздел 2.</b> <b>Из чего складываются доходы в семье</b></p> <p><b>Тема 6.</b> Откуда в семье берутся деньги.</p>	<p>Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.</p> <p><b>Основные понятия</b> Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собствен-</p>	<p>Беседа, практические занятия, исследовательская деятельность</p>	<p>Описывать и сравнивать источники доходов семьи.</p> <p>Объяснять причины различий в заработной плате.</p> <p>Объяснять, как связаны профессии и образование.</p> <p>Объяснять, что взять деньги займы можно у знакомых и в банке.</p> <p>Описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия, приводить примеры пособий.</p>

	ность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.		
<p><b>Раздел 3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать</b></p> <p><b>Тема 7.</b> На что семьи тратят деньги.</p>	<p>Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные.</p> <p><b>Основные понятия</b> Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жильё. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.</p>	<p>Беседа, практические занятия, обзорно-ролевые игры.</p>	<p>Объяснять причины, по которым люди делают покупки. Описывать направления расходов семьи. Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги. Сравнивать и оценивать виды рекламы. Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке. Составлять собственный план расходов.</p>

<p><b>Раздел 4.</b>  <b>Деньги счёт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал</b></p> <p><b>Тема 8.</b>          Как правильно планировать семейный бюджет.</p>	<p>Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы, либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок или для непредвиденных расходов надо делать сбережения. В противном случае придётся брать кредит и платить проценты.</p> <p><b>Основные понятия</b>          Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.</p>	<p>Беседа, практические занятия, ситуационная игра.</p>	<p>Сравнивать доходы и расходы и принимать решения. Объяснять последствия образования долгов. Составлять семейный бюджет на условных примерах.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. 2-3 класс**

№ занятия	Тема занятия	Теор часть	Практ часть
<b>Раздел 1. Что такое деньги и какими они бывают</b>		<b>10</b>	<b>10</b>
1-2	Что такое деньги и откуда они взялись.	1	1
3-4	Рассмотрим деньги поближе.	1	1
5-6	Какие деньги были раньше в России. История монет.	1	1
7-8	Защита от подделок	1	1

9	Современные деньги России и других стран. Бумажные деньги	0,5	0,5
10-11	Откуда в семье деньги.	1	1
12-13	На что тратятся деньги. Безналичные деньги.	1	1
14-15	Как умно управлять своими деньгами.	1	1
16-17	Как делать сбережения.	1	1
18-19	Как появились деньги. Валюты.	1	1
20	Валюты.	0,5	0,5
<b>Раздел 2. Из чего складываются доходы в семье.</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
21-24	Откуда в семье берутся деньги.	2	2
<b>Раздел 3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать.</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
25-28	На что семья тратит деньги.	2	2
<b>Раздел 4. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал.</b>		<b>3</b>	<b>3</b>
29-32	Как правильно планировать семейный бюджет.	2	2
33	<b>Промежуточная аттестация</b>	-	1
34	Подведение итогов года	1	-
<b>Итого часов: 34</b>		<b>17</b>	<b>17</b>

## 2.2.20. Рабочая программа внеурочной деятельности «Хочу все знать» (4 года обучения) 4 класс

### Оглавление

- 1) планируемые результаты внеурочной деятельности
- 2) содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности
- 3) тематическое планирование

**Рабочая программа внеурочной деятельности «Хочу все знать» предназначена для обучающихся 1 класса и разработана на основании следующих документов:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 г. № 19644), с изменениями, внесенными

- приказами Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644 (регистрационный № 35915); от 31.12.2015 г. № 1577 (регистрационный номер № 40937);
- ООП НОО МОАУ ДСОШ №2;
  - Положение о внеурочной деятельности МОАУ ДСОШ №2

Программа «Хочу все знать!» педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в практической деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательнo-творческая внеурочная деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Программа «Хочу все знать!» рассчитана на любого ученика, независимо от его уровня интеллектуального развития и способностей. Программа согласуется с образовательными программами урочной деятельности по предметам «Технология», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», результаты освоения программы соответствуют требованиям ФГОС НОО.

## **2. «Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Хочу все знать!»**

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в ожидаемых учебных достижениях выпускников.

Основанием для «планируемых результатов» к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа начального общего образования МОАУ ДСОШ №2. Содержание программы внеурочной деятельности ««Хочу все знать!», формы и методы работы позволят, на наш взгляд, достичь следующих результатов:

**Личностные результаты** освоения обучающимися внеурочной образовательной программы внеурочной «Хочу все знать!» можно считать следующее:

- ✓ овладение начальными сведениями об особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) их происхождении и назначении;
- ✓ формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- ✓ формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

### **Метапредметные результаты**

- ✓ **Регулятивные универсальные учебные действия**
- ✓ -предвосхищать результат.
- ✓ - адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
- ✓ -концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и

- физических препятствий;
- ✓ - стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.
  - ✓ **Коммуникативные универсальные учебные действия**
  - ✓ - ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
  - ✓ - предлагать помощь и сотрудничество;
  - ✓ - определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
  - ✓ - договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
  - ✓ - формулировать собственное мнение и позицию;
  - ✓ - координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.
  - ✓ **Познавательные универсальные учебные действия**
  - ✓ - ставить и формулировать проблемы;
  - ✓ - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
  - ✓ - узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
  - ✓ - запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.
  - ✓ - установление причинно-следственных связей;
- В программе «Хочу все знать!» описаны требования к обучающимся по годам обучения.

**К концу первого года обучения школьники будут знать и уметь:**

<b>ЗУН</b>	<b>Универсальные учебные действия</b>
<p style="text-align: center;"><b>Игры и игрушки</b></p> <p><b>Обучающиеся будут знать:</b> Происхождение некоторых игрушек. Историю их создания. Распространенные виды настольных и подвижных игр. Знать правила их игры</p> <p><b>Обучающиеся будут уметь:</b> Характеризовать особенности отдельных игр. Создать простейшую игрушку. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений).</p>	<p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка вопросов;</li> <li>• Умение выразить свои мысли полно и точно;</li> <li>• Управление действиями партнера( оценка, коррекция)</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание;</li> <li>• Волевая саморегуляция</li> <li>• Оценка;</li> <li>• Коррекция</li> </ul> <p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме;</li> <li>• Выделение познавательной цели;</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Все для дома</b></p> <p><b>Обучающиеся будут знать:</b> Признаки отдельных бытовых предметов, историю их появления,</p>	



<p>предназначения. Правила ухода за растениями. Правила личной гигиены.</p> <p><b>Обучающиеся будут уметь:</b>          Пользоваться отдельными предметами быта. Соблюдать правила безопасности. Применять на практике основные знания по уходу за растениями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выбор наиболее эффективного способа решения;</li> <li>• Смысловое чтение;</li> <li>• Анализ объектов;</li> <li>• Доказательство;</li> <li>• Установление причинно-следственных связей;</li> <li>• Построение логической цепи рассуждений</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**К концу второго года обучения школьники будут знать и уметь:**

<b>ЗУН</b>	<b>Универсальные учебные действия</b>
<p align="center"><b>Школа</b></p> <p><b>Обучающиеся будут знать:</b>          Происхождение некоторых школьных принадлежностей и понятий. Историю их создания. Правила поведения в библиотеке. Отличие кроссворда и ребуса.</p> <p><b>Обучающиеся будут уметь:</b>          Пользоваться фондом школьной библиотеки. Составлять простейший кроссворд. Делать простой ремонт книги. Наблюдать объекты и явления природы, характеризовать их особенности. Получать самостоятельно информацию из различных источников. Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме.</p>	<p><b>Познавательные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;</li> <li>• Выделение познавательной цели;</li> <li>• Выбор наиболее эффективного способа решения;</li> <li>• Смысловое чтение;</li> <li>• Анализ объектов</li> <li>• Синтез как составление частей целого;</li> <li>• Доказательство;</li> <li>• Установление причинно-следственных связей;</li> <li>• построение логической цепи рассуждений</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка вопросов;</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Еда</b></p> <p><b>Обучающиеся будут знать:</b> Как овощи и фрукты получили свое название. Историю происхождения некоторых продуктов питания. Основы правильного питания. Составляющие части блюд.</p> <p><b>Обучающиеся будут уметь:</b> Различать полезные и вредные продукты. Уметь составлять меню на завтрак. Получать самостоятельно информацию из различных источников. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение выражать свои мысли полно и точно;</li> <li>• Разрешение конфликтов.</li> <li>• Управление действиями партнера ( оценка, коррекция)</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание;</li> <li>• Волевая саморегуляция</li> <li>• Прогнозирование уровня усвоения</li> <li>• Оценка;</li> <li>• Коррекция</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**К концу третьего года обучения школьники будут знать и уметь:**

ЗУН	Универсальные учебные действия
<p style="text-align: center;"><b>Одежда</b></p> <p><b>Обучающиеся будут знать:</b> Происхождение некоторых предметов одежды. Историю их создания. Назначение профессии сапожника и модельера.</p> <p><b>Обучающиеся будут уметь:</b> Характеризовать особенности русского костюма. Создать простейшую модель русского костюма. Наблюдать объекты . Характеризовать их особенности. Группировать (классифицировать) по отличительным признакам. Составлять презентацию.</p>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;</li> <li>• Выделение познавательной цели;</li> <li>• Выбор наиболее эффективного способа решения;</li> <li>• Смысловое чтение;</li> <li>• Анализ объектов</li> <li>• Синтез как составление частей целого;</li> <li>• Доказательство;</li> <li>• Установление причинно-следственных связей;</li> </ul>

<p align="center"><b>Праздник</b></p> <p><b>Обучающиеся будут знать:</b> Название и историю появления праздников и обычаев.</p> <p><b>Обучающиеся будут уметь:</b> Соблюдать основные правила этикета, применять их на практике. Изготовить соответствующее украшение и подарок к празднику. Извлекать необходимую информацию из дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников). Проводить работу в группе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение логической цепи рассуждений</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка вопросов;</li> <li>• Умение выражать свои мысли полно и точно;</li> <li>• Разрешение конфликтов.</li> <li>• Управление действиями партнера ( оценка, коррекция)</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание;</li> <li>• Волевая саморегуляция</li> <li>• Оценка;</li> <li>• Коррекция</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**К концу четвертого года обучения школьники будут знать и уметь:**

ЗУН	Универсальные учебные действия
<p><b>Предприятия, сооружения, здания</b></p> <p><b>Обучающиеся будут знать:</b> Происхождение некоторых сооружений и культурно-развлекательных центров. Историю их создания и предназначение.</p> <p><b>Обучающиеся будут уметь:</b> Характеризовать особенности отдельных сооружений и зданий. Составлять презентацию. Извлекать необходимую информацию из дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников)</p>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;</li> <li>• Выделение познавательной цели;</li> <li>• Выбор наиболее эффективного способа решения;</li> <li>• Смысловое чтение;</li> <li>• Анализ объектов</li> <li>• Синтез как составление частей целого;</li> <li>• Доказательство;</li> <li>• Установление причинно-следственных связей;</li> <li>• построение логической цепи рассуждений</li> </ul>
<p><b>Транспорт</b></p> <p><b>Обучающиеся будут знать:</b> Основные виды транспорта, их появление. Профессии сопровождающие работу транспорта.</p> <p><b>Обучающиеся будут уметь:</b> Соблюдать основные правила поведения в общественном транспорте, применять их на практике. Обсуждать в</p>	<p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постановка вопросов;</li> <li>• Умение выражать свои мысли полно и точно;</li> <li>• Разрешение конфликтов.</li> </ul>

<p>группах и объяснять правила поведения в различных ситуациях, планировать свои действия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Управление действиями партнера (оценка, коррекция)</li> </ul> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание;</li> <li>• Волевая саморегуляция</li> <li>• Оценка;</li> <li>• Коррекция</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Полезные изобретения</b></p> <p><b>Обучающиеся будут знать:</b> Роль современных изобретений в жизни человека и общества, их предназначение</p> <p><b>Обучающиеся будут уметь:</b> Пользоваться предметами современной жизни. Наблюдать объекты . Характеризовать их особенности. Группировать (классифицировать) по отличительным признакам. Обсуждать предположения в группах, планировать свои действия.</p>	

## 2. Содержание программы

### Формы и виды деятельности

- Игровая деятельность (высшие виды игры – игра с правилами: принятие и выполнение готовых правил, составление и следование коллективно-выработанным правилам; ролевая игра).
  - Совместно-распределенная учебная деятельность (включенность в учебные коммуникации, парную и групповую работу).
  - Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, составление мини-проектов).
- Трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде).
  - Спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных мероприятиях).

**1 год обучения      33 часа (1раз в неделю)**

№ п\п	Раздел\Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
I.	Игры и игрушки 12ч		

1	Где появились куклы	История происхождения куклы. Рассказ о любимой кукле	Вырезание бумажных кукол
2	Русский сувенир	Беседа «Что такое сувенир». Презентация «Особенности русского сувенира»	Изготовление тряпичных кукол
3	История глиняной игрушки	Посещение выставки глиняной игрушки в школьном кабинете ИЗО	Лепка игрушек из пластилина
4	Какой музыкальный инструмент был первым	Знакомство с шумовыми музыкальными инструментами	Изготовление шумовых игрушек из пластиковых бутылок и крупы
5	Кто первым запустил бумажного змея	История создания игрушки. Конструктивные особенности бумажного змея	Изготовление бумажного змея (коллективная работа)
6	Кто придумал мяч		Игры с мячом
7	Настольные игры	Виды настольных игр Правила игры	Изготовление настольной игры
8	Подвижные игры	Правила игры	Разучивание подвижных игр
9	Настольный театр	Актеры и зрители	Оригами - игрушки Мини-спектакль
10	Калейдоскоп	Беседа «Что такое калейдоскоп»	Мозаика из разной крупы
11	Что нам известно об игре в шашки	Знакомство с правилами игры в шашки	Обучение игре в шашки
12	Конкурс «Золотая Шашечка»		Соревнования по шашкам Лист самооценки
<b>II.</b>	<b>Все для дома 21ч</b>		
1	«Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник)	Беседа «Из чего изготовлена свеча»	Лепка из пластилина подсвечника
2	Как появился чайник	Презентация «Чайное утро»	Правила чаепития Сюжетная игра
3	Посередине гвоздик (ножницы)	Роль ножниц как инструмента в жизни человека	Вырезание фигурок из бумаги

4	«Свет мой зеркальце...»	История создания зеркала. Какие бывают зеркала	Изготовление зеркала для куклы (из фольги)
5	Кто изобрел расческу для волос	Какие бывают расчески Правила гигиены	Прическа для куклы
6	Королевская шкатулка	Назначение шкатулки	Рисование узора для шкатулки
7	Не лает, не кусает (замок)	Механизм и устройство замка, его функции	Лепка из пластилина ключей
8	Клад римских воинов (гвозди)	Откуда гвоздь пришел в наш дом	Забивание гвоздиков
9	Откуда пришла тарелка	История появления	Тарелка из папье-маше
10	Как баклуши били (ложки)	Беседа с презентацией	Роспись ложки
11	Столовые приборы	Правила этикета	Сюжетная игра «Накрываем стол»
12	Преграждающая вход. Дверь	Понятие о дизайне Виды дверей	Рисование двери для дворца
13	От бусинки до окна (стекло)	Как люди создали стекло и его предназначение	Бусы из бисера
14	История возникновения мебели	Презентация «Откуда стол пришел?»	
15	Проектирование спальни		Изготовление шкафа из картона, кровати (работа в группах)
16	Когда было впервые изготовлено мыло	История создания мыла Правила гигиены	Рисование упаковки для мыла
17	Время не ждет! (часы)	Виды часов Как они устроены	Изготовление циферблата из картона и проволоки (работа в группах)
18	Из чего построен дом? Глиняный кирпич	Строительные материалы Процесс изготовления кирпича	Лепка дома из кирпичиков (пластилин) (работа в группах)
19	Скатерть-самобранка	Понятие о столовых принадлежностях, их виды	Сюжетная игра «Накрываем на стол»

20 - 21	Висячие сады (комнатные растения)	Роль комнатного растения в жизни человека Презентация «Они с нами рядом»	Уход (полив, рыхление, посадка) комнатных растений Составление памятки по уходу за комнатными растениями Итоговый тест
---------------	--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**2 год обучения**

**34 часа (1 час в неделю)**

№ п/п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
<b>I.</b>	<b>Школа 20ч</b>		
1	Первые рисунки	Знакомство с наскальными рисунками	Рисование восковыми мелками животных
2	Кто изобрел перо	Беседа «Гусиное крылышко»	Рисование пера
3	Карандаш	Виртуальное путешествие на карандашную фабрику	Рисование карандашами (тема любая)
4	История шариковой ручки	Беседа «От пера до шариковой ручки...»	Лепка ручки из пластилина
5	Кто изобрел ноты	Историческая справка	Рисование скрипичного ключа
6	Кто изобрел бумагу	Использование информации из дополнительных источников	Аппликация из бумаги (тема любая)
7	Когда появились первые книги	Презентация «Русский книгопечатник»	Изготовление книжки-малышки (работа в группах)
8	Кто написал первую энциклопедию	Историческая справка Энциклопедия как способ получения информации	Рассматривание энциклопедий
9	Как возникли библиотеки		Экскурсия в школьную библиотеку
10	Откуда пошли названия дней недели	Получение информации через интернет	Составление распорядка мероприятий на неделю (или расписания уроков)
11	Как возникли единицы измерения	Беседа «Старинные меры измерения»	Измерение разными мерками (работа в группах)

12	Как люди начали добывать полезные ископаемые	Заочное путешествие в древний мир	Рассматривание коллекций полезных ископаемых Экскурсия в кабинет географии
13	У какой страны впервые появился флаг	Символы нашей страны	Рисование флага сказочной страны (работа в группах)
14	Какие бывают ребусы	Виды ребусов и их структура	Составление и разгадывание ребусов
15	Первая марка	Назначение марки и ее особенности	Изготовление «собственной» марки
16	Кто изобрел кроссворд	Историческая справка	Разгадывание кроссвордов
17	Кто придумал первую карту	Роль карты в жизни человека Какие бывают карты	Сюжетная игра «Найди клад» (по карте)
18	Кто автор микроскопа	Историческая справка	Рассматривание предметов под микроскопом и лупой
19	Скотч. Шотландская лента	Историческая справка	«Книжкина больница» (ремонт книг)
20	Заключительное занятие по теме «Школа»		Заполнение листа самооценки Выставка работ
<b>II.</b>	<b>Еда 14ч</b>		
1	Хлеб из орехов	Информация из справочника «Что такое? Кто такой?»	Лепка разных видов орехов из пластилина
2	Как картофель попал в Россию	Презентация «Второй хлеб»	Поделки из картофеля
3	Кое-что из истории конфет	Историческая справка	Плетение пояса из фантиков
4	Откуда фрукты и овощи получили свое название	Короткая информационная справка о названиях овощей и фруктов приготовленная детьми	Рисование овощей и фруктов (иллюстрации к книжке-малышке)
5	Каменный мед (сахар)	Рассказ о меде, его свойствах и использовании	Составление сборника народных рецепты лечения (с медом) Мини-проект
6	Секретное мороженое	История создания мороженого Заочная экскурсия на хладокомбинат	Составление рецепта мороженого (работа в группах)



7	Где прячутся витамины	Беседа «Овощи и фрукты - витаминные продукты»	Поделки из овощей
8	Секрет каши	Каша-основа национальной русской кухни	Аппликация с использованием крупы
9	Первая кулинарная книга	Историческая справка	Составление рецепта (работа в группах). Защита
10	Такая разная капуста	Витамины содержащиеся в капусте и их значение для организма человека	Составление загадок о капусте. Конкурс (работа в группах)
11	Где появились арбузы	Полезные свойства арбуза и его историческая родина	«Все об арбузе» (изготовление книжки-малышки)
12	Из чего делают пряники	Беседа с работником кондитерского цеха	Лепка пряников из пластилина
13	Шоколад	Полезные свойства шоколада	Рисование обертки шоколада
14	Итоговое занятие по теме «Еда»		Совместное составление презентации «Разговор о правильном питании» Итоговый тест

**3 год обучения**

**34 часа (1 час в неделю)**

№ п\п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
<b>I.</b>	<b>Одежда 13ч</b>		
1	Одежда наших предков	Русский народный костюм	Составление кроссворда «Одежда предков»
2	Откуда взялся фартук	Материалы информационного справочника	Рисуем фартук
3	Зачем нужны пуговицы	Беседа о видах пуговиц	Пришивание пуговицы
4	Откуда взялись шапки	Историческая справка	Рисуем шапки
5	Кто придумал обувь? Секреты башмаков	Историческая справка Беседа о профессии сапожника	Рисование туфель
6	История русского сарафана	Презентация «Русский наряд в изображении художников»	Рисование и вырезание сарафана для куклы

7	Чем украшают одежду		
8	С каких пор применяют носовые платки	Информация из дополнительной литературы	Изготовление носового платка из ткани
9	Юбки и брюки	История появления	
10	Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда	Информация из дополнительной литературы	
11	Домик для пальчиков. Варежки	История появления варежек	
12	Что такое «мода»		Экскурсия в кабинет технологии №13
13	Итоговое занятие по теме «Одежда»		Заполнение листа самооценки Выставка работ
<b>II. Праздник 21ч</b>			
1	Первые украшения	Украшение как деталь костюма	Бусы из бумаги
2	Новогодние игрушки	Откуда пришла традиция украшения елки	Изготовление новогодних игрушек
3	Почему на Пасху красят яйца	Беседа о православном празднике	
4	История воздушных шариков	Информация из дополнительной литературы	Разрисовывание воздушных шариков или на воздушных шариках
5	История фейерверков	Первые фейерверки. Историческая справка	Аппликация «Салют»
6	Широкая масленица	История появления праздника	
8	Приглашаем к столу		Сервировка праздничного стола
9	А раньше было так...	Информация из дополнительной литературы	(Тема любая) Проект. Работа в группах
10	Бал-маскарад	Раскрытие понятия «бал»	Изготовление маски
11	Рождественские частушки		Разучивание (сочинение) и исполнение частушек. конкурс

12	Ярмарка	Ярмарка как традиция русского народа	
13	«Не красна изба углами»		Составление рецептов пирогов (работа в группах)
14	Вкусные украшения	Как украшали елку в старину	Украшения для елки из конфет и фруктов. Выставка
15	Мишура		Поделки из мишуры (фольги)
16	Толковый словарь маркиза Этикета	Правила этикета	
17	Приглашение гостей		Конкурсы для мам и пап
18	Семейные праздники		Составление календаря семейных праздников
19			
20	Конкурс Золушек и Рыцарей	Правила этикета	Составление конкурсных заданий (работа в группах)
21			
			Проведение конкурса Итоговый тест

**4 год обучения                    34 часа (1 час в неделю)**

№ п/п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
<b>I.</b>	<b>Предприятия, сооружения, здания 15 ч</b>		
1	Кто основал первый зоопарк	Информация из справочника «Что такое? Кто такой?»	
2	Как идет почта		Экскурсия на почту
3	Когда возникли музеи		Экскурсия в школьный музей
4	Как появился фонтан	Информация из справочника «Что такое? Кто такой?»	
5	А зачем нам лестницы? (метро)	Лестница как архитектурное сооружение	Виртуальная экскурсия в метрополитен

6	Как возникла почтовая служба?	Историческая справка	Написание письма другу
7	Как возникли города	Информация из справочника	Рисуем город моей мечты
8	Когда люди начали строить дома	Презентация «История Домбаровского района»	Проект. «Мой город. Мой дом»
9	Все на каток!	Когда появились первые коньки	
10	Гидроэлектростанция	Основные составляющие гидроэлектростанции	Составление кроссворда на тему «Электричество»
11	Каким был первый магазин	Появление магазина и его предназначение	Составление правил игры «Магазин» для 1 класса(работа в группах)
12	Стадион. Кто вперед?	Архитектурные особенности стадиона	Эстафеты на стадионе (в спортзале)
13	Цирк! Цирк! Цирк!	Архитектурные особенности здания цирка	Рисование афиши представления (работа в группах)
14	На подмостках театра	Оборудование сцены театра и ее особенности	
15	Чудеса света	Презентация « Семь чудес света»	Проект «Семь чудес света»
<b>II.</b>	<b>Транспорт 9ч</b>		
1	Общественный транспорт	Виды общественного транспорта	
2	Кто придумал велосипед	Информация из справочника	Конкурс «Безопасное колесо»
3	Кто создал автомобиль	Информация из справочника	
4	Кто изобрел самолет	Информация из справочника	
5	Луноход	История покорения космоса	Викторина
6	Лайнер. Пароход	Водные суда и их особенности	Оригами. Кораблик
7	Железнодорожный транспорт	Виды железнодорожного транспорта	Составление презентации

8	Уборочные машины	Специальные машины для уборки города	
9	Специальные машины. Машина «Скорой помощи»	Беседа по ОБЖ	Оказание первой помощи Итоговый тест
<b>III.</b>	<b>Полезные изобретения 9ч</b>		
1	Флюгер	Информация из справочника «Что такое? Кто такой?»	
2	История спичек	Информация из справочника	Экскурсия в пожарную часть
3	Когда был изобретен зонтик	Информация из справочника	Рисование узора для зонтика
4	История происхождения денег	Презентация «История монет»	
5	Как был изобретен телефон	Информация из справочника	Придумывание и рисование новой модели телефона
6	Светофор. Дорожные знаки	Беседа по правилам дорожного движения	Проект. «Макет светофора»
7	Окно в подводный мир (аквариум)	Виды распространенных аквариумных рыбок	
8	Упаковочные материалы	Какие бывают упаковки, их плюсы и минусы	Поделки из целлофана, пластика, картона. Конкурс
9	Компьютер и Интернет	Компьютер как современное достижение науки	Работа на компьютере (тема «Интернет») Итоговый контроль

**2 год обучения**

**34 часа (1 час в неделю)**

№ п\п	Раздел/Тема	Кол-во времени	
		теория	практика
<b>I.</b>	<b>Школа (20)</b>	<b>6</b>	<b>14</b>
1	Первые рисунки		1
2	Кто изобрел перо		1
3	Карандаш	1	
4	История шариковой ручки		1
5	Кто изобрел ноты	1	
6	Кто изобрел бумагу		1
7	Когда появились первые книги		1

8	Кто написал первую энциклопедию	1	
9	Как возникли библиотеки	1	
10	Откуда пошли названия дней недели		1
11	Как возникли единицы измерения		1
12	Как люди начали добывать полезные ископаемые	1	
13	У какой страны впервые появился флаг		1
14	Какие бывают ребусы		1
15	Первая марка		1
16	Кто изобрел кроссворд		1
17	Кто придумал первую карту		1
18	Кто автор микроскопа	1	
19	Скотч. Шотландская лента		1
20	Заключительное занятие по теме «Школа»		1
<b>II.</b>	<b>Еда (14)</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
1	Хлеб из орехов	1	
2	Как картофель попал в Россию	1	
3	Кое-что из истории конфет		1
4	Откуда фрукты и овощи получили свое название	1	
5	Каменный мед (сахар)		1
6	Секретное мороженое		1
7	Где прячутся витамины		1
8	Секрет каши		1
9	Первая кулинарная книга		1
10	Такая разная капуста		1
11	Где появились арбузы	1	
12	Из чего делают пряники		1
13	Шоколад		1
14	Итоговое занят. по теме «Еда»		1
	<b>Итого 34</b>	<b>10</b>	<b>24</b>

### 3 год обучения

34 часа (1 час в неделю)

№ п\п	Тема	Кол-во времени	
		теория	практика
<b>I.</b>	<b>Одежда (13)</b>	<b>4</b>	<b>9</b>
1	Одежда наших предков	1	
2	Откуда взялся фартук		1
3	Зачем нужны пуговицы		1
4	Откуда взялись шапки		1
5	Кто придумал обувь? Секреты башмаков	1	

6	История русского сарафана		1
7	Чем украшают одежду		1
8	С каких пор применяют носовые платки		1
9	Юбки и брюки		1
10	Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда	1	
11	Домик для пальчиков. Варезки		1
12	Что такое «мода»	1	
13	Итоговое занятие по теме «Одежда»		1
<b>II.</b>	<b>Праздник (21)</b>	<b>5</b>	<b>16</b>
1	Первые украшения		1
2	Новогодние игрушки		1
3	Почему на Пасху красят яйца		1
4	История воздушных шариков		1
5	История фейерверков	1	
6		1	
7	Широкая масленица		1
8	Приглашаем к столу		1
9	А раньше было так...	1	
10	Бал-маскарад		1
11	Рождественские частушки		1
12	Ярмарка		1
13	«Не красна изба углами»	1	
14	Вкусные украшения		1
15	Мишура		1
16	Толковый словарь маркиза Этикета	1	
17	Приглашение гостей		1
18	Семейные праздники		1
19	Вечеринка		1
20	Конкурс Золушек и Рыцарей		1
21			1
	<b>Итого 34</b>	<b>9</b>	<b>25</b>

**4 год обучения                      34 часа ( 1 час в неделю)**

№ п\п	Раздел/Тема	Кол-во времени	
		теория	практика
<b>I.</b>	<b>Предприятия, сооружения, здания (16)</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
1	Кто основал первый зоопарк	1	
2	Как идет почта		1
3	Когда возникли музеи		1

4	Как появился фонтан		1
5	А зачем нам лестницы? (метро)		1
6	Как возникла почтовая служба?	1	
7	Как возникли города	1	
8	Когда люди начали строить дома		1
9	Все на каток!		1
10	Гидроэлектростанция	1	
11	Каким был первый магазин		1
12	Стадион. Кто вперед?		1
13	Цирк! Цирк! Цирк!	1	
14	На подмостках театра		1
15-	Чудеса света	1	
16	Итоговое занятие по теме		1
<b>II.</b>	<b>Транспорт 9ч</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
1	Общественный транспорт	1	
2	Кто придумал велосипед		1
3	Кто создал автомобиль		1
4	Кто изобрел самолет	1	
5	Луноход	1	
6	Лайнер. Пароход		1
7	Железнодорожный транспорт		1
8	Уборочные машины		1
9	Специальные машины. Машина «Скорой помощи»		1
<b>III.</b>	<b>Полезные изобретения 9ч</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
1	Флюгер		1
2	История спичек	1	
3	Когда был изобретен зонтик		1
4	История происхождения денег		1
5	Как был изобретен телефон	1	
6	Светофор. Дорожные знаки		1
7	Окно в подводный мир (аквариум)		1
8	Упаковочные материалы		1
9	Компьютер и Интернет		1
	<b>Итого (34)</b>	<b>11</b>	<b>23</b>

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.3.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа является обязательной частью основной образовательной программы начального общего образования.



Рабочая программа воспитания соответствует требованиям ФГОС НОО, разработана на основании примерной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) (далее – программа).

*Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения обучающимися образовательной программы НОО.*

*Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает в себя:*

- описание особенностей воспитательного процесса;
- цель и задачи воспитания обучающихся на уровне НОО;
- виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- основные направления самоанализа воспитательной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Рабочая программа воспитания является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среде школы.

## **2.3.2. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ**

### **2.3.2.1. Раздел 1.**

#### **Особенности организуемого в школе воспитательного процесса**

Воспитание в школе – это процесс формирования личности ребенка, в котором непосредственно участвуют педагоги школы, школьники, их родители и социум. Основные принципы сотрудничества педагогов и детей, которые неукоснительно соблюдает наша школа, обеспечивают:

соблюдение законности и прав детей и их семей, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритет безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

системность, целесообразность и оригинальность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;

участие родительской общественности в управлении качеством воспитания их вовлечение в воспитательную деятельность своих детей;

социальное проектирование, технология социального воспитания учащихся

Процесс воспитания в МОАУ «Домбаровская средняя общеобразовательная школа №2» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритетов безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Домбаровская средняя общеобразовательная школа №2» расположено в микрорайоне, отдаленном от объектов культуры и спорта, находящихся в центре поселка. В микрорайоне имеется детский сад «Сказка».

Контингент обучающихся и их родителей формировался из жильцов, заселяющих микрорайон. В основном, это семьи со средним и низким социальным уровнем, высоким уровнем безработицы, что накладывает отпечаток на образ жизни семей обучающихся. Низкий уровень образования населения их интеллектуального развития и, следовательно, более низкий общий уровень культуры взрослых окружают ребенка. Это сказывается на развитии способностей, уровне знаний и кругозоре детей. За последние 2 года в школе наблюдается рост количества обучающихся с задержкой психического развития.

Данная специфика и отдаленность оказывает отрицательное влияние на развитие обучающихся их занятость в свободное время и учитывается при составлении программы воспитания для минимизации отрицательного влияния социального окружения. Возникает необходимость организации воспитательной деятельности, направленной на развитие интеллектуальных способностей обучающихся, их культурного роста и коррекцию поведения.

Значимым источником положительного влияния на обучающихся является открытый на базе школы 29 сентября 2020 года Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

Несмотря на отдаленность школа поддерживает тесную связь с различными предприятиями и организациями поселка, учреждениями культуры, спорта, дополнительного образования: поселковая, районная администрация, полиция, ГБДД, прокуратура, пограничная застава, ПЧ, КДН и ЗП, ПДН, ДЦ «Радуга», ДЮСШ, ЦДК и Д, районная библиотека.

В нашей школе воспитание строится на уже сложившихся традициях.

Стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Линейка, посвященная Дню знаний, Последнему звонку, новогодние огоньки, благотворительный фестиваль «Ангелы добра»,

«Рождественская ярмарка», этнографический фестиваль национальных подворий, дружеские встречи по волейболу выпускников разных лет в День родной школы, совместный с родительской общественностью спортивные праздники, «Наша дружная семья!» - чествование активных семей.

Важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов.

В школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося, увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

В проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

Педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;

Участие родительской общественности в управлении качеством воспитания их вовлечение в воспитательную деятельность своих детей;

Социальное проектирование, технология социального воспитания учащихся.

### **2.3.2.2. Раздел 2.**

#### **Цель и задачи воспитания на уровне начального общего образования**

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На основании воспитательного идеала и базовых ценностей (семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) МОАУ «Домбаровская средняя общеобразовательная школа №2» поставила следующую цель воспитания обучающихся – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

в усвоении ими социально значимых знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей;

в развитии их позитивных социально значимых отношений к этим общественным ценностям;

в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта осуществления социально значимых дел применения сформированных знаний и отношений на практике.

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;  
соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного, интеллектуального развития обучающихся;

реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

организовывать профориентационную работу с обучающимися;

организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности в развитие художественно-эстетических способностей;

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

### **2.3.2.3. Раздел 3.**

#### **Виды, формы и содержание деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

**Модуль «Ключевые общешкольные дела».**

**Модуль «Классное руководство».**

**Модуль «Курсы внеурочной деятельности».**

**Модуль «Школьный урок».**

**Модуль «Самоуправление».**

**Модуль «Детские общественные объединения».**

**Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы».**

**Модуль «Профориентация».**

**Модуль «Школьные медиа».**

**Модуль «Организация предметно-эстетической среды».**

**Модуль «Работа с родителями».**

**Модуль «Школьный спортивный клуб»**

### **3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения,

ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для обучающихся.

Для этого в МОАУ «Домбаровская средняя общеобразовательная школа №2» используются следующие формы работы.

### **Вне образовательной организации:**

Социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами школьные дела благотворительной и патриотической направленности, ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

- Ежегодный благотворительный фестиваль «Ангелы добра», благотворительная ярмарка «Рождественская ярмарка» - силами обучающихся, родителей организовывается концерт и ярмарка для населения, благотворительные средства с которых идут в семьи с детьми инвалидами.
- Проект «Наследники Победы» - проект проходит ежегодно с сентября по июнь и включает в себя мероприятия: «Пост номер один» - несение почетного караула у мемориала на центральной площади 9 мая; ежегодное участие обучающихся в митинге, посвященном Дню Победы; мероприятия по благоустройству мемориалов и могил; информационный месячник «Календарь Победы»; акция «Открытие ветерану»; акция «Письмо солдату»

Открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых совместных дискуссионных площадок, на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны.

- Дискуссионная площадка «Поговорим обо всем» - на площадку приглашаются специалисты районной библиотеки, ветераны локальных войн, представители местной газеты «Восход», местные писатели, представители разных профессий, представители власти. Встречи имеют дискуссионный характер, формат свободного разговора.

Проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;



- Совместные с населением, родительской общественностью спортивные праздники Школьного спортивного клуба «Здоровая семья», товарищеские встречи по волейболу среди команд школьников восточного Оренбуржья (Ясный, Светлый), с командой ветеранов Домбаровского района «Рассвет».

Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

- Вальс Победы;
- Шествие «Бессмертный полк»;
- «Свеча памяти» - митинг посвященный памятной дате 22 июня;

### **На уровне образовательной организации:**

Общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогических работников знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.

- ✓ КТД «День учителя»
- ✓ КТД «Новогодний серпантин»
- ✓ Концерт «Пусть повсюду музыка звучит»
- ✓ КТД «Защитникам Отечества посвящается»
- ✓ Масленица. Общешкольный музыкально - театрализованный праздник народной культуры
- ✓ Проект «Вахта Памяти» – включает основные мероприятия:
- ✓ Акция «Блокадный хлеб»;
- ✓ Митинг дню памяти жертв терроризма.

Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность обучающихся;

- ✓ «Посвящение в читатели» - интерактивный праздник в школьной библиотеке.

Капустники – театрализованные выступления педагогических работников, родителей и обучающихся с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни обучающихся и педагогических работников. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы;

- ✓ Капустник «Мой последний звонок»

**Церемонии награждения** (по итогам года) обучающихся и педагогических работников за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы.

Церемония чествования «Наша дружная семья» - награждение благодарственными письмами, грамотами и ценными подарками награждаются лучшие обучающиеся и семьи, которые активно участвовали в жизни школы, защищали честь школы в конкурсах, соревнованиях, были активны в жизни школы.

Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### **На уровне классов:**

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### **На уровне обучающихся:**

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения, обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **3.2. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, классный руководитель, тьютор организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

*Работа с классным коллективом:*

- ✓ инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, посвященных Дню знаний, Дню Победы, Дню Учителя, Дню матери, Новому году, благотворительному фестивалю «Ангелы добра», Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, Последнему звонку, Дню родной школы, «Рождественской ярмарке»
- ✓ проведение внутри классного коллектива итогового обсуждения, анализа обучающихся в подготовке и воплощении общешкольных ключевых дел
- ✓ организация индивидуальных (персональных) выставок, интеллектуальных игр, спортивных состязаний ГТО, конкурсов чтецов «Живая классика», смотр «Минута славы» для личностного развития обучающегося познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности, позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- ✓ проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения классного руководителя и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения. Классные часы «Профилактика правонарушений, воспитание нравственности и гражданской ответственности у учащихся»; «Терпимость к себе, терпимость к другим»; «Будьте добрыми и человечными»; «Взаимоотношения между взрослыми и детьми».
- ✓ сплочение коллектива класса осуществляется при применении *игр и тренингов*. Особой популярностью и эффективным средством *сплочения и командообразования* среди обучающихся является квест «Тропа доверия»
- ✓ *празднования в классе Дня именинника*, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- ✓ выработка совместно с обучающимися «Кодекс класса» - законов класса, направлены на освоение норм и правил общения, которым они должны следовать в школе.

### *Индивидуальная работа с обучающимися:*

- ✓ мониторинг уровня воспитанности путем изучения особенностей личностного развития, путем наблюдения за поведением обучающихся;
- ✓ поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;
- ✓ ведение портфолио, в котором собираются достижения ребенка в учебной, внеурочной коммуникативной и социальной деятельности. Представляет собой способ фиксирования, накопления и оценки работ, результатов обучающегося, свидетельствующих о его усилиях, прогрессе и достижениях в различных областях за определенный период времени;
- ✓ индивидуальные беседы с обучающимися «Группы риска», направленные на коррекцию поведения, с другими обучающимися класса;
- ✓ тренинги с приглашением школьного психолога и социального педагога;

### **Работа с учителями-предметниками в классе:**

- ✓ регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;
- ✓ проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- ✓ привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- ✓ привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

### **Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:**

- ✓ регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;
- ✓ помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- ✓ индивидуальное обращение с общественную родительскую приемную, службу медиации школы по возникающим проблемным ситуациям;
- ✓ организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- ✓ создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;
- ✓ организация и проведение часов общения «Профессии наших родителей» с привлечением членов семей;
- ✓ организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### 3.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных младшими школьниками ее видов.

#### ***Познавательная деятельность.***

Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу младшим школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

#### ***Художественное творчество.***

Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации младших школьников, направленные на раскрытие их

творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения младших школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

#### ***Проблемно-ценностное общение.***

Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций младших школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

#### ***Туристско-краеведческая деятельность.***

Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у младших школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие младших школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

#### ***Трудовая деятельность.***

Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей младших школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

#### ***Игровая деятельность.***

Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала младших школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках, выбранных обучающимися направлений:

### **Общеинтеллектуальное направление**

<b><i>Название курса</i></b>	<b><i>класс</i></b>	<b><i>Часовая нагрузка</i></b>
Хочу все знать	<u>4</u>	<u>1</u>
Финансовая грамотность	<u>2-3</u>	<u>1</u>

### **Общекультурное направление**

<b><i>Название курса</i></b>	<b><i>класс</i></b>	<b><i>Часовая нагрузка</i></b>
<u>Раскрасим мир</u>	<u>1</u>	<u>1</u>

### **Спортивно-оздоровительное направление**

<b><i>Название курса</i></b>	<b><i>класс</i></b>	<b><i>Часовая нагрузка</i></b>
------------------------------	---------------------	--------------------------------

Ритмика	<u>1-4</u>	<u>1</u>
---------	------------	----------

### Духовно-нравственное направление

<u>Название курса</u>	<u>класс</u>	<u>Часовая нагрузка</u>
Мое Оренбуржье	<u>1-4</u>	<u>1</u>

Освоение программ курсов внеурочной деятельности на каждом уровне общего образования сопровождается промежуточной аттестацией учащихся в формах, определенных планом внеурочной деятельности и программой курсов внеурочной деятельности.

Основными формами учета внеурочной деятельности обучающихся являются:

- индивидуальная оценка на основании портфолио, письменной работы;
- коллективная оценка деятельности класса или группы учащихся на основании выполнения проекта или творческой работы.

Школа вправе считать результаты освоения учащимися образовательных программ в иных образовательных организациях и организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

### 3.4. Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогом воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы, получаемой на уроке социальной значимой информации – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработка своего отношения к ней;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского

ского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в уроки игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Формы реализации воспитательного компонента школьного урока:**

**Правила кабинета.** Игровая форма установки правил кабинета позволяет добиться дружелюбной атмосферы на уроке, дисциплины, прекращения опозданий на урок, правильной организации рабочего места. При этом у обучающихся формируются навыки самообслуживания, ответственности за команду-класс, уважение к окружающим, принятие социальных норм общества.

**Практикоориентированность.** Включение в урок информации из актуальной повестки (вручение Нобелевской премии, политические события, географические открытия и т. д.), обсуждение проблем, происходящих в стране и мире, взаимоотношений людей через предметную составляющую. Создание условия для применения предметных знаний на практике, в том числе и в социально значимых делах (проведение исследований на турслете, в экспедиции с последующим анализом результатов на уроке, при организации просветительских мероприятий для малышей, воспитанников приюта). Такая деятельность развивает способность приобретать знания через призму их практического применения. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через



демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

**Интерактивные** формы работы с обучающимися, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога и учат командной работе и взаимодействию.

**Игровые элементы** включение в урок, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

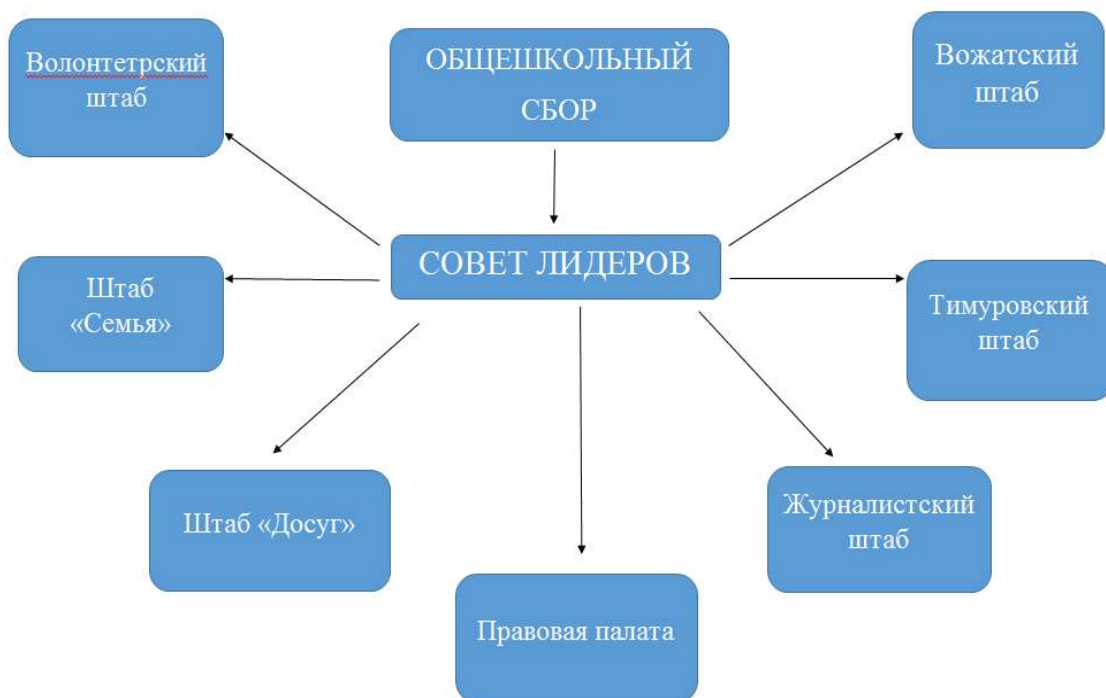
**Шефство.** Организация шефства сильных учеников в классе над более слабыми. Такая форма работы способствует формированию коммуникативных навыков, опыта сотрудничества и взаимопомощи.

**Проектная деятельность.** Форма организации научно-исследовательской деятельности обучающихся для усовершенствования процесса обучения и профориентации. В процессе деятельности происходит развитие навыков исследовательской работы; навыков коммуникации и саморазвития, получение позитивного опыта общения со взрослым на основе предмета, знакомство с проектным циклом.

### **3.5. Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе МОАУ ДСОШ№2 детское общественное объединение «Новое поколение» – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении «Новое поколение» осуществляется по средствам деятельности структурных подразделений:

### Структура ДОО «Новое поколение»



Высшим органом является Общий сбор, созываемый один раз в год по мере необходимости. В промежутках между собраниями их функции выполняет выборный орган - Совет Лидеров. Основные направления деятельности:

- Гражданско-патриотическое
- Воспитание к положительному труду и творчеству
- Здоровьесберегающее воспитание
- Социокультурное и медиакультурное
- Правовое воспитание и культура безопасности
- Воспитание семейных ценностей
- Формирование коммуникативной культуры
- Экологическое воспитание

### 3.6. Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

В МОАУ ДСОШ №2 осуществляются регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня. Они помогают обучающимся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей их социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формирования у

них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических склонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Перед каждой экскурсией проводится подготовительная работа. Распределяются роли между участниками (обычно опираясь на роли классного самоуправления), формулируются задания, готовится реквизит, при необходимости находится дополнительная информация. Всем детям объясняется цель экскурсии, обговариваются вопросы, на которые учащиеся смогут найти ответы во время экскурсии. Возможна подготовка заранее чек-листов, которые дети заполняют и впоследствии обсуждают и анализируют. После экскурсии готовится отчет-рекомендация с аргументацией о посещении экскурсии другим ученикам (фотоотчет с комментариями, видеоролик). В результате такой подготовительной работы у учащихся формируется исследовательский подход к проведению экскурсий, они стремятся узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; происходит обучение рациональному использованию своего времени, сил, имущества, экскурсии помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

в рамках курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье» объектами экскурсионного маршрута являются стела Памяти ВОВ, памятник Шахтеру, мемориал павшим воинам ВОВ, памятник Летчикам – землякам, тополиная роща, конно - спортивная школа, улицы родного поселка;

в рамках патриотического воспитания наш учитель истории и школьники присоединяются к участию исторической экспедиции Оренбургского поискового отряда по изучению исторических событий ВОВ. С поисковых раскопок экспонатами времен ВОВ пополняется фонд школьного музея;

в рамках профориентационной работы совершаются экскурсии в полицию, районную больницу, прокуратуру, детские сады, центр занятости населения, ПЧ, пограничную заставу, торговые точки с целью знакомства с учреждениями и предприятиями, профессиями и условиями труда.

В рамках учебных предметов совершаются практические занятия на природе – внеурочные занятия по географии, физике, окружающему миру могут включать в себя экспериментальную деятельность, наблюдение. Учащиеся учатся применять полученные на уроках знания на практике. В процессе прогулки, мини-похода происходит неформальное межличностное общение детей и

взрослых, создаются условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, внимательности при выполнении задания, бережного отношения к природе (как исследователи), формирования у них навыков преодоления, воли, рационального использования своих сил;

в рамках дополнительного образования совместно с ДЦ «Радуга» организуются многодневные походы и осуществляются с обязательным привлечением обучающихся к коллективному планированию, организации, проведению, анализу туристского путешествия;

в рамках волонтерской деятельности старшеклассники совершают экологические выходы и выходы по благоустройству могил ветеранов и мемориала ВОВ (ремонт, благоустройство территории – уборка листвы, мусора, посадка цветов, кустов, покрасочные работы). Обучающиеся самостоятельно определяют круг задач, подбирают инвентарь, составляют смету расходов на покупку инвентаря, материалов и рассады, распределяют обязанности. Работа ведется в сотрудничестве с поселковой администрацией, партией «Единая Россия».

### **3.7. Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

*Школьный медиа центр «Объектив»* – состоит из разновозрастной группы школьного актива 4–11-х классов, включающий в себя видеостудию, дизайн-бюро, техподдержку, осуществляющую освещение деятельности школы в социальных сетях в форме телепередач. Дети делают репортажи, берут интервью, осуществляют мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек, которые публикуют на школьной страничке в социальной сети Instagram.

Каждое подразделение школьного медиа центра имеет своего взрослого куратора. В подразделениях проводятся регулярные заседания, где учащиеся, проанализировав план, определяют свои задачи и организуют деятельность. Через различные виды совместной деятельности у обучающихся вырабатываются необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине, отстаивать свои права, нести ответственность за порученное дело, соотносить личные интересы с общественными, понимать значение избирательных процедур, анализировать предвыборные программы кандидатов. В этой деятельности учащиеся получают возможность проявить организаторские способности, навыки планирования, анализа, формируются навыки общения и сотрудничества. Развивается творческое и критическое мышление. Развиваются навыки краткосрочного и долгосрочного планирования.

*Пресс-центр на базе ДОО «Новое поколение»* – разновозрастная группа актива, работающая на освещение и рекламу школьных мероприятий в районной газете «Восход». Представители пресс-центра пишут заметки и направляют их для публикации в редакцию. В ходе этой деятельности формируются коммуникативные навыки, в том числе навыки письменной коммуникации.

### **3.8. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда школы при условии ее грамотной организации обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы. В МОАУ ДСОШ№2 воспитывающее влияние на обучающихся осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы, как:

*Цикл дел «Персональная выставка».* Предполагает организацию в течение года персональных выставок, творческих работ обучающихся и родителей. Это выставки фотографий, рисунков, картин, костюмов, поделок из природного материала и т. п., сопровождающие школьные мероприятия. Каждая тематическая выставка сопровождается открытием.

*Смотр «Лучший школьный кабинет».* Ежегодный смотр оформления кабинетов для 5–11-х классов. Ученики класса, желающие создать уникальный кабинет, разрабатывают проект. Организаторами смотра разработаны требования к учебному кабинету, в которых изложены необходимые элементы, требования к материалам и т. д. Актив класса при помощи школьного дизайн-бюро, родителей, учителей создает схематическое изображение или компьютерный дизайн кабинета, готовит описание содержательной части, объясняет, как будет организовано хранение, защищает проект. Классу-победителю школа оказывает поддержку в оснащении кабинета.

*Дизайн-бюро.* Разновозрастная группа школьного актива участвует в планировании и организации и оформлении школьных мероприятий, художественных выставок, инсталляций. Наиболее обширны инсталляции к Новому году, 9 Мая, Последнему звонку, Дню знаний. Школа неоднократно участвует в областных конкурсах «Лучший новогодний дворик». Также большое внимание уделяется эстетическому оформлению школьных рекреаций и школьных стендов. Деятельность такого рода способствует формированию у учащихся представлений, творческого воображения, художественно-конструкторских способностей, навыков работы в коллективе, приобретается опыт социально значимой деятельности.

### **3.9. Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

*На групповом уровне:*

**Общешкольный родительский комитет** состоит из представителей классов с 1-го по 11-й. Собирается один раз в триместр или по необходимости. В каждую повестку вносятся вопросы, касающиеся воспитания. Родители могут высказать свое отношение к проводимой в школе работе, и при необходимости администрация может скорректировать ее или убедить родителей в своей позиции. Поскольку совет – представительский орган, важно, чтобы его члены добросовестно доносили информацию до родительских комитетов классов.

**Общешкольные родительские собрания.** Организованное обсуждение наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся школы совместно с педагогами.

**Родительские чаты и форум при школьном интернет-сайте.** Созданы для обсуждения интересующих родителей вопросов, а также осуществления виртуальных консультаций психолога, социального педагога и учителей.

**Лектории «Родительский всеобуч»** - Программа «Родительский всеобуч», предполагает педагогическое просвещение родителей, оказание помощи им в преодолении психолого-педагогических проблем, связанных с воспитанием детей.

**«Школа ответственного родителя»** - программа рассчитана на поэтапное применение: 1 этап – родители начального звена; 2 этап - родители среднего звена; 3 этап - родители старшего звена. Программа предполагает лекции, беседы, диспуты, содействующие пониманию родителей значения личного примера в воспитании детей, способствует повышению эффективности воспитания, повышению педагогической грамотности родителей, формулированию единых педагогических подходов к воспитанию в семье и школе.

*На индивидуальном уровне:*

Работа с родителями «Семей группы риска», «Семей, находящихся в трудной жизненной ситуации» на индивидуальном уровне проводится как по инициативе педагогов и администрации школы, так и по запросу родителей для решения острых, проблемных ситуаций.

Привлечение родителей для участия в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося.

Помощь родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности (Этнографические выставки, семейные мастер-классы, волейбольные матчи «Родители–ученики», благотворительный фестиваль и благотворительная ярмарка, «Мама, папа, я –

спортивная семья» - мероприятия, которые проводятся с участием родителей, для родителей, силами родителей.

### **3.10. Модуль «Школьный спортивный клуб»**

Школьный спорт – это часть спорта, которая направлена на физическое воспитание и физическую подготовку детей в школах, оздоровление обучающихся через организацию внеурочной деятельности, повышение уровня физического и духовного развития, образованности подрастающего поколения, приобщение детей к здоровому образу жизни, снижение уровня заболеваемости, на подготовку их к спортивным мероприятиям разного уровня.

На базе МОАУ ДСОШ №2 создан школьный спортивный клуб «Чемпион». Основными формами работы клуба являются занятия в секциях, группах и командах. Комплектование групп осуществляется с учетом пола, возраста, состояния здоровья и уровня физической и спортивно-технической подготовки спортивной направленности, по желанию детей. На данный момент самыми популярными видами спорта в ШСК являются: футбол, баскетбол, волейбол, лёгкая атлетика, настольный теннис.



Основные направления деятельности ШСК:

#### ***На внешнем уровне:***

- проведение товарищеских встреч и матчей с участием школьных спортивных клубов района, восточной зоны;
- участие в проведении мероприятий для жителей поселка и микрорайона школы- День здоровья «Районная зарядка», сдача норм ВФСК ГТО;

- участие в акциях и конкурсах различного уровня.

***На школьном уровне:***

- проведение мероприятий, направленных на сохранение здоровья обучающихся и пропаганду ЗОЖ;

- выявление одаренных детей и привлечение их в различные виды спорта;

- вовлечение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации к занятиям спортом и участию в спортивных соревнованиях;

- подготовка обучающихся к сдаче норм ВФСК ГТО и к участию соревнований и спортивно-массовых мероприятиях.

***На уровне класса:***

- планирование и проведение классных часов, бесед пропагандирующих ЗОЖ;

- проведение внутриклассных спортивных мероприятий: «Веселые старты», «Шашечный турнир» и т.д;

- подготовка и участие в конкурсах и акциях.

***На индивидуальном уровне:***

- вовлечение каждого ребенка к участию в спортивных мероприятиях класса и школ.

**2.3.2.4. Раздел 4.**

**Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;



принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации Программы.

Самоанализ воспитательной работы МОАУ «ДСОШ № 2» осуществляется по следующим направлениям:

### ***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.***

*Критерием*, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ *классными руководителями* совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является *педагогическое наблюдение*.

Внимание педагогов сосредотачивается *на следующих вопросах*:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год;
- какие проблемы решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит.

В МОАУ ДСОШ №2 применяются методика мониторинга воспитания и социализации обучающихся «Диагностика уровня воспитанности обучающихся» по диагностической программе М.И. Шиловой. Ежегодно (сентябрь-декабрь-май) классными руководителями проводится исследование классного коллектива по данной диагностике. Результат диагностики становится основополагающим при создании Программы воспитательной работы классного руководителя на следующий учебный год.

Основные показатели воспитанности школьника:

Отношение к обществу, патриотизм.

Отношение к труду.

Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности).

Саморегуляция личности (самодисциплина).

Отношение к культуре

При определении уровня воспитанности по каждому показателю необходимо пользоваться диагностической таблицей. Оценка записывается условным обозначением:

Я – ярко проявляется (5 баллов);

П – проявляется (4 балла);

СП – слабо проявляется (3 балла);

НП – не проявляется (2 балла).

Итоговая оценка выводится как среднеарифметическое (сумма баллов делится на 10).

5 – 4,5 балла – высокий уровень воспитанности

4,4 – 3,9 балла – хороший уровень

3,8 – 2,9 балла – средний уровень

2,8 – 2 балла – низкий уровень

Анализ осуществляется классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей.

Вопросы самоанализа:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить?
- какие проблемы решить не удалось и почему?
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу?

## ***2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.***

*Критерием*, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ *заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом школьников и родителями*, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых являются *беседы* со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их *анкетирование*. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, скажем:

- проводимых общешкольных ключевых дел;
- совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- организуемой в школе внеурочной деятельности;
- реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- работы школьных медиа;
- организации предметно-эстетической среды школы;

- взаимодействия школы и семей школьников;
- деятельности школьного спортивного клуба

Для того чтобы оценить эффективность и результативность воспитательной деятельности МОАУ ДСОШ №2, выделены показатели, по которым будет проводиться мониторинг по важным воспитательным аспектам, затем будет произведена процедура соответствия их существующим стандартам. Удовлетворенность наличием в школе интересной, насыщенной событиями и личностно-развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых отслеживается по результату анкетирования, бесед с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления.

Критерии	Показатели
Развитие личностной, социальной, общественно-полезной и здоровьесберегающей культуры учащихся	Результаты диагностики воспитанности учащихся. Отсутствие увеличения количества учащихся, поставленных на различные виды профилактического учета за противоправные нарушения.
Характер социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в школе	Процент включенности классных коллективов в организацию деятельности по обеспечению взаимодействия педагогов, обучающихся, их родителей. Процент классных коллективов активно участвующих в реализации плана воспитательной работы лицея.
Характер развития отношений между участниками образовательных отношений	Количество обращений в Комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

Отслеживание состояния воспитательного процесса в классных коллективах, своевременная его корректировка и прогнозирование дальнейшего развития проводится ежегодно. Осуществляется постоянное изучение среды жизнедеятельности и жизнестворчества обучающихся нашей школы, анализируется ее воспитательные возможности.

Главная задача педагогического коллектива МОАУ ДСОШ №2 - создать для каждого ученика условия успешного развития в доступных для него видах деятельности.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы на уровне начального общего образования является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

## 2.4. Программа коррекционной работы

### 2.4.1. Цели и задачи программы коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в МОАУ «Домбаровская СОШ №2» системы комплексной помощи, т.е. специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы в МОАУ «Домбаровская СОШ №2» направлена на создание комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с учетом состояния их здоровья и особенностей психофизического развития, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов, оказание им помощи в освоении образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидов, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ и инвалидам с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения обучающимися с ОВЗ и инвалидами основной ООП НОО и их интеграции в образовательной организации.

**Цель** программы коррекционной работы – создание и реализация специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ и инвалидов посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

В процессе разработки и реализации программы коррекционной работы, решаются следующие

**задачи:**

- своевременное выявление обучающихся с ОВЗ и инвалидов, трудностей их адаптации в образовательной организации;
- определение индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для выявленной категории лиц с ОВЗ и инвалидов в соответствии с индивидуальными особенностями каждого обучающегося, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению обучающимися с ОВЗ и инвалидов основной образовательной программы начального общего образования;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ и инвалидов с учётом особенностей психологического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых коррекционно-развивающих занятий для обучающихся с нарушениями в физическом и (или) психическом развитии;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации и реабилитации обучающихся с ОВЗ и инвалидов;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ и инвалидов консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Программа учитывает особые образовательные потребности обучающихся и позволяет интегрировать их в школу.

Теоретико-методологической основой программы коррекционной работы является взаимосвязь нескольких возможных подходов:

- системно-деятельностного, составляющего методологическую основу ФГОС НОО;
- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка;
- нейропсихологического, конкретизирующего причины, лежащие в основе школьных трудностей, связанные с состоянием развития высших психических функций, а также на основе анализа этих причин - строить коррекционную работу, учитывающую ресурсы и возможности обучающихся с ОВЗ;
- комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке.

#### **2.4.2. Принципы программы коррекционно-развивающей работы**

При разработке программы коррекционной работы учтены следующие **принципы:**

- соблюдение интересов ребёнка (определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка);

- системность (обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений);

- непрерывность (гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению);

- вариативность (предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии);

- рекомендательный характер оказания помощи (обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) обучающихся с ОВЗ и инвалидов выбирать формы получения детьми образования, образовательные организации, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса об организации обучения детей с ОВЗ как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность);

- принцип учета индивидуальных особенностей (при проектировании образовательной деятельности учитываются не только характер ограничений и нарушений психофизического здоровья обучающихся с ОВЗ и инвалидов, возрастные особенности развития, социальная ситуация развития, но и индивидуальные черты личности обучающегося);

- принцип деятельностного подхода (задает направление коррекционной работы через организацию соответствующих видов деятельности ребенка);

- принцип педагогической экологии (заключается в том, что родители и педагоги должны строить свои отношения с ребенком на основе его безусловного принятия, на безоценочном отношении, на педагогическом оптимизме и доверии, уважении его личности, прав и свобод).

#### **2.4.3. Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся**

Психолого-педагогическое сопровождение – это комплексный процесс, затрагивающий все сферы жизнедеятельности обучающегося с ОВЗ.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающегося с ОВЗ - комплексная технология психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих скоординировано.

Комплексная медико-психолого-педагогическая коррекция обучающихся с ОВЗ в МОАУ «Домбаровская СОШ №2» предполагает работу в следующих направлениях:

### **1. Педагогическая коррекция**

Цель: исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей обучения

Форма осуществления: уроки и внеурочные занятия

Содержание: реализация адаптированных образовательных программ на основе УМК «Школа России». Осуществление индивидуального подхода обучения ребенка с ОВЗ.

Предполагаемый результат: освоение обучающимися ООП.

### **2. Медицинская коррекция**

Цель: коррекция физического здоровья обучающегося.

Форма осуществления: оздоровительные процедуры.

Содержание: план оздоровительных мероприятий для обучающихся с ОВЗ.

Предполагаемый результат: улучшение физического здоровья обучающихся.

### **3. Психологическая коррекция**

Цель: коррекция и развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы ребенка.

Форма осуществления: коррекционно-развивающие занятия.

Содержание: реализация коррекционно – развивающих программ и методических разработок с обучающимися с ОВЗ.

Предполагаемый результат: сформированность психических процессов, необходимых для освоения ООП.

Выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме.

**Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк)** - основная организационная форма взаимодействия специалистов школы, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения обучающихся с отклонениями в развитии и/или в состоянии декомпенсации. В рамках ПМПк происходит разработка стратегии и планирование конкретного содержания и регламента психолого-педагогического сопровождения обучающегося (воспитанника), определенных групп детей и структурных подразделений.

Учителя начальной школы, в классах которых есть обучающиеся с ОВЗ и инвалиды, наряду со специалистами сопровождения являются участниками ПМПк.

ПМПк консультирует всех участников образовательных отношений – обучающихся, воспитанников, родителей, педагогов – по вопросам профилактики,

коррекции и развития, а также организации помощи и педагогической поддержки детям.

**Цель психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ОВЗ и инвалидов в школе** - обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

**Задачи ПМПк:**

- разработка и реализация программы коррекционной работы школы, координация деятельности всех специалистов при сопровождении обучающихся с ОВЗ и согласование планов работы различных специалистов;

- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении ООП НОО, корректировка программы.

**Направления деятельности ПМПк:**

- организация и проведение комплексного изучения личности «особого» ребенка с использованием психологических и педагогических диагностических методик;

- выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально-личностной зрелости, уровня развития речи воспитанников;

- выявление компенсаторных возможностей психики ребенка, разработка рекомендаций воспитателям (учителям) и другим специалистам для обеспечения индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания;

- выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития и для организации коррекционно-развивающего процесса;

- выбор оптимальных для развития ребёнка образовательных программ, соответствующих его готовности к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных особенностей его развития, адаптивности к ближайшему окружению;

- выработка рекомендаций по основным направлениям коррекционно-развивающей работы;

- обеспечение коррекционной направленности образовательной деятельности;

- консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

**Содержание психолого-педагогического сопровождения:**

- диагностика познавательной, коммуникативной, эмоционально-волевой и других сфер развития обучающегося, его поведения и адаптации; педагогические наблюдения за особенностями обучения и воспитания;

- создание благоприятных социально-психолого-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;

- конкретная практическая психолого-педагогическая помощь ребенку.



Таким образом, консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы в рамках ПМПк обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и позволяет эффективно решать проблемы ребёнка.

#### **2.4.4 Направления и содержание программы коррекционной работы**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования в МОАУ «Домбаровская СОШ №2» включает в себя взаимосвязанные **направления**, отражающие её основное содержание:

**Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей, нуждающихся в коррекционной работе специалистов, предусматривает определение причин, спровоцировавших появления тех или иных проблем ребенка в школе; обеспечивает объективный подход к изучению возможностей ребенка в условиях конкретной образовательной среды; предусматривает изучение динамики его развития в процессе коррекционной работы, выступает инструментом контроля эффективности проводимых комплексных мероприятий, направленных на предупреждение или устранение неблагоприятных факторов, уже имеющих место или возможных в образовательной деятельности.

Содержание работы педагогов и специалистов психолого-медико-педагогического сопровождения в рамках направления:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации и обучения;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития двигательной, познавательной, коммуникативной, эмоционально-волевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ эффективности коррекционно-развивающей работы.

**Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает специально организованную комплексную помощь детям в освоении содержания образования; коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ОВЗ в условиях общеобразовательной организации, отслеживание причин возникновения

проблем, их проявление; мониторинг и динамика достижений, учащихся в процессе обучения и воспитания в каждом конкретном случае.

Содержание в рамках коррекционно-развивающей работы:

- разработка индивидуальной образовательной траектории для обучающихся с ОВЗ и инвалидов;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ и инвалидов коррекционных форм, программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике образовательной деятельности, направленное на формирование УУД и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекция и развитие высших психических функций;
- развитие двигательной, коммуникативной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося и психокоррекция его поведения.

**Консультативная работа** обеспечивает непрерывность сопровождения обучающихся с ОВЗ и инвалидов, а также их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, развития и воспитания, коррекции, социализации обучающихся.

Содержание в рамках консультативной работы:

- выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательной деятельности;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

**Информационно-просветительская работа** предполагает расширение образовательного пространства окружающего социума и информирование всех субъектов образовательной деятельности: родителей, педагогов, школьных специалистов, вспомогательного персонала образовательных организаций, учащихся - об особенностях учебного процесса для определенной категории учащихся.

Содержание информационно-просветительской работы:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательной деятельности - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям),

педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и сопровождения детей с ОВЗ;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

#### **2.4.5 Механизм реализации программы коррекционной работы**

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополняют структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений.

В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

*Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:*

- оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля;

- социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

#### ***Этапы реализации коррекционной работы.***

Программа коррекционной работы реализуется в несколько этапов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результат - оценка контингента обучающихся для выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями, учёта особенностей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы образовательной организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результат - особым образом организованная образовательная деятельность, имеющая коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального психолого-медико-педагогического сопровождения

обучающихся с ОВЗ и инвалидов при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результат - констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результат - внесение необходимых изменений в образовательную деятельность и процесс сопровождения обучающихся с ОВЗ и инвалидов, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

#### **2.4.5.1 Особенности организации коррекционно-развивающих занятий**

В рамках психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности в МОАУ «Домбаровская СОШ №2» проводится индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися в различных формах, в частности, коррекционно-развивающие занятия с психологом (педагогом-психологом), учителем-логопедом, коррекционным педагогом.

**Цель коррекционно-развивающих занятий**- коррекция недостатков познавательной, коммуникативной, регуляторной, эмоционально-личностной сферы детей.

**Задачи**, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии двигательной, познавательной, коммуникативной, эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Коррекционной работе предшествует этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.

Занятия строятся с учетом основных **принципов коррекционно-развивающего обучения**:

1. Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

2. Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах. Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

3. Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого обучающегося, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

4. Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого обучающегося. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

5. Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию обучающихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

6. Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

#### **2.4.6. Программы коррекционных курсов**

Программы коррекционных курсов размещены в п. 2.2 «Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области».

#### **2.4.7. Планируемые результаты коррекционной работы**

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы размещены в п.п. 1.2.3. «Планируемые результаты освоения программы коррекционной работы».

### **2.5. Программа внеурочной деятельности**

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР.

#### **2.5.1. Цели организации внеурочной деятельности**

*Цели организации внеурочной деятельности на уровне НОО:*

- обеспечение соответствующей возрасту адаптации обучающихся с ЗПР в образовательной организации;

- создание благоприятных условий для его развития;
- учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей.

## **2.5.2. Основные направления и формы организации внеурочной деятельности**

*Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:*

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное.

*В процессе реализации программ используются следующие виды внеурочной деятельности:* игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, трудовая, общественно-полезная, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая и др.

*Формы организации внеурочной деятельности разнообразны:* индивидуальные и фронтальные занятия; экскурсии, кружки, «весёлые старты», секции, олимпиады, конкурсы, проектная деятельность, соревнования, общественно полезные практики ит.д.

Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учётом часов, отводимых на коррекционно-развивающую область), составляет 10 часов на каждого обучающегося.

Внеурочная деятельность в МОАУ ДСОШ №2 осуществляется по различным схемам, в т.ч. совместно с организациями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры.

Организационным механизмом реализации внеурочной деятельности является *план внеурочной деятельности* - нормативный документ школы, который определяет общий объем внеурочной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся обучающихся, состав и структуру направлений внеурочной деятельности по годам обучения.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Учебный план**

**Обязательные предметные области учебного плана и учебные предметы соответствуют ФГОС НОО.**

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ на коррекционную работу отводится не менее 5 часов в неделю на одного обучающегося в зависимости от его потребностей.

Учебный план начального общего образования (далее - учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – Стандарт), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. №373, определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Основная образовательная программа начального общего образования включает учебный план начального общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Домбаровская средняя общеобразовательная школа №2» на 2021-2022 учебный год с обучением на русском языке (5-дневная учебная неделя)

*В учебный план входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы:*

русский язык и литературное чтение (русский язык, литературное чтение);  
родной язык и литературное чтение на родном языке (родной язык, литературное чтение на родном языке);

иностраный язык;

математика и информатика;

обществознание и естествознание (окружающий мир);

основы религиозных культур и светской этики;

искусство (изобразительное искусство, музыка);

технология;

физическая культура.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть примерного учебного плана* определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

*Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений*, в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся, предусматривает:

- введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательного процесса, в том числе этнокультурные (родной язык, литературное чтение на родном языке, проектная деятельность).

Для удовлетворения биологической потребности в движении независимо от возраста обучающихся рекомендуется проводить не менее 3-х учебных занятий физической культурой (в урочной и внеурочной форме) в неделю, предусмотренных в объеме общей недельной нагрузки. В МОАУ ДСОШ №2 2 урока физической культуры проводятся в 1-4 классах в урочной форме, 1 час реализуется посредством проведения 1 часа занятий ритмикой в рамках внеурочной деятельности.

При разработке учебного плана учтено следующее: все учебные предметы предметных областей будут изучены, при этом количество учебных занятий за 4 года составит не менее 2904 часов и не более 3345 часов; максимально допустимая недельная нагрузка соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (далее - САНПИН 2.4.2.2821-10).

Школа работает в режиме 5-дневной учебной недели.

Для учащихся 1-х классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка не превышает определенную учебным планом максимальную учебную нагрузку. Она составляет не более 21 часа в 1 классе, во 2, 3, 4 классах – не более 23 часов.

Продолжительность учебного года на уровне начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Для профилактики переутомления обучающихся предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул (Календарный учебный график).

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 дней для обучающихся 2-4 классов, 37 дней - для обучающихся 1-х классов.

Для обучающихся 1-х классов установлены дополнительные каникулы (с 14.02.2022-20.02.2022).

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

- используется "ступенчатый" режим обучения в 1 полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь-май - по 4 урока в день по 40 минут каждый).

Количество учащихся в каждом классе определено исходя из расчета соблюдения нормы площади на одного обучающегося, соблюдении требований к расстановке мебели в учебных помещениях, в том числе удаленности мест для занятий от светонесущей стены, требований к естественному и искусственному освещению.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**начального общего образования**  
**муниципального общеобразовательного автономного учреждения**  
**«Домбаровская средняя общеобразовательная школа №2» для**  
**обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**  
**на 2021-2022 учебный год с обучением на русском языке**  
**(5-дневная учебная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы/ Классы	Количество часов в неделю								Всего
		1а	1б	2а	2б	3а	3б	4а	4б	
Обязательная часть										
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	4	4	4	4	32
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	3	3	30
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Литературное чтение на родном языке	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Иностранный язык	Иностранный язык	-	-	2	2	2	2	2	2	12
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	32
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Основы религиозных культур и	Основы религиозных культур и	-	-	-	-	-	-	1	1	2

светской этики	светской этики									
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	8
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	16
<b>Итого</b>		<b>19</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>164</b>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
Родной язык		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	4
Литературное чтение на родном языке		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	4
Проектная деятельность		1	1	1	1	1	1	1	1	8
Максимально допустимая недельная нагрузка		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>180</b>
<b>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):</b>				<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>48</b>
<i>коррекционно-развивающая область</i>				3	3	3	3	3	3	18
коррекционно-развивающие занятия				3	3	3	3	3	3	18
<i>направления внеурочной деятельности</i>				5	5	5	5	5	5	30
<b>Всего к финансированию</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>228</b>

\*Учебные предметы «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (письмо Министерства образования и науки РФ от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке») реализуются за счет часов школьного компонента.

### 3.2. План внеурочной деятельности

*Цели организации внеурочной деятельности* на уровне начального общего образования - обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность в школе организуется *по направлениям развития личности* - спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Основными формами внеурочной деятельности являются: танцевальные и хореографические объединения, культурологические сообщества, школьные спортивные клубы и секции, научно-практические конференции, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и другие формы, отличные от урочной, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Организационным механизмом организации внеурочной деятельности на уровне основного общего образования является план внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне основного общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей школы.

Величина недельной образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности является основной для планирования деятельности классных руководителей, тьюторов и пр.

Освоение программ курсов внеурочной деятельности на каждом уровне общего образования сопровождается промежуточной аттестацией учащихся в формах, определенных планом внеурочной деятельности и программой курса внеурочной деятельности.

Основными формами учета внеурочной деятельности обучающихся являются:

- индивидуальная оценка на основании портфолио, письменной работы;
- коллективная оценка деятельности класса или группы учащихся на основании выполнения проекта или творческой работы.

Школа вправе засчитать результаты освоения учащимися образовательных программ в иных образовательных организациях и организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

**План внеурочной деятельности на 2021/2022 учебный год.**



### 3.3. Календарный план воспитательной работы

Содержание	Класс	Сроки	Ответственные
<b>КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА</b>			
<b>В течение года</b>			
Проект «Вахта Памяти»	1–4	Сентябрь–июнь по отдельному плану	Замдиректора по ГПВ Классные руководители
Проект социальных активностей «Волонтеры в помощь»	1–4	В течении учебного года	Замдиректора по ВР Старший вожатый
<b>Сентябрь</b>			
День знаний	1	01.09	Замдиректора по ВР
Неделя безопасности дорожного движения «Внимание –дети!»	1–4	25.09–29.09 по отдельному плану	Замдиректора по ГПВ Учителя ОБЖ Классные руководители Руководитель отряда ЮИД
<b>Октябрь</b>			
Акция «День добрых глаз и добрых рук» ко Дню пожилых	1-4	01.10	Замдиректора по ВР Классные руководители Старший вожатый
«С Днем учителя!» КТД	1–4	05.10	Замдиректора по ВР Старший вожатый Члены УС

Экологическая акция по сбору макулатуры «Сохраним леса России»	1-4	В течении месяца	Замдиректора по ВР, ГПВ Классные руководители
<b>Ноябрь</b>			
Фестиваль национальных подворий «Многоликая Россия»	1-4	08.11-12.11	Замдиректора по ВР Классные руководители 1-11кл Родительская общественность
Познавательная игра «И тут вошел Изобретатель...»	1-4	22.11-29.11	Замдиректора по ВР Классные руководители 1-11кл
Посвящение в первоклассники «Путешествие по Школяндии»	1	23.10	Замдиректора по ВР Классные руководители
<b>Декабрь</b>			
IV Благотворительный фестиваль «Ангелы добра», посвященный Международному дню инвалидов	1-4	03.12	Замдиректора по ВР Классные руководители Педагоги дополнительного образования Общешкольные и классные родительские комитеты
Праздник «Посвящение в читатели»	2	26.10	Замдиректора по ВР Библиотекарь Старший вожатый
КТД «Новогодний серпантин»	1-4	23-28.12	Замдиректора по ВР Классные руководители

<b>Февраль</b>			
«Однажды, много лет спустя...» День родной школы	1–4	05.02	Заместители директора по ВР Педагоги
Масленица - музыкально - театра- лизованый праздник народной культуры	1–4	28.02	Замдиректора по ВР Классные руководители Педагоги дополнительного образования
КТД «Защитникам Отечества по- свящается»	1–4	22.02	Замдиректора по ГПВ Классные руководители
<b>Март</b>			
«Пусть повсюду музыка звучит» концерт, посвященный Междуна- родному женскому дню	1–4	07.03	Замдиректора по ВР Классные руководители Педагоги дополнительного образования
«Красота родной Земли» –персо- нальная выставка художественных работ	1-4	14-18.03	Заместитель директора по ВР, учитель ИЗО, классные руководители
<b>Апрель</b>			
Конкурс рисунков «Первый в кос- мосе!»	1–4	12.04	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО
Экологический субботник «Наве- дем порядок!»	1-4	22.04	Замдиректора по ВР Классные руководители

<b>Май</b>			
Церемония чествования «Наша дружная семья»	1-4	15.05	Замдиректора по ВР Классные руководители
Выпускной праздник начальной школы	4	28.05	Замдиректора по ВР Классные руководители
Неделя безопасности дорожного движения «Внимание – дети!»	1–4	25.09–29.09	Замдиректора по ГПВ Учителя ОБЖ Классные руководители Руководитель отряда ЮИД
<b>КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО</b>			
<b>Работа с классным коллективом</b>			
Информационный классный час	1–4	Первая неделя месяца, по индивидуальным планам классных руководителям	Классные руководители 1–4 кл
Тематический классный час	1–4	Вторая, третья, четвертая неделя месяца	Классные руководители 1–4 кл.
Классные коллективные творческие дела	1–4	Один раз в месяц согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители 1–4 кл.
Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	1–4	Согласно плану «Ключевые общешкольные дела»	Классные руководители 1–4 кл.
Экскурсии	1–4	Один раз в триместр	Классные руководители 1-4 кл.
Изучение классного коллектива	1–4	В течение учебного года	Классные руководители 1–4-х классов



Адаптация первоклассников	1	В течение учебного года	Классные руководители, педагог-психолог
Шефство пятиклассников	1	В течение учебного года	Классные руководители 1, 5 кл.
<b>Тематические классные часы (по календарю образовательных событий + по индивидуальным планам классных руководителей)</b>			
Классный час «Боль Беслана», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом (03.09)	1–4	03.09	Классные руководители Замдиректора по ГПВ
Классный час, посвященный Международному дню глухих «Берегите слух!»	1–4	26.09	Классные руководители
Классный час «День народного единства»	1–4	04.11	Классные руководители
Классный час «Берегите зрение!». Международный день слепых	1–4	13.11	Классные руководители
Урок мужества ко Дню Неизвестного Солдата	1–11	03.12	Классные руководители Замдиректора по ГПВ
Единый урок «Права человека»	1–11	10.12	Классные руководители Замдиректора по ВР
Классный час «День Конституции Российской Федерации»	1–11	12.12	Классные руководители Замдиректора по ГПВ

Классный час «Жизнь на кончиках пальцев» ко Всемирному дню азбуки Брайля (04.01)	1–11	11.01	Классные руководители Замдиректора по ВР
Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	1–11	27.01	Классные руководители Замдиректора по ГПВ
Беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1–11	15.02	Классные руководители Замдиректора по ГПВ
Классный час, посвященный Дню воссоединения Крыма и России	1–11	18.02	Классные руководители Замдиректора по ГПВ
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	1–11	12.04	Классные руководители Замдиректора по ВР
Международный день борьбы за права инвалидов. Классный час «Мы разные, но мы равны»	1–11	05.05	Классные руководители Замдиректора по ВР
Международный день семьи. Квест «Семья»	1–11	15.05	Классные руководители Замдиректора по ВР
<b>Индивидуальная работа с обучающимися</b>			
Индивидуальные беседы с обучающимися	1–4	По мере необходимости	Классные руководители 1–4 кл.

Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе	1–4	Ноябрь Январь Апрель	Классные руководители 1–4 кл.
<b>Индивидуальная образовательная траектория</b>			
Ведение портфолио с обучающимися класса	1–4	В течение года	Классные руководители 1–4 кл.
Мероприятия по реализации личностного потенциала обучающихся	1–4	В течение года	Классные руководители 1–4 кл.
<b>Работа с учителями-предметниками в классе</b>			
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1–4	Еженедельно	Классные руководители 1–4 кл Учителя физкультуры Учителя английского языка Педагоги внеурочной деятельности
Малый педсовет «Адаптация первоклассников»	1	Октябрь	Классные руководители 1 кл. Учителя физкультуры Учителя английского языка Педагог психолог
<b>Работа с родителями обучающихся или их законными представителями</b>			
Заседание родительского комитета класса	1–4	Один раз в триместр	Классные руководители 1–4 кл. Родительский комитет класса

			Администрация школы (по требованию)
Классные родительские собрания	1–4	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители 1–4 кл. Администрация школы (по требованию) Родительский комитет
Лекторий «Родительский всеобуч»	1-4	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители 1-4 кл. Администрация школы (по требованию)
<b>КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>			
<b>Общеинтеллектуальное направление</b>			
Хочу все знать	4	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
Финансовая грамотность	3-4	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
<b>Общекультурное направление</b>			
Раскрасим мир	1	Согласно расписанию занятий ВД	Старший вожатый
<b>Спортивно-оздоровительное направление</b>			
Ритмика	1–4	Согласно расписанию занятий ВД	Педагог дополнительного образования
<b>Духовно-нравственное направление</b>			
Мое Оренбуржье	1–4	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов

<b>ШКОЛЬНЫЙ УРОК</b>			
Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1–4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по ВР
Внутри классное шефство	2–4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Игровые формы учебной деятельности	2–4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Интерактивные формы учебной деятельности	2–4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Музейные уроки «Мой уникальный край»	1–4	В течение года по запросу классных руководителей	Руководитель внеурочной деятельности «Мир музея» Учителя начальных классов
Содержание уроков	1–4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
<b>Сентябрь</b>			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1–4	01.09	Учителя начальных классов Учителя ОБЖ Замдиректора по ГПВ
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроках)	1–4	08.09	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР

Международный день жестовых языков (информационная минутка на уроках русского и иностранных языков)	3–4	23.09	Учителя начальных классов Учителя иностранных языков Замдиректора по ВР
Правила кабинета	1–4	В течение месяца	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по ВР
<b>Октябрь</b>			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	1–4	04.10	Учителя начальных классов Замдиректора по ГПВ
Всемирный день математики (уроки-игры, уроки-соревнования)	1–4	15.10	Учителя начальных классов
<b>Ноябрь</b>			
Всероссийский урок «История самбо»	1–4	16.11	Учителя физкультуры Учителя начальных классов Руководитель ШСК
<b>Декабрь</b>			
200-летие со дня рождения Н.А. Некрасова (информационная минутка на уроках литературного чтения)	1–4	10.12	Учителя начальных классов Библиотекарь
Неделя начальных классов	1-4	06.12-10.12	

<b>Февраль</b>			
Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	1–11	21.02	Учителя начальных классов Учителя - предметники
<b>Март</b>			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны)	1–11	01.03	Учителя начальных классов Замдиректора по ГПВ
Всемирный день иммунитета (минутка информации на уроках окружающего мира)	1–4	01.03	Учителя начальных классов
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1–11	21.03–27.03	Учителя начальных классов Учитель музыки Руководитель ШМО Замдиректора по ВР
<b>Апрель</b>			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	1–11	30.04	Учителя начальных классов Учителя ОБЖ Замдиректора по ГПВ
<b>Май</b>			

День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	22.05	Учителя начальных классов Замдиректора по ГПВ
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)	1–11	24.05	Учителя начальных классов Замдиректора по ВР
<b>ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ</b>			
<b>В течение года</b>			
Дни единых действий РДШ	1-4	По отдельному плану	Старший вожатый Актив ДОО
Заседания штабов ДО	4	Ежемесячно	Старший вожатый Актив ДОО
<b>Сентябрь</b>			
Акция «День добрых дел»	1-4	22.09.	Старший вожатый Актив ДОО
<b>Октябрь</b>			
Акция ко Дню пожилого человека «Из детских рук – частичку теплоты»	1-4	01.10	Старший вожатый Актив ДОО
<b>Февраль</b>			
Интерактивные игры: «Широкая масленица»	1–4	28.02	Старший вожатый Актив ДОО



<b>Март</b>			
«Букет из самых нежных слов» - видео презентация	1-4	07.03.	Старший вожатый Актив ДОО
<b>Апрель</b>			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Он первый космос покорил»	1-4	12.04	Старший вожатый Актив ДОО
<b>Май</b>			
Акция благодарности участникам войны «Письмо Победы»	1-4	До 09.05	Старший вожатый Актив ДОО
<b>ЭКСКУРСИИ, ЭКСПЕДИЦИИ, ПОХОДЫ</b>			
<b>В течение года</b>			
Экскурсии по предметам	1-4-	В течение года	Ответственный за экскурсии
Экскурсии по тематике: «День пожарной охраны» - экскурсия в пожарную часть	1-4	30.04	Замдиректора по ВР Классные руководители
<b>ШКОЛЬНЫЕ МЕДИА</b>			
<b>В течение года</b>			
Школьный медиа центр «Объектив» - выпуск школьных новостей	1-4	Ежемесячно	Заместитель директора по ВР Старший вожатый

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ****В течение года**

«Персональная выставка» - организация выставки творческих работ обучающихся	1–4	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР Совет родителей Учитель ИЗО Классные руководители
Дизайн-бюро - оформление инсталляций и декорации к мероприятиям; тематических стендов.	4	В соответствии с планом школьных мероприятий	Учитель ИЗО Заместитель директора по ВР

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ****В течение года**

Общешкольный родительский комитет I заседание - «Организация образовательного процесса школы» II заседание «Взаимодействие и сотрудничество» III заседание «Роль совместной работы школы и родительской ответственности в социализации и самореализации учащихся. IV заседание «Участие родительской общественности в системе диагностических исследований школы»	1–4	06.09.2021 01.10.2021 10.12.2021 18.02.2022 04.05.2022	Директор Замдиректора по ВР, ГПВ
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	--------------------------------------------------------------------	-------------------------------------

V заседание «Окончание учебного года. Летний отдых детей»			
Общешкольные родительские собрания: - Основные задачи организации учебно-воспитательного процесса в школе на 2021/22 учебный год. - Особенности воспитания и социализации школьников. - Социально-психологическое сопровождение образовательного процесса. - Деятельность педагогического коллектива по созданию благоприятных условий для развития индивидуальных способностей учащихся	1–4	10.09.2021  29.10.2021  14.01.2022  13.05.2022	Замдиректора по УВР, ВР, ГПВ Классные руководители
Консультации с психологом	1–4	По обращениям	Психолог
Индивидуальные встречи с администрацией	1–4	По запросу	Администрация
Школа ответственного родителя «Вопросы воспитания»	1–4	Один раз в месяц	Замдиректора по ВР Психолог Социальный педагог
Персональные выставки талантов родителей	1–4	В течение года	Замдиректора по ВР Классные руководители
<b>Сентябрь</b>			

Ярмарка школьных кружков	1–4	Сентябрь	Замдиректора по ВР
Ярмарка курсов внеурочной деятельности	1–4	Сентябрь	Замдиректора по УВР Замдиректора по ВР
«Проблемы адаптации»	1	Сентябрь	Замдиректора по ВР Психолог
<b>Ноябрь</b>			
Мастер-классы ко Дню матери	1–4	До 26.11	Учитель ИЗО, технологии
Дискуссионная площадка «Простые правила безопасности в интернете»	1-4	Ноябрь	Замдиректора по ВР Учитель информатики
<b>Декабрь</b>			
IV Благотворительный фестиваль «Ангелы добра»	1–4	Декабрь	Замдиректора по ВР Родительские комитеты Педагог дополнительного образования
Мастер-классы к Новому году	1–4	До 20.12	Учитель ИЗО, технологии
<b>Февраль</b>			
Мастер-классы ко Дню защитника Отечества	1–4	До 19.02	Учитель ИЗО, технологии
<b>Март</b>			
Мастер-классы к Международному женскому дню	1–4	До 07.03	Учитель ИЗО, технологии

Тренинг «Навыки стрессоустойчивости»	1–4	Март	Педагог – психолог Социальный педагог
<b>Апрель</b>			
Тренинг «Гений коммуникации»	1–4	Апрель	Психолог
<b>Май</b>			
Церемония чествования «Наша дружная семья»	1-4	15.05	Замдиректора по ВР Классные руководители
<b>ШКОЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ КЛУБ</b>			
<b>Сентябрь</b>			
Всероссийский День бега «Кросс Наций – 2021»	1-4	17.09	Кл.руководители Учитель ф.к.
Регистрация первоклассников на сайте ГТО	1	В течении месяца	Кл.руководители
<b>Декабрь</b>			
Месячник по профилактике наркомании и ВИЧ/СПИДа Конкурс плакатов и рисунков	1-4	В течении месяца	Руководитель клуба Учителя ф.к Кл.руководители
Шахматный турнир	3-4	10.12	Кл.рук. Тренер
<b>Январь</b>			

Первенство по вольной борьбе на кубок имени Б.Маканова (Восточная зона)	1-4	Районные соревнования	Руководитель клуба
Гонки на санках	2-4	21.01	Кл.рук. Учитель физ-ры.
Президентские состязания	1-4	В течении месяца	Учителя ф.к Кл.руководители
Февраль			
«А ну-ка мальчики!»	2-4	11.02	Учителя ф.к Кл.руководители
Игры школьников «Президентские спортивные игры».	1-4	В течении месяца	Учителя ф.к
Март			
Мероприятия, посвященные профилактике наркомании, табакокурения, алкоголизма	1-4	В течении месяца	Учителя ф.к Кл.руководители,
Турнир по настольному теннису (дети и родители)	1-4	18.03	Учителя ф.к Кл.руководители
Апрель			
«Неделя здоровья».	1-4	4-8.04	Учителя ф.к Руководитель клуба Кл.руководители

Соревнования семейных команд «Папа, мама и я – спортивная семья»	4	12,04	Учителя ф.к Руководитель клуба Кл.руководители
------------------------------------------------------------------	---	-------	------------------------------------------------------

### 3.4.Календарный учебный график

Календарный учебный график для АООП НОО обучающихся с ЗПР

(вариант 7.1) МОАУ ДСОШ №2 на 2021/22учебный год

#### Начальное общее образование

##### 1. Календарные периоды учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2021 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 30 мая 2022 года.

1.3. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели;
- 2–4-е классы – 34 недели.

##### 2. Периоды образовательной деятельности

###### 2.1. Продолжительность учебного периода

###### 1-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2021	29.10.2021	8	43
II четверть	08.11.2021	29.12.2021	8	43
III четверть	10.01.2022	23.03.2022	9	48
IV четверть	04.04.2022	30.05.2022	8	40
<b>Итого в учебном году</b>			<b>33</b>	<b>174</b>

###### 2–4-е классы



Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2021	29.10.2021	8	43
II четверть	08.11.2021	29.12.2021	8	43
III четверть	10.01.2022	23.03.2022	10	53
IV четверть	04.04.2022	31.05.2022	8	40
<b>Итого в учебном году</b>			<b>34</b>	<b>179</b>

## 2.2. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

### 1-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	30.10.2021	07.11.2021	9
Зимние каникулы	30.12.2021	09.01.2022	11
Дополнительные каникулы	14.02.2022	20.02.2022	7
Весенние каникулы	24.03.2022	02.04.2022	10
Летние каникулы	01.06.2022	31.08.2022	92

### 2–4-е классы

Каникулярный период	Дата	

	<b>Начало</b>	<b>Окончание</b>	<b>Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях</b>
Осенние каникулы	30.10.2021	07.11.2021	9
Зимние каникулы	30.12.2021	09.01.2022	11
Весенние каникулы	24.03.2022	02.04.2022	7
Летние каникулы	01.06.2022	31.08.2022	92

### 3. Режим работы образовательной организации

<b>Период учебной деятельности</b>	<b>1-е классы</b>	<b>2–4-е классы</b>
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	Сентябрь-декабрь-35мин, январь-май-40мин.	40
Перерыв (минут)	большая- 20мин, маленькая-10мин.	Большая-20мин, маленькая-10мин.
Периодичность промежуточной аттестации	1 раз в год	1 раз в год

### 4. Распределение образовательной недельной нагрузки

<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах</b>			
	<b>1-е классы</b>	<b>2-е классы</b>	<b>3-и классы</b>	<b>4-е классы</b>
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	5	5	5	5

### 5. Расписание звонков и перемен

#### 5.1. Расписание звонков

Урок	Начало	Окончание	Перемена
------	--------	-----------	----------



	«Работа с текстом»	«Работа с текстом»						
<b>Родной язык</b>	<b>28.04.22</b>	<b>28.04.22</b>	<b>17.12.21</b>	<b>24.12.21</b>	<b>17.12.21</b>	<b>24.12.21</b>	<b>14.01.22</b>	<b>14.01.22</b>
	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование
<b>Литера-турное чтение на родном языке</b>	<b>21.12.21</b>	<b>21.12.21</b>	<b>06.05.22</b>	<b>13.05.22</b>	<b>13.05.22</b>	<b>13.05.22</b>	<b>06.05.22</b>	<b>06.05.22</b>
	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование
<b>Матема-тика</b>	<b>22.04.22</b>	<b>22.04.22</b>	<b>21.04.22</b>	<b>29.04.22</b>	<b>20.04.22</b>	<b>15.04.22</b>	<b>22.04.22</b>	<b>22.04.22</b>
	Кон-трольная работа	Кон-трольная работа	Кон-трольная работа	Кон-трольная работа	Кон-трольная работа	Кон-трольная работа	Кон-трольная работа	Кон-троль-ная ра-бота
<b>Окружа-щий мир</b>	<b>08.04.22</b>	<b>08.04.22</b>	<b>27.04.22</b>	<b>20.04.22</b>	<b>13.04.22</b>	<b>11.04.22</b>	<b>14.04.22</b>	<b>14.04.22</b>
	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование
<b>Англий-ский язык</b>			<b>12.05.22</b>	<b>05.05.22</b>	<b>12.05.22</b>	<b>12.05.22</b>	<b>13.05.22</b>	<b>13.05.22</b>
			Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование
<b>ИЗО</b>	<b>13.04.22</b>	<b>13.04.22</b>	<b>14.04.22</b>	<b>12.05.22</b>	<b>18.04.22</b>	<b>14.04.22</b>	<b>27.04.22</b>	<b>27.04.22</b>
	Творче-ская ра-бота «Лю-бимые сказки детства»	Творче-ская ра-бота «Лю-бимые сказки детства»	Творче-ская ра-бота «Пейзаж»	Творче-ская ра-бота «Ве-сенний пейзаж»	Тести-рование	Тести-рование	КТД (вы-ставка «Весен-няя кару-сель»)	КТД (вы-ставка «Весен-няя ка-русель»)
<b>Техноло-гия</b>	<b>18.04.22</b>	<b>18.04.22</b>	<b>11.05.22</b>	<b>04.05.22</b>	<b>21.04.22</b>	<b>11.05.22</b>	<b>28.04.22</b>	<b>28.04.22</b>
	Тести-рование	Тести-рование	Творче-ская ра-бота (Ап-пликация «Ваза с цветами»)	Творче-ская ра-бота «Ба-бочки»	Тести-рование	Тести-рование	КТД (вы-ставка «Панно «Весен-ние цветы»)	КТД (вы-ставка «Панно «Весен-ние цветы»)
<b>Физичес-кая куль-тура</b>	<b>26.04.22</b>	<b>21.04.22</b>	<b>10.05.22</b>	<b>10.05.22</b>	<b>29.04.22</b>	<b>05.05.22</b>	<b>18.04.22</b>	<b>18.04.22</b>
	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	«Веселые старты»	Тести-рование	Тести-рование	Зачет	Зачет
<b>Музыка</b>	<b>13.05.22</b>	<b>13.05.22</b>	<b>25.04.22</b>	<b>25.04.22</b>	<b>28.04.22</b>	<b>28.04.22</b>	<b>13.05.22</b>	<b>13.05.22</b>
	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование	Тести-рование
<b>Проект-ная дея-тель-ность</b>	<b>05.05.22</b>	<b>06.05.22</b>	<b>08.04.22</b>	<b>06.05.22</b>	<b>06.05.22</b>	<b>06.05.22</b>	<b>07.04.22</b>	<b>07.04.22</b>
	Кол-лект.про-ект (лепка) «Сказоч-ная ком-позиция»	Кол-лект.про-ект (лепка) «Сказоч-ная ком-позиция»	Проект «Басни»	Творче-ская ра-бота (пла-кат «Го-ворящие знаки»)	Коллект. проект «Симво-лика гер-бов»	Коллект. проект «Симво-лика гер-бов»	Проект «Мои ро-весники в литера-турных произве-дениях»	Проект «Моиро-вес-ники в литера-турных произведениях»

								произведе- дениях»
ОРКСЭ								17.05.22
								Тестиро- вание

17.05.22  
Тестиро-  
вание

**3.4.1. Контрольно-оценочные материалы , критерии оценивания предметных результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

**Русский язык**

**Контрольно-измерительные материалы по русскому языку 2 класс**

**Контрольное списывание №1.**

На даче.

Настало лето. Дети едут на дачу. Возле дачи есть роща и пруд. В пруду водятся щуки, ерши и караси. Дети там рыбачат. Хороша будет уха.

1 В третьем предложении подчеркните гласные буквы.

2 Выпишите 3 слова с сочетаниями Ча-ща, чу-щу.

Задания:

1. Запиши слова и подчеркните твердые, мягкие, гласные звуки: ветерок, белый, лисички.

2. В словах четвертого предложения поставь ударение, разделите слова на слоги.

**Контрольное списывание №2 за 1 четверть по теме:  
« Предложение. Слово и его лексическое значение»**

Осень

Пришла осень дует тёплый ветерок Саша и Лена идут в лес рядом бежит собака Бим дети нашли грибы это белый гриб

Задание. Расставить знаки препинания.

Каждое новое предложение писать с большой буквы.

**Контрольный диктант № 3  
по теме: "Правописание безударных гласных в корне»  
Воробей**

Под крышей сарая было гнездо. Маленький воробей упал из гнезда. Он пищал. Рыжий кот Васька подкрался к малышу. Мать кинулась на врага. Она прыгала перед Васькой и била кота крыльями. Кот отступил.

Грамматические задания.

**1. Поставьте ударение в словах первого предложения;**

**2. Вставьте и подчеркните пропущенную гласную, запишите проверочное слово, выделите корень во всех словах.**

М.рской- . . . . , л.сник- . . . .

**Контрольный диктант №4 по теме «Парные звонкие и глухие согласные».**

Зимний денёк.

Наступила зима. Ударил легкий мороз. Выпал первый снег. Он мягкий и пушистый. Дубки и дорожки стали белые. С берез **посыпался** иней. Хорошо во дворе! Ребята **надевают** пальто, шапки, варежки и бегут играть в снежки. Малыши лепят снеговика. Нос из морковки. Вместо глаз угольки.

### ***Грамматические задания***

1. Подчеркните грамматическую основу предложения 2 предложения
2. Выпиши 3 слова с парными согласными, напишите проверочные слова, обозначьте орфограмму.

**Контрольный диктант №5 за 2 четверть**

С неба падал мокрый снежок. Ребята побежали во двор и стали лепить из снега фигурки.

Коля слепил снеговика с метлой в руке. Женя выстроил домик с окошком из льда. У Тани получился хороший Дед Мороз. Всем было весело.

### **Грамматические задания**

1. Выпишите первое предложение. Разделите слова вертикальной чертой для переноса. Подчеркните главные члены предложения

**Контрольный диктант №6 по теме «Заглавная буква».**

Клубок

У Миши Чудова поселился чудесный пушистый щенок. Как назвать малыша? Побежал щенок по полу. Как серый клубок покатился. Назвали щенка Клубком. Он гонял мяч лапками и прятал под кровать варежки. Щенок таскал зубами по полу пальто. Мальчик и Клубок стали большими друзьями.

(43 слова)

### ***Грамматические задания***

1. Выписать имена собственные.
2. Подчеркнуть в диктанте слова с сочетаниями ЖИ – ШИ, ЧУ – ЩУ.

**Контрольный диктант №7 за 3 четверть**

Март

Наступил март. С крыши падает частая капель. У крыльца осели сугробы. Быстро бежит ручей. В лесу царствует зима. Кусты и старые пни засыпаны снегом. Вот дрогнула ветка ели. На землю упал ком снега. Лес ждет тёплых ясных дней.

Грамматическое задание.

Вставить пропущенные буквы, подобрать проверочные слова.

Х...лодный- Др.зды- Гвоз...ь-

### **Итоговый контрольный диктант №8**

Старый Полкан

Жили добрый пёс Полкан и кошка. У кошки родились котята. Вот кошка ушла. Полкан играет с котятами. Котята влезут на спину Полкана и пищат. Пёс рад. Тут пришла кошка и стала урчать. Полкан уполз под крыльцо. Скучно Полкану без маленьких котят.

**Грамматическое задание:**

1. Подчеркнуть главные члены предложения во 2 предложении .
2. указать часть речи каждого слова в этих же предложениях.

### **Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся 2 класса по учебному предмету «Русский язык»**

**1. Назначение КИМ** - оценить достижение обучающимися планируемых результатов предметных и метапредметных по учебному предмету русский язык в целях промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся 2 класса.

**2. Характеристика структуры и содержание КИМ.**

Итоговая контрольная работа по русскому языку во 2 классе содержит типовое контрольное задание: диктант с грамматическим заданием.

### **КОДИФИКАТОР**

#### **Планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку (для оценки индивидуальных достижений обучающихся)**

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится», согласно установкам ФГОС этот тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся.

**Перечень элементов предметного содержания, проверяемых в диктанте**

Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной (годовой) аттестации по русскому языку представлен в таблице 1.

Таблица 1

<i>Код раздела</i>	<i>Код контролируемого элемента содержания</i>	<i>Элементы содержания, проверяемые на промежуточной (годовой) аттестации</i>
1. Раздел «Орфография»		
	1.1	Безударные гласные в корне слова.
	1.2	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.
	1.3	Отсутствие ь в сочетаниях ч и щ с другими гласными (чн, чк, щн )
	1.4	Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.
	1.5	Прописная буква в начале предложения, в именах собственных.
	1.6	Разделительные Ъ и Ь.
	1.7	Ь как показатель мягкости предшествующего согласного
2. Раздел «Пунктуация»		
	2.1	Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).
3. Раздел «Фонетика и графика»		
	3.1	Алфавит
4. Раздел «Состав слова (морфемика)»		
	4.1	Состав слова
5. Раздел «Морфология»		
	5.1	Части речи
	5.2	Основа предложения

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов представлен в таблице 2

Таблица 2

Код	Умения, виды деятельности	Блоки ПООП НОО: выпускник научится /	Уровень
-----	---------------------------	-----------------------------------------	---------



	(в соответствии с ФГОС)	<i>получит возможность научиться</i>	
Базовый уровень (выпускник научится)			
Диктант			
1.1	<p>Умение писать текст под диктовку, соблюдая в практике письма изученные орфографические и пунктуационные нормы</p> <p>Умение самостоятельно проверять текст диктанта, исправление ошибок, если они есть</p> <p>Умение проверять правильность работы с одновременным орфографическим проговариванием диктанта учителем, внесение исправлений</p>	<p>- Применять правила правописания (в объёме содержания курса);</p> <p>- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>- проверять собственный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p> <p>- <i>Осознавать место возникновения орфографической ошибки;</i></p> <p>- <i>при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах</i></p>	Б
Грамматическое задание			
2.1	Умение упорядочивать слова по алфавиту	Пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов	Б

3.1	Умение различать родственные (однокоренные) слова	Различать родственные (однокоренные) слова и формы слова	Б
-----	---------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	---

### 3. Распределение заданий промежуточной (итоговой) работы по уровню сложности и метапредметным УУД

В таблице 3 представлена информация о распределении заданий промежуточной (итоговой) работы по уровню сложности

Таблица 3

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 9
Базовый	4	9	100%
Итого	4	9	100%

Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших тему «Правописание слов с изученными орфограммами во 2 классе» по предмету «Русский язык» во 2 классе представлены в таблице 4

Таблица 4

№ задания	Планируемые результаты обучения, проверяемые умения
1	Умение записывать под диктовку текст, который учитель диктует по орфоэпическим нормам, проговаривая орфографически части слов с неизученными орфограммами
	Умение самостоятельно проверять текст диктанта, исправление ошибок, если они есть
	Умение проверять правильность работы с одновременным орфографическим проговариванием диктанта учителем, внесение исправлений
2	Умение упорядочивать слова по алфавиту
3	Умение различать родственные (однокоренные) слова

Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых в диктанте  
В таблице 5 представлена информация о метапредметных УУД

Таблица 5

Метапредметные УУД	
1	Контроль, коррекция (регулятивные УУД)
2	Умение анализировать, классифицировать (познавательные УУД)
3	Владение рядом общих способов проверки орфограмм (познавательные УУД)
4	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи (регулятивные УУД)

#### 4. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Проверка работ проводится с помощью приложенных к работе **верных ответов и ключей оценивания.**

Таблица 6

№ задания	Количество баллов
1	<p><i>Максимальное количество баллов – 3</i></p> <p><i>3 балла</i> – написание текста под диктовку без ошибок</p> <p><i>2 балла</i> – допущены 1-2 ошибки (2 исправления считаются за 1 ошибку)</p> <p><i>1 балл</i> – допускается 3-4 ошибки</p> <p><i>0 баллов</i> – в диктанте допущены 5 и более ошибок</p>
2	<p><i>Максимальное количество баллов – 2</i></p> <p><i>2 балла</i> – все слова правильно расставлены по алфавиту</p> <p><i>1 балл</i> – в расстановке слов по алфавиту допущена одна ошибка</p> <p><i>0 баллов</i> – в расстановке слов по алфавиту допущены две и более двух ошибок</p>
3	<p><i>Максимальное количество баллов – 1</i></p> <p><i>1 балл</i> – правильно выписана группа родственных (однокоренных) слов</p> <p><i>0 баллов</i> – неверно выписана группа родственных (однокоренных) слов</p>

#### Типы заданий, сценарии выполнения заданий

Задания промежуточной (итоговой) работы направлены, прежде всего на выявление уровня владения обучающимися базовыми предметными правописными и учебно-языковыми синтаксическими и морфологическими умениями, а также логическими, общеучебными универсальными действиями. **Задание 1** проверяет традиционное базовое правописное умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные

орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный навык аудирования (адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте) как одного из видов речевой деятельности.

**Задания 2, 3, 4** предполагают знание основных языковых единиц. Эти задания нацелены на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебно-языковыми опознавательными умениями.

**Задание 2** предполагает знание букв русского алфавита и их последовательности, проверяет умение обучающихся пользоваться алфавитом для упорядочивания слов, проверяет владение познавательным универсальным учебным действием – использование алфавита для поиска нужной информации в словаре.

**Задание 3** предполагает знание обучающимися основных языковых единиц и направлены на выявление уровня владения логическими универсальными учебными действиями: анализ структуры слова; позволяет выявить уровень учебно-языкового умения различать родственные (однокоренные) слова и формы слова

**Рекомендуемая шкала перевода баллов в отметку  
за написание диктанта**

<b>Школьная отметка</b>	<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>	<b>«2»</b>
<b>Количество баллов</b>	3	2	1	0

**Рекомендуемая шкала перевода баллов в отметку  
за выполнение грамматического задания**

<b>Школьная отметка</b>	<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>	<b>«2»</b>
<b>Количество баллов</b>	3	2	1	

**Типовое контрольное задание.**

**Задание №1.**

Диктант.  
Весной.

Весна. Стоят чудесные деньки. Бегут ручьи. Поют птички.

Свистят иволги. Кричат кукушки. По лесной траве прыгают воробьи. За лесом пруд. Ребята бегут играть в лес. Девочки нашли ландыши. Братья Петя и Миша Петуховы нашли ёжика. Ольга кормит орешками белку.(40 слов)

**Грамматические задания**

**Задание №2.** Расставь по алфавиту и запиши в алфавитном порядке данные слова

Школа, класс, парта, урок, звонок.

**Задание №3.** Выпиши ту группу слов, где все слова однокоренные.

*а) загорелый, гореть, горка, горелый*

- б) *рисовать, рисунок, рис, нарисованный*
- в) *глаз, глазик, глазной, глазоньки.*

## **5. Время и способ выполнения варианта КИМ**

На выполнение работы отводится 40 минут.

## **6. Дополнительные материалы и оборудование**

Дополнительные материалы и оборудование не используются

### **Контрольно-измерительные материалы по русскому языку 3 класс**

**Входное контрольное списывание.**

#### **Осенью.**

Мы часто ходим в ближний лесок. Красив русский лес осенью. Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. Шуршит под ногами пожухлая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Вода в лесных ручьях чистая. Хорошо дышать свежим воздухом.

#### ***Грамматическое задание***

1. Запишите цифрой, сколько слов в первом предложении.
2. В третьем предложении подчеркните грамматическую основу.

**Контрольный диктант за 1 четверть по теме «Слово в языке и речи»**

#### **Прощание с осенью.**

В октябре стоит сырая погода. Весь месяц льют дожди. Дует осенний ветер. Шумят в саду деревья.

Ночью перестал дождь. Выпал первый снег. Кругом светло. Все вокруг стало нарядным. Две вороны сели на берёзу. Посыпался пушистый снежок. Дорога подмёрзла. Хрустят листья и трава на тропе у дома.

*Слова для справок:* стало, подмёрзла.

#### ***Грамматическое задание***

1. Сделать синтаксический разбор первого предложения.

**Контрольный диктант по теме «Состав слова»**

В лютый зимний холод всякая птица спешит к жилью человека. Там легче добыть пищу. Голод убивает обычный страх. Люди перестают пугать осторожную лесную живность. Тетерев и куропатка залетают в хранилища с зерном. Русаки ночью постоянно скачут в сад и огород. Ласки устраивают охоту на мышей в подвалах. Беляки прибегают щипать душистое сено из стогов.

Однажды через открытую дверь в сторожку влетела синичка. Она стала клевать крошки на столе.

*По В. Бианки*

*Слово для справки:* постоянно.

**Грамматическое задание**

1. Выпишите из текста два глагола с приставками.

**Контрольный диктант за 2 четверть по теме «Правописание корней слов»**

**Снеговик.**

Стоит чудесный зимний день. Падает лёгкий снег. Деревья одеты в белые шубки. Спит пруд под ледяной коркой. Яркое солнце на небе. Выбежала группа ребят. Они стали лепить снеговика. Глазки сделали ему из светлых льдинок, рот и нос из морковки, а брови из угольков. Радостно и весело всем!

**Грамматическое задание**

1. В первом предложении подчеркните главные члены и укажите части речи.

**Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова»**

Декабрь. Мороз. Кругом лежит снег. На деревьях пушистые снежинки. С берёз и осин листья давно опали. Только на дубах желтеют листья. Тишина. Вдруг донеслась весёлая песня. Я оглянулся. На берегу реки сидела птичка. Я шагнул к ней. Птичка кинулась в воду и пропала. Я решил, что она утонула. Но кто это бежит по дну речки? Это оляпка или водяной воробей.

*Слова для справок:* оляпка, водяной.

**Грамматическое задание**

1. Найдите в тексте и подчеркните два слова с безударными гласными в корне, которые можно проверить.

**Контрольный диктант по теме «Имя существительное»**

Мой товарищ Витя гостил летом у брата. Село Юрьево стоит на берегу реки. Заиграет утром луч солнца, а друзья уже у реки. А вот и первая рыбка – ёрш. Ловили мальчики и крупную рыбу. Попадался окунь, лещ, сом. Ребята часто ходили в лес за грибами. Однажды они зашли в лесную глушь. Тишина. Только в овраге журчал ключ. Много грибов набрали мальчики в лесной чаще.

**Грамматическое задание**

1. Запишите по одному имени существительных мужского, женского и среднего рода.

## **Контрольный диктант за 3 четверть по теме «Правописание окончаний имён существительных»**

Мы открыли гараж и увидели летучую мышь. Это интересное животное. Днём летучая мышь спит. Широкие крылья закрывают зверька, как плащ. Гаснет последний солнечный луч. Наступает ночь. Летучие мыши ищут добычу. Учёные пытались объяснить замечательную способность зверька находить дорогу в темноте. Залепляли глазки, нос. Мышь облетала опасные места. Когда мышь пищит, тончайший звук доходит до преграды и идёт назад. Чуткие ушки зверька ловят сигнал.

*По В. Бианки*

### **Грамматическое задание**

1. Разберите по составу слова *интересное, глазки, находит*.

## **Контрольный диктант по теме «Глагол» Весеннее утро.**

Это случилось в апреле. Рано утром проснулось солнце и взглянуло на землю. А там за ночь зима да мороз свои порядки навели. Снегом покрыли поля и холмы. На деревьях сосульки развесили.

Засветило солнце и съело утренний лёд. По долине побежал весёлый, говорливый ручеёк. Вдруг под корнями берёзки он заметил глубокую норку. В норке сладко спал ёжик. Ёж осенью нашёл это укромное местечко. Он ещё не хотел вставать. Но холодный ручей забрался в сухую постельку и разбудил ежа.

*По Г. Скребицкому*

Грамматическое задание

1. Разберите слово по составу: берёзки.

## **Контрольный диктант по теме «Местоимение»**

### **«Луковица с радостью»**

Папа привёз мне с юга большую луковицу. Он сказал, что в середине этой луковицы спрятана радость. Я удивилась. В такой серой луковице и вдруг – радость! Мама посадила мою луковицу в горшочек и отнесла в подполье. Прошло много дней. И вот однажды мама подает мне горшочек, а там остренький желтый торчок. Мы поставили горшочек на окно. И перед самым праздником он расцвел. Сколько у него было цветов – синих-синих, душистых-душистых! Как красив был каждый цветок!

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста 3 местоимения.
2. Разберите 1 предложение по членам.

## **Итоговый контрольный диктант.**

Раннее весеннее утро. Степь весело пестреет цветочками. Ярко желтеет дрок. Скромно синеют колокольчики. Белеет пахучая ромашка. Дикая гвоздика горит пунцовыми пятнами. В утренней прохладе разлит горький здоровый запах полыни.

Всё радостно потянулось к солнцу. Степь проснулась и ожила. Высоко в воздухе затрепетали жаворонки. Кузнечики подняли свою торопливую песню.

### ***Грамматическое задание***

1. Выпишите из текста два слова с безударными гласными в корне.

Разберите предложения по членам второе предложение.

## **Контрольно-измерительные материалы для 3 класса**

### **Спецификация**

#### **контрольных измерительных материалов для проведения в 2022 году промежуточной (итоговой) аттестации по учебному предмету «Русский язык»**

**1. Назначение КИМ** - оценить достижение обучающимися планируемых результатов предметных и метапредметных по учебному предмету русский язык в целях промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся 3 класса.

**2. Документы, определяющие содержание КИМ.**

Содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе:

1.1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

1.2. Рабочих программ по предметам УМК «Школа России» учебник «Русский язык» Канакина В. П., Горецкий В. Г.

КИМ разработаны с учётом положения о том, что результатом освоения учебной программы по учебному предмету является сформированность планируемых результатов, зафиксированных в блоке «Выпускник научится» ООП НОО.

**3. Характеристика структуры и содержание КИМ.**

Итоговая контрольная работа по русскому языку в 3 классе содержит типовое контрольное задание: диктант с грамматическим заданием.

## **КОДИФИКАТОР**



**Планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку (для оценки индивидуальных достижений обучающихся)**

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится», согласно установкам ФГОС этот тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся.

**Перечень элементов предметного содержания, проверяемых в диктанте**

Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной (годовой) аттестации по русскому языку представлен в таблице 1.

*Таблица 1*

<b>Код раздела</b>	<b>Код контролируемого элемента содержания</b>	<b>Элементы содержания, проверяемые на промежуточной (годовой) аттестации</b>
<b>1.</b>	<b>Раздел «Орфография»</b>	
	1.1	Безударные гласные в корне слова.
	1.2	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.
	1.3	Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <i>мороз, ключ, коньки</i> , в словах с йотированными гласными <i>е, ё, ю, я</i> ( <i>ёлка, поют</i> ), в словах с разделительными <b>Ь, ь</b> знаками ( <i>вьюга, съел</i> ), в словах с непроизносимыми согласными
	1.4	Непроизносимые согласные.
	1.5	Прописная буква в начале предложения, в именах собственных.
	1.6	Разделительные <b>Ь</b> и <b>Ъ</b> .
	1.7	<b>Ь</b> как показатель мягкости предшествующего согласного
<b>2.</b>	<b>Раздел «Пунктуация»</b>	
	2.1	Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).
<b>3.</b>	<b>Раздел «Фонетика и графика»</b>	
	3.1	Алфавит
<b>4.</b>	<b>Раздел «Состав слова (морфемика)»</b>	
	4.1	Состав слова
<b>5.</b>	<b>Раздел «Морфология»</b>	
	5.1	Части речи
	5.2	Основа предложения

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов представлен в таблице 2

Код	Умения, виды деятельности (в соответствии с ФГОС)	Блоки НОО: сканируется / возможность научиться	ПООП выпуск	Уровень
<b>Базовый уровень (выпускник научится)</b>				
<b>Диктант</b>				
1.1	<p>Умение писать текст под диктовку, соблюдая в практике письма изученные орфографические и пунктуационные нормы</p> <p>Умение самостоятельно проверять текст диктанта, исправление ошибок, если они есть</p> <p>Умение проверять правильность работы с одновременным орфографическим проговариванием диктанта учителем, внесение исправлений</p>	<p>- Применять правила правописания (в объёме содержания курса);</p> <p>- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>- проверять собственный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p> <p>- Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</p> <p>- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах</p>		Б
<b>Грамматическое задание</b>				
2.1	1) Умение распознавать главные члены предложения	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения		Б
	2) Умение распознавать части речи	Распознавать грамматические признаки слов; с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи		Б
3.1	Умение определять падежи им. существительных	Находить имена существительные в предложении и определять их падеж.		Б
4.1	Умение классифицировать слова по составу	Выполнять морфемный разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов		Б

#### 4. Распределение заданий промежуточной (итоговой) работы по уровню сложности и метапредметным УУД

В таблице 3 представлена информация о распределении заданий промежуточной (итоговой) работы по уровню сложности

Таб

лица 3

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 9
Базовый	4	16	100%
Итого	4	16	100%

Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших тему «Правописание слов с изученными орфограммами в 3 классе» по предмету «Русский язык» в 3 классе представлено в таблице 4

Та

блица 4

№ задания	Планируемые результаты обучения, проверяемые умения
1	Умение записывать под диктовку текст, который учитель диктует по орфоэпическим нормам, проговаривая орфографически части слов с неизученными орфограммами
	Умение самостоятельно проверять текст диктанта, исправление ошибок, если они есть
	Умение проверять правильность работы с одновременным орфографическим проговариванием диктанта учителем, внесение исправлений
2	1) Умение находить грамматическую основу предложения
	2) Умение распознавать части речи в предложении
3	Умение определять падежи им. существительных
4	3) Умение выполнять морфемный разбор

Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых в диктанте

В таблице 5 представлена информация о метапредметных УУД

Та

блица 5

<b>Метапредметные УУД</b>	
1	Контроль, коррекция (регулятивные УУД)
2	Умение анализировать, классифицировать (познавательные УУД)
3	Владение рядом общих способов проверки орфограмм (познавательные УУД)
4	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи (регулятивные УУД)

**5. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом**  
 Проверка работ проводится с помощью приложенных к работе верных ответов и ключей оценивания.

Таблица 6

<b>№ задания</b>	<b>Количество баллов</b>
<b>1</b>	<b>Максимальное количество баллов – 3</b> 3 балла – написание текста под диктовку без ошибок 2 балла – допущены 1-2 ошибки (2 исправления считаются за 1 ошибку) 1 балл – допускается 3-4 ошибки 0 баллов – в диктанте допущены 5 и более ошибок
	<b>Максимальное количество баллов – 2</b> 2 балла-верно расставлены знаки препинания 1 балл-допущены 1-2 неточности или 1 ошибка. 0 баллов-в диктанте допущены 3 и более ошибки
<b>2</b>	<b>1) Максимальное количество баллов – 3</b> 3балла – правильно подчеркнута грамматическая основа предложения, дана полная характеристика предложения, выписаны словосочетания. 2 балла- правильно подчеркнута грамматическая основа предложения, в характеристике предложения указаны 2 признака, выписаны словосочетания. 1 балл-правильна подчеркнута грамматическая основа, дана характеристика предложения/выписаны словосочетания. 0 баллов – верно обозначен только один главный член предложения.

	<p>ИЛИ Наряду с верным обозначением подлежащего и /или сказуемого теми же графическими знаками (соответственно одной или двумя чертами) подчёркнуты второстепенные члены (второстепенный член) предложения.</p> <p>ИЛИ Все главные члены предложения обозначены неверно / не обозначены</p>
	<p><b>2) Максимальное количество баллов – 2</b>  2 балла – правильно определены все части речи в предложении  1 балл – правильно определены части речи (не менее 4 слов)  0 баллов – определены части речи (менее 4 слов)</p>
<b>3</b>	<p><b>Максимальное количество баллов – 3</b>  3 балла – правильно определены падежи всех имен существительных, верно определены прилагательные.  2 балла – правильно определены падежи всех имен существительных, но прилагательное не определено  1 балл-верно определен падеж одного имени существительного и определено имя прилагательное.  0 баллов – неверно определены падежи, не определено имя прилагательное</p>
<b>4</b>	<p><b>Максимальное количество баллов – 3</b>  3 балла-выполнен морфемный разбор всех трех слов.  2 балла- выполнен морфемный разбор двух слов.  1 балл- выполнен морфемный разбор одного слова.  0 баллов-морфемный разбор выполнен неверно или не начинал выполнять</p>

### Типы заданий, сценарии выполнения заданий

Задания промежуточной (итоговой) работы направлены, прежде всего на выявление уровня владения обучающимися базовыми предметными правописными и учебно-языковыми синтаксическими и морфологическими умениями, а также логическими, общеучебными универсальными действиями.

**Задание 1** проверяет традиционное базовое правописное умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный навык аудирования (адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте) как одного из видов речевой деятельности.

**Задания 2, 3, 4** предполагают знание основных языковых единиц. Эти задания нацелены на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебно-языковыми опознавательными умениями.

**Задание 2 (п. 1)** – умение распознавать и графически обозначать главные члены предложения, **задание 4(п. 2)** – умение распознавать изученные части речи в предложении (учебно- языковое морфологическое опознавательное умение).

предполагает знание букв русского алфавита и их последовательности, проверяет умение обучающихся пользоваться алфавитом для упорядочивания слов, проверяет владение познавательным универсальным учебным действием – использование алфавита для поиска нужной информации в словаре.

**Задание 3** предполагает знание обучающимися основных языковых единиц и направлены на выявление уровня владения предметными учебными действиями: определять части речи и падежей имен существительных;

**Задание 4** позволяет выявить уровень учебно-языкового умения различать части слова.

#### **Рекомендуемая шкала перевода баллов в отметку за написание диктанта**

<b>Школьная отметка</b>	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Количество баллов</b>	4-5	3-2	1	0

#### **Рекомендуемая шкала перевода баллов в отметку за выполнение грамматического задания**

<b>Школьная отметка</b>	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Количество баллов</b>	11-12	9-10	7-8	0-6

#### **6. Время и способ выполнения варианта КИМ**

На выполнение работы отводится 45 минут.

#### **7. Дополнительные материалы и оборудование**

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

##### ***1 вариант***

2. Спиши первое предложение второго абзаца. Разбери его по членам предложения, выпиши словосочетания, укажи части речи.

3. Найди в тексте данное предложение: *В солнечное утро у пруда закуковала кукушка.*

Укажи падеж имён существительных в предложении, подчеркни волнистой линией прилагательные.

4. Разбери слова по составу: просохли, утренней, птенцы.

#### **Контрольно-измерительные материалы по русскому языку 4 класс**

##### **Входная контрольная работа по русскому языку 4 класс**

##### **Контрольное списывание**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки на начало учебного года.

**Планируемые результаты:** л. – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; к. –

владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; *р.* – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию; *л.* – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

### ***Гроза.***

Надв.галась летняя гр.за. Гиган.ская лиловая туч. медленно поднималась над лесом. Ни.кие ракиты ш.лестели и л.петали. Ре.кий ветер загудел в вышине. Дерев.я забушевали. Б.льшие капли д.ждярос.но застучали по лист.ям. Сл.пящая длинная молния пол.сой пересекла мрачное небо. Раздался оглушительный треск. Загр.хотал гром. Дождь полил руч.ями.

Но вот опять вес.ло засияло яркое со.нце. Воздух стал свеж.м и ле.ким. Как все радос.нобл.стит вокруг после д.жда! Как чудес.но пахнут душ.стая земляника и гр.бы!

### ***Грамматическое задание***

- Подчеркните грамматическую основу в 4-м предложении, обозначьте части речи.

### **Контрольный диктант по теме «Предложение»**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки по теме «Предложение».

**Планируемые результаты:***л.* – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; *к.* – владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; *р.* – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию; *л.* – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

### **Трусиха**

Ребята играли в войну. Валю с братом Андрюшей в игру не принимали. Валя была трусихой. А Андрюша умел только ползать.

Вдруг ребята услышали крики. Пёс Лохмач сорвался с цепи. Дети бросились врассыпную, только Андрюша остался на улице.

Валя кинулась к брату. Огромный пес нёсся прямо на девочку. Она заслонила Андрюшу, бросила в собаку игрушку и громко закричала.

Наперерез Лохмачу бежал сторож. Он схватил пса за ошейник и увёл.

Ребята выходили из своих убежищ. Андрюша уже улыбался, а Валя плакала навзрыд. Она очень испугалась.

*По Н. Артюховой*

Грамматические задания:

1. выписать из текста восьмое предложение, найти главные члены предложения. обозначить части речи.

### **Контрольный диктант по теме «Части речи»**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки по теме «Части речи».

**Планируемые результаты:** *л.* – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; *к.* – владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; *р.* – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию; *л.* – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

### **Осень**

Ранняя осень. Красив и печален русский лес в эти чудесные дни. Гущу золотой листвы прорезают объятые огнём клёны. Медленно летят с берёз лёгкие пятачки листьев. Между деревьями блещут серебром тонкие нитки паутины. Краснеет поздний гриб. Попадаются подберезовики, подосиновики, рыжики.



Тишина в лесу. Грустно шелестит под ногами мягкий ковёр листвы. Воздух свежий и прозрачный. Вода в лесных ручьях чистая и холодная. Ещё зелёный стоит дуб, но вершины берёз уже оголились.

*По И. Соколову-Микитову*

**Грамматические задания:**

1. выписать предложение с однородными членами;
2. разобрать слова по составу: *ранняя, подберёзовики, грустно*;

**Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».

**Планируемые результаты:***и.* – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; *к.* – владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; *р.* – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию; *л.* – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

**Как мужик убрал камень**

На площади в одном городе лежал огромный камень. Он занимал много места и мешал проезду на лошади. Призвали инженеров и попросили помощи в уборке камня.

Первый инженер предложил порохом разбить камень на части и вывезти их. Он запросил оплату в восемь тысяч рублей. Другой инженер придумал под камень подвести большой каток и свалить его на пустоши. По стоимости это будет шесть тысяч рублей.

А один мужик взялся камень за сто рублей убрать. Он выдумал выкопать подле камня яму, свалить его туда и заровнять землёй.

Мужик так и сделал. Ему дали сто рублей за работу и сто рублей за умную выдумку.

*По Л. Толстому*

*Слова для справок:* его, тысяч, предложил.

### **Грамматические задания:**

- Подчеркните грамматическую основу в 1-м предложении, обозначьте части речи.

### **Контрольный диктант за первое полугодие**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки по темам, изученным в первом полугодии.

**Планируемые результаты:** *н.* – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; *к.* – владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; *р.* – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию; *л.* – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

### **Лес**

Лес – это большой город с тысячами жителей. Разными жилищами застроен этот гигант. В глубоких норках, тёплых гнёздах, просторных берлогах, крошечных хибарках поселились лесные обитатели. Жители лесов – звери, птицы, насекомые. Весь день хлопочут они по хозяйству.

С утра до вечера снуют птицы меж стволов деревьев, кустов, веток. Поймают жуков, гусениц – несут своим птенчикам. Не сидят без дела работающие муравьи. Они поедают вредителей леса. Охраняют лес от болезней хищники – лесные санитары.

Леса наши – это кладезь богатств. Берегите деревья, кусты, травы. Не разоряйте птичьих гнезд. Не разрушайте муравейники. Будьте природе друзьями и рачительными хозяевами.

*Слова для справок:* хибарки, кладезь, рачительные.

### **Грамматические задания:**

1. Выписать три словосочетания

### **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки по теме «Имя прилагательное».

**Планируемые результаты:** *п.* – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; *к.* – владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; *р.* – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию; *л.* – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

### **Зимний день**

Стоит чудесный зимний день. Над нами ясное голубое небо. Всё вокруг покрыто пушистым снежным покровом. Яркий свет слепит глаза. Мы въехали в лес. Деревья стоят словно в сказке. На стволе высокой сосны мы заметили пёстро́го дятла. Он ловко долбит шишку. Синички и воробьи дружно подбирают сосновые семена. Рыжая белка быстро мелькнула среди деревьев.

Под сосной видны следы. Это заяц-беляк пробежал по нетронутому снегу. Хорошо в лесу! Легко дышать свежим морозным воздухом.

### **Грамматические задания:**

-Списать, вставить подходящие по смыслу имена прилагательные:

1. в ..., ..., ... уборе стоит осенний лес.
2. на ... небе загорелись ... звёзды.

## Контрольный диктант по теме «Местоимение»

**Цель:** проверить знания, умения и навыки по теме «Местоимение».

**Планируемые результаты:** *л.* – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; *к.* – владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; *р.* – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию; *л.* – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

### Лесной голосок

В солнечный день я бродил в берёзовом перелеске. Вдали послышался знакомый лесной голосок. Это куковала кукушка. Я её слышал много раз. Но никогда не видел, какая она из себя.

Увидеть её оказалось совсем не просто. Я иду к ней на голосок, а она – от меня. В прятки со мной играет. Решил наоборот играть: я спрячусь, а ты поищи. Залез в куст орешника и кукукнул один раз. Кукушка замолкла. И вдруг неподалёку послышался её крик. Я молчок: поищи получше. А она уже совсем близко кукует.

Гляжу – через поляну летит птица. Хвост у неё длинный, сама серая, грудка в тёмных пестринках. Может, это ястребёнок? А птица подлетела к соседнему дереву, села на сучок и закуковала. Вот она какая – кукушка!

#### Грамматические задания:

1. выписать из текста местоимения, указать их лицо, число и падеж.
2. списать, вставить подходящие по смыслу местоимения.

в субботу ... пошли в парк. деревья стояли в пёстром наряде. на ... были красные, жёлтые, оранжевые листья. ... встал под деревом. на ... дождём посыпались осенние листья.

## Контрольный диктант по теме «Глагол»

**Цель:** проверить знания, умения и навыки по теме «Глагол».

**Планируемые результаты:***л.* – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; *к.* – владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; *р.* – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию; *л.* – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

### Совість

Нина не приготовила уроки, решила не идти в школу, а украдкой пошла в рощу. Она положила завтрак и книги под куст, а сама побежала за красивой бабочкой.

На тропинке Нине встретился малыш. В руке он держал букварь с тетрадкой. Девочка решила подшутить над ним и назвала малыша прогульщиком.

Оказалось, что мальчик убегал от собаки и заблудился. Нина провела его через рощу. Забрать завтрак и книги она постыдилась и оставила их под кустом.

Прибежала собака. Книги не тронула, а завтрак съела. Нина заплакала. Она не жалела завтрак, её грызла беспощадная совесть.

*По А. Гайдару*

### Грамматические задания:

1. Выписать из текста три глагола, указать их время, лицо, число и род.

## Итоговая контрольная работа по русскому языку

### Диктант

**Цель:** проверить знания, умения и навыки по темам, изученным в 4 классе.

**Планируемые результаты:***л.* – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; *к.* –

владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; *р.* – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию; *л.* – установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

### **Последние денёчки**

Ранним мартовским утром проснулось солнце. Отдёрнуло оно лёгкую кисею облаков и взглянуло на землю. А там за ночь зима да мороз свои порядки навели. Около берёзки свежий снежок бросили, холмы молочным туманом укрыли. А в лесочке ледяные сосульки на соснах развесили. Радостно ребятишки бегут по последнему снежку.

Поглядело светило на эти проказы и стало землю прогревать. Лёд и снег сразу потускнели. По лесной ложбинке побежал весёлый говорливый ручеёк. Он бежал и пел свою песенку о весне.

#### **Грамматические задания:**

1. в последнем предложении над каждым словом указать часть речи.
2. выполнить звукобуквенный разбор слова *ледяной*

**Критерии и нормы оценки знаний учащихся по русскому языку** Система оценки достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. Оценка результатов освоения обучающимися (вариант 7.1.) (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО . Оценивать достижения обучающимся 7.1. планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна. Обучающиеся (вариант 7.1.) имеют право на прохождение текущей, промежуточной и итоговой аттестации освоения в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся (вариант 7.1.) включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
  - наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий;
  - присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
  - адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся (вариант 7.1.) :
1. упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
  2. упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
  3. в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
- при необходимости изменение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся (вариант 7.1.) (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
  - при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
  - увеличение времени на выполнение заданий;
  - возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
  - недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, мониторинг сформированности основных учебных умений.

### **Оценка предметных результатов**

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся с ЗПР решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы - система заданий различного уровня сложности по русскому языку.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (текущих, промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы обучающимися (вариант 7.1.). Проводится мониторинг результатов выполнения итоговых работ - по русскому языку, математике.

### **Итоговая оценка**



На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся предметные, метапредметные результаты и результаты освоения программы коррекционной работы.

Итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учётом возможных специфических трудностей обучающегося (вариант 7.1.) в овладении письмом, чтением и счётом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

## ***РУССКИЙ ЯЗЫК***

### **Диктант**

Объём диктанта соответствует количеству слов по чтению.

#### ***Ошибкой в диктанте следует считать:***

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются (словарные слова даны в программе каждого класса);
- ошибки на те правила орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались, если учитель оговорил их и выписал их на доску.

#### ***Ошибкой в диктанте не считаются:***

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с большой буквы;
- логопедические ошибки, характерные для данного ребёнка.

#### ***За одну ошибку в диктанте считаются:***

- две пунктуационные ошибки;
- повторные ошибки в одном и том же слове. Если же подобная ошибка встречается в другом слове, то она считается за ошибку.

#### ***Негрубыми ошибками считаются:***

- перенос слова, одна часть которого написана на строке, а другая опущена;
- исключение из правил.

#### ***Выставление отметок за грамматическое задание.***

«5»-всё верно.

«4»-верно более 1/2 работы

«3»-верно 1/2 работы

«2»- верно менее 1/2 работы. Допускается словесное оценивание «Несправился».

В зависимости от вида диктанта используются различные подходы к его оценке.

### ***Проверочный диктант***

«5» ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии, допустимы 1—2 специфические (дисграфические) ошибки;

«4» ставится, если имеются не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм, допустимы 2—3 дисграфические ошибки;

«3» ставится, если допущено 3—5 орфографических ошибок, работа написана небрежно, допустимы 3 дисграфические ошибки;

Допускается словесное оценивание «Не справился».

### ***Контрольный диктант***

Требования к тексту контрольного диктанта и общие подходы к его оцениванию. Объём диктанта должен соответствовать количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).

1. Негрубыми ошибками считаются: исключения из правил, повторение одной и той же буквы, перенос слов, единичный пропуск буквы на конце слова.

2. Специфика оценки однотипных ошибок: первые три однотипные ошибки считаются как одна, но каждая следующая рассматривается как отдельная.

Отметки за контрольный диктант:

«5» — допускается одна негрубая ошибка, 1—2 специфические (дисграфические) ошибки;

«4» — 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные, допустимы 2—3 специфические ошибки;

«3» — 3—4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, а также 5 орфографических ошибок, допустимы 3 специфические;

Допускается словесное оценивание «Не справился».

### **Контрольное списывание**

**Выставление отметок за контрольное списывание.**

«5» - безошибок, допускаются исправления.

«4» - 1-2 ошибки, допускаются исправления.

«3» - 3-4 ошибки, допускаются исправления.

«2» - 5 - 8 ошибок, допускаются исправления.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

## Словарный диктант

Количество слов в словарном диктанта. 2 класс – 8-10 слов

3 класс - 10-12 слов

4 класс – 12-15 слов

Выставление отметок за словарный диктант.

«5» - нет ошибок, допускаются исправления.

«4» - 1-2 ошибки, допускаются исправления.

«3» - 2-3 ошибки, допускаются исправления.

«2» - 4-5 ошибок, допускаются исправления. Допускается словесное оценивание «Несправился». Изложение

Оценивается одной отметкой.

«5» -

правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущены исправления

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, допущены исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибок, допущены исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, допущены исправления.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

## Сочинение

Оценивается одной отметкой.

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущены исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, допущены исправления.

«3» -

имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в после

довательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-борфографических ошибки, допущены исправления.

«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др. ,нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, допущены исправления. Допускается словесное оценивание «Не справился».

### **Логопедические ошибки**

ошибки, характерные для детей с ЗПР, не должны засчитываться при оценке работы учащихся. при выставлении отметки учащемуся, обучающемуся по адаптированной программе, ставится оценка **на 1 балл выше**.

**ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:**

- Пропуск букв и слогов (прошла – прощала, жадые – жадные, ишка – игрушка);
- Перестановка букв и слогов (онко – окно, зьял – взял, натуспила – наступила);
- Недописывание букв и слогов (дела – делала, лопат – лопата, набухл – набухли);
- Нарращивание слов лишними буквами и слогами (тарава – трава, бабабушка – бабушка, катораые – которые);
- Искажение слова (наотух – наохоту, хабаб – храбрый, шуки – щёки);
- слитное написание слов и их произвольное деление (насто – на сто, у стала – устала, висит на стене – висит на стене);
- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений (мой отец шофёр. работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. знать машину после школы я тоже. Буду шофёром.)
- замена одной буквы на другую (трюх – трёх, тельпан – тюльпан, шапаги – сапоги);
- нарушение смягчения согласных (васелки – васельки, смали – смяли, кон – конь).

**ошибки, обусловленные несформированностью лексическо-грамматической стороны речи**

- аграмматизмы (саша и лена собирает цветы. дети сидели на большими стулья.);
- слитное написание предлогов и отдельное написание приставок (в кармане – вкармане, прилетели – прилетели, взела – взяла).

### ***Литературное чтение***

**Контрольно-измерительные материалы по литературному чтению 2 класс**

#### ***КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1***

***по теме «Повторение пройденного за 1 четверть»***

Прочитай справа налево. Запиши то, что получилось.



А3. Узнай название рассказа по опорным словам.

Скрипка, ручей, щепка, музыка, медведь.

- 1) «Музыкант»                       3) «Храбрый утёнок»  
 2) «Страшный рассказ»         4) «Ребята и утята»

А4. Как звали храброго утенка?

- 1) Сережа                       3) Алёша  
 2) Миша                       4) Тимоша

В1. Кто из перечисленных авторов – поэт?

- 1) Б.Житков                       3) М.Пришвин  
 2) В.Бианки                       4) В.Берестов

С1. К какому произведению подходит пословица?

Ты пожалей – и тебя пожалеют.

- 1) «Ребята и утята»  
 2) «Храбрый утёнок»  
 3) «Страшный рассказ»  
 4) «Кошкин щенок»

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3**  
**по теме «Писатели – детям»**

Писатели - детям.

Вариант 1.

А1. Кто такой К.Чуковский?

- 1) композитор                       3) художник  
 2) учёный                       4) писатель

А2. Какое стихотворение написала не А.Барто?

- 1) «Мы не заметили жука»                       3) «Мой щенок»  
 2) «Вовка – добрая душа»                       4) «В школу»

А3. Кто такой прусак?

- 1) чёрный паук                       3) черный таракан  
 2) большой паук                       4) рыжий таракан

А4. Как зовут мальчика, который «просыпался ночью десять раз»?



1. В какое время суток происходят события, описанные в тексте?

- 1  утром  
 2) днём  
 3) вечером  
 4) ночью

2. Что мерещилось Мишке в ночном лесу? Запиши.

---

3. Как ты думаешь, почему он так боялся совы, волка, пауков?

---

4. Кто «спас» медвежонка и помог ему выбраться?

---

5. Восстанови последовательность страхов Мишки, расставив цифры.

- пауки  
 волк  
 сова

6. Объясни значение словосочетания пустые страхи.

---

7. Кто на самом деле держал Мишку?

---

8. Отметь предложение, выражающее главную мысль текста.

- 1  Если хочешь себе добра, то никому не делай зла.  
 2) Лесом шёл, а дров не видел.  
 3) Глаза страшат, а руки делают.

**Контрольно-измерительные материалы  
для проведения промежуточной (итоговой) аттестации  
обучающихся 2 класса по учебному предмету  
«Литературное чтение»**

Спецификация

контрольных измерительных материалов



Назначение КИМ - оценить достижение обучающимися планируемых результатов предметных и метапредметных по учебному предмету литературное чтение в целях промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся 2 класса.

### 3. Содержание работы

Содержание работы ориентировано на требования к уровню осознанности чтения к концу 2-го класса.

Объект контроля - степень осознанности чтения при «чтении про себя». Это связано с необходимостью оценить степень владения двумя основными видами чтения,

которые чаще других используются учащимися: чтение с целью приобретения читательского литературного опыта и чтение с целью освоения и использования информации. Основной акцент при составлении работы был сделан на проверку уровня

смыслового чтения, так как работа над осознанным чтением, над пониманием содержания текста составляет основу программных требований. В работе уделяется также значительное внимание оцениванию понимания темы и основной мысли текста,

понимания поступков и характеров героев художественного текста.

Проверка степени осознанности чтения текста включает в себя следующие параметры:

- 1) Проверка умения извлекать фактическую информацию, т.е. информацию, заданную в явном виде.
- 2) Проверка умения извлекать информацию, содержащуюся в тексте в неявном виде, проверка умения формулировать несложные выводы на основе явной и скрытой информации.
- 3) Проверка умения анализировать языковые средства, составлять план текста.
- 4) Проверка умения интерпретировать и обобщать полученную из текста информацию, умения понять общий смысл текста, его основную мысль.

### КОДИФИКАТОР

планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению для проведения процедур оценки учебных достижений обучающихся

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится», согласно установкам ФГОС этот тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся.

\

Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной (годовой) аттестации по литературному чтению представлен в таблице 2.

Таблица 2.

Планируемые результаты по разделам	Число заданий в демонстрационном варианте
Виды речевой и читательской деятельности	9
Литературоведческая пропедевтика	4
Творческая деятельность	1
Итого:	14

Из 14 заданий промежуточной (итоговой) работы 8 заданий относятся к базовому уровню сложности, 6 заданий – к повышенному уровню.

Распределение заданий промежуточной (итоговой) работы по уровню сложности и метапредметным УУД

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице 3.

Таблица 3.

Распределение заданий по уровням сложности

Уровни сложности	Число заданий	Максимальный балл за задания данного уровня сложности	Процент максимального балла за задания данного уровня сложности от максимального балла за всю работу
Базовый	9	9	64%
Повышенный	5	10	36%
Итого:	14	19	100%

***Промежуточная (итоговая) работа по литературному чтению представлена одним вариантом. Промежуточная (итоговая) работа включает 14 заданий двух уровней сложности:***

1 уровень – базовый – 9 заданий. Задания А1 – А 8 (часть А), В6 – это задания с выбором ответа. В этих заданиях предполагается один правильный ответ.

2 уровень – повышенной сложности – 5 заданий. Задания В1 – В5 (часть В) – это задания, требующие самостоятельного ответа.

В промежуточной (итоговой) работе используется 3 типа заданий:

- задания с выбором ответа (один правильный ответ из трёх предложенных)
- 9 заданий (А1-А8, В6);
- задания с выбором ответа: два и более – 1 задание (В2);
  - задания «открытого типа» со свободным кратким ответом – 4 задания (В1, В3, В4, В5).

#### 5. Структура работы.

Работа состоит из базовой и дополнительной частей. Базовая часть содержит 9 заданий, дополнительная часть 5 заданий. Всего в работе 14 заданий. Все задания к тексту можно разделить на четыре группы в зависимости от их назначения.

1 группа заданий направлена на проверку общего понимания содержания прочитанного текста, на проверку умения находить информацию, заданную в явном виде.

2 группа заданий направлена на проверку умения извлечь из текста информацию, данную в неявном виде, сформулировать на основе прочитанного несложные выводы.

3 группа заданий направлена на проверку понимания использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности, на проверку умения установить последовательность событий, описанных в тексте.

4 группа заданий направлена на проверку умения понять общий смысл текста, определить основные черты характера героя и привести примеры поступков, подтверждающих характеристику героя, определить основную мысль текста.

В промежуточной (итоговой) работе используются два типа заданий: задания с выбором правильного ответа (ВО); задания с кратким ответом (КО).

В таблице 5 приведено примерное распределение заданий в работе по планируемым результатам. Демонстрационный вариант сконструирован таким образом, чтобы обеспечить проверку всех групп умений, выделенных в кодификаторе.

### ***План демонстрационного варианта итоговой работы по предмету «Литературное чтение»***

для оценки учебных достижений учащихся 2 класса

Используются следующие условные обозначения:

1) Уровни сложности заданий: Б – базовый, П – повышенный.

2) Тип задания: ВО – задания с выбором ответа, КО – задания с кратким ответом.

Таблица 5.

№ задания	Блок планируемых результатов	Проверяемое умение	Код по кодификатору	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл
A1	Виды речевой и читательской деятельности ;	Осознанное чтение текста. Устанавливать причинно-следственные связи.	1.1 2.1	ВО	Б	1
A2	различать виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;	Устанавливать причинно-следственные связи, искать ответ на вопрос в тексте. Определять количество персонажей в тексте.	1.2.1	ВО	Б	1
A3	ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл;	Умение находить информацию, заданную в явном виде, искать ответ на вопрос в тексте.	1.2.3	ВО	Б	1
A4		Устанавливать причинно-следственные связи происходящих событий, не высказанных в тексте напрямую.	1.3.2	ВО	Б	1
A5		Умение находить информацию, заданную в явном виде, искать ответ на вопрос в тексте.	1.2.3	ВО	Б	1
A6		Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не	1.4.3	ВО	Б	1

		высказанные в тексте напрямую.				
A7		Умение отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде)	1.2.3	ВО	Б	1
A8		Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	1.4.3	ВО	Б	1
B1	Использовать простейшие приёмы анализа различных	Умение находить информацию, заданную в явном виде, искать ответ на вопрос в тексте.	1.2.3	КО	П	2
B2	видов текстов: делить текст на части, составлять простой план устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками	Умение устанавливать причинно-следственные связи происходящих событий, не высказанных в тексте напрямую. Умение характеризовать литературных героев.	1.4.3	ВО	П	2
B3	героев; находить средства выразительности: сравнение,	Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст,	1.4.4	КО	П	2

	олицетворение, метафору, определяющее	целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас.				
В4	отношение автора к герою, событию	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую. Умение характеризовать литературных героев.	1.4.3 1.5	КО	П	2
В5		Умение устанавливать последовательность действий, составление простого плана.	1.2.2	КО	П	2
В6		Умение устанавливать причинно- следственные связи. Соотнесение рисунка и плана к произведению.	3.1	ВО	Б	1
Максимальный тестовый балл						19

Код приведен в соответствии с кодификатором проверяемых планируемых результатов.

#### 6. Система оценки выполнения работы.

Каждое верно выполненное задание базового уровня оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 19.

При оценивании выполнения работы в целом целесообразно использовать соотношение балла, полученного учеником за выполнение работы, и максимального балла за работу, т.е. подсчет процента балла, набранного учеником за всю работу, от максимального балла (процент от максимального балла).

Считается, что учащийся достиг уровня базовой подготовки, если он справился более чем с 50% заданий базового и повышенного уровней сложности.

Балл, полученный обучающимся по результатам выполнения промежуточной (итоговой) работы по литературному чтению, определяет уровень достижения учащимся планируемых результатов обучения (таблица 6).

Рекомендуемая шкала пересчёта первичного балла за выполнение промежуточной (итоговой) работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0-9	10-12	13-16	17-19

7. Продолжительность выполнения КИМ.

На выполнение отводится 40 минут

8. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

***Промежуточная (итоговая) контрольная работа по литературному чтению ученика(цы) 2 а класса***

Дата: \_\_\_\_\_

Ф.И. учащегося

Прочитай текст.

**Петух да собака.**

Жил старичок со старушкой, и жили они в большой бедности. Всей живности у них только и было, что петух и собака, да и тех плохо кормили. Вот собака и говорит петуху:

- Давай, брат Петька, уйдём в лес: здесь нам житье плохое.
- Уйдём, - говорит петух, - хуже не будет.

Вот и пошли они, куда глаза глядят. Пробродили целый день; стало смеркаться - пора на ночлег приставать. Сошли они с дороги в лес и выбрали большое дуплистое дерево. Петух взлетел на сук, собака залезла в дупло и - заснули.

Утром, только что заря стала заниматься, петух и закричал: «Ку-ку-ре-ку!» Услыхала петуха лиса; захотелось ей петушьим мясом полакомиться. Вот она подошла к дереву и стала петуха расхваливать:

- Вот петух так петух! Такой птицы я никогда не видывала: и перышки-то, какие красивые, и гребень-то, какой красный, и голос-то какой звонкий! Слети ко мне, красавчик.

- А за каким делом? - спрашивает петух.

- Пойдём ко мне в гости: у меня сегодня новоселье, и про тебя много горошку припасено.

- Хорошо, - говорит петух, - только мне одному идти никак нельзя: со мной товарищ.

«Вот какое счастье привалило! - подумала лиса. - Вместо одного петуха будет два».

- Где же твой товарищ? - спрашивает она. - Я и его в гости позову.

- Там в дупле ночует, - отвечает петух.

Лиса кинулась в дупло, а собака её за морду - цап!.. Еле лиса ноги унесла.  
( В обработке К.Ушинского)

Часть А

А2. Сколько главных персонажей в этом тексте?

- а) 2                      б) 3                      в) 4

А3. Почему собака и петух оказались в лесу?

- а) пошли в лес и заблудились   б) прятались в лесу   в) ушли из-за плохого житья

А4. Какое значение имеет выражение идти куда глаза глядят?

- а) идти в неопределённом направлении   б) идти в лес   в) идти только прямо

А5. Где на ночлег устроилась собака?

- а) залезла в дупло              б) забралась на сук              в) спряталась под кустом

А6. С какой целью лиса стала хвалить петуха?

- а) хотела порадовать петуха              б) хотела подружиться с петухом  
в) хотела съесть петуха

А7. Чему обрадовалась лиса во время разговора с петухом?

- а) петух согласился пойти к лисе один   б) вместо одного петуха будет два  
в) петух поблагодарил лису за её гостеприимство

А8. Что высмеивается в этой сказке?

- а) грубость                      б) жадность                      в) упрямство

Часть В

В1. Найди в тексте и выпиши слова, которыми лиса расхваливает петуха.

---

---

---

---

В2. Отметь все слова, характеризующие петуха из данного произведения.

- а) умный   б) глупый   в) доверчивый   г) находчивый   д) трусливый   е) грубый

В3. Выпиши из текста слова, которые определяют наступление вечера и наступление утра.

---

---

В4. Какой показана лиса в этом произведении? Запиши 2-3 слова.

---

В5. Дополни пропущенный пункт плана.

- 1) Решение собаки и петуха.



2) \_\_\_\_\_

3) Разговор петуха и лисы.

4) Лиса наказана.

В6. Выбери и отметь рисунок, соответствующий второму пункту плана.

а)

б)

в)



### Контрольно-измерительные материалы по литературному чтению 3 класс

#### Контрольная работа №1 за 1 четверть

Подчеркни жанры устного народного творчества.

Потешка, прибаутка, повесть, песня, сказка, стихотворение, пословица, считалка, басня, закличка, литературная сказка, поговорка, загадка, рассказ

Узнай героя по описанию и запиши из какой он сказки.

Сняли камень с шеи, окунули её в ключевую воду, одели её в нарядное платье

---

Одна шерстинка серебряная, другая –золотая; бежит – земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет.

---

велел подвести к себе дарёного коня и только хотел сесть на него – конь обернулся серым волком. Царь со страху где стоял, там и упал.

---

Запиши качества человека, которые высмеиваются и наказываются в сказках.

#### Контрольная работа №2 за 2 четверть

1.Соедини стрелками имена и отчества писателей с их фамилиями

Иван Андреевич

Пушкин

Александр Сергеевич

Толстой

Михаил Юрьевич

Крылов

Лев Николаевич

Лермонтов

2. Подчеркни произведения Л.Н.Толстого

«Лев и собачка»

«Зимний вечер»

«Горные вершины

«Ворона и лисица»

«Прыжок»

«Акула

«Зимнее утро»

«Утёс»

«Какая бывает роса на траве»

«Мартышка и очки»

3. Вспомни положительных и отрицательных героев из сказки «Сказка о царе Салтане». Заполни таблицу.

Положительные герои	Отрицательные герои
---------------------	---------------------

4. Допиши название басен И.А. Крылова.

«Мартышка и \_\_\_\_\_»

«Зеркало и \_\_\_\_\_»

«Ворона и \_\_\_\_\_»

5. Каким настроением проникнуты стихотворения М.Ю.Лермонтова?

### Контрольная работа №3

Запиши, чем отличается литературная сказка от русской народной

Литературная сказка	Народная сказка
---------------------	-----------------

Напиши героев литературных сказок

А) Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»

Б) В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница»

В) В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»

Подчеркни пословицы, которые выражают главную мысль сказки

В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович»

А) Любишь кататься, люби и саночки возить.

Б) не стыдно не знать, а стыдно не учиться.

В) Не старайся без труда получить то, что другой получил по заслугам

Г) каков промысел, такова и добыча.

Подчеркни слово, которое было употреблено автором в сказке.

И она шлёпнулась (с кочки, с сучка, с берега), на которой было снова влезла, в воду, нырнула в (воду, болото, тину) и совершенно зарылась в ней, чтобы посторонние (предметы, утки, лягушки) не мешали ей размышлять. (Пять, десять, пятнадцать) минут прошло (гуси, утки, лебеди) совсем было собрались лететь, как вдруг из воды, около сучка, на котором она (пела, качалась, сидела),

показалась ее (лапа, морда, нога), и выражение этой морды было самое (весёлое, радостное, сияющее), на такое только способна лягушка.

---

Контрольная работа №4 за 4 четверть

Соедини стрелками автора с его произведением

С.Я.Маршак

«В театре»

А.Л.Барто

«Кукушка»

Е.А.Благинина

«Гроза днём»

С.В.Михалков

«Если»

Напиши, каким стихотворениям соответствуют данные темы?

Тема	Произведение
Случай в театре	
Мама в командировке	
Детские фантазии о дожде	
Приятная находка	
Пение кукушки	

Узнай стихотворение по рифме

А) Газета – где-то. Малость - осталось

---

Б) Ненастный – несчастный. Беде – везде.

---

В) Палатки – прятки. Лесной – со мной.

---

Каким произведениям соответствуют данные идеи?

Идея	Произведение
Животным, попавшим в беду, надо помогать	
Весёлые фантазии изменяют настроение в скучный день	
Память о лете может оставить даже неприметная птица	

***Материал по промежуточной аттестации по литературному чтению***

***3 класс***

Назначение КИМ для проведения промежуточной аттестации (тестовая работа): оценить уровень подготовки обучающихся 3 класса по предмету литературное чтение,

осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов обучения.

Время выполнения тестирования 40 минут.

Содержание и структура диагностической работы

Комплект КИМ содержит один художественный текст и 2 варианта заданий.

Каждый вариант состоит из 7 заданий к данному тексту.

Задания №2, 3, 4,5 базового уровня - выбор правильного ответа из трёх предложенных. Задания №6(работа с деформированным текстом) , №7(выбор ответа из четырех предложенных + свободный ответ)– повышенного уровня сложности.

Содержание КИМ охватывает учебный материал по литературному чтению, изученный в 3 классе.

Проверяемые умения представлены в таблице.

развитие художественно-творческих способностей

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику текста, давать нравственную оценку поступков героев;

Метапредметные

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять ответы в устной и письменной формах

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Отметка по пятибалльной шкале	Первичные баллы
«2»	0–5
«3»	6–7
«4»	8–10
«5»	11–12

В процентном соотношении

Отметка «5» — более 85% правильных ответов;

- Отметка «4» — от 70 до 85% правильных ответов;  
Отметка «3» — от 50 до 69% правильных ответов;  
Отметка «2» — менее 50% правильных ответов.

Контрольно-измерительный материал по литературному чтению для 3 класса.  
Прочитай текст.

### МАЛЬЧИК-ОГОНЁК

Жил на свете маленький горячий Огонёк. И очень ему хотелось сделаться мальчиком, чтобы было у него две ловкие руки, две крепкие ноги, два зорких глаза – словом, всё, как у ребят.

Фея огня сделала его мальчуганом (он очень просил её об этом), но сказала, что от всех ребят Огонёк будет тем отличаться, что если попадёт в воду – погаснет, и не будет ни мальчика, ни Огонька.

Вот так и появился в большом и весёлом доме, где жило много ребят, мальчик-Огонёк. Бегал он быстро, прыгал высоко, а когда делал что-нибудь, искры вокруг так и летели.

Крепко он дружил с ребятами. Всегда были они вместе, только на реку купаться Огонёк с товарищами не ходил.

Как-то случилось, что Огонёк был один на берегу реки.

Шёл он и улыбался – просто так: солнцу, речке, деревьям, траве.

И вдруг увидел: тонет мальчишка, голова едва видна над водой, волны через лицо перекатываются. Что делать?

Вспомнил Огонёк слова волшебницы: «Попадёшь в воду – погаснешь, и не будет тогда ни мальчика, ни Огонька», – вспомнил и... бросился в воду.

Подплыл, поддержал мальчишку.

И тут почувствовал, что начал гаснуть, что руки и ноги перестают слушаться, а глаза видеть. Из последних сил плывёт он. Вытащил на берег мальчишку.

Выбрался и сам. Выбрался и погас. Лежат на песке чёрные угольки – погасший мальчик-Огонёк.

Всё это с высокого неба видело Солнце. Ясное, справедливое. Оно собрало все свои лучи в один сильный, живой и горячий луч, направило его на погасшего мальчика-Огонька и снова зажгло.

И пусть мальчишкой он не стал, но сделался уже не Огоньком, а большим Огнём с таким же добрым и мужественным сердцем.

(271 слово) (Э. Киселёв)

1 вариант

2. Определи жанр этого текста.

а) рассказ б) сказка в) стихотворение г) басня

3. В какое время года происходили события, описанные в тексте?

А) зимой; Б) весной; В) летом; Г) осенью

4. Запиши самое главное желание Огонька.

А) Научиться плавать; Б) Сделаться мальчиком; В) Вырасти большим; Г) Пойти в школу.

5. Почему Солнце направило свой луч на погасшего мальчика-Огонька?

А) хотело сделать его мальчиком;

- Б) вознаграждало большое и мужественное сердце;
- В) не хотело видеть чёрные угольки;
- Г) чтобы всем стало светло.

6. Восстанови деформированный план текста.

- А) Вмешательство справедливого Солнца.
  - Б) Заветное желание маленького горячего Огонька.
  - В) Трудный выбор.
  - Г) Подарок Феи огня.
  - Д) Счастливая жизнь мальчика-Огонька в большом и весёлом доме.
7. Подумай, какое выражение лучше других помогает понять главную мысль текста? Обоснуй свой ответ.
- А) Где отвага, там и победа.
  - Б) Хорошую дружбу и топором не разрубишь.
  - В) Большая заслуга – выручить в беде друга.
  - Г) Семеро одного не ждут

## Контрольные работы по литературному чтению (4 класс)

### Контрольные и проверочные работы за I четверть

#### Работа № 1

Проверка уровня начитанности

1. Определи жанры, которые можно включить в раздел устного народного творчества.

- А) Сказки;
- Б) былины;
- В) басни;
- Г) летописи.

2. Назови героя и жанр произведения:

Из того ли-то из города из Мурома,  
Из того села да Карачарова  
Выезжал удаленький дородный добрый молодец.  
Он стоял заутреню во Муроме,  
Ай к обеденке поспеть хотел он  
В стольный Киев-град.

3. Укажи шуточный жанр народного творчества – фразу, построенную на сочетании звуков, которые затрудняют быстрое произнесение слов.

- А) Скороговорка;
- Б) считалка;
- В) загадка;
- Г) дразнилка.

4. Приведи 1–2 примера произведения этого жанра.

5. Чем отличаются произведения устного народного творчества от авторских произведений?

6. Кто из писателей дал следующее определение сказки: «Сказка – ложь, да в ней намёк: добрым молодцам урок»?
- А) А.С. Пушкин;
  - Б) Г.Х. Андерсен;
  - В) П.П. Бажов;
  - Г) П.П. Ершов.
7. Вспомни 1–2 имени мудрых девиц-красавиц из русских народных сказок.
8. Запиши названия 1–2 сказок о крошечных человечках, малюсеньких мальчиках и девочках.
9. Напиши название басни, к которой можно отнести слова: «Делу – время, а потехе – час».
10. Произведения каких поэтов (2–3) ты бы включил в раздел «Поэтическая тетрадь»?
11. С какими жанрами произведений Л.Н. Толстого ты знаком?
- А) Повести;
  - Б) басни;
  - В) стихи;
  - Г) сказки.
12. Запиши название твоей самой любимой книги. Чем она тебе понравилась?

## Работа № 2

Проверка уровня начитанности

1. Продолжи ряд (1–2 слова):

потешка, небылица, загадка, ... .

2. Определи жанр произведения.

а) Жить – Родине служить.

б) Золотое решето чёрных домиков полно.

в) Начинается считалка:

На берёзу села галка,

Две вороны, воробей,

Три сороки, соловей.

3. Укажи жанр произведений, часто начинающихся словами:

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь.

4. Запиши название сказки:

а) о животных – ... ;

б) волшебной – ... .

5. Определи, в каком жанре встречаются персонажи Илья Муромец, Святогор:

басня;

сказка;

былина.

6. Укажи фамилию писателя-сказочника:

А.С. Пушкин;  
Х.К. Андерсен;  
Н.Н. Носов.

7. Укажи, в каком жанре произведений всегда есть мораль:  
сказка;  
басня;  
пословица.

8. Продолжи ряд (1–2 фамилии):  
А.А. Блок, Ф.И. Тютчев, И.А. Бунин, ... .

9. Запиши название запомнившегося тебе стихотворения.

10. Продолжи ряд:  
М.М. Пришвин,  
И.С. Соколов-Микитов,  
Н.И. Сладков,

... .

11. Запиши 2–3 фамилии детских писателей.

12. Напиши название книги, особенно любимой тебе.

## Контрольные и проверочные работы за II четверть.

### Работа № 1

#### Проверка уровня начитанности

1. Определи жанры, которые можно включить в раздел устного народного творчества.

Сказки;  
летописи;  
басни;  
былины;  
пословицы;

2. Определи жанр произведения.

Посреди поля чистого,  
На закате красна солнышка,  
На восходе ясна месяца  
На заставу богатырскую  
Собирались на походный совет  
Славнорусские богатыри:  
Думу думали, раздумывали,  
По нарядам снарядились.

Сказка;  
былина;



летопись;

...

3. Рассмотрите репродукцию картины В. Васнецова «Богатыри». Персонажами какого жанра являются эти герои?

Сказки;

летописи;

былины;

...

4. Запиши имя одного из былинных героев.

5. Какие персонажи (2–3) тебе встречались чаще всего в сказках о животных.

6. Запиши традиционных героев (2–3) русских волшебных сказок.

7. Из какой сказки А.С. Пушкина к нам пришла поговорка: остаться у разбитого корыта?

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;

«Сказка о рыбаке и рыбке»;

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

8. Запиши 1–2 фамилии писателей-сказочников.

9. В какой из разделов книги можно поместить произведения писателей:

Н.Н. Сладкова, В.В. Бианки, Е.И. Чарушина?

«О братьях наших меньших»;

«Делу время – потехе час»;

«Доброе братство дороже богатства».

10. С какими жанрами произведений Л.Н. Толстого ты знаком?

Сказки;

повести;

басни;

стихи;

...

11. Запиши 2–3 фамилии поэтов, чьи произведения о зиме ты читал.

12. Запиши название последней из прочитанных тобой книг.

Контрольные и проверочные работы за III четверть.

Работа № 1 14.03.22г

Проверка уровня начитанности

1. Выдели названия малых фольклорных жанров.

скороговорки;

сказки;

считалки;

былины;

дразнилки;

загадки

2. Запиши название малого фольклорного жанра, при работе с которым нужно проявить смекалку.
3. Определи, к какому жанру устного народного творчества можно отнести следующее определение:  
героико-патриотическая песнь-сказание  
о русских богатырях  
и событиях Древней Руси.
4. Какую священную обязанность взяли на себя в былинах богатыри русские?
5. Какой из братьев в волшебных русских сказках с честью выходит из любых испытаний?  
старший брат;  
средний брат;  
младший брат
6. Напиши зачин и концовку одной из русских волшебных сказок.
7. Запиши название сказки о животных, к которой подойдет пословица: «Друзья познаются в беде».
8. Запиши постоянные сочетания слов (2–3), с которыми ты встречался в народных сказках.
9. Из сказки какого автора к нам пришло выражение «принцесса на горошине»?
10. К какой басне можно отнести слова пословицы: «Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось»?
11. Запиши фамилии поэтов (1–2), писавших стихи о весне.
12. К какому жанру можно отнести произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей», А. Волкова «Волшебник Изумрудного города», А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»?  
повесть-сказка;  
повесть;  
рассказ
13. Запиши фамилии писателей (1–2), которые написали веселые рассказы о детях и про детей.
14. Запиши название последней из прочитанных тобой книг.

Контрольные и проверочные работы за IV четверть.

Работа № 1 30.05.22г

## ПРОВЕРКА УРОВНЯ НАЧИТАННОСТИ И ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ

### Вариант I

1. Прочитай строфы из стихотворений. Укажи соответствующими буквами названия стихотворений.

а) В каждом маленьком растеньице,

Словно в колбочке живой,

Влага солнечная пенится

И кипит сама собой.

б) Там, где я плавал за рыбами,  
Сено гребут в сеновал:  
Между речными изгибами  
Вырыли люди канал.

в) Умчались школьные года,  
И не догонишь их.

Но я встречаю иногда  
Товарищей своих.

- 1) С.В. Михалков. «Школа»
- 2) Н.М. Рубцов. «Тихая моя родина»
- 3) Н.А. Заболоцкий. «Весна в лесу»

2. Допиши предложение.

Эпитет – это ... .

3. Заполни схему «Родные поэты».

---

4. Прочитай строфу. Укажи знаком —> рифмующиеся строки. Отметь вид строфы.

Школа моя деревянная!..

Время придёт уезжать –

Речка за мною туманная

Будет бежать и бежать.

трёхстишие

пятистишие

четверостишие

5. Запиши имя, отчество и фамилию автора басни «Любитель книг».

6. Кто сказал эти слова? Запиши полный ответ.

– Если вы над капитанами не командир, то и толковать нечего. Мне надо, дяденька, такого командира, чтобы он мог всем капитанам приказывать.

7. Из какого произведения С.В. Михалкова отрывок? Укажи знаком —> ответ.

Старик посмотрел на корову  
свою:

– Зачем я, Бурёнка, тебя  
продаю?

Корову свою не продам  
никому –

Такая скотина нужна самому!

«Школа»

«Чужая беда»

«Как старик корову  
продавал»

8. Какие герои и из какого произведения ведут диалог? Допиши предложение.

– Гм... Что же это за капитан такой?

– Он, дяденька, над разведчиками командует. Он у них самый старший. Что он им велит, то они всё исполняют.

– Над какими разведчиками?

– Известно, над какими: над артиллерийскими. Которые немецкие огневые точки засекают. Ух, дяденька, и сердитый же их капитан! Прямо беда.

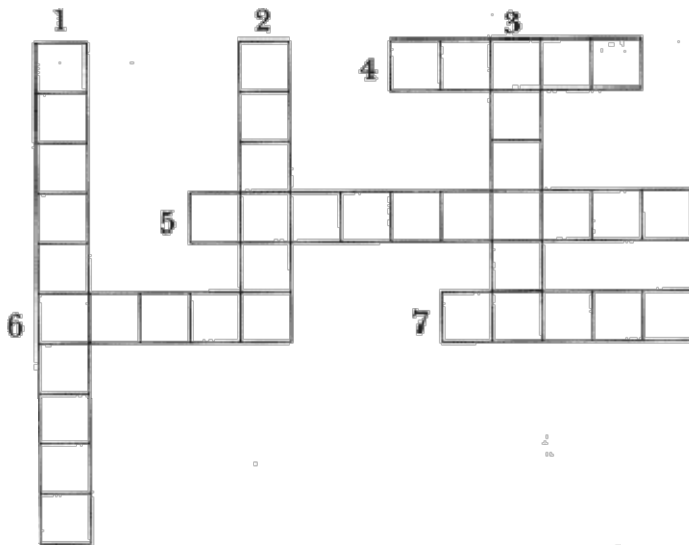
- А ты видел когда-нибудь этого сердитого капитана?
- То-то и беда, что не видел.
- А он тебя видел?
- И он меня не видел. Он только приказал меня в тыл отвезти и коменданту сдать.

Это диалог ...

9. Соедини знаком —> фамилии авторов с их именами и отчествами.

	Николай
	Николаевич
Катаев	Агния Львовна
Рубцов	Валентин
Михалков	Петрович
Носов	Николай
Барто	Михайлович
	Сергей
	Владимирович

10\*. Кроссворд «Авторы изученных произведений».



1. Автор юмористических рассказов для детей.
  2. Этот писатель рассказал о судьбе Вани Солнцева.
  3. Фамилия поэта, который написал стихотворение «Берёзы».
  4. Детская писательница, поэтесса.
  5. Поэт, автор стихов о «белоснежном диве».
  6. Фамилия детского писателя, автора юмористических рассказов.
  7. Автор путешествий Гулливера.
5. Какие новые факты сообщил автор? Расскажи.

Промежуточная аттестация по литературному чтению (тестирование) в 4 классе

Раздел 1. Спецификация итоговой работы по литературному чтению в 4 классе.

Назначение КИМ- оценить уровень подготовки по литературному чтению обучающихся 4 класса Данный курс изучался по УМК «Школа России». Литературное чтение. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий – М.: «Просвещение».

Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации

2. Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Домбаровская СОШ №2».

3. Рабочая программа. Литературное чтение. УМК «Школа России» Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий – М.: «Просвещение»

Подходы к отбору содержания, разработке материалов проверочной работы. Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по литературному чтению для учащихся, заканчивающих начальную школу. В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Структура итоговой работы. Итоговая контрольная работа по литературному чтению содержит задания базового уровня (Часть А) и повышенного уровня (Часть В и С).

Часть А и В содержат задания с кратким ответом.

Часть С – задание с развернутым ответом.

Часть	Часть А							Часть В			Часть С
	1	2	3	4	5	6	7	1	2		
Задание	1	2	3	4	5	6	7	1	2		1
Уровень	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	П	П		П

%	63,6 %	36,4 %
---	--------	--------

Время выполнения работы. На выполнение итоговой работы отводится 30 минут (учитывая инструктаж и подпись работы)

Раздел 2. Кодификатор элементов содержания, предметных и метапредметных умений по литературному чтению в итоговой контрольной работе для 4 класса.

Содержание	Проверяемые умения		задание
	Предметные	Метапредметные	
Художественный текст.			
1. Тема текста.	1. Определять тему текста.		А-1
2. Заголовок текста.	2. Озаглавливать текст.		А-2
3. Анализ текста.	3. Находить в тексте нужные слова и предложения.	1. Находить в тексте информацию, представленную в явном виде (К.)	А-3
	4. Находить в тексте ответ на поставленный вопрос.		А-4 А-5
	5. Соотносить иллюстрацию с текстом.		А-7
3. План текста.	6. Составлять план текста.	2. Анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста (К.)	А-6
4. Средства выразительности. Сравнение. Олицетворение.	7. Находить в тексте сравнения.		В-1
	8. Находить в тексте олицетворение.		В-2
Познавательный текст.			

5 Текст-рассуждение	9. Делать выводы, доказывать свою точку зрения	3 Извлекать информацию, данную в тексте в неявном виде, формулировать выводы (П.)	С-1
---------------------	------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----

## 2. Инструкция для учителя по проверке проверочной работы.

Оценивать выполненные задания контрольной работы рекомендуется в соответствии с «Таблицей правильных ответов для части А и В» (Таблица 1) и «Критерии оценки заданий части С» (Таблица 2). После проверки работ заполняется матрица «Результаты итоговой работы по литературному чтению в 4 классе» (Таблица 3), выводится общая сумма баллов, которая переводится в оценку.

Таблица 1. Таблица правильных ответов:

№ задания	Вариант 1	Вариант 2	Баллы
А-1	о клёне	о берёзе	1 балл
А-2	Клён.	Берёза.	1 балл
А-3	солнечный яркий	перелётных, певчих	2 балла (1 за каждый ответ)
	блистают пурпурные и золотистые	листву прорываются солнечные	
А-4	крылатые	хороводные	1 балл
А-5	широкие, лапчатые, узорчатые	травой, грибами, земляникой	3 балла (1 за каждое слово).
А-6	1. Клён любит свет.	2. Берёзовый лес весной.	3 балла (1 за каждый пункт плана).
	4. Клёны осенью.	3. Берёзовый лес летом.	
	5. Семена разлетаются.	4. Берёзовый лес осенью.	

А-7	Далеко разлетаются крылатые семена клёна.	В праздничные летние дни девушки завивали из ветвей молодых березок венки, пели под березами хороводные песни.	1 балл
В-1	Ветки, точно пружины.	Золотыми монетками листвы	1 балл
В-2	Ветер гуляет.	Танцуют листочки.	1 балл
С-1	Нет, потому что клён любит свет, и его семена не смогут разлетаться.	Нет, потому что берёза растёт в северных районах, но любит солнце.	4 балла (см. таблицу ниже)

Таблица 2. Проверка задания части С.

№ задания	Критерии оценки задания части В.	Баллы
С-1	Правильно сформулировал одно доказательство.	1
	Доказательство правильно оформлено в письменной речи.	1
	Правильно сформулировано второе доказательство.	1
	Доказательство правильно оформлено в письменной речи.	1
Итого:		4 балла

Таблица 3. Перевод баллов в отметку.

«5»	«4»	«3»	«2»
16 - 18 б	10 – 15 б	6- 9 б	Менее 6 баллов.

Итоговая контрольная работа по литературному чтению

учени \_\_\_\_\_ 4 класса \_\_\_\_\_



Вариант 1.

Часть А

---

В зелёном русском лесу вряд ли есть дерево, живописнее клёна. Красивы широкие лапчатые и узорчатые листья клёна, гладкий и чистый его ствол. Крепка и прочна его древесина. Обычно растёт клён рядом с другими деревьями берёзой, осиной, дубом, ольхой. Крепки и туги кленовые ветки. Точно пружины, гнутся они под рукою.

Весёлый зелёный клён любит солнечный яркий свет. Лучами солнца освещена его вершина.

Клёны сажают в городских парках, украшают ими парковые дорожки, берега прудов.

Особенно красивы клёны ранней осенью. В лучах солнца блистают пурпурные и золотистые кленовые листочки. Что-то праздничное, весёлое есть в этом дереве, украшающем наши леса.

Далеко разлетаются крылатые семена клёна. Семена эти разносит ветер, гуляя по полям и лугам. Там, где упадёт на удобное место крылатое семечко, вырастет на другой год молодой тоненький кленок.

(По И. Соколову-Микитову).

А-1 О чём этот текст? Напиши.

---

---

А-2 Озаглавь текст. Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.

А-3 Вставь слова в предложения, используя текст.

Клён любит \_\_\_\_\_  
свет.

В лучах солнца \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ кленовые листочки.

А-4 Какие семена у клёна? Выпиши слово из текста.

---

А-5 Какие листья у клёна? Выпиши из текста три слова.

---

А-6 Впиши недостающие заголовки в план текста.

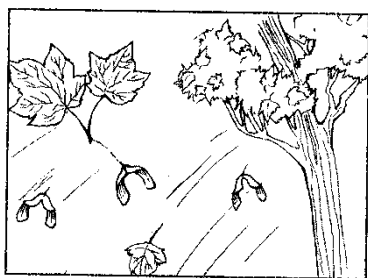
Клён в русском лесу.

---

Клёны сажают в парках.

---

А-7 Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.



---

---

---

Часть В

В-1 Выпиши из текста сравнение.

---

В-2 Выпиши из текста олицетворение («оживление»).

---

### **Нормативы чтения для учащихся с ЗПР начальных классов**

Проверка навыков чтения учащихся проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием текстов учебной книги, произведений, рекомендованных для внеклассного чтения, путем специального опроса по чтению, пересказа и комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка овладения учащимися правильности чтения, беглости и выразительности чтения и понимания содержания прочитанного (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного года навыки чтения проверяются по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке навыков чтения не учитываются следующие речевые нарушения учащихся:

нарушения темпа речи;

нарушение произношения;

заикание;

органические и функциональные нарушения голоса.

## 1 КЛАСС

Отметка по проверке навыков чтения не ставится, но постоянно ведется наблюдение за овладением навыками чтения учащихся.

Объем прочитанного должен быть не менее 1/4 страницы.

В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения без выставления отметки. Основными объектами проверки в 1-ом классе являются умения учащихся анализировать слоговую звуковую состав слов, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами. В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с первоначальными требованиями программы, а именно: учащиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым, осмысленным чтением текстов в темпе 20-25 слов в минуту.

Результаты проверки получают выражение в форме устных оценочных суждений учителя.

## 2 КЛАСС

Итоговые проверки навыка чтения проводятся два раза в год: в конце I и II полугодия.

Отметка «5» ставится ученику, если он:

Читает правильно, понимает содержание прочитанного;

в I полугодии читает плавно, осмысленно по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком, темп чтения не менее 35 слов в минуту;

во II полугодии читает плавно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), со скоростью не менее 40 слов в минуту;

верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующие знаки препинания в конце предложения;

умеет правильно отвечать на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту, твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Отметка «4» ставится ученику, если он:

Понимает основное содержание прочитанного;

в I полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 30 слов в минуту;

во II полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 35 слов в минуту, допускает при чтении 1 -2 ошибки в словах, в расстановке ударений, при соблюдении пауз и интонации в конце предложения;

правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении перестановку слов, легко самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

осваивает содержание прочитанного только с помощью учителя;

в I полугодии читает отрывисто, по слогам (отдельные слова читает целиком), со скоростью не менее 25 слов в минуту;

во II полугодии читает плавно, по слогам отдельные слова читает целиком), темп чтения не менее 30 слов в минуту, не соблюдает паузы между словами и предложениями;

пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;

знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Отметка «2» ставится ученику, если он не понимает прочитанный текст даже с помощью вопросов учителя. Допускается словесное оценивание «Не справился».

В I полугодии читает по буквам, темп чтения менее 20 слов в минуту;

Во II полугодии читает отрывисто, по слогам, с элементами побуквенного чтения со скоростью 25 слов в минуту;

не воспроизводит текст по вопросам учителя;

при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

### 3 КЛАСС

Отметка «5» ставится ученику, если он: правильно понимает смысл прочитанного;

в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 50 слов в минуту;

во II полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 60 слов в минуту;

читает текст выразительно, соблюдает логические ударения, паузы;

самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;

понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения, действующих лиц, описаний природы и т.д.;

твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Отметка «4» ставится ученику, если он:

правильно понимает основное содержание прочитанного;

в I полугодии читает текст выразительно целыми словами (отдельные, трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 45-50 слов в минуту;

во II полугодии темп чтения не менее 55 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки в словах в соблюдении пауз и логических ударений;

знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

смысл прочитанного текста устанавливает с помощью учителя;

в I полугодии читает по слогам, и только отдельные слова читает целиком, темп чтения 40 слов в минуту;

во II полугодии читает текст целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, темп чтения 45 слов в минуту;

допускает речевые ошибки, исправляет их с помощью учителя; воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвердо.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения 30 слов в минуту;

во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения 35 слов в минуту;

искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;

при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

#### 4 КЛАСС

Отметка «5» ставится ученику, если он:

правильно и полно понимает содержание прочитанного;

читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произведения;

в I полугодии темп чтения не менее 70 слов в минуту; во II полугодии - не менее 80 слов в минуту;

полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;

знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Отметка «4» ставится ученику, если он:

правильно понимает основное содержание прочитанного;

читает целыми словами, используя основные средства выразительности;

в I полугодии скорость чтения не менее 65 слов в минуту;

во II полугодии-не менее 75 слов в минуту, при чтении допускает 1-3 ошибки;  
знает наизусть стихотворение, но при чтении допускает 1-2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

понимает содержание прочитанного с помощью учителя;

в I полугодии читает монотонно ,целыми словами (единичные слова с элементами слогового чтения), скорость чтения не менее 60 слов в минуту;

во II полугодии читает невыразительно, целыми словами, темп чтения не менее 70 слов в минуту, допускает от 4-5 ошибок;

воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

-не может пересказать текст, выделить главную мысль прочитанного, составить план;

в I полугодии читает текст в основном по слогам (только отдельные слова читает целиком), допускает большое количество ошибок;

во II полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 5 ошибок;

при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения. Допускается словесное оценивание «Не справился».

## *Родной язык*

### **Контрольно-измерительные материалы по предмету «Родной (русский) язык» 2 класс**

#### **I. Спецификация**

**1. Назначение КИМ:** работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации учащихся по учебному предмету «Родной (русский) язык».

**2. Форма промежуточной аттестации:** контрольная работа.

**3. Продолжительность выполнения работы учащимися:** 40 мин, не включая время для инструктажа перед работой.

**4. Предметные планируемые результаты освоения учебного предмета**

№	Требования к уровню подготовки учащихся, достижения которых проверяется на промежуточной аттестации
<b>1</b>	<b>Ученик научится:</b>
1.1	Находить в слове ударные и безударные слоги;
1.2	Знать последовательность букв в русском алфавите;
1.3	Различать родственные (однокоренные слова и формы слова), Находить в словах с однозначно-выделяемыми морфемами корень;
1.4	Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
1.5	Уметь находить части речи по их грамматическим признакам;
1.6	Различать предложение, словосочетание, слово;
1.7	Классифицировать предложения по цели высказывания;
1.8	Подбирать антонимы для точной характеристики предметов;
1.9	Уметь восстанавливать правильную последовательность предложений в тексте;
1.10	Распознавать грамматические признаки частей речи;
<b>2</b>	<b>Ученик получит возможность научиться:</b>
2.1	Находить в тексте части речи;
2.2	Уметь объяснять значение устойчивых словосочетаний (фразеологизмов);
2.3	Выбирать однозначные и многозначные слова из ряда предложенных.

## 5. Характеристика структуры и содержания КИМ

*Контрольная работа содержит 8 заданий базового уровня сложности, 3 задания повышенного уровня.*

*Для оценки достижения базового уровня используются задания 1-8.*

*Достижение уровней повышенной подготовки проверяется с помощью заданий № 9, 10, 11.*

*Тестовые задания с выбором одного варианта ответа - 1*

*Задания с кратким вариантом ответа - 6*

*Задания с развернутым вариантом ответа - 4*

## 6. Критерии оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Выполнение задания № 8 оценивается в 1 балл. Задания № 1 № 2, № 3, № 4, № 7, № 9, № 10, № 11 оцениваются от 0 до 2 баллов в соответствии с критериями. Задания №5, №6 оцениваются в 2 балла.

**Максимальное количество баллов – 23**

**Перевод первичных баллов в отметки**

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
---------	-----	-----	-----	-----



<b>Первичный балл</b>	<b>до 11</b>	<b>11-15</b>	<b>16-20</b>	<b>21-23</b>
-----------------------	--------------	--------------	--------------	--------------

## 7. Обобщенный план КИМ для промежуточной аттестации

№ задания КИМ	Планируемые результаты (из 1 таблицы)	Проверяемые умения (из кодификатора)	Уровень (базовый или повышенный)	Баллы
<i>1</i>	Находить в слове ударные и безударные слоги;	<i>1.1</i>	<i>Б</i>	<i>2</i>
<i>2</i>	Знать последовательность букв в русском алфавите;	<i>1.2</i>	<i>Б</i>	<i>2</i>
<i>3</i>	Различать родственные (однокоренные слова и формы слова)	<i>2.1</i>	<i>Б</i>	<i>2</i>
<i>4</i>	Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;	<i>3.1</i>	<i>Б</i>	<i>2</i>
<i>5</i>	Различать предложение, словосочетание, слово;	<i>4.1</i>	<i>Б</i>	<i>3</i>
<i>6</i>	Классифицировать предложения по цели высказывания;	<i>4.2</i>	<i>Б</i>	<i>3</i>
<i>7</i>	Подбирать антонимы для точной характеристики предметов;	<i>3.2</i>	<i>Б</i>	<i>2</i>
<i>8</i>	Уметь восстанавливать правильную последовательность предложений в тексте;	<i>4.3</i>	<i>Б</i>	<i>1</i>
<i>9</i>	Уметь объяснять значение устойчивых словосочетаний (фразеологизмов);	<i>3.3</i>	<i>П</i>	<i>2</i>
<i>10</i>	Выбирать однозначные и многозначные слова из ряда предложенных.	<i>3.4</i>	<i>П</i>	<i>2</i>
<i>11</i>	Находить в тексте части речи;	<i>5.1</i>	<i>П</i>	<i>2</i>

## II. Кодификатор

<i>Код элементов</i>	<i>Контролируемые элементы содержания, проверяемые на промежуточной аттестации</i>	<i>Уровень сложности</i>
----------------------	------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

<i>Пример</i>		
1	Фонетика и графика	
1.1	Ударение. Ударные и безударные слоги.	Б
1.2	Последовательность букв в русском алфавите. Знание последовательности букв в русском алфавите для упорядочивания слов;	Б
2	Состав слова (морфемика)	
2.1	Различение однокоренных слов, выделение в них корня;	Б
3	Лексика:	
3.1	Определение значения слова по тексту;	Б
3.2	Лексический состав языка (антонимы);	Б
3.3	Лексический состав языка (устойчивые словосочетания: фразеологизмы)	П
3.4	Лексический состав языка (многозначные и однозначные слова)	П
4	Синтаксис:	
4.1	Различение предложения, словосочетания, слова	Б
4.2	Различение предложений по цели высказывания;	Б
4.3	Последовательность предложений в тексте;	Б
5	Морфология	
5.1	Умение опознавать глаголы по их грамматическим признакам.	П

**Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)  
по родному (русскому) языку за курс 2 класса  
Вариант 1.**

**Ф.И.** \_\_\_\_\_

**1. Поставь в словах ударение, используя словарь на с. 94-95 учебника «Русский язык».**

Звонит, красивее, повторишь, заняла.

**2. Запиши фамилии детских писателей в алфавитном порядке.**

Чарушин, Бианки, Пришвин, Осеева, Житков.

**3. Подчеркни только однокоренные слова. Выдели корень.**

Водичка, вода, водитель, водный.

**4. Определи слова по лексическому значению.**

\_\_\_\_\_ - крупное домашнее животное, которое даёт молоко.

\_\_\_\_\_ - небольшие сочные плоды кустарников.

**5. Прочитай и отметь группу слов, из которых можно составить предложение. Составь и напиши это предложение.**

- белый, на, живёт, севере, медведь
- белый, земля, бежит, в, ветер

**6. Прочитай текст. Раздели его на предложения. В конце каждого предложения поставь нужный знак. Спиши предложения.**

Как интересно осенью в лесу вот прилетела сойка и села на пень что у неё в клюве

**7. Подбери к словам противоположные по значению слова и напиши.**

- Длинный - \_\_\_\_\_
- Сладкий - \_\_\_\_\_

**8. Расположи предложения в том порядке, чтобы получился текст и укажи цифрами последовательность предложений.**

- Вдруг она бросилась в воду.
- Птица схватила рыбку.
- Чайка летела над водой.
- Птенчики будут сыты.

**9.\* Объясни значение данного выражения.**

Держать язык за зубами. \_\_\_\_\_

**10.\* Запиши слова в два столбика: многозначные и однозначные.**

Берёза, ручка, сентябрь, лук.

*многозначные слова*

*однозначные слова*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**11\* . Обведи номер предложения, в котором выделенное слово является глаголом.**

- 1) У бабушки в доме есть русская **печь**.
- 2) Мастер отремонтировал **печь**.
- 3) Мама начала **печь** пироги

## 2. Ключи к работам:

№	1 вариант	Оценивание в баллах
1	Звонит, красивее, повторишь, заняла	2б – ударение поставлено верно 1б – допущена 1 ошибка 0б – допущено 2 и более ошибок
2	Бианки, Житков, Осеева, Пришвин, Чарушин	2б – задание выполнено верно 1б – допущена 1 ошибка 0б – допущено 2 и более ошибок
3	Водичка, вода, водный	2б – задание выполнено верно 1б – выполнено верно одно из за- даний 0б – задание не выполнено
4	Корова Ягоды	2б - (1б за каждое слово) 0б – задание не выполнено
5	Белый медведь живёт на севере.	1б – правильно выбрал группу слов 1б – правильно составил предло- жение 1б – записал предложение без оши- бок
6	Как интересно осенью в лесу! Вот прилетела сойка и села на пень. Что у неё в клюве?	1б – правильно разделил на пред- ложения 1б – правильно поставлен нужный знак 1б – текст записан без ошибок
7	Длинный – короткий Сладкий - горький	2б – нет ошибок 1б – 1 ошибка 0б – более 1 ошибки
8	2, 3, 1, 4	1б
9	молчать	2б
10	Многозначные слова: лук, ручка Однозначные слова: Берёза, сентябрь	2б – правильно выписаны слова 1б – допущено 1-2 ошибки 0б – допущено 2 и более ошибок
11	№3	2б

**Максимальное количество баллов – 23**

**21 - 23 балла – «5»**

**16 - 20 баллов – «4»**

**11 - 15 баллов – «3»**

**до 11 баллов – «2»**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**для проведения промежуточной аттестации**  
**Родной русский язык 3 класс**  
**2021-2022 учебный год**

Работа предназначена для проведения итоговой аттестации учащихся 3 класса по учебному предмету «Родной русский язык».

Основной целью работы является проверка и оценка способности третьеклассников применять полученные в процессе изучения родного русского языка знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера.

Полнота проверки обеспечивается за счёт включения заданий, составленных на материале основных разделов курса родного русского языка: морфемика, морфология, синтаксис, лексика, орфография и пунктуация, развитие речи. Содержание заданий итоговой работы позволяет обеспечить полноту проверки подготовки учащихся на базовом уровне. За счёт включения задания повышенного уровня сложности работа дает возможность осуществить более тонкую дифференциацию учащихся по уровню подготовки и зафиксировать достижение третьеклассником обязательных для овладения планируемых результатов не только на базовом, но и на повышенном уровне.

В работе используются два вида заданий: с кратким ответом, с развёрнутым ответом.

После проверки работ заполняется таблица «Результаты итоговой работы по родному русскому языку в 3 классе». Выводится общая сумма баллов, которая переводится в отметку.

Кодификатор проверяемых требований (умений).

№ задания	Блок содержания	Контролируемое знание/умение	Уровень сложности	Балл
1	Морфемика	Разбирать слова по составу	Б	1
2	Морфология	Находить существительное с заданными грамматическими признаками	Б	1
3	Развитие речи	Подбирать слова, которые подходят по смыслу к заданному слову	Б	1
4	Синтаксис и пунктуация	Правильно расставлять знаки препинания внутри предложения и выделять однородные члены	Б	1
5	Фразеология	Подбирать подходящее по смыслу слово в устойчивое выражение	Б	1
6	Лексика	Подбирать антонимы / синонимы	Б	1

7	Фразеология	Подбирать анатомические или синонимические пары к выражениям	Б	1
8	Орфография	Применять на практике теоретические знания правил	Б	1
9	Развитие речи	Подбирать концовку к заданным пословицам	П	2
10	Орфография	Определять и группировать изученные орфограммы	П	2

Условные обозначения:

Уровень сложности: Б – базовый уровень сложности, П – повышенный уровень.

### Вариант 1

Базовый уровень

1. Разбери слова по составу: вазочка, северный, переходы.

2. Подчеркни словосочетание, в котором имя существительное употреблено в родительном падеже: лететь через лес, ловить рыбу, жил у сестры, удивляться красоте.

3. Подбери и запиши три прилагательных, которые подходят по смыслу к существительному *семья*.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Поставь знаки препинания в предложении. Подчеркни одной чертой однородные члены предложения: На земле лежат прошлогодние листья сухие травинки

5. Какое прилагательное надо вставить в словосочетание «Как за ... стеной», чтобы получилось устойчивое выражение? \_\_\_\_\_

6. Подбери и запиши по одному антониму к каждому слову:

Холодный- \_\_\_\_\_

Смелый- \_\_\_\_\_

Защищать- \_\_\_\_\_

7. Выберите из приведённых фразеологизмов антонимические пары, обозначьте каждую пару определённым цветом:

Кот наплакал, попасть в точку, слова не вытянешь, куры не клюют, рта не закрывает, олух царя небесного, ходить вокруг да около, брать быка за рога, семи пядей во лбу.

8. Вставь, где требуется, непроизносимую согласную букву: учас..ник, чудес..ный, вкус..ный, окрес..ный.

Повышенный уровень

9.\* Допиши пословицу:

Слово - не воробей, ...

Слышит звон, ...

10\*. Запиши слова в три столбика в зависимости от того, какая орфограмма в корне:

Поздний, смешной, книжка, тропинка, травка, честный, мясной, редкий, звёздный, окно.

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	0 – 6 баллов	7-8 баллов	9-10 баллов	11-12 баллов

**Спецификация  
контрольных измерительных материалов для проведения  
промежуточной (итоговой) аттестации  
по учебному предмету «Родной язык (русский)»**

**4 класс**

**тестирование**

**1. Назначение КИМ** - оценить достижение обучающимися планируемых результатов предметных и метапредметных по учебному предмету «Родной язык (русский)» в целях промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся 4 класса.

**2. Характеристика структуры и содержание КИМ.**

Итоговая контрольная работа по родному языку (русскому) в 4 классе содержит тестирование.

**КОДИФИКАТОР**

**Планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по родному языку (русскому) (для оценки индивидуальных достижений обучающихся)**

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится», согласно установкам ФГОС этот

тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся.

**Структура и содержание итоговой работы**

№	Контролируемые умения по изученным темам	Уровень сложности	Число заданий	Максимальный балл
1	Слова, называющие родственные отношения	Б	1	2
2	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями	Б	1	2
3		Б	1	2
4	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.	Б	1	2
5	Как правильно произносить слова	Б	1	2
6	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний	П	1	2
7	Информативная функция заголовков.	Б	1	1
8	Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	П	1	3
			8	16

4. **Время выполнения работы** - 1 урок, 40 минут.

5. **Дополнительное оборудование:** не требуется.

6. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

**ВАРИАНТ- 1**

1. Заполни таблицу, используя слова для справок:

**ЗАДАНИЯ 1-6**

2б. -верно, 1 балл – допущена 1 ошибка, 0б. – более 1 ош.

1.

Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
------------	------------	------------	------------



16-14	13- 10	9-6	5-0
-------	--------	-----	-----

Слово , называющее родственные отношения	Как по-другому можно назвать
мать	
отец	
брат	
сестра	

**Слова для справок:** сестрица, батюшка, братец, батя, папенька, матушка, маменька, мама.

**2. Собери пословицы. Подчеркни слова, называющие родственные отношения.**

Житьё —	водица — матушка.
Хлеб — батюшка,	ума набраться
От хорошего братца	что пасынку
Пасынку комочек,	а сыну кусочек.

**3. К каждому толкованию подбери фразеологизм.**

Значение фразеологизма	Фразеологизм
Писать неразборчиво, что нельзя понять	
У кого слишком много денег	
О забывчивых	

**Слова для справок:** как курица лапой, куриная память, у него денег куры не клюют.

**4. Определи слово по его лексическому значению:**

Клейкая лента – от англ. \_\_\_\_\_

Небольшое мучное изделие из слоёного теста, очень популярен во Франции. – от франц. \_\_\_\_\_

**Слова для справок:** супермен, скотч, круассан, лимон.

### 5. Запиши глагол в нужной форме.

«Не обижайся, я просто так (шутить) \_\_\_\_\_» - миролюбиво сказал Вовка.

«Не бойся, Вика, я (защитить) \_\_\_\_\_ тебя», - крикнул Владик и взмахнул игрушечным мечом.

### 6. Выполни задание по образцу

Нора лисы – лисья нора.	<b>Волной</b> унесло лодку. – <b>Волна</b> унесла лодку.
Рычание льва -	Небо закрыто <b>тучами</b> . – _____

### 7. Прочитай текст. Озаглавь его.

В мире существует много необычных, удивительных памятников. Есть они и в России, вот, например, памятник букве «ё» в Ульяновске. Раньше этот город назывался Симбирском, в нём родился известный русский писатель Николай Михайлович Карамзин, который придумал букву «ё». Он предложил поставить над буквой «е» две точки. До изобретения буквы «ё» писали или «ио», или просто «е».

В Псковской области, неподалёку от усадьбы Михайловское, где жил в ссылке Александр Сергеевич Пушкин, поставили памятник зайцу. Монумента заяц удостоился за то, что... спас великого русского поэта.

Произошло это так. Пушкин решил самовольно покинуть северную деревню и тайно приехать в столицу – Петербург, чтобы повидать друзей. Он ехал на санях, и вдруг дороге ему перебежал заяц. Это было плохой приметой. Суеверный поэт сразу же вернулся домой. А в это время в Петербурге дворяне (и среди них друзья Пушкина) пытались поднять восстание против царя. Не будь зайца, поэт наверняка присоединился бы к бунтовщикам и скорее всего погиб бы. Псковичи считают, что заяц сохранил Пушкину жизнь, вот и отметили его заслуги памятником.

### 8. Составь и запиши план текста из трёх пунктов.

План

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

---

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕД-  
МЕТА.**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

**Критерии (нормы) оценок письменных работ по родному рус-  
скому языку для учащихся с ЗПР в 1-4 классах**

Оценка «5» ставится за диктант, в котором допущена одна негрубая ошибка или 1-2 дисграфических ошибок, допускаются исправления.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических, 1-3 пунктуационных и 1-3 дисграфических ошибок; допускаются исправления.

Оценка «3» ставится за диктант, если в нем допущено 3-7 орфографических, 4 пунктуационных и 4-5 дисграфических ошибки, допускаются исправления.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором более 8 орфографических, 4 и более дисграфических ошибок, допускаются исправления.

Классификация ошибок:

- Однотипные ошибки:
  - первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;
  - при 5 поправках оценка снижается на 1 балл.
- За одну ошибку в диктанте считаются:
  - два исправления;
  - две пунктуационные ошибки;
  - повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы»). Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку;
  - при выставлении оценки все однотипные ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.
- За ошибку в диктанте не считаются:
  - ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с обучающимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);
  - единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
  - единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

Оценка за грамматическое задание:

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:

- оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда

ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении;

- оценка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

- оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

- оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Перечень специфических (дисграфических) ошибок учащихся с указанием вида речевого нарушения:

1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:

- пропуск букв и слогов – «прошла» (прошала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);
  - перестановка букв и слогов – «онко» (окно), «звял» (взял), «переписал» (переписал), «натуспила» (наступила);
- недописывание букв и слогов – «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);
- наращивание слова лишними буквами и слогами – «тарава» (трава), «котарае» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);
- искажение слова – «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);
  - слитное написание слов и их произвольное деление – «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);
  - неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений – «Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»;
  - замена одной буквы на другую – «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги), «цветы» (цветы);
  - нарушение смягчения согласных – «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь), «лублу» (люблю).

2. Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны двигательного акта:

- смешения букв по кинетическому сходству – о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и-у «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорожки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка).

3. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

- аграмматизмы – «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья». «Пятьжелтеньки спиленачки» ( пять желтеньких цыплят);
- слитное написание предлогов и раздельное написание приставок – «вкармане», «при летели», «взяля», «у учитель».

## *Литературное чтение на родном языке*

### **Промежуточная аттестация по литературному чтению на родном языке**

#### **2 класс**

Цель работы: определить уровень усвоения программного материала учащимися 2 класса по литературному чтению на родном языке.

Содержание работы ориентировано на требования к уровню осознанности чтения к концу 2-го класса.

Объект контроля - степень осознанности чтения при «чтении про себя». Это связано с необходимостью оценить степень владения двумя основными видами чтения,

которые чаще других используются учащимися: чтение с целью приобретения читательского литературного опыта и чтение с целью освоения и использования

информации. Основной акцент при составлении работы был сделан на проверку уровня

смыслового чтения, так как работа над осознанным чтением, над пониманием содержания текста составляет основу программных требований. В работе уделяется также значительное внимание оцениванию понимания темы и основной мысли текста,

понимания поступков и характеров героев художественного текста.

Проверка степени осознанности чтения текста включает в себя следующие параметры:

- 1) Проверка умения извлекать фактическую информацию, т.е. информацию, заданную в явном виде.
- 2) Проверка умения извлекать информацию, содержащуюся в тексте в неявном виде, проверка умения формулировать несложные выводы на основе явной и скрытой информации.
- 3) Проверка умения анализировать языковые средства, составлять план текста.
- 4) Проверка умения интерпретировать и обобщать полученную из текста информацию, умения понять общий смысл текста, его основную мысль.

Промежуточная (итоговая) работа по литературному чтению на родном языке представлена двумя вариантами.

Промежуточная (итоговая) работа включает 13 заданий двух уровней сложности:

1 уровень – базовый – 8 заданий. Задания А1 – А8 (часть А), – это задания с выбором ответа. В этих заданиях предполагается один правильный ответ.

2 уровень – повышенной сложности – 5 заданий. Задания В1 – В5 (часть В) – это задания, требующие самостоятельного ответа.

В промежуточной (итоговой) работе используется 3 типа заданий:

- задания с выбором ответа (один правильный ответ из трёх предложенных) – 9 заданий (А1-А8,);
- задания с выбором ответа: два и более – 1 задание (В2);
- задания «открытого типа» со свободным кратким ответом – 4 задания (В1, В3, В4, В5).

Структура работы.

Работа состоит из базовой и дополнительной частей. Базовая часть содержит 9 заданий, дополнительная часть 5 заданий. Всего в работе 13 заданий.

Все задания к тексту можно разделить на четыре группы в зависимости от их назначения.

1 группа заданий направлена на проверку общего понимания содержания прочитанного текста, на проверку умения находить информацию, заданную в явном виде.

2 группа заданий направлена на проверку умения извлечь из текста информацию, данную в неявном виде, сформулировать на основе прочитанного несложные выводы.

3 группа заданий направлена на проверку понимания использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности, на проверку умения установить последовательность событий, описанных в тексте.

4 группа заданий направлена на проверку умения понять общий смысл текста, определить основные черты характера героя и привести примеры поступков, подтверждающих характеристику героя, определить основную мысль текста.

В промежуточной (итоговой) работе используются два типа заданий: задания с выбором правильного ответа (ВО); задания с кратким ответом (КО)

Система оценки выполнения работы.

За верное выполнение заданий части А ученик получает 1 балл.

За выполнение заданий части В ученик может получить 2 балла.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется ноль баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся, правильно выполнивший задания работы – 18.

17-18 баллов – «5»

13 - 16 баллов – «4»

9 – 12 баллов – «3»

8 баллов и ниже –«2»

Продолжительность выполнения работы:

На выполнение отводится 40 минут.

Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

Прочитай текст

Как Алёшке учиться надоело.

Исполнилось Алёшке семь лет. Пошёл он в школу, чтобы научиться читать и писать, как следует. Школьный год ещё не кончился, зима только-только наступает, а Алёшка уже и читать, и писать, и даже считать умеет. Книжку может прочесть, если она крупными буквами напечатана, слова на бумаге написать, цифры сложить. Сидел он раз на уроке, в окно смотрел, а солнце прямо Алёшке в лицо светило.

И вдруг он подумал, что ему надоело учиться. Алёшка поднялся с парты, портфель взял и пошёл к выходу.

– Ты куда? – спросила учительница.

– Домой! – ответил Алёшка. – До свидания! И ушёл домой.

Пришёл и говорит матери:

– Я больше в школу не пойду!

– Что же ты будешь делать? – Ну, ... работать буду.

– Кем?

– Ну, как ты, например...

А мать у Алёшки врачом работала.

– Хорошо, – согласилась мать. – Вот тогда тебе небольшое поручение. Выпиши лекарство больному, у которого грипп.

И мать дала Алёшке маленький листок бумаги.

– А какое лекарство нужно? – спросил Алёшка.

– Какое лекарство, ты сам должен знать. Ты же врач! Алёшка подумал и сказал:

– Мне эта работа что-то не очень нравится. Я лучше, как папа, работать буду. Вернулся домой отец. Алёшка – к нему.

– Я больше в школу не пойду, – говорит.

– А что же ты будешь делать? – Работать буду.

– Кем? – Как ты, – сказал Алёшка.

А отец у Алёшки мастером работает на заводе, где «Москвичи» делают.

– Очень хорошо, – сказал отец.

– Давай работать вместе. Начнём с самого лёгкого. Достал он большой лист бумаги и сказал:

– Вот чертёж новой машины. В нём есть ошибки. Посмотри какие и мне скажи! Алёшка посмотрел на чертёж. Ничего здесь не разберёшь!

– Я это не умею! – признался Алёшка.

– Тогда я сам поработаю, – сказал отец, а ты отдохни!

Алёшка подумал, подумал и сказал:

– Я завтра опять в школу пойду.

Основная часть

А1. В какой книге может находиться это произведение?

а) детская энциклопедия б) лучшие рассказы для детей в) золотая книга сказок

А2. Сколько главных персонажей в этом тексте?

а) 2 б) 3 в) 4

А3 Почему Алёшка решил, что ему не нужно больше учиться:

а) он проучился уже почти целый учебный год б) он был ленивым в) он научился читать, писать и считать

А4 Какое значение имеет выражение: научиться читать и писать, как следует

а) выучить все правила чтения и письма, правильно применять их б) научиться читать целыми словами в) научиться красиво писать

А 5. Кем работала мама Алеши?

а) врачом, б) учительницей, в) инженером

А 6 Какие автомобили выпускал завод, на котором работал папа мальчика?

а) «Жигули» б) «Москвич» в) «Ока»

А7 Как отреагировала мать на поступок сына?

а) стала ругать б) наказала в) совершенно спокойно г) отправила обратно в школу

А8 Почему Алеша решил опять пойти в школу

а) его заставили родители б) понял, что еще очень мало знает в) пошёл к школьным друзьям



## Часть В

В1 Найди в тексте и запиши, какие поручения дали Алеше родители -----  
-----  
-----  
---

В2 Отметь все слова, характеризующие Алешу

а) смелый б) глупый в) находчивый г) самоуверенный д) доверчивый

В3 Что предложил папа сыну, после того как Алёшка признался, что не сможет выполнить его задание. Запиши свой ответ..

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

В 4 Подумай, какими людьми были родители Алёшки. .... Запиши 2-3 слова

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

В.5 Укажи последовательность событий в тексте

) Мать попросила Алешку выписать рецепт                    ) Алёшка собрался опять пойти в школу

) Алёшка решил, что уже всему научился                    ) Отец предложил сыну работать вместе

) Алёшка ушёл домой

Правильные ответы.

**Контрольно-измерительные материалы  
для проведения промежуточной аттестации  
по предмету литература на родном (русском языке) за курс 3 класса**

1. **Цель:** выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ОПП и стандарты.

2. Характеристика структуры и содержания КИМ

Итоговая работа в виде теста состоит из 2-х частей. Первая часть содержит 7 заданий базового уровня сложности, заданий закрытого типа с выбором одного правильного ответа. В них проверяется освоение базовых знаний и умений по предмету, обеспечивающих успешное продолжение обучения в начальной школе. Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл. Вторая часть, состоит из 1 задания повышенной сложности, ответ на который учащиеся должны сформулировать самостоятельно. Верно выполненное задание оценивается в 2 балла.

**3. Время выполнения работы и условия ее проведения.**

Работа выполняется в индивидуальном порядке одновременно всеми учащимися класса по вариантам. На тест отводится один урок 45 минут. Каждый ученик получает бланк с заданиями, где размещены задания.

**Распределение заданий по проверяемым предметным способам действия:**

**Б** – базовый уровень

**П** – повышенный уровень

**ВО** – задания с выбором ответа

**КО** – задания с кратким ответом

**РО** – задания с развернутым ответом

<i>Блок содержания</i>	<i>Проверяемое умение и способы действия</i>	<i>Количество заданий</i>	<i>Номера заданий</i>	<i>Уровень сложности</i>	<i>Тип задания</i>	<i>Максимальный балл за каждое задание</i>
Книги - мои друзья	Умение отгадывать загадки, составлять пословицу.	3	№1, №2, №3	Б	ВО	1 балл – без ошибок 0 баллов – неверно
Волшебная сказка	Умение определять волшебную сказку, зачин и концовку сказки.	3	№ 4, № 5, №6	Б	ВО	1 балл – без ошибок 0 баллов – неверно
Картины русской природы	Умение определять в произведении средства выразительности: сравнение, олицетворение.	1	№ 7	Б	ВО	1 балл – без ошибок 0 баллов – неверно
	Умение выделять особенности литературных произведений.	1	№ 8	П	РО	2 балла - полный ответ 1 балл - неполный ответ 0 баллов - неверно
<b>Максимальное количество баллов</b>						<b>9 баллов</b>

**Ключи:**

	1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант
--	-----------	-----------	-----------	-----------

1	А	Б	А	Б
2	Г	Г	Г	Г
3	Г	А	Г	А
4	А	А	А	А
5	Б	В	В	Б
6	В	В	В	В
7	Б	Б	Б	Б
8	Волшебные пре- вращения, вол- шебные пред- меты, сверхъестествен- ные силы	Ритм, рифма.	Ритм, рифма.	Волшебные пре- вращения, вол- шебные пред- меты, сверхъестествен- ные силы

### Критерии оценивания:

- «5» - 9 баллов (выполнено 100%)
- «4» - 7-8 баллов (выполнено 80%-90%)
- «3» - 5-6 баллов (выполнено 60%-70%)
- «2» - 4балла и ниже (выполнено ниже 50%)

Учени\_ 3- \_\_\_\_ класса

### 1 вариант

#### 1 . Отгадай загадку.

Страну чудес откроем мы  
И встретимся с героями  
В строчках, на листочках,  
Где станции на точках.

- а) книга
- б) страна детства
- в) цветок
- г) сон

#### 2.Закончи пословицу.

Книга подобна воде - ...

- а) выручит в беде
- б) самое великое чудо
- в) успокоит в беде
- г) дорогу пробьёт везде

#### 3.Кем был Иван Фёдоров?

- а) писателем
- в) царём

- б) переписчиком                      г) первопечатником

**4. Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?**

- а) народная мудрость                      г) мысли народа  
б) праздники                                      д) жизнь народа

**5. «Иван-царевич и серый волк» — это:**

- а) докучная сказка                      в) сказка о животных  
б) волшебная сказка                      г) бытовая сказка

**6. Укажи зачин сказок.**

- а) «Стали они жить-поживать и добра наживать...»  
б) «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло,  
а в рот не попало...»  
в) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

**7. «Лес, точно терем расписной...»**

Какое средство выразительности использовал автор стихотворения?

- а) метафора  
б) сравнение  
в) олицетворение

**8. Запиши признаки волшебной сказки** \_\_\_\_\_

**Промежуточная аттестация по литературному чтению на родном русском языке  
4 класс**

**учени** \_\_\_\_\_

**Часть А** \_\_\_\_\_

Из всех деревьев русского леса милее всех мне наша береза. Хороши и чисты березовые светлые рощи. Белы стволы берез, покрытые тонкой берестою.

Особенно хорош березовый лес весной. Как только сойдет в лесу снег, набухают на березах смолистые душистые почки. Из каждой случайно надломленной ветки березы каплет живительный сладкий сок. Множество пролетных певчих птиц собирается в березовых рощах. В летние знойные дни хорошо бродить в березовой роще. Теплый ветер шелестит над головой зеленой листвою. Пахнет травой, грибами, спелой душистой земляникой. Сквозь густую листву прорываются солнечные лучи.

Чудесен и ранней осенью березовый лес, покрытый золотыми монетками берёзовой листвы. Крутятся в воздухе, танцуют, а потом падают на землю золотые листочки. От дерева к дереву протянуты

тонкие липкие нити серебристой паутины. Прозрачен и чист воздух, малейший слышится в березовом лесу звук. Простые деревенские люди ласково называли березу березонькой. В праздничные летние дни девушки завивали из ветвей молодых березок венки, пели под березами хороводные песни.

(По И. Соколову-Микитову).

**А-1.** О чём этот текст? **Напиши.**

---

**А-2.** Озаглавь текст. **Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.**

**А-3.** Вставь слова в предложения, используя текст.

Множество \_\_\_\_\_  
птиц.

Сквозь густую \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ лучи.

**А-4.** Какие песни? **Выпиши слово из текста.**

---

**А-5.** Чем пахнет летом в роще? **Выпиши из текста три слова.**

**А-6.** Впиши недостающие заголовки в план текста.

1. Милая сердцу берёза.

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. Птицы готовятся к отлёту.

**А-7.** Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.



---

## Часть В

**В-1. Выпиши из текста сравнение.**

---

---

**В-2. Выпиши из текста олицетворение («оживление»).**

---

---

**В-3. Прочитай текст и заполни таблицу.**

Берёза считается самым красивым деревом в Сибири. Не зря его называют «русская красавица». Родина этого растения - Европа.

Берёза - это изящное листопадное дерево с прозрачной, сквозистой кроной и с тонкими свисающими ветвями. У берёзы северных районов белая кора, с чёрными отметинами, которая у основания покрыта мощной черноватой коркой, с глубокими трещинами. Листья плотные, треугольной или ромбовидной формы, с пильчатыми краями. Весной берёза выпускает длинные коричневые или зелёные сережки. Осенью же берёзовые рощи покрываются золотом от ярко-жёлтой листвы.

Где родина берёзы?	
Какие листья у берёзы?	
Что появляется на берёзе весной?	

**Критерии оценивания по литературному чтению на родном языке :**

**(2-4 класс)**

При проверке знаний, умений и навыков учитываются:

понимание содержания статьи при пересказе и воспроизведении на слух;

логичность построения ответа;

знание терминологии (по изучаемой теме);

практическое применение полученных знаний и умений.

«5» - учащийся правильно употребляет в речи лексику по изучаемой теме;

строит рассказ в соответствии с программными требованиями и материалом предмета;

правильно ставит вопрос, владеет навыками сжатого и полного пересказа; самостоятельно строит высказывания, излагает материал логично и последовательно.

«4» - учащийся допускает 3-4 ошибки при употреблении лексики по изученной теме;

нуждается в помощи при построении сложных предложений;

требует помощи в логическом построении предложения, диалога;

«3» - учащийся недостаточно владеет лексикой по изученной теме;

употребляет при пересказе простые предложения;

нуждается в систематической помощи учителя при построении самостоятельных высказываний;

дает краткие односложные ответы на поставленные вопросы;

не может объединить отдельные высказывания в логической последовательности.

«2» - учащийся не овладел учебным материалом. Допускается словесное оценивание «Несправился».

### ***Иностранный язык (английский)***

#### **Контрольное тестирование за 1 четверть**

#### **2 класс**

1. Расставьте буквы в алфавитном порядке.

A C E B D H G F

2. Посмотрите и добавьте пропущенные прописные или заглавные буквы.

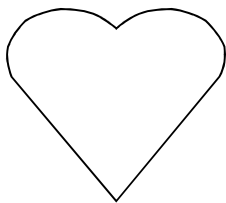
A\_, \_d, Y\_, E\_, \_h, X\_, \_n, \_w, F\_, \_l

3. Вставьте пропущенную букву.

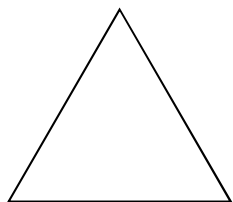
C\_t, \_nt, b\_d, sn\_ke, fl\_g, b\_x, z\_p, gl\_ss

4. Раскрась в правильный цвет

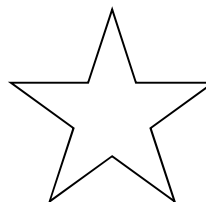
orange



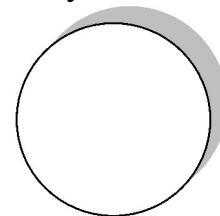
green



red



yellow



### **Контрольное тестирование за 2 четверть 2 класс**

1) Нарисуй и раскрась:

<b>two red apples</b>	<b>five yellow bananas</b>	<b>three brown eggs</b>
-----------------------	----------------------------	-------------------------

**2) Вставь пропущенные буквы в слова:**

piz .. a                      bu .. ger              ap .. les                      san .. wiches  
 ban..na                      с .. ips                      i .. e cream              ch .. colate

**3) Обведи правильный ответ на вопрос:**

1. How old are you?

- a) I'm eight.                      b) I'm Lulu.                      c) Happy Birthday!                      d) Yes, I do.

2. Do you like chips?

- a) I'm nine.                      b) No, I do.                      c) Yes, I do.                      d) Chips, yummy!

3. What's your favourite food?

- a) Yes, I do.                      b) Apples, yummy.                      c) No, I don't.                      d) Happy Birthday!

**4) Соедини слова с соответствующими цифрами**

ten	5
three	8
nine	2
four	1
one	7
six	10
seven	3
two	6

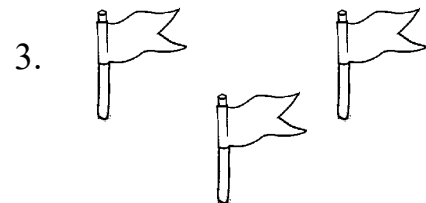
**5) Обведи правильный ответ:**



a cat / cats



a dog / dogs



a flag / flags

**КОНТРОЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ЗА 3 ЧЕТВЕРТЬ  
 2 КЛАСС**

**1. Вычеркните лишнее слово: (4 points)**

swim jump sing circus  
 frog fish magician rabbit  
 swim sing chimp bird  
 boy fly girl mummy



**2. Обведите правильный ответ:(3 points)**

Can a fish swim?

Yes, it can./No, it can't

Can a bird sing?

Yes, it can./No, it can't

Can a frog fly?

Yes, it can./No, it can't.

**3. Вставьте подходящие слова: (6 points)**

(jump, fly, dance, sing, climb, swim)

A bird can \_\_\_\_\_ but it can't \_\_\_\_\_.

A fish can \_\_\_\_\_ but it can't \_\_\_\_\_.

A frog can \_\_\_\_\_ but it can't \_\_\_\_\_.

**4. Ответьте на вопросы: (5 points)**

Can you run?

---

Can you jump? \_\_\_\_\_.

Can you fly? \_\_\_\_\_.

Can you swim? \_\_\_\_\_.

Can you climb a tree? \_\_\_\_\_.

**5. Вставьте пропущенные буквы: ( 7 points)**

Ma\_\_ci\_n

h\_\_se

\_lo\_n

\_oy

B\_\_d

C\_i\_b

S\_i\_g

**Промежуточная аттестация по английскому языку во 2 классе**

**Фамилия Имя** \_\_\_\_\_

**Вариант-1**

**Чтение.**

**1.** Прочитай текст и отметь галочкой те предложения, которые говорят правду.



Hi, I'm Mike. I can swim, play football and ride a bike. I've got a dog Spike. It's big. It's brown. Spike likes to jump and to play with a ball.

- a) Mike can ride a bike.
- b) Spike can swim.
- c) Spike is a dog.
- d) Mike cannot play football.
- e) Mike can swim.

### Грамматика и лексика.

#### 2. Выбери правильный вариант ответа.

- 1. We *have got* / *has got* five hens.
- 2. Ann *have got* / *has got* seven cats.
- 3. I *have got* / *has got* a bag.
- 4. He *have got* / *has got* a teddy bear.

#### 3. Заполни пропуски словами *can*, *can't*.

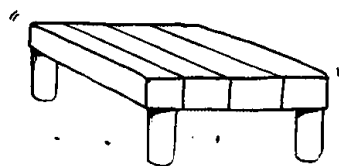
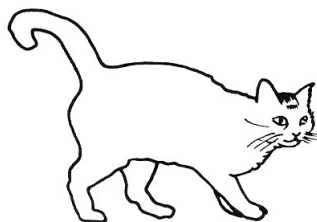
- 1. A dog .....swim.
- 2. A chimp ..... climb.
- 3. A frog .....jump.
- 4. A horse .....fly.

#### 4. Прочитай и запиши цифру.

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1. five – .....  | 6. ten – .....   |
| 2. one – .....   | 7. two – .....   |
| 3. three – ..... | 8. seven – ..... |
| 4. four – .....  | 9. eight – ..... |
| 5. six – .....   | 10. nine – ..... |

#### 5. Прочитай и раскрась цветными карандашами:

a yellow bed



a red toy soldier

a brown dog

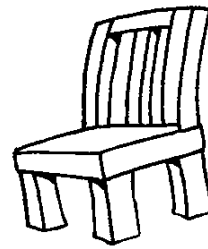
a white mouse



a grey and black cat

a green table

a pink chair



### 6. Письмо.

Напиши рассказ о себе.

1 My name is \_\_\_\_\_

2. I am \_\_\_\_\_

3. I can \_\_\_\_\_

4. I can not \_\_\_\_\_

### 3 класс

Контрольная за 1 четверть

№1 Прочитай и напиши Yes или No.

Mary is a nice English girl. She is ten. She likes to swim but she doesn't like to play computer games. She likes to go to the park. She has got a little bike. She likes to ride her bike in the park.

Mary likes to visit her grandma. She visits her grandma on Sundays.

Mary sings songs and paints pictures, but she doesn't play soccer or basketball.

1. Mary is from England. \_\_\_\_\_
2. Mary is a boy. \_\_\_\_\_
3. Mary is 9. \_\_\_\_\_
4. Mary likes to swim. \_\_\_\_\_
5. Mary likes to drive her car. \_\_\_\_\_
6. Mary visits her grandma on Saturdays. \_\_\_\_\_
7. Mary sings songs. \_\_\_\_\_

№2 Вставь am, is, are:

1. Polina \_\_\_\_\_ flying a kite now.
2. You \_\_\_\_\_ riding a bike now.
3. My little brother \_\_\_\_\_ sleeping now.
4. I \_\_\_\_\_ going to bed now.
5. We \_\_\_\_\_ having lunch now.

№3 Вставь артикль a или an.

1. \_\_\_\_\_ ruler
2. \_\_\_\_\_ school
3. \_\_\_\_\_ elephant
4. \_\_\_\_\_ aeroplane

5. \_\_\_\_\_ computer

**№ 4 Поставь слова в правильном порядке и запиши предложения.**

1. are/ What/ they?
2. my/ is/ sister/ big/ This.
3. her/ name/ What's?
4. happy/ family/ a/ We/ are.
5. is/she/Who?

**№ 5 Вставь: *is* или *are*.**

1. My cat \_\_\_ big.
2. Lulu and Maya \_\_\_ friends.
3. It \_\_\_ a pencil case.
4. They \_\_\_ toy soldiers.
5. Betsy \_\_\_ my little sister.

**№ 6 Выбери правильный вариант ответа.**

- 1) What's this? ----  
A) It's a pencil. B) They are teddies.
- 2) What's your name? -----  
A) It's my sister Ann. B) I'm Alex.
- 3) Who's this? -----  
A) It's Bill. B) It's a chair.
- 4) Who are they? ----  
A) They're my mum and dad. B) It's my brother.
- 5) What's his name? -----  
A) Jack. B) Sally.

**Контрольная работа за 2 четверть**

**1. Напиши недостающие буквы, запиши слово.**

B _ sc _ ts	p _ a _ _ s
Ch _ o _ t _	r _ c _
S _ u _ g _ s	j _ _ c _
L _ _ _ na _ _	p _ _ cor _

**2. Вставьте do, don't, does, doesn't:**

1. \_\_\_\_\_ you like chips? Yes, \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_ your sister like milk? No, \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ British students like fish and chips? Yes, \_\_\_\_\_
4. I \_\_\_\_\_ like milk but I like lemonade.
5. She \_\_\_\_\_ like burgers but she likes popcorn.

### 3. Вставь артикль a/an :

1. \_\_\_\_\_ armchair
2. \_\_\_\_\_ computer
3. \_\_\_\_\_ musical box
- 4) \_\_\_\_\_ apple
- 5) \_\_\_\_\_ ball
- 6) \_\_\_\_\_ playroom

### 4. Вычеркни лишнее слово:

1. armchair, doll, ball, rocking horse
2. chair, desk, tea set, bed
3. computer, chairs, armchairs, books

### 5. Выбери правильное слово и подчеркни его:

1. I have got **some/any** milk in the glass.
2. We haven't got **some/any** chairs in the room.
3. Has he got **some/any** pencils on the table?
4. Can I have **some/any** rice?
5. Have you got **some/any** sandwiches?
6. I have **some/any** apples in the lunch box.

### 6. Прочитай текст. Выполни задание к тесту. Напиши True (правда), false (неправда):

Hi, my friend! My name is Mike. I have got a big happy family. We are not from Russia. We are from America. I have got a mother. Her name is Jill. She is kind. I have got a father. His name is Jack. He is clever. I have got a little sister. My sister isn't a pupil – she is three. She has got two dolls and a little toy puppy. She likes to play.

My grandmother and grandfather are from Britain. They are fine.

We have got a dog. It is black and white. It is funny.

I love my family.

And how are you? Have you got a sister or a brother? Is your family from Britain?

Have you got a pet?

1. Mike has got a big family. \_\_\_\_\_
2. His family is happy. \_\_\_\_\_
3. His family is from Russia. \_\_\_\_\_
4. Mike has got a mum, Jill. \_\_\_\_\_
5. Mike has got a dad, Jack. \_\_\_\_\_
6. His sister is seven. \_\_\_\_\_
7. Mike has got a black cat. \_\_\_\_\_
8. Mike loves his family. \_\_\_\_\_

### Контрольная работа за 3 четверть

#### 1. Найди значение слов:

1. parrot \_\_\_\_\_ а) холодильник
2. spider \_\_\_\_\_ б) морской конек
3. rabbit \_\_\_\_\_ в) плита
4. seahorse \_\_\_\_\_ д) диван
5. fridge \_\_\_\_\_ е) разговаривать

6. sofa \_\_\_\_\_ f) паук  
7. talk \_\_\_\_\_ g) попугай  
8. cooker \_\_\_\_\_ e) кролик

1. cupboard \_\_\_\_\_ a) зеркало  
2. fridge \_\_\_\_\_ b) стакан  
3. mirror \_\_\_\_\_ c) диван  
4. sofa \_\_\_\_\_ d) плита  
5. cooker \_\_\_\_\_ e) шкаф  
6. glass \_\_\_\_\_ f) холодильник

2. Запиши цифрами:

1. twenty-six  
2. thirty-five  
3. forty  
4. fifty-two

3. Вставь нужное слово: can, can't, has got, hasn't got:

- a) A tortoise ... four legs. It ... hair. It ... walk, but it ... run.  
b) A rabbit ... long ears and a short tail. It ... run and jump, but it ... swim.

4. Напиши существительные во множественном числе:

1. Dish-  
2. shelf-  
3. baby-  
4. box-  
5. mirror-  
6. sandwich-

5. Выбери правильный вариант:

- a) There is/are two armchairs in the living room.  
b) There is/are a lamp next to the armchair.  
c) There is/are three rooms in the house.  
d) There is/are an orange on the plate.  
e) Are/Is there any potatoes in the fridge?

## **Итоговая контрольная работа в 3 классе к УМК "Spotlight" (Английский в фокусе)**

### **Вариант -1**

#### **1. Чтение. Read and choose the answers.**

My name's Harry. I'm in year 3 at school. My favorite subject is Math. I've got a sister Ann, and a brother, Joe. I like chips and vegetables. I don't like burgers and milk. My room is green. I've got many toys: a green soldier, a brown dog and a grey elephant.

1. The boy's name is:  
a) Joe    b) Harry    c) Billy
2. The boy is in :  
a) year 4 at school    b) year 3 at school    c) year 5 at school
3. He has got:  
a) two sisters and a brother    b) a sister and two brothers    c) a sister and a brother
4. He does not like:  
a) burgers and milk    b) pasta and burgers    c) art and school
5. His room is:  
a) green    b) brown    c) yellow
6. He has got:  
a) Brown cat    b) green soldier    c) red elephant

## 2. Грамматика и лексика.

### 2.1. Choose the right letter.

- 1) \_\_\_\_\_ two cats near the table.  
a) There is    b) There are    c) Is there
- 2) There is a table \_\_\_\_\_ the room.  
a) in    b) on    c) under
- 3) Frogs can \_\_\_\_\_ well.  
a) fly    b) read    c) jump
- 4) My sister \_\_\_\_\_ to play.  
a) have    b) like    c) likes
- 5) We often \_\_\_\_\_ books.  
a) read    b) reads    c) am reading
- 6) Look! I \_\_\_\_\_ football.  
a) is playing    b) am playing    c) are playing
- 7) .....he like eggs?  
a) do    b) don't    c) does
- 8) What's the time? 8.15?  
a) a quarter to eight    b) a quarter past eight    c) a quarter to nine
- 9) She is my mum.    .....name is Anna.  
a) Her    b) His
- 10) Have you got.... milk?  
a) some    b) any

### 3.2. Напиши множественное число следующих существительных.

1. dish-
2. baby-
3. box-
4. tooth-

### 3.3. Вставь артикль a или an.

1. \_\_\_\_\_ apple
2. \_\_\_\_\_ ball
3. \_\_\_\_\_ orange
4. \_\_\_\_\_ tea set

**4. Письмо.** Напиши рассказ о себе.

My name is \_\_\_\_\_.

I'm \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

I live \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

I can \_\_\_\_\_ but I can't \_\_\_\_\_.

My favourite subject  
is \_\_\_\_\_.

My favourite food  
\_\_\_\_\_.

**Итоговая контрольная работа в 4 классе**

Фамилия Имя \_\_\_\_\_

**Вариант № 1**

*Раздел 1 Чтение.*

**1. Read the following text.**

Mike is my friend. He is 10 years old. He has many friends, they are animals. He likes animals very much and he has many pets at home. Mike has 2 cats: a black cat and a white cat and three kittens. They all live in a big box. The box is near the door.

They like to eat milk and fish. The black cat's name is Dolly. Dolly is a big, kind and clever animal. In the morning Dolly awakes Mike. It sits near Mike's bed and mews. Mike gets up and goes to school. He comes home from school at 2 o'clock. And in the afternoon he goes to the park to play with his cats. They run and play with a ball. The ball is red.

Mike is happy to have good friends.

**2. Are the sentences true (+) or false (-)?**

1. Mike is my friend.
2. He doesn't likes animals.



3. Mike has cat and three kittens.
4. Kittens like to eat milk and fish.
5. He comes home from school at 2 o'clock.

***Раздел 2. Лексика и грамматика***

**Choose the correct answer:**

1. I (am, is, are) at the zoo.
2. My sister (have got, has got) a doll.
3. My father (works, working, work) at the bakery.
4. There (is, are) two children in the classroom.
5. We (was, were) in Moscow last summer.
6. There is (some, any) milk in the bottle.
7. How (much, many) bread do you need?
8. My little brother has got two (tooth, tooth, teeth)
9. (Lily, Lily's) toys are in the box.
10. How old (are you, you are)?

***Раздел 3. Напиши о себе. Заполни анкету.***

1. Name \_\_\_\_\_.
2. Age \_\_\_\_\_.
3. Date of birth \_\_\_\_\_.
4. Where do you live?  
\_\_\_\_\_.
5. What do you like to do?  
\_\_\_\_\_.
6. Have you got a pet?  
\_\_\_\_\_.

**Критерии оценивания работ учащихся по предмету «Английский язык»**

**1. Критерии оценивания письменных работ**

**1.1. За письменные работы** (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

<b>Виды работ</b>	<b>Оценка «3»</b>	<b>Оценка «4»</b>	<b>Оценка «5»</b>
Контрольные работы	От 45% до 60%	От 61% до 80%	От 81% до 100%

тестовые работы, словарные дик- танты	От 45% до 60%	От 61% до 80%	От 81% до 100%
---------------------------------------------	---------------	---------------	----------------

**1. 2. Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

**2.1. Содержание** (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания)

**2.2. Организация работы** (логичность высказывания, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

**2.3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

**2.4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

**2.5. Орфография и пунктуация** (соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

### Критерии оценки творческих письменных работ

(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки
«5»	<p><b>1. Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2. организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3. лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p>
«4»	<p><b>1. Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2. организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3. лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p>

	<p><b>4. грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«3»	<p><b>1. Содержание:</b> Коммуникативная задача решена,</p> <p><b>2. организация работы:</b> высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p><b>3. лексика:</b> местами неадекватное употребление лексики.</p> <p><b>4. грамматика:</b> имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«2»	<p><b>1. Содержание:</b> Коммуникативная задача не решена.</p> <p><b>2. организация работы:</b> высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p><b>3. лексика:</b> большое количество лексических ошибок.</p> <p><b>4. грамматика:</b> большое количество грамматических ошибок.</p> <p><b>5. Орфография и пунктуация:</b> значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>

## 2. Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

**1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

**2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

**3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

**4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

**5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отра-	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие	Грамматические незначительно влияют на восприятие	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных сло-

	жены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.		речи учащегося.	речи учащегося.	вах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

## *Математика*

### **Контрольно-измерительные материалы по математике 2 класс.**

#### Входная контрольная работа № 1

по теме «Повторение изученного в 1 классе».

Вариант 1.

#### **1. Реши задачу:**

У Оли в букете 5 кленовых листьев, а осиновых на 6 больше. Сколько осиновых листьев в букете у Оли?

#### **2. Вычисли:**

$$5 + 4 = \quad 7 + 4 = \quad 14 - 8 = \quad 5 - 0 =$$

$3 + 2 = \quad 8 + 3 = \quad 12 - 9 = \quad 7 - 4 =$

3. **Сравни**, вставь вместо звёздочек знаки «□□», «□» или «=».

$8 * 9 \quad 6 - 4 * 8 \quad 1 \text{ дм } 7 \text{ см } * 17 \text{ см}$

\

4. Начерти два отрезка. Один длиной 6 сантиметров, другой на 2 сантиметра меньше.

### Контрольная работа №2 за 1 четверть

Вариант 1

1. Реши задачу. На стоянке стояло 12 машин. После того, как несколько машин уехало, осталось 5 машин. Сколько машин уехало?

2. Найди значение выражений:

$6 + 7 - 8 \quad 15 - (3 + 5) \quad 27 - 7 + 5$

$10 + 2 - 4 \quad (11 - 5) + 6 \quad 30 - 1 - 9$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «>», «<» или «=».

$4 \text{ см } 2 \text{ мм } * 24 \text{ мм} \quad 1 \text{ м } * 90 \text{ см}$

4. Начерти ломаную из трёх звеньев, зная, что длина ломаной 10 см.

Контрольная работа № 3 по теме

«Сложение и вычитание чисел до 100»

Вариант 1.

1. Реши задачу:

В книге 25 страниц. Серёжа начал читать книгу вчера и прочитал 8 страниц, а сегодня прочитал ещё 7 страниц. Сколько книг осталось прочитать Серёже?

2. Найдите значения выражений:

$40 + 5 = \quad 30 + 20 =$

$26 + 2 = \quad 70 + 13 =$

$76 - 70 = \quad 28 - 8 =$

3. Вычислите, указав порядок действий:

$60 - (2 + 3) = \quad 15 + (19 - 4) =$

Контрольная работа № 4 за 2 четверть по теме «Нумерация чисел от 1 до 100»

Вариант 1.

1. Реши задачу:

Дедушке 64 года, а бабушке 60. На сколько лет дедушка старше бабушки?

2. Реши примеры:

$69 + 1 = \quad 5 + 30 =$

$40 - 1 = \quad 89 - 9 =$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>» или «=»:

$8 \text{ м } * 7 \text{ дм} \quad 1 \text{ м } * 98 \text{ см}$

$25 \text{ мм } * 4 \text{ см} \quad 53 \text{ мм } * 5 \text{ см}$

4. Из чисел 30, 5, 13, 55, 3, 35, 15, 50, 53, 33, 51, 31 выпиши в одну строку все двузначные числа, начиная с наименьшего.

5\*. Заполни пропуски цифрами так, чтобы записи были верными:

$$7 < \quad 9 > 8 \quad 3 < 0$$

Контрольная работа № 5 по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания»

Вариант 1

1. Выполни вычисления, записав примеры столбиком.

$$\begin{array}{r} 53 + 37 = \\ 36 + 23 = \end{array} \quad \begin{array}{r} 86 - 35 = \\ 80 - 56 = \end{array}$$

2. Реши уравнения.

$$64 - x = 41$$

3. Реши задачу.

Лена прочитала 16 книг, а Катя – на 3 меньше. Сколько книг Лена и Катя прочитали вместе?

**Контрольная работа № 6 за 3 четверть**

Вариант 1.

1. Кондитер украсил 3 торта. На каждый торт он положил по 6 вишенок.

Сколько вишенок положил кондитер на торты?

2. Сосчитай, записывая решение в столбик.

$$34+55 \quad 54+19 \quad 65-32 \quad 70-43 \quad 52-37 \quad 72-54$$

3. Замени умножение сложением и вычисли значение выражений:

$$31 \cdot 2 = \quad 8 \cdot 5 = \quad 18 \cdot 4 = \quad 10 \cdot 4 = \quad 3 \cdot 30 = \quad 9 \cdot 1 =$$

4. Начерти прямоугольник со сторонами 2 см и 3 см. Найди его периметр.

5. Сравни (<, >, =).

$$3 \text{ см } 4 \text{ мм} \dots 34 \text{ см}$$

$$2 \text{ дм } 8 \text{ см} \dots 1 \text{ м}$$

$$4 \text{ дм} \dots 39 \text{ см}$$

**Контрольная работа № 7 по теме «Умножение и деление»**

Вариант 1.

1. Сделай к задаче рисунок и реши её.

В детский сад купили 15 рыбок и поместили в 3 аквариума поровну. Сколько рыбок поместили в каждый аквариум?

2. Реши примеры:

$$7 \cdot 2 = \quad 9 \cdot 3 = \quad 27 : 3 =$$

$$3 \cdot 6 = \quad 2 \cdot 8 = \quad 16 : 2 =$$

3. Реши уравнения:

$$6 \cdot x = 12$$

4. Начерти прямоугольник, у которого ширина 2 см, а длина на 3 см больше. Найди периметр этого прямоугольника

### Итоговая контрольная работа № 8

#### за учебный год

Вариант 1.

1. Реши задачу:

В магазине было 100 кг красных и жёлтых яблок. За день продали 12 кг желтых и 18 кг красных яблок. Сколько килограммов яблок осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком, и сделай проверку:

$$54 + 38 = \quad 62 - 39 =$$

3. Вычисли:

$$6 \cdot 2 = \quad 16 : 8 = \quad 92 - 78 + 17 =$$

$$20 : 2 =$$

4. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$$4 \text{ дес.} * 4 \text{ ед.} \quad 5 \text{ дм} * 9 \text{ см}$$

$$7 \text{ ед.} * 1 \text{ дес.} \quad 4 \text{ дм} 7 \text{ см} * 7 \text{ дм} 4 \text{ см}$$

5. Начерти прямоугольник со сторонами 6 и 2 см. Найди его периметр.

### Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся 2 класса по учебному предмету

#### «Математика»

#### Спецификация

#### контрольных измерительных материалов для проведения промежуточной (итоговой) аттестации по учебному предмету «Математика»

3. **Назначение КИМ** - оценить достижение обучающимися планируемых результатов предметных и метапредметных по учебному предмету математика в целях промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся 2 класса.

4. **Характеристика структуры и содержание КИМ.**

Итоговая контрольная работа по математике во 2 классе содержит типовое контрольное задание: контрольная работа в 2 вариантах.



## КОДИФИКАТОР

**Планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по математике (для оценки индивидуальных достижений обучающихся)**

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится», согласно установкам ФГОС этот тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся.

**Перечень элементов предметного содержания, проверяемых в контрольной работе**

Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной (годовой) аттестации по математике представлен в таблице 1.

Таблица 1

<i>Код раздела</i>	<i>Код контролируемого элемента содержания</i>	<i>Элементы содержания, проверяемые на промежуточной (годовой) аттестации</i>
<b>2.</b>	<b>Раздел «Числа и величины»</b>	
	1.1	Умение сравнивать именованные числа
<b>2.</b>	<b>Раздел «Арифметические действия»</b>	
	2.1	Умение применять алгоритмы письменного сложения и вычитания
	2.2	решать составные выражения, применяя правило о порядке действий
	2.3	умение решать уравнения на основе знания взаимосвязи результата и компонентов действий
<b>3.</b>	<b>Раздел «Работа с текстовыми задачами»</b>	
	3.1	Умение решать текстовую задачу в два действия
	3.2	Умение решать текстовую задачу в одно действие на деление
	3.3	Умение устанавливать временные, пространственные, функциональные отношения

<b>4. Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»</b>		
	4.1	Умение находить периметр прямоугольника; выполнять с помощью линейки, угольника построение геометрических фигур с заданными измерениями (прямоугольник)
<b>5. Раздел «Геометрические величины»</b>		
	5.1	Умение находить периметр прямоугольника
<b>6. Раздел «Работа с информацией»</b>		
	6.1	Умение распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблица, текст, рисунок, схема, диаграмма)

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов представлен в таблице 2

Таблица 2

Код	Умения, виды деятельности (в соответствии с ФГОС)	Блоки выпускник / возможность научиться	ПООП научится / получит	НОО: получит	Уровень
<b>Базовый уровень (выпускник научится)</b>					
<b>Раздел «Числа и величины»</b>					
1.1	Умение сравнивать именованные числа	Читать, записывать и сравнивать величины, используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними			Б
<b>Раздел «Арифметические действия»</b>					
2.1	Умение применять алгоритмы письменного сложения и вычитания	Выполнять письменные действия с многозначными числами (сложение, вычитание) с использованием таблиц сложения, алгоритмов письменных арифметических действий			Б
2.2	решать составные выражения, применяя	Выполнять устно умножение и деление; вычислять значение числового выражения			Б

	правило о порядке действий	(содержащего 2 арифметических действия, со скобками и без скобок)	
2.3	умение решать уравнения на основе знания взаимосвязи результата и компонентов действий	Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение	Б
<b>Раздел «Работа с текстовыми задачами»</b>			
3.1	Умение решать текстовую задачу в два действия	- Устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;	Б
3.2	Умение решать текстовую задачу в одно действие на деление	- решать арифметическим способом (в 1-2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью; - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.	Б
3.3	Умение устанавливать временные, пространственные, функциональные отношения	Находить разные способы задачи	П
<b>Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»</b>			
4.1	Умение находить периметр прямоугольника; выполнять с помощью линейки, угольника построение геометрических фигур с заданными измерениями	Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (прямоугольник) с помощью линейки и угольника	Б

	(прямоугольни к)		
<b>Раздел «Геометрические величины»</b>			
5.1	Умение находить периметр прямоугольни а	Вычислять периметр прямоугольника	Б
<b>Раздел «Работа с информацией»</b>			
6.1	Умение распознавать одну и ту же информацию, представленну ю в разной форме (таблица, текст, рисунок, схема, диаграмма)	Читать несложные готовые таблицы	Б

### **5. Распределение заданий промежуточной (итоговой) работы по уровню сложности и метапредметным УУД**

В таблице 3 представлена информация о распределении заданий промежуточной (итоговой) работы по уровню сложности

*Таблица 3*

<b>Уровень сложности заданий</b>	<b>Количество заданий</b>	<b>Максимальный первичный балл</b>	<b>Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 9</b>
Базовый	6	31	86%
Повышенный	1	1	14%
Итого	7	32	100%

Распределение заданий варианта промежуточной (итоговой) работы по разделам, проверяемым умениям и перечень элементов метапредметных УУД представлены в таблице 4

Таблица 4

№ задание	Раздел	Проверяемое умение	Проверяемые метапредметные результаты
1 задание.	Работа с текстовыми задачами. Составная задача	Умение решать текстовую задачу в два действия	<i>Регулятивные</i> УУД: самостоятельное составление плана действий  <i>Познавательные</i> УУД: умение решать текстовую задачу в два действия
2 задание	Арифметические действия (Письменные вычисления столбиком, решение числовых выражений со скобками и без скобок и уравнения)	Знание и умение применять алгоритмы письменного сложения и вычитания; решать составные выражения, применяя правило о порядке действий; умение решать уравнения на основе знания взаимосвязи результата и компонентов действий	<i>Регулятивные</i> УУД: осуществление самоконтроля; самостоятельное составление плана действий  <i>Познавательные</i> УУД: умение пользоваться алгоритмами письменных вычислений, правилом о порядке действий; умение применять правила нахождения неизвестного компонента действия
3 задание	Работа с текстовыми задачами. Простая задача на деление	Умение решать текстовую задачу в одно действие на деление	<i>Регулятивные</i> УУД: самостоятельное составление плана действий  <i>Познавательные</i> УУД: умение решать текстовую задачу в одно действие на деление

4 задание	Сравнение величин	Умение сравнивать именованные числа	<i>Регулятивные</i> УУД: осуществление самоконтроля  <i>Познавательные</i> УУД: умение сравнивать величины, выполняя преобразование именованных чисел
5 задание	Геометрические величины. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.	Умение находить периметр прямоугольника; выполнять с помощью линейки, угольника построение геометрических фигур с заданными измерениями (прямоугольник); умение находить периметр прямоугольника	<i>Регулятивные</i> УУД: самостоятельное составление плана действий  <i>Познавательные</i> УУД: умение работать с информацией, применять формулы нахождения периметра прямоугольника
6 задание	Работа с информацией	Умение распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблица, текст, рисунок, схема, диаграмма)	<i>Регулятивные</i> УУД: Осуществление самоконтроля  <i>Познавательные</i> УУД: умение читать, заполнять несложные готовые таблицы
7 задание	Решение нестандартной задачи	Умение устанавливать временные, пространственные, функциональные отношения	<i>Регулятивные</i> УУД: Осуществление самоконтроля; составление плана действий  <i>Познавательные</i> УУД: умение устанавливать и отношения между элементами множеств; оперирование категориями

## 6. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Проверка работ проводится с помощью приложенных к работе **верных ответов и ключей оценивания.**

*Таблица 5*

### КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ

#### Система оценивания контрольной работы 1 вариант

При оценивании ответов, допущенные обучающимися орфографические ошибки не учитываются.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
1.	Решение текстовой задачи. Составная задача.	5б.
	$12 + 18 = 0$ (кг) – продали	2
	$80 - 30 = 50$ (кг) Ответ: 50кг яблок осталось.	2+1
2.	а) Арифметические действия (Письменные вычисления столбиком)	
	$54 + 38 = 92$ $67 + 24 = 91$ $62 - 39 = 23$	3 б.
	б) Арифметические действия (Решение числовых выражений со скобками и без скобок)	6 б.
	$12 : 2 = 6$ $9 \cdot 2 = 18$ $92 - 78 + 17 = 31$	1+1+2
	в) Арифметические действия. Решение уравнения	
	$x + 30 = 74$ $x = 74 - 30$ <u><math>x = 44</math></u> $44 + 30 = 74$ $74 = 74$	2б.
3.	Работа с текстовыми задачами. Простая задача.	3б.
	$14 : 2 = 7$ (кг) Ответ: 7кг винограда в каждом ящике.	1+1+1

4.	Числа и величины	
	7ед. < 1дес. 4дес. > 4 ед. 5дм. > 9 см	3б.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>22 балла</b>

**Рекомендуемая шкала пересчёта первичного балла за выполнение промежуточной (итоговой) работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	15 и ниже	18-16	21-19	22

**7. Время выполнения варианта КИМ:**

на выполнение всей работы отводится 40 минут

**8. Дополнительные материалы и оборудование.**

Дополнительные материалы и оборудование не используются

**Вариант 1.**

*1. Реши задачу*

В магазине было 80 кг красных и жёлтых яблок. За день продали 12 кг желтых и 18 кг красных яблок. Сколько килограммов яблок осталось?

*2. а) Вычисли, записывая решение столбиком:*

$$54 + 38 = \quad 62 - 39 = \quad 67 + 24 = \quad 73 - 37 =$$

*б) Вычисли:*  $12 : 2 =$   $92 - 78 + 17 =$

$$9 \cdot 2 = \quad 60 - (7 + 36) =$$

*в) Реши уравнения:*  $x + 30 = 74$

*3. Реши задачу*

В 2 ящика разложили поровну 14 кг винограда. Сколько килограммов винограда в каждом ящике?

*4. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:*

$$7 \text{ ед. } * 1 \text{ дес.} \quad 4 \text{ дес. } * 4 \text{ ед.} \quad 5 \text{ дм } * 9 \text{ см}$$

**Контрольно-измерительные материалы по математике 3 класс**

Входная контрольная работа по математике в 3 классе

**І вариант**

**Содержание контрольной работы**

**1. Впиши следующие и предыдущие четные числа:**

12, ... . 16, ... . ..., 20

..., 14 ..., 18 10, ....

**1. Сравни числа (>, <, =):**

$$8 * 4 \quad 4 * 3 \quad 6 * 10$$

$$3 * 2 \quad 0 * 8 \quad 5 * 4$$



**2. Реши выражения:**

$$13 + 2 = 17 - 7 = 16 + 4 =$$

$$14 - 1 = 15 - 10 = 20 - 10 =$$

**2. Реши выражения:**

$$4 + 1 = 7 + 2 =$$

$$3 - 2 = 9 - 1 =$$

**3. Реши задачу:**

На одном автобусном маршруте 15 остановок, а на втором - на 2 остановки больше. Сколько остановок на втором автобусном маршруте?

**3. Реши задачу:**

В вазе лежало 11 конфет и 3 печенья. Сколько конфет и печенья было в вазе?

**4. Геометрический материал.**

Начерти квадрат со стороной 4см.

**4. Геометрический материал.**



Измерь стороны квадрата.

## II вариант

### Содержание контрольной работы

**1. Вставь пропущенное число:**

$$16 > \dots < 2 \dots < 10 \quad 1 > \dots > 19 \dots < 8$$

**1. Сравни числа (>, <, =):**

$$16 \dots 10 \quad 20 \dots 10 \quad 13 \dots 18$$

**2. Разложи числа на десяток и единицы:**

$$14 = \dots \text{ дес. ед.} \quad 18 = \dots \text{ дес. ед.}$$

$$10 = \dots \text{ дес. ед.} \quad 9 = \dots \text{ дес. ед.}$$

**2. Запиши числа, состоящие из:**

$$1 \text{ дес.} \quad 4 \text{ ед.} =$$

$$2 \text{ дес.} \quad 0 \text{ ед.} =$$

$$0 \text{ дес.} \quad 5 \text{ ед.} =$$

**3. Реши задачу:**

Бригада строителей занималась восстановлением моста. 8 дней ушло на укрепление берегов реки, а 12 дней на строительство моста. За сколько дней бригада восстановит мост?

**3. Реши задачу:**

18 учеников помогали убирать свеклу. Из них 10 учеников закончили работу. Сколько учеников осталось убирать свеклу?

**4. Реши выражения:**

$$9 + 1 + 2 = 9 + 10 = 20 - 10 =$$

$$16 - 6 - 7 = 19 - 10 = 14 - 10 =$$

**4. Реши выражения:**

$$5 + 1 = 10 + 4 =$$

$$15 + 1 = 14 - 10 =$$

**5. Геометрический материал.**

Начерти отрезок длиной 5см.

**5. Геометрический материал.**

Начерти отрезок.

**Контрольная работа №1**

**Тема: «Решение примеров и задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц с переходом через десяток»**

**I вариант**

**Содержание контрольной работы**

**1. Сравни числа (>, <, =):**

$$18 * 20 \quad 11 * 10 \quad 15 * 15$$

$$17 * 16 \quad 14 * 18 \quad 13 * 12$$

**1. Сравни числа (>, <, =):**

$$2 * 12 \quad 11 * 10$$

$$13 * 14 \quad 20 * 2$$

**2. Реши выражения:**

$$8 + 4 = 6 + 6 = 14 - 4 - 2 =$$

$$9 + 3 = 7 + 6 = 18 - 8 - 3 =$$

**2. Реши выражения:**

$$14 - 4 - 2 = 7 + 6 =$$

$$18 - 8 - 3 = 5 + 8 =$$

**3. Реши задачу:**

С огорода собрали 18кг моркови и свёклы. Моркови собрали 9кг. Сколько килограммов свёклы собрали?

**3. Реши задачу:**

В коробке лежало 8 карандашей, а фломастеров на 5 больше. Сколько фломастеров лежало в коробке?

**4. Геометрический материал.**

Начерти четырехугольник со сторонами 2см и 4см.

**4. Геометрический материал.**

Начерти прямоугольник.

**II вариант**

**Содержание контрольной работы**

**1. Подчеркни в числе единицы:**

15, 18, 8, 20, 7, 10, 6, 16.

**1. Подчеркни в числе десятки:**

13, 12, 15, 18, 11, 17.

**2. Реши задачу:**

Карандашей в коробке 8 штук, а фломастеров 5 штук. Сколько всего карандашей и фломастеров было в коробке?

**2. Реши задачу:**

Купили 17кг капусты. 16кг капусты засолили. Сколько килограммов капусты осталось?

**3. Реши выражения:**

$$8 + 8 = 12 - 2 - 5 = 7 + 5 - 2 =$$

$$9 + 7 = 16 - 6 - 3 = 14 - 10 - 4 =$$

**3. Реши выражения:**

$$9 + 9 = 15 - 5 - 3 =$$

$$8 + 7 = 14 - 10 - 4 =$$

**4. Геометрический материал.**

Начерти квадрат и отметь его углы.

**4. Геометрический материал.**

Начерти луч.

## Контрольная работа №2 «Числа от 1 до 100. Умножение и деление»

### I вариант

#### Содержание контрольной работы

**1. Сравни выражения (>, <, =):**

$$2 \times 1 * 2 \times 2 \quad 4 \times 2 * 2 \times 4$$

$$3 \times 2 * 3 \times 1$$

**1. Сравни числа (>, <, =):**

$$18 * 20 \quad 11 * 10$$

$$17 * 16 \quad 14 * 18$$

**2. Реши выражения:**

$$5 \times 3 + 4 = 8 : 2 + 10 =$$

$$16 : 2 + 3 = 18 : 3 + 4 =$$

**2. Реши выражения:**

$$2 \times 3 = 3 \times 2 =$$

$$4 \times 3 = 4 \times 2 =$$

**3. Реши задачу:**

Цена одной конфеты 3 рубля. Чему равна стоимость 5 таких конфет?

**3. Реши задачу по краткой записи:**

Одна чашка стоит 4 рубля. Сколько стоят 2 таких чашки?

**4. Геометрический материал.**

Начерти окружность с радиусом 3см.

**4. Геометрический материал.**

Начерти окружность.

### II вариант

#### Содержание контрольной работы

**1. Напиши числа, которые делятся на 4:**

..., ..., ..., ..., ...

**1. Сравни выражения (>, <, =):**

$$4 \times 3 * 4 \times 5 \ 2 \times 6 * 6 \times 2$$

**2. Реши задачу:**

15 горшков с цветами поставили на 5 столиков. Сколько горшков с цветами поставили на каждый столик?

**2. Реши задачу:**

Для одной люстры требуется 4 электрические лампочки. Сколько потребуется лампочек для 3-х люстр?

**3. Реши выражения:**

$$18 : 3 + 7 = 20 : 2 : 5 = 4 : 2 + 17 =$$

$$2 \times 5 - 10 = 15 : 5 \times 6 = 4 \times 5 : 2 =$$

**3. Реши выражения:**

$$3 \times 2 + 6 = 10 : 5 \times 4 =$$

$$3 \times 5 - 7 = 5 : 5 + 9 =$$

**4. Геометрический материал.**

Начерти окружность с радиусом 3см. Отметь центр окружности и её радиус.

**4. Геометрический материал.**

Начерти окружность. Отметь центр окружности.

## Контрольная работа №3

### I вариант

#### Содержание контрольной работы

**1. Сравни числа (>, <, =):**

$$54 * 45 \ 26 * 27 \ 14 * 41$$

$$100 * 99 \ 30 * 29 \ 99 * 66$$

**1. Сравни числа (>, <, =):**

$$54 * 32 \ 26 * 27$$

$$100 * 10 \ 30 * 29$$

**2. Реши выражения:**

$$54 + 32 = 67 - 17 = 100 - 4 =$$

$$48 - 24 = 90 - 13 = 25 + 35 =$$

**2. Реши выражения:**

$$54 + 3 = 48 - 8 = 90 - 10 =$$

**3. Реши задачу:**

В первом классе было 27 стульев, а во втором на 3 стула больше. Сколько стульев было во втором классе?

**3. Реши задачу:**

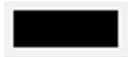
У Маши было 90р. Она купила мороженое за 10р. Сколько денег осталось у Маши?

**4. Геометрический материал.**

Начерти четырехугольник со сторонами 5см и 3см.

**4. Геометрический материал.**

Измерь стороны прямоугольника.



## II вариант

### Содержание контрольной работы

#### 1. Разложи числа на десяток и единицы:

$$54 = \dots \text{ дес. ед. } 31 = \dots \text{ дес. ед.}$$

$$91 = \dots \text{ дес. ед. } 100 = \dots \text{ дес. ед.}$$

#### 1. Составь число из десятков и единиц:

$$1 \text{ дес. } 3 \text{ ед.} - 8 \text{ дес. } 0 \text{ ед.} -$$

$$3 \text{ дес. } 9 \text{ ед.} - 0 \text{ дес. } 2 \text{ ед.} -$$

#### 2. Реши задачу:

На ферме 93 кролика. Белых было 40 кроликов, остальные – серые. Сколько серых кроликов было на ферме?

#### 2. Реши задачу:

В зрительном зале 95 мест, а на концерт пришли 80 ребят. Сколько мест осталось свободными?

#### 3. Реши выражения:

$$62 - (92 - 51) = 56 \text{ р.} - 52 \text{ р.} =$$

$$99 - (70 + 7) = 64 \text{ кг} - 60 \text{ кг} =$$

#### 3. Реши выражения:

$$43 + 2 = 87 \text{ см} - 80 \text{ см} =$$

$$6 + 21 = 95 \text{ к.} - 91 \text{ к.} =$$

#### 4. Геометрический материал.

Начерти две окружности с общим центром и радиусами: 3 см и 5 см.

#### 4. Геометрический материал.

Начерти окружность с радиусом 5 см.

### Контрольная работа №4 по теме «Числа от 1 до 100. Умножение и деление»

#### 1. Вычисли.

$$7 \cdot 8$$

$$6 \cdot 8$$

$$7 \cdot 6$$

$$9 \cdot 3$$

$$9 \cdot 4$$

$$9 \cdot 9$$

$$8 \cdot 3$$

$$9 \cdot 8$$

$$8 \cdot 8$$

2. Во сколько раз 4 меньше 24?

#### 3. Задача.

8 канареек рассадили в клетки по 2 в каждую. Сколько получилось клеток?

4. \*Запиши все пары чисел, произведение которых равно 12.

#### Критерии оценивания:

10 баллов	100%	24 баллов	1 задание – 9 баллов (по 1 баллу за мат. операцию)
9 баллов	99-91 %	23 баллов	2 задание – 2 балла ( по 1 баллу за правильно выбранную мат. операцию и правильный результат вычисления)
8 баллов	90-84 %	22-21 баллов	3 задание – 3 балла (по 1 баллу за правильно выбранную мат. операцию, правильный результат вычисления, ответ)
7 баллов	83-77 %	20 -19 баллов	4 задание – 6 баллов – (по 2 балла за каждую правильно выбранную пару чисел)
6 баллов	76-71 %	18 баллов	Максимальное количество баллов – 24 за 4 задания.
5 баллов	70-64 %	17 - 16 баллов	
4 балла	63-57 %	15-14 баллов	
3 балла	56-50 %	13 - 12 баллов	
2 балла	49-40%	11 - 10 баллов	
1 балл	39-10%	9 и менее баллов	

### Контрольная работа по математике № 5

#### 1.Выполни действия

7\*3    6\*4    6\*5    7\*6    21:7    24:6    28:4    36:6

#### 2.Найди значение выражений

20-8+4:2                    20:4\*(8-3)

#### 3.Реши задачу.

В куске было 10 метров ситца. После того, как сшили сарафан, в куске осталось 6 метров ситца. Сколько метров ситца пошло на сарафан?

#### 4.\* Реши задачу.

В нашем саду 9 яблонь. До обеда мы собрали яблоки с 3 яблонь, а после обеда с 5 яблонь. Со скольких яблонь осталось собрать яблоки? Реши задачу 2 способами.

**5.\* Запишите самое большое и самое маленькое двузначное число.**

**Критерии оценивания:**

10 баллов	100%	34 балла	1. задание-8 баллов (по 1 баллу за правильно выполненное действие) 2. задание-6 балла (по 1 баллу за правильно выполненное действие) 3. задание-4 балла (2балла - за правильно решенную задачу и 2 балла - за полный ответ) 4. задание-12 баллов (6 баллов - за правильно решенную задачу одним способом: по 2 балла - за каждое действие, 2 балла - за полный ответ) 5 задание-4 балла (по 2 балла - за число). Максимальное количество баллов-34 балла - за 6 заданий.
9 баллов	99-91 %	33-31 баллов	
8 баллов	90-84 %	30-29 баллов	
7 баллов	83-77 %	28-27 баллов	
6 баллов	76-71 %	26-25 баллов	
5 баллов	70-64 %	24-22 балла	
4 балла	63-57 %	21-20 баллов	
3 балла	56-50 %	19-18 баллов	
2 балла	49-40%	17-15 баллов	
1 балл	39-10%	14-5 баллов	

**Контрольная работа по математике №6 «Деление»**

**1. Вычисли.**

75:5          7\*12          14\*5          42:21

64:16    36:2          56:14          48:3

**2. Найди значения выражений.**

200+300    419+1    690-1    400-100

600-200    509+1    800-1    760-1

**3. Реши уравнения.**

$X*3=27$            $X:3=27$

**4.\* Вычислить площадь и периметр квадрата со стороной 7 см.**

**Критерии оценивания:**

10 баллов	100%	30 баллов	1. задание - 9 баллов 2. задание - 9 баллов 3. задание - 6 баллов (по 3 балла за правильно решённое уравнение с проверкой)
9 баллов	99-91 %	29-28 балла	
8 баллов	90-84 %	27-26балла	

7 баллов	83-77 %	25-24 баллов	4. задание - 6 баллов (2 б. - за чертёж, по 1б. - за знание формул и правильно выполненные вычисления)
6 баллов	76-71 %	23-22 баллов	
5 баллов	70-64 %	21-20 баллов	
4 балла	63-57 %	18 баллов	
3 балла	56-50 %	17-15 баллов	
2 балла	49-40%	14-12 баллов	
1 балл	39-10%	11-1 балла	

### Контрольная работа по математике № 7

#### 1. Реши задачу

На полке в магазине стоят 8 трёхлитровых банок с виноградным соком и 6 таких же банок с томатным соком. Сколько литров сока во всех банках?

#### 2. Найди значение выражений

$$30:5 + 24*3 \quad 6*8+12$$

#### 3. Реши уравнения

$$X-32 = 68$$

$$72:X = 8$$

#### 4. Подбери и запиши такое число, чтобы было верным неравенство.

$$6*5 > \dots \quad 24 : \dots < 12 : 2$$

#### 5. Реши примеры:

$$\begin{array}{r} 364 \\ +28 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 914 \\ - 106 \\ \hline \end{array}$$

#### 6. Начерти прямоугольник со сторонами 3 см и 4 см. Найди его периметр.

#### Критерии оценивания

10 баллов	100%	31 балл	1. задание-4 балла (по 1б. - за правильно выбранный порядок действий, по 1 б. - за правильно выполненные вычисления) 2. задание - 5 баллов 3. задание - 6 баллов (3 балла за уравнение: по 1б. - за правильно
9 баллов	99-91%	30-29 баллов	
8 баллов	90-84%	28-27 баллов	
7 баллов	83-77%	27 - 25 баллов	



6 баллов	76-71%	24 - 23 балла	выбранное решение, вычисления, проверку) 4. задание-4 балла 5. задание -2 балла 6. задание - 4 балла (2 б. - за чертёж, 1б. – за знание формулы, 1б. - за правильно выполненные вычисления)
5 баллов	70-64%	22 -21 балл	
4 баллов	63-57%	20-18 баллов	
3 баллов	56-50%	17-16 баллов	
2 баллов	49-40%	15-13 баллов	
1 баллов	39-10%	12 и менее баллов	

### Промежуточная аттестация 3 класс

#### КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

#### I вариант

#### 1. Решите задачу.

С одного участка школьники собрали 160 кг моркови, а с другого – в 2 раза больше. Четвёртую часть всей моркови они израсходовали на корм кроликам. Сколько кг моркови израсходовали на корм кроликам?

#### 2. Найдите значение выражений.

$$18 + 36 : 9 + 6 \cdot 8 - 50$$

$$400 - (80 + 180 : 3) + 60$$

#### 3. Решите примеры столбиком.

$$138 + 567$$

$$447 - 189$$

$$152 \cdot 6$$

$$867 : 3$$

#### 4. Переведите.

$$125 \text{ см} = \dots \text{ м } \dots \text{ дм } \dots \text{ см}$$

$$847 \text{ дм} = \dots \text{ м } \dots \text{ дм}$$

$$7 \text{ м } 3 \text{ см} = \dots \text{ см}$$

$$700 \text{ см}^2 = \dots \text{ дм}^2$$

5. Начертите прямоугольник со сторонами 5 см и 3 см. Найдите его площадь и периметр.

## ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО МАТЕМАТИКЕ

### *Комбинированная работа (2 задачи и примеры)*

**Оценка "5"** ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

**Оценка "4"** ставится:

- допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Оценка "3"** ставится:

- допущены ошибки в ходе решения одной из задач или

- допущены 3-4 вычислительные ошибки.

**Оценка "2"** ставится:

- допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или

- допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки или

- допущено в решении

### **Контрольно-измерительные материалы по математике 4 класс**

#### **Входная контрольная работа № 1 (октябрь).**

##### **1. Запишите числа:**

1) 6 сот. тыс. 7 ед. тыс. 3 сот.

3 ед. тыс. 3 ед.

901 ед. II кл. и 5 ед. I кл.

6 ед. II кл. и 8 ед. I кл.

207 ед. II кл.

##### **2. Выпиши числа, у которых в разряде единиц класса тысяч стоит цифра 5:**

11545

652050

765432

950545

25000

##### **3. Замени суммой разрядных слагаемых числа:**

##### **4. Сравните числа:**

700 300 ... 70 030

805 129 ... 807 129

574 215 ... 573 215

7 615 ... 7 165

#### **Контрольная работа № 2 по теме: «Величины». (конец 1 четверти)**

##### **1. Реши задачу:**

В магазине купили колбасу и сыр. Колбасы купили 650 г. На сколько граммов меньше купили сыра, если масса всей покупки 1 кг?

##### **2. Сравни и поставь знаки $>$ , $<$ , $=$**

2500 мм ..... 25 см

3 км 205 м ..... 3250 м

6 т 800 кг ..... 68 ц

10250 кг ..... 10 т 2 ц

**3. Начертить прямоугольник со сторонами 80 и 50 мм. Найди его площадь. Выразить в квадратных сантиметрах.**

**4. Запиши величины в порядке возрастания:  $5\text{дм}^2$ ,  $50\text{см}^2$ ,  $5\text{м}^2$ ,  $5000\text{см}^2$ .**

**Контрольная работа №3 по теме «Величины. Сложение и вычитание многозначных чисел».**

**1. Решите задачу.**

На комбинате в декабре изготовили 7 163 л сока, а в январе на 678 литров меньше. Из всего сока 9 789 литров разлили в пакеты, а остальной сок - в бутылки. Сколько литров сока разлили в бутылки?

**2. Выполни действия:**

$$700000 - 24618$$

$$804608 + 96395$$

$$312879 - 179542$$

**3. Решите уравнение:**

$$290 + x = 640 - 260$$

$$x - 170 = 400 \times 3$$

**4. Переведите:**

$$5 \text{ мин } 32 \text{ с} = \dots \text{ с}$$

$$2 \text{ г. } 5 \text{ мес.} = \dots \text{ мес.}$$

$$500 \text{ лет} = \dots \text{ в.}$$

$$2 \text{ сут. } 3 \text{ ч} = \dots \text{ ч}$$

**Административная контрольная работа за I полугодие**

**1. Реши задачу:**

На рынок привезли груши, яблоки и сливы, всего 4 тонны. Яблок было 2240 кг, груш в 2 раза меньше, чем яблок, а остальные сливы. Сколько килограммов слив привезли на рынок?

**2. Найди значения выражений:**

$$(10283 + 18589) : 9$$

$$(200496 - 134597) \cdot 2$$

**3. Реши уравнение:**

$$x : 8 = 130 + 270$$

$$15 \cdot y = 630 : 7$$

**4. Вырази:**

$$23 \text{ м } 06 \text{ см} = \dots \text{ см}$$

$$2355 \text{ кг} = \dots \text{ т } \dots \text{ кг}$$

$$2 \text{ мин } 6 \text{ с} = \dots \text{ с}$$

$$584 \text{ мм} = \dots \text{ см } \dots \text{ мм}$$

$$1 \text{ час } 45 \text{ мин} = \dots \text{ мин}$$

$$8 \text{ т } 5 \text{ ц} = \dots \text{ кг}$$

**Контрольная работа № 4 по теме: «Умножение и деление на однозначное число».**

**1. Решите задачу:**

В два магазина привезли 1 800 кг картофеля, который был расфасован в пакеты одинаковой массы. В первый магазин привезли 540 пакетов, а во второй – 360 пакетов. Сколько килограммов картофеля привезли в каждый магазин в отдельности?

**2. Решите примеры столбиком.**

$$4\ 123 \cdot 2 \quad 81\ 600 : 6$$

$$30\ 704 \cdot 8 \quad 4\ 850 : 5$$

**3. Решите уравнение:**

$$x : 6 = 65\ 213 - 6\ 784$$

**4. Геометрическая задача:**

Прямоугольник и квадрат имеют одинаковый периметр, равный 16 см. Начертите такие фигуры.

**Контрольная работа №5 по теме**

**«Умножение на числа, оканчивающиеся нулями»**

**1) Найди значение выражений**

$$72\ 090 \cdot 7 \quad 6\ 840 \cdot 30$$

$$2\ 160 \cdot 400 \quad 56\ 600 \cdot 400$$

$$56\ 343 : 7 + 9\ 240 \cdot 40$$

**2) Решите задачу.**

Автомобилист проехал 4 часа со скоростью 75 км/ч и 3 часа со скоростью 83 км/ч. Какое расстояние проехал автомобилист за это время?

**3) Реши уравнения:**

$$7862 + y = 654 \times 70$$

**4) Реши задачу:**

Найди площадь и периметр поля, длина которого 300 м, а ширина – в 5 раз меньше.

**Контрольная работа №6 по теме «Умножение чисел, оканчивающихся нулями»**

**1. Решите задачу.**

Из двух городов, расстояние между которыми 600 км, одновременно выехали навстречу друг другу два автомобиля, которые встретились через 4 ч. Один автомобиль ехал со скоростью 70 км/ч. Какова скорость второго автомобиля?

**2. Найдите значение выражений.**

$9\ 650 \cdot 60$	$75\ 270 : 30$
$78\ 240 \cdot 900$	$205\ 100 : 700$
$62\ 240 : 40$	$238\ 800 : 600$

3. Школьная спортивная площадка прямоугольной формы имеет ширину 90 м, а площадь 11 250 м<sup>2</sup>. Найдите длину площадки.

**Контрольная работа №7 по теме «Умножение и деление на двузначное и трехзначное число»**

**1. Решите задачу:**

В колхозе под пастбище отведен участок поля прямоугольной формы, длина которого 960 м, а ширина 630 м. Седьмую часть площади этого участка огородили для выпаса коров. Какая площадь поля осталась неогороженной?

**2. Выполните вычисления столбиком**

$2\ 748 \cdot 56$	$348 \cdot 920$	$35\ 260 : 82$
$518 \cdot 603$	$9\ 504 : 44$	$23\ 232 : 33$

**3. Решите уравнение.**

$$590 - x = 80 \cdot 4$$

**4. Вычислите:**

43 м – 6 м 38 см	14 ч – 2 ч 25 мин	34 т – 4 т 47 кг
------------------	-------------------	------------------

**Контрольная работа №8 «Числа, которые больше 1 000. Умножение и деление на трехзначное число»**

**1. Решите задачу:**

С книжного склада отправили в школы города 28 800 учебников. В первую школу отправили четвертую часть этих учебников, во вторую – 6 300 учебников, а остальные учебники были отправлены в 3 школы, поровну в каждую. Сколько учебников получила каждая из этих трёх школ?

**2. Выполните вычисления столбиком:**

$283\ 410 : 603$	$20\ 864 : 326$
$166\ 520 : 724$	$68\ 432 : 67$

3. Начертите квадрат, периметр которого равен периметру прямоугольника со сторонами 3 см и 5 см. Найдите площадь прямоугольника и квадрата.

## Промежуточная контрольная работа

### 4 класс

#### Цель:

- проанализировать результаты усвоения темы «Умножение и деление»: проверить умение применять алгоритм письменного деления и умножения на двузначное число (в пределах миллиона); сравнивать единицы измерений; умения решать текстовые задачи;
- способствовать формированию навыка самоконтроля, самостоятельности; проверить умения действовать в изменённой ситуации.

#### Вариант 1

##### 1. Реши задачу:

Автомобиль и мотоцикл выехали одновременно в противоположных направлениях из одного города. Скорость автомобиля 60 км/ч, мотоцикла – 70 км/ч. Какое расстояние будет между ними через 3 часа?

##### 2. Выполни действия.

$$7\ 209 \cdot 27 = \qquad 2\ 169 \cdot 400 =$$

$$4632 : 12 = \qquad 17\ 278 : 53 =$$

##### 3. Сравни.

2сут ....120 ч.  
м

4 мин 2 сек....42 сек

3км 205 м....3205

2500 мм ....25 см

6т 800кг....68ц

10250кг....10т 2 ц

##### 4. Найди значение выражения.

$$(90705 - 48 \times 160) : 25 + 4986 =$$

5. Найди площадь прямоугольника, если его ширина 44 см, а длина в 2 раза больше.

6.\* Сколько кафельных плиток квадратной формы со стороной 20 см потребуется для покрытия пола в бассейне, если длина бассейна равна 6 м, ширина – 8 м?

#### Критерии оценивания

- «5» - учащийся дает развернутые и правильные ответы на поставленные вопросы  
- правильно и достаточно быстро производит арифметические вычисления;

- в процессе решения арифметических задач правильно анализирует данные условия задачи, самостоятельно составляет план решения, при выполнении решения поясняет свои действия, достаточно подробно формулирует ответ на вопрос задачи;

- в ходе выполнения практических заданий по измерению и черчению правильно использует измерительные и чертежные инструменты, выполняет практические работы аккуратно и точно;

«4» - допускает в устном ответе незначительные неточности в формулировках и использовании лексики;

в процессе вычислений допускает отдельные несущественные ошибки и сам их исправляет;

в ходе решения арифметических задач дает краткие, иногда недостаточно точные пояснения при правильном решении задачи;

допускает некоторые неточности в процессе практической деятельности по измерению и черчению (при определении оценки за выполнение практических заданий необходимо учитывать особенности развития ручной моторики учащихся);

способен исправить допущенные неточности при незначительной помощи учителя.

«3» - учащийся допускает грубые ошибки при выполнении арифметических действий, однако может исправить их с помощью учителя;

правильно выполняет решение задачи только с помощью учителя.

«2» - учащийся затрудняется в ответах на большую часть поставленных вопросов, не может правильно решить задачу, делает грубые ошибки в вычислениях и не исправляет их даже после помощи учителя.

Допускается словесное оценивание «Не справился».

#### Устный счёт

«5» - без ошибок

«4» - 1-2 ошибки

«3» - 3-4 ошибки

«2» - 5 и более ошибок. Допускается словесное оценивание «Не справился».

#### Вычислительные навыки

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» - 2-3 грубые ошибки и 1-2 негрубые ошибки.

«2» - 4 и более грубых ошибок. Допускается словесное оценивание «Не справился».

#### Решение задач

«5» - правильно выбраны действия, нет вычислительных ошибок.

«4» - 1-2 вычислительные ошибки, исправил самостоятельно.

«3»- неверно выбрано 1 действие и допущены и исправлены самостоятельнывычислительные ошибки,

«2» - неверно выбраны 2 и более действий, самостоятельно исправить её не может. Если задачи не решены. Допускается словесное оценивание «Не справился».

### Комбинированная работа

Контрольная работа по математике для детей, обучающихся по АООП проводится на двух уроках. Задания для контрольной работы на первом уроке содержит задачи и геометрический материал. Задание второго урока состоят из примеров, уравнений, заданий на сравнение.

Объём работы составляет: 2 задания на первом уроке, 3-4 задания на втором уроке.

Негрубыми ошибками в работе считаются:

замена знаков, не влияющая на логику выполнения задания;

единичное отсутствие наименований;

отсутствие пояснений в задаче, неполный ответ;

незначительные расхождения при измерении;

замена цифр с последующим верным решением задания;

отсутствие проверки в уравнениях;

«5» - все задания выполнены без ошибок.

«4» - 1-3 вычислительные ошибки в примерах и задачах или выполнено 75% работы.

«3» - задача решена и есть 3-4 вычислительные ошибки, или выполнено 50% работы.

«2» - во всех заданиях есть ошибки или выполнено меньше 50%. Допускается словесное оценивание «Не справился».

## **Окружающий мир**

**Контрольно-измерительные материалы  
для проведения промежуточной (итоговой) аттестации  
обучающихся 2 класса  
по учебному предмету  
«Окружающий мир»  
Спецификация  
контрольных измерительных материалов для проведения  
промежуточной (итоговой) аттестации  
по учебному предмету «Окружающий мир»**



**9. Назначение КИМ** - оценить достижение обучающимися планируемых результатов предметных и метапредметных по учебному предмету окружающий мир в целях промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся 2 класса.

**10. Характеристика структуры и содержание КИМ.**

Итоговая контрольная работа по окружающему миру во 2 классе содержит 1 вариант и включает 16 тестовых заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

**КОДИФИКАТОР**

**планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по окружающему миру (для оценки индивидуальных достижений обучающихся)**

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится», согласно установкам ФГОС этот тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся.

Промежуточная (итоговая) работа состоит из 16 заданий: 5-и заданий с выбором одного правильного ответа (ВО), 1-го задания установления последовательности (УП), 1-го задания с установлением соответствия (УС), 6-и заданий с кратким ответом (КО), 3-х заданий с развёрнутым ответом (РО).

В промежуточной (годовой) работе представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности.

Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной (годовой) аттестации по окружающему миру представлен в таблице 1.

**Распределение заданий промежуточной (итоговой) работы по уровню сложности и метапредметным УУД**

В таблице 3 представлена информация о распределении заданий промежуточной (итоговой) работы по уровню сложности

*Таблица 3*

<b>Уровень сложности заданий</b>	<b>Количество заданий</b>	<b>Максимальный первичный балл</b>	<b>Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного</b>
----------------------------------	---------------------------	------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<b>балла за всю работу, равного 32</b>
Базовый	12	24	75%
Повышенный	4	8	25%
<b>Итого</b>	<b>16</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

Распределение заданий варианта промежуточной (итоговой) работы по уровням, проверяемым умениям, типам задания представлены в таблице 4

Таблица 4

№ задания	Уровень	Что проверяется	Тип задания	Баллы
1	Базовый	Уметь различать государственные символы России.	Выбрать ответ	2
2	Базовый	Умение различать изученные созвездия.	Выбрать ответ	1
3	Базовый	Уметь различать внутреннее и внешнее строение человека.	Выбрать ответ	1
4	Базовый	Умение различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору.	Краткий ответ	3
5	Повышенный	Уметь выделять группы животных и сравнивать признаки этих групп.	Выбрать несколько вариантов ответа	2
6	Базовый	Уметь находить связи в природе, между природой и человеком.	Установить соответствие	2
7	Базовый	Умение находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе. Уметь различать материки.	Установить соответствие	1
8	Базовый	Уметь выделять группы растений и сравнивать признаки этих групп.	Выбрать ответ	3
9	Базовый	Уметь ориентироваться на местности разными способами.	Развёрнутый ответ	2
10	Базовый	Умение описывать достопримечательности Санкт-Петербурга.	Практическое задание	1
11	Базовый	Умение находить нужную информацию в учебнике и	Установить соответствие	1

		дополнительной литературе. Уметь различать животных.		
12	Повышен ный	Умение приводить примеры семейных традиций, оценивать характер взаимоотношений людей в семье, правильно вести себя с близкими людьми	Выбрать ответ	4
13	Базовый	Уметь соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки.	Установить соответствие	2
14	Базовый	Умение различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу.	Выбрать ответ	1
15	Повышен ный	Уметь соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками	Краткий ответ	3
16	Повышен ный	Умение узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение	Установить соответствие	3
<p>Всего заданий 16. Базовый уровень - 12, повышенный – 4.  Максимальный балл – 32.  Время выполнения работы – 40 минут</p>				

Промежуточная (итоговая) контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала при использовании УМК по окружающему миру

### 11. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Проверка работ проводится с помощью приложенных к работе **верных ответов и ключей оценивания**. Каждое правильно выполненное задание 2, 3, 7, 10, 11, 14 – оценивается 1 баллом, каждое правильно выполненное задание 1, 5, 6, 9, 13 – оценивается 2 баллами, каждое правильно выполненное задание 4, 8, 15, 16 – оценивается 3 баллами, правильно выполненное задание 12 – оценивается 4 баллами

### КЛЮЧИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ

№ задания	Критерий оценивания	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
-----------	---------------------	----------------------------------------------------	-------

В правильном ответе должно быть: <b>белый, синий, красный.</b>			<b>Всего 2 балла.</b>
1.	<b>Установить последовательность</b>	1) Верное выполнение задания.	2
		2) Не все перечислены или неверная последовательность цветов	1
		3) Ответ отсутствует	0
В правильном ответе должно быть: <b>Кассиопея.</b>			<b>Всего 1 балл.</b>
2.	<b>Выбор ответа</b>	1) Верное выполнение задания.	1
		2) Ответ неверный.	0
		3) Ответ отсутствует.	0
В правильном ответе должно быть: <b>В</b>			<b>Всего 1 балл.</b>
3.	<b>Выбор ответа</b>	1) Верное выполнение задания.	1
		2) Ответ неверный.	0
		3) Ответ отсутствует.	0
В правильном ответе должно быть: <b>вершина, склон, подошва (подножие)</b>			<b>Всего 3 балла.</b>
4.	<b>Краткий ответ</b>	1) Верное выполнение задания.	3
		2) Перечислены верно два ответа	2
		3) Перечислен верно один ответ.	1
		4) Ответ отсутствует, неверный	0
В правильном ответе должно быть: <b>птицы. Тело покрыто перьями.</b>			<b>Всего 2 балла.</b>
5.	<b>Развернутый ответ</b>	1) Верное выполнение задания.	2
		2) Перечислен верно один ответ.	1
		3) Ответ отсутствует, неверный	0
В правильном ответе должно быть: <b>из земли прорастает росток, дети купаются в море</b>			<b>Всего 2 балла.</b>
6.	<b>Выбор ответа</b>	1) Верное выполнение задания.	2
		2) Перечислен верно один ответ	1
		3) Ответ отсутствует, неверный	0
В правильном ответе должно быть: <b>Евразия.</b>			<b>Всего 1 балл.</b>
7.	<b>Краткий ответ</b>	1) Верное выполнение задания.	1
		2) Ответ неверный.	0
		3) Ответ отсутствует.	0
В правильном ответе должно быть: <b>деревья, кустарники, травы.</b>			<b>Всего 3 балла.</b>
8.	<b>Краткий ответ</b>	1) Верное выполнение задания.	3
		2) Перечислены верно два ответа	2
		3) Перечислен верно один ответ.	1
		4) Ответ отсутствует, неверный	0

В правильном ответе должно быть: « <b>Мхов и лишайников больше на северной стороне камней и деревьев</b> », « <b>Снег весной быстрее тает на склонах, обращенных к югу</b> »			<b>Всего 2 балла.</b>
9.	<b>Краткий ответ</b>	1) Верное выполнение задания.	2
		2) Перечислен верно один ответ.	1
		3) Ответ отсутствует, неверный	0
В правильном ответе должно быть: <b>В</b>			<b>Всего 1 балл.</b>
10.	<b>Выбор ответа</b>	1) Верное выполнение задания.	1
		2) Ответ неверный.	0
		3) Ответ отсутствует.	0
В правильном ответе должно быть: <b>зубр</b>			<b>Всего 1 балл.</b>
11	<b>Краткий ответ</b>	1) Верное выполнение задания.	1
		2) Ответ неверный.	0
		3) Ответ отсутствует.	0
В правильном ответе должно быть: <b>1 - Б, Г; 2 - А, В.</b>			<b>Всего 4 балла.</b>
12	<b>Развернутый ответ</b>	1) Верное выполнение задания.	4
		2) Перечислены верно три ответа	3
		3) Перечислены верно два ответа	2
		4) Перечислен верно один ответ.	1
		5) Ответ отсутствует, неверный	0
В правильном ответе должно быть: <b>Б, В.</b>			<b>Всего 2 балла.</b>
13	<b>Выбор ответа</b>	1) Верное выполнение задания.	2
		2) Перечислен верно один ответ.	1
		3) Ответ отсутствует, неверный	0
В правильном ответе должно быть: « <b>Пешеходный переход</b> »			<b>Всего 1 балл.</b>
14.	<b>Краткий ответ</b>	1) Верное выполнение задания.	1
		2) Ответ неверный.	0
		3) Ответ отсутствует.	0
Свободный ответ. ( <b>Благодарность – спасибо, благодарю; приветствие – здравствуйте, привет, добрый день (утро, вечер), рад Вас видеть; просьба – пожалуйста, будьте добры (любезны), разрешите, позвольте, прошу Вас</b> )			<b>Всего 3 балла.</b>
15	<b>Развернутый ответ</b>	1) Верное выполнение задания.	3
		2) Перечислены верно два ответа	2
		3) Перечислен верно один ответ.	1
		4) Ответ отсутствует.	0
В правильном ответе должно быть: <b>1 – кирпичи, 2- бетонные плиты, 3- доски, 4 - брёвна</b>			<b>Всего 3 балла.</b>
16		1) Верное выполнение задания.	3

Установить соответствие	2) Выбраны верно два ответа	2
	3) Выбран верно один ответ.	1
	4) Ответ отсутствует.	0
<b>ИТОГО максимальное количество баллов за работу:</b>		<b>32</b>

**Рекомендуемая шкала пересчёта первичного балла за выполнение промежуточной (итоговой) работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0-15	16-22	23-27	28-32

**12. Время выполнения варианта КИМ:** на выполнение всей работы отводится 40 минут

Дата: \_\_\_\_\_

Ф.И. учащегося

1. Перечисли цвета Государственного флага Российской Федерации (сверху вниз).

Ответ: \_\_\_\_\_

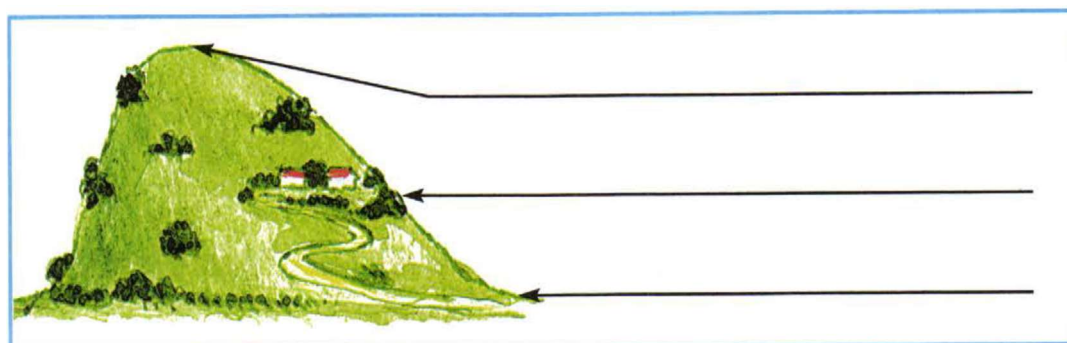
2. Определи, какое из созвездий не может быть в данной группе. Подчеркни его название. Скорпион, лев, Кассиопея, рак, рыбы, козерог, дева, близнецы

3. Выбери правильный ответ. К внутренним органам относятся:

А) лёгкие, грудь, сердце, кишечник;      Б) желудок, голова, сердце, пищевод;

В) лёгкие, сердце, печень, желудок;      Г) печень, сердце, туловище, мозг.

4. Как называются части холма, которые обозначены на рисунке. Запиши



названия.

5. Прочитай внимательно. Что пропущено? Дополни запись.

Виды животных: звери, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, насекомые,

\_\_\_\_\_.  
Запиши кратко главный признак этих животных.

Ответ: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

6. Найди примеры связи между живой и неживой природой в окружающем мире:

а) лошадь ест траву на лугу

б) из

земли прорастает росток

в) дети купаются в

море

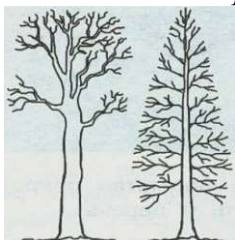
г) пчела опыляет цветки.

7. Сделай выводы. Закончи высказывание.

Если на одном материке расположено две части света, то этот материк -

\_\_\_\_\_.

8. Какие виды растений изображены на рисунках? Подпиши названия видов.



9. Сделай вывод. Впиши пропущенные слова.

Мхов и лишайников больше на \_\_\_\_\_ стороне камней и деревьев.

Снег весной быстрее тает на склонах, обращенных

к \_\_\_\_\_.

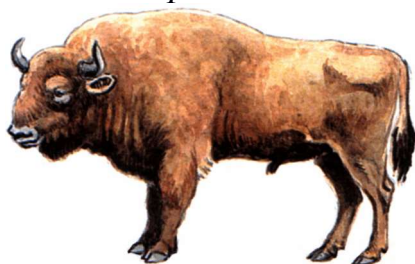
10. Отметь правителя, который основал Санкт-Петербург.

А) Иван Грозный

Б) Юрий Долгорукий

В) Петр I

11. Узнай животное, которое занесено в Красную книгу по рисунку. Запиши название в строке ответа.



Ответ: \_\_\_\_\_

12. Что относится к семейным традициям, а что – к культуре общения в семье? Соотнеси цифры с буквами. Запиши буквы в таблицу.

- обед
- 1) семейные традиции елку
- 2) культура общения в семье магазина вешать
- А) благодарить бабушку за вкусный обед
- Б) делать игрушки на новогоднюю елку своими руками
- В) помочь маме нести сумку из магазина
- Г) каждую весну вместе с папой вешать скворечник в парке

Ответ:

1	
2	

13. Внимательно прочитай приведенный ниже список правил безопасности. Какие правила относятся к поведению на природе?

- А) осторожно обращаться с электроприборами
- Б) не играть со спичками и зажигалками
- В) не разжигать костер без взрослых

14. Внимательно рассмотри знак, который можно встретить, например, рядом с асфальтированной дорогой. Какое правило установлено этим знаком?



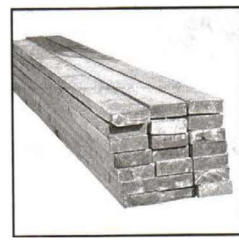
Напиши это правило.

15. Впиши в таблицу вежливые слова (по одному примеру в каждом столбце)

Благодарность	Приветствие	Просьба

16. Узнай по фотографиям строительные материалы. Укажи стрелками их названия.





бетонные плиты

кирпичи

брёвна

доски

### Контрольно-измерительные материалы 3 класс

#### Контрольная работа №1 .

1. Подчеркни названия природных объектов:

Ромашка, линейка, плитка, машина, горы, шкаф, глина, птица, облака, тетрадь, дерево, дом.

2. К неживой природе относятся:

1. человек, животные, растения, грибы, микробы;

2. Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;

3. Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

3. К живой природе относятся:

человек, животные, растения, грибы, микробы;

Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;

Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

4. Живые существа отличаются от предметов неживой природы тем, что:

они дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают;

они разговаривают, бегают и прыгают, смеются и плачут, растут, умирают;

они передвигаются, растут, изменяют окружающую природу, умирают.

5. Животные – это:

звери, насекомые, змеи, растения, грибы, микробы;

птицы, звери, рыбы, ящерицы, черепахи, черви;

птицы, звери, человек, насекомые, растения, грибы.

6. Из-за чего на Земле становится меньше лесов?

из-за пожаров и стихийных бедствий;

из-за изменения климата на Земле;

из-за строительства городов, дорог, возделывания полей.

7. Какой воздух и какая вода необходимы для жизни растений, животных и человека?

прозрачные;

бесцветные;

чистые.

8. От чего загрязняется вода в реках и озёрах?

от использования воды в быту;

от использования воды в производстве;

от слива сточных вод заводов и фабрик, нечистот с ферм.

9. Что люди делают для спасения живой природы?

создают заповедники, ботанические сады;

создают бульвары и скверы;

создают фермы, пасеки и птицефермы.

10. Что такое заповедники?

заповедники – это участки земли, где вся природа находится под строгой охраной;

заповедники – это участки земли, где выращивают редкие растения со всего мира;

заповедники – это участки земли, где обитает большое разнообразие зверей, птиц и насекомых.

## Контрольная работа №2

1. Что называют телом?

всё то, что сделано руками человека;

любой предмет, любое живое существо;

любое растение, насекомое, птицу или животное.

2. В какой строчке указаны только тела?

кастрюля, сковорода, чайник, кран, вода;

парта, доска, стол, стул, лампа;

карандаш, ручка, чернила, пенал, сахар.

3. В какой строчке указаны только вещества?

алюминий, железо, медь;

алюминиевая кастрюля, железная кочерга, медный таз;

кусок сахара, капля росы, кристалл соли.

4. В какой строчке указаны только газообразные вещества?

вода, крахмал, соль, перец;

кефир, ряженка, хлор, фтор;

азот, кислород, углекислый газ.

5. В каких телах промежутки между частицами наибольшие?

в твёрдых;

в жидких;

в газообразных.

6. Какие вещества входят в состав воздуха?

водород, медь, цинк;

кислород, азот, углекислый газ;

хлор, фтор, йод.

7. Какой газ, входящий в состав воздуха, необходим для дыхания?

азот;

кислород;

углекислый газ.

8. Какими свойствами обладает воздух?

голубого цвета, проводит звуки, пропускает солнечные лучи, не имеет запаха;  
 прозрачен, бесцветен, без запаха, при нагревании расширяется, а при охлаждении

сжимается, плохо проводит тепло;

с ветром по воздуху проносятся пыль, запах зависит от окружающих предметов,

при резком изменении границы тепла и холода образуются ветры.

9. В окнах для сохранения тепла устанавливают двойные рамы. Какое свойство воздуха используется?

при нагревании воздух расширяется;

при охлаждении воздух сжимается;

воздух плохо проводит тепло.

10. Как нужно охранять воздух от загрязнения?

остановить все фабрики и заводы, прекратить заготовку древесины, запретить пользоваться транспортом, превратить Землю в один огромный заповедник;

фабрики и заводы должны иметь уловители пыли и вредных веществ, транспорт

необходимо сделать экологически безопасным, в городах и вокруг них создавать пояса садов, парков и лесов.

11. За счёт чего зимой могут лопаться водопроводные трубы?

вода, превращаясь в лёд, расширяется;

вода, превращаясь в лёд, сжимается;

повреждение водопроводных труб с наличием в них воды не связано.

12. Вы вымыли пол в классе. Почему через некоторое время он стал сухим?

вода с поверхности пола испарилась;

вода впиталась в поверхность пола;

вода осталась на подошвах обуви учеников, которые ходили по классу.

13. Проследите движение капельки воды, выпавшей из облаков. Как она вновь окажется в облаках? Какая из цепочек превращений верна?

облако капля воды поверхность океанов, морей, рек и суши  
испарение воды водяной пар облако;

облако поверхность океанов, морей, рек и суши капля воды  
водяной пар облако;

облако водяной пар поверхность океанов, морей, рек и суши  
капля воды облако.

14. За счёт чего в скалах и в камнях образуются трещины?

за счёт нагревания скал и камней в тёплые солнечные дни;

за счёт остывания скал и камней по ночам;

за счёт неравномерного расширения и сжатия скал, камней.

15. Какие представители живой природы ускоряют разрушение скал?

животные;

растения;

грибы и микробы.

### Контрольная работа №3

1. Люди, какой профессии отыскивают месторождения полезных ископаемых в природе?

- Врачи;
- Геологи;
- Строители.

2. Какие из полезных ископаемых используются в строительстве?

- Песок, глина;
- Гранит, торф;
- Каменный уголь, поваренная соль.

3. Какие из полезных ископаемых служат топливом?

- Оловянная и медные руды;
- Каменный уголь, природный газ;
- Графит, сера.

4. Какие полезные ископаемые добывают при помощи буровых установок?

- Мрамор, гранит;
- Природный газ, нефть;
- Золото.

5. Зачем мы собираем металлолом?

- Сохраняем запасы руды;
- Очищаем территорию от мусора;
- Участвуем в соревновании между классами.

6. Укажите строчку, в которой правильно указаны основные отрасли растениеводства:

- Полеводство, овцеводство, кактусоводство;
- Полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство;
- Полеводство, овощеводство, оленеводство.

7. Укажите строчку, в которой правильно указаны главные зерновые культуры:

- Картофель, подсолнечник, лён, земляника;
- Кабачок, патиссон, огурец, капуста;
- Овёс, рожь, ячмень, пшеница.

8. Укажи строчку, в которой правильно указаны плодовые культуры:

- Капуста, картофель, лён, овёс;
- Лук, чеснок, перец, апельсин;
- Яблоня, груша, черешня, малина.

9. Какие вы знаете сельскохозяйственные профессии?

- Ткач, газосварщик, геолог;
- Комбайнёр, овощевод, хлопкороб;
- Инженер, механик, докер.

10. Что даёт животноводство людям?

- Мясо, шерсть, пух, кожу;
- Фрукты, овощи, злаковые культуры;
- Хлопок, лён, кормовые травы.

11. Домашние сельскохозяйственные животные – это:

- Млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые;
- Звери, птицы, земноводные, рыбы;
- Птицы, пресмыкающиеся, земноводные, рыбы.

12. Домашние птицы – это:

- Фазаны, куропатки, страусы;
- Павлины, орлы, беркуты;
- Индейки, куры, гуси.

13. Для корма домашним животным заготавливают:

- Картофель, зерно, тимофеевку;
- Арбузы, дыни, тыкву;
- Василёк, подснежник, гиацинт.

14. Что такое бартер?

- Процесс купли-продажи товара;
- Прямой обмен одних товаров на другие;
- Один из видов дохода.

15. Что использовалось раньше в качестве денег?

- Телевизоры и чайники;
- Морские раковины, шкурки пушных зверей;
- Рисунки на бумаге.

16. Из чего складывается бюджет?

- Из зарплаты и стипендии;
- Из денег;
- Из доходов и расходов.

17. Из чего складываются доходы государственного бюджета?

- Из заработной платы граждан;
- Из доходов предприятий и фирм;
- Из налогов граждан и предприятий.

18. Что такое гонорар?

- Бюджет;
- Доход;
- Расход

### **Контрольная работа №4**

**(на работу ребёнку даётся дополнительно 10 минут)**

1. Подчеркни названия природных объектов:

Ромашка, линейка, плитка, машина, горы, шкаф, глина, птица, облака, тетрадь, дерево, дом.

2. К неживой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

3. К живой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;

- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

4. Подчеркни лишнее в каждом столбике:

дуб подосиновик комар

ёжик опята крот

земляника олень кит

берёза боровик кедр

5. Соедини линиями действия людей и соответствующие им результаты:

вырубка лесов ради древесины; загрязнение воздуха;

истребление животных ради меха; загрязнение водоёмов;

слив сточных вод; исчезновение некоторых видов животных;

выбросы дыма от заводов и фабрик. уменьшение количества лесов

6. Какой газ, входящий в состав воздуха, необходим для дыхания?

- азот;
- кислород;
- углекислый газ.

7. Как нужно охранять воздух от загрязнения?

остановить все фабрики и заводы, прекратить заготовку древесины, запретить пользоваться транспортом, превратить Землю в один огромный заповедник;

фабрики и заводы должны иметь уловители пыли и вредных веществ, транспорт

необходимо сделать экологически безопасным, в городах и вокруг них создавать пояса садов, парков и лесов.

8. Какая из цепей питания указана правильно?

- сосна дятел жук-короед;
- слизень капуста жаба;
- рожь мышь змея орёл.

9. Организм человека состоит из органов. В какой строчке указаны только органы

человека?

- Глаза, лёгкие, желудок, кожа;
- Сердце, головной мозг, почки;
- Печень, селезёнка, уши, желчь.

10. Без какого органа невозможно было бы видеть, слышать, ощущать запахи и вкус?

- Без кишечника;
- Без головного мозга;
- Без селезёнки.

11. Соедини линиями органы и их функции:

глаза орган осязания

уши орган вкуса

нос орган зрения

кожа орган обоняния

язык орган слуха

12. Благодаря чему частицы питательных веществ разносятся по всему телу?

- Благодаря крови;
- Благодаря нервным волокнам;
- Благодаря мышцам.

13. Соедини стрелочками номера телефонов и названия срочных служб.

01 газовая служба

03 пожарная охрана

04 скорая помощь

14. С какого возраста детям можно ездить на велосипеде по автомобильным дорогам?

- С 14 лет;
- С 10 лет;
- С 18 лет.

15. Как выглядят запрещающие знаки?

- Знак в виде красного треугольника;
- Знак в виде красного круга;
- Знак в виде синего круга.

16. Какие из полезных ископаемых используются в строительстве?

- Песок, глина;
- Гранит, торф;
- Каменный уголь, поваренная соль.

17. Из чего складывается бюджет?

- Из зарплаты и стипендии;
- Из денег;
- Из доходов и расходов.

18. Деньги, которые выплачивают рабочим на предприятиях, - это:

- Стипендия;
- Зарплата;
- Пенсия.

19. Ярослав Мудрый основал город:

- Ярославль;
- Кострому;
- Сергиев Посад.

20. Эйфеливая башня, Версаль, собор Парижской Богоматери находятся:

- В Италии;
- Во Франции;
- В Великобритании.

21. Какие уроки окружающего мира тебе больше запомнились? \_\_\_\_\_

22. Что понравилось, а что нет? \_\_\_\_\_

**Контрольная работа №1 14.10.21г**  
**1 вариант**

1. Что такое астрономия?
  1. наука о веществах
  2. наука о Вселенной
  3. наука о живой природе
2. Что такое архив?
  1. хранилище документов
  2. коллекция старинных предметов
  3. собрание книг
3. Определи век 1147 год \_\_\_\_\_, 1703 год \_\_\_\_\_
4. Что такое WWF:
  1. Всемирный фонд дикой природы
  2. Международный союз охраны природы
  3. Международный союз охраны птиц
5. Что НЕ относится к Всемирному наследию?
  1. Озеро Байкал
  2. Таймырский заповедник
  3. Тадж-Махал
6. Самые высокие горы России:
  1. Кавказские горы
  2. Уральские горы
  3. Вулканы Камчатки
7. Самое глубокое озеро России:
  1. Ладожское
  2. Каспийское
  3. Байкал
  4. Онежское
8. Отметь признаки приспособленности белого медведя к условиям жизни в Арктике.
  1. Ноги, превратившиеся в ласты
  2. Густая длинная шерсть
  3. Белый цвет меха
  4. Мощные клыки, похожие на сабли
9. Дополни звенья в цепи питания.  
осина - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
10. Отметь только мероприятия по охране природы.
  1. Заготовка древесины
  2. Посадка лесов
  3. Запрещение охоты на лесных животных
  1. Браконьерство
  2. Создание заповедников



11. Приведи примеры растений и животных степи.

---

---

---

12. Углубление на поверхности земли с пологими, поросшими растениями склонами, называются:

1. карьер
2. овраг
3. балка

13. Отметь свойство железной руды.

1. горючесть
2. пластичность
3. плавкость

14. В каком ряду перечислены только полезные ископаемые, используемые в качестве топлива?

1. гранит, нефть, железная руда
2. торф, природный газ, каменный уголь
3. каменный уголь, глина, нефть

15. Узнай по описанию. *Эта почва - самая плодородная. Она особенно богата перегноем, который придает ей темный или даже чёрный цвет.*

---

16. В каком ряду ярусы леса перечислены в правильном порядке (сверху вниз)

1. деревья; мхи и лишайники; кустарнички и травы; кустарники
2. деревья; кустарники; мхи и лишайники; кустарнички и травы
3. деревья; кустарника; кустарнички и травы; мхи и лишайники

17. Какие экологические проблемы тебе известны? \_\_\_\_\_ -  
это

---

---

---

---

---

---

18. Солнце и движущие вокруг него небесные тела составляют:

1. Солнечную систему
2. Космос
3. Вселенную
4. Созвездия

19. Самое большое озеро России:

1. Байкал

2. Ладожское
3. Онежское
4. Каспийское

20. По каким причинам в тундре много болот и озёр?

1. постоянно идут дожди
2. многолетняя мерзлота не пропускает дождевую и талую воду на глубину
3. из-за низкой температуры воздуха вода с поверхности почвы испаряется медленно
4. почва бедна перегноем

21. Отметь только мероприятия по охране природы.

1. заготовка древесины
2. посадка лесов
3. запрещение охоты на лесных животных
4. браконьерство
5. создание заповедников

22. Приведи примеры растений и животных пустыни

---

---

---

---

---

23. Котлован, где добывают полезные ископаемые, называют:

1. траншея
2. карьер
3. террикон

24. Отметь свойство глины.

1. горючесть
2. пластичность
3. плавкость

25. В каком ряду перечислены только полезные ископаемые, используемые в качестве топлива?

1. гранит, нефть, железная руда
2. торф, природный газ, каменный уголь
3. каменный уголь, глина, нефть

### Контрольная работа №2 03.03.22г

**1. Какой период не относится к истории становления человечества?**

- A. первобытное общество
- B. Древний мир
- C. Средние века
- D. Нейтральное время

**2. Кто изобрел первый печатный станок в России?**

- A. Иоганн Гутенберг
- B. Иван Фёдоров
- C. Кузьма Минин
- D. Кирилл и Мефодий

**3. Определите событие по его дате: 8 сентября 1380 год?**

- A. Куликовская битва
- B. Ледовое побоище
- C. Бородинское сражение
- D. Курская битва

**4. О ком из русских правителей говорят: «Прорубил окно в Европу»?**

- A. Екатерина II
- B. Николай II
- C. Петр I
- D. Петр II I

**5. Политику просвещенного абсолютизма поддерживал (а) в России?**

- A. Александр II
- B. Екатерина II
- C. Петр I
- D. Елизавета Петровна

**6. Российский император, получивший в народе прозвище «Кровавый»?**

- A. Николай II
- B. Александр II
- C. Александр I
- D. Павел I

**7. Как назывался план нападения Германии на СССР, разработанный в 1940-1941 гг.?**

- A. Оборона Заполярья
- B. Белорусская операция
- C. Операция Барбаросса
- D. Висло-Одерская операция

**8. Сколько дней длилась Блокада Ленинграда?**

- A. 900 дней
- B. 872 дня
- C. 1000 дней
- D. 550 дней

**9. В каком году советский летчик и космонавт Ю.А.Гагарин полетел в Космос?**

- A. 1960
- B. 1971
- C. 1961
- D. 1990

**10. В каком году была принята Конституция современной России?**

- A. 2000
- B. 1900
- C. 1995

D. 1993

**Ключ к заданиям:**

1 D 6 A

2 B 7 C

3 A 8 B

4 C 9 C

5 B 10 D

**Итоговая контрольная работа**

Вариант 1

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

1. Выбери верное утверждение.

- А) Вокруг Земли вращаются 8 планет
- Б) Вокруг Солнца вращаются 8 планет
- В) Вокруг Солнца вращаются 7 планет
- Г) Солнце вращается вокруг Земли

2. Где самый богатый растительный и животный мир?

- А) в полярных поясах В) в умеренных поясах
- Б) на Северном полюсе Г) в тропиках

3. Что мы называем историческим источником?

- А) учебник по истории
- Б) статьи в газете, посвященные историческим событиям
- В) все то, что может рассказать нам о прошлом
- Г) исторические книги

4. Какая природная зона описана в тексте?

Лето теплое, но зима суровая, преобладают хвойные растения, так как они менее требовательны к теплу. Животный мир разнообразен.

- А) тундра В) пустыня
- Б) тайга Г) арктическая пустыня

5. Укажи самую низкую равнину России.

- А) Западно – Сибирская В) Среднесибирское плоскогорье
- Б) Приволжская Г) Восточно – Европейская

6. Какое озеро России включено в Список объектов Всемирного природного наследия?

- А) Ладожское В) Каспийское

Б) Байкал Г) Онежское 7. Что должны делать люди для охраны водоёмов?

- А) не купаться в реках В) уничтожать обитателей водоемов
- Б) поливать огороды водой из рек и озер Г) расчищать берега рек от мусора

8. Укажи основные свойства торфа.

- А) прочность В) пластичность
- Б) твердость Г) горючесть

9. Какая эпоха длилась с 1500 по 1900 год?

- А) Эпоха Древнего мира В) Эпоха Нового времени  
Б) эпоха Средних веков Г) Эпоха Новейшего времени
10. Какое растение не является луговым?  
А) тысячелистник В) тимофеевка  
Б) мятлик Г) тростник
11. Кто организовал в России первую химическую лабораторию?  
А) Петр I В) Екатерина II  
Б) М. В. Ломоносов Г) Иван III
12. Какое название получило решающее сражение Отечественной войны 1812 года?  
А) Куликовская битва В) Ледовое побоище  
Б) Бородинская битва Г) Ордынское сражение
13. Укажи объекты Всемирного природного наследия.  
А) водопад Виктория В) Алтай  
Б) Большой барьерный риф Г) озеро Байкал
14. Какие полезные ископаемые используются для получения топлива?  
А) нефть В) каменный уголь  
Б) известняк Г) природный газ
15. Назови государственные праздники России.  
А) День России Г) День милиции  
Б) День Государственного флага Российской Федерации  
В) День Конституции

**Итоговая промежуточная аттестация (тестирование)  
по окружающему миру за 2021 – 2022 учебный год      4класс  
Спецификация итогового тестирования**

***1. Назначение итогового теста***

Работа проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 4 классов предметного содержания курса окружающего мира в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

***2. Время выполнения контрольной работы за год***

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

***3. Структура и содержание итогового тестирования***

Итоговое тестирование состоит из трёх вариантов. Каждый вариант состоит из 16 вопросов. В работе есть задания повышенного уровня. Они отмечены

звёздочками. Каждому учащемуся предоставляется распечатка тестовых вопросов. Каждый вопрос оценивается в 1 балл.

#### **4. Система оценивания выполнения заданий**

За каждое выполненное задание ученик получает один балл, за не выполненное – 0 баллов.

Перевод баллов в отметки:

«5» - если ученик набрал 15-16 баллов

«4» - если ученик набрал 12-14 баллов

«3» - если ученик набрал 8-11 баллов

«2» - если ученик набрал менее 8 баллов.

#### **Кодификатор**

#### **Перечень элементов предметного содержания, проверяемых в итоговом тесте**

<b>№</b>	<b>Планируемые результаты обучения, проверяемые умения</b>
1,2	Знание организма человека
3	Умение делить на группы по определённым признакам
4,5	Знание природных зон нашей страны, их особенностей
6,7	Знания о почве и её свойствах
8	Знание некоторых особенностей рельефа нашей страны
9-14	Искусство и культура
15,16	Знание важнейших исторических событий нашей страны

#### **Вариант 1.**

##### **1. В человеческий организм не входит ...**

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| а) нервная система         | д) дыхательная система         |
| б) кровеносная система     | е) выделительная система       |
| в) пищеварительная система | ж) опорно-двигательная система |
| г) двигательная система    |                                |

##### **2. Отметь орган дыхания**

- |          |            |             |
|----------|------------|-------------|
| а) почки | б) легкие  | в) печень   |
| г) кожа  | д) желудок | е) кишечник |

**\*3. Зачеркни «лишнее» слово. Остальные назови одним словом.**

Подберезовик, лисичка, волнушка, опенок, мухомор.

Это \_\_\_\_\_ .

**4. Как располагаются природные зоны России с севера на юг?**

- а) ледяная зона, зона лесов, зона тундры, зона пустыни, зона степей.
- б) ледяная зона, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь.

**5. Почему в зоне степей деревья уступили место кустарникам и травам?**

- а) им мало солнечного света
- б) им мало тепла
- в) им мало влаги

**6. Что такое почва?**

- а) это песок и глина
- б) это верхний слой суши, в котором живут растения, животные и микроорганизмы.
- в) это перегной

**7. Главное свойство почвы:**

- а) плодородие          б) влажность          в) цвет

**8. Дополни предложение:**

Восточно – Европейскую и Западно – Сибирскую равнину разделяют...

- а) Кавказские горы                                  б) Уральские горы

**9. Искусство проектирования и строения зданий – это ...**

- а) архитектура
- б) живопись
- в) зодчество

**10. Отметь название архитектурного строения Растрелли:**

- а) Зимний дворец
- б) Храм Василия Блаженного
- в) Московский Кремль

**11. В чем особенность работ художника – портретиста В.Л.Боровиковского?**

- а) он первым начал рисовать простых людей
- б) он рисовал только членов царской семьи
- в) он писал пейзажи

**12. Отметь эпоху, которую называли «золотым веком» русской культуры**

- а) XX век
- б) XIX век
- в) XIV век
- г) XVIII век

**13. Кого называли «солнцем русской поэзии»?**

- а) А.С.Пушкина
- б) Н.А.Некрасова
- в) Л.Н. Толстого

**\*14. Распредели имена великих людей 19 века на группы, назови каждую группу.**

М.И.Глинка, А.С.Пушкин, П.И.Чайковский, В.А.Тропинин, Н.А.Некрасов, И.Е.Репин, И.И.Левитан.

-----  
-----  
-----  
-----

**\*15.Соедини события и имена героев, связанные с данными событиями.**

Битва на Чудском озере	Дмитрий Донской
Куликовская битва	М.И.Кутузов
Бородинское сражение	Александр Невский

**16.К какому событию относится эта дата: 22 июня 1941 года?**

- а) начало Отечественной войны
- б) конец Великой Отечественной войны
- в) начало Великой Отечественной войны

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся  
(2-4 класс)**

При проверке знаний, умений и навыков учитываются:

- понимание содержания статьи при пересказе и воспроизведении на слух;
  - логичность построения ответа;
  - знание терминологии (по изучаемой теме);
  - практическое применение полученных знаний и умений.
- «5» - учащийся правильно употребляет в речи лексику по изучаемой теме;
- строит рассказ в соответствии с программными требованиями и материалом предмета;
  - правильно ставит вопрос, владеет навыками сжатого и полного пересказа;
  - самостоятельно строит высказывания, излагает материал логично и последовательно.
- «4» - учащийся допускает 3-4 ошибки при употреблении лексики по изученной теме;
- нуждается в помощи при построении сложных предложений;



- требует помощи в логическом построении предложения, диалога;
  - «3» - учащийся недостаточно владеет лексикой по изученной теме;
  - употребляет при пересказе простые предложения;
  - нуждается в систематической помощи учителя при построении самостоятельных высказываний;
  - дает краткие односложные ответы на поставленные вопросы;
  - не может объединить отдельные высказывания в логической последовательности.
- «2» - учащийся не овладел учебным материалом. Допускается словесное оценивание «Несправился».

## ***Основы религиозных культур и светской этики***

### **Итоговая промежуточная аттестация (тестирование) по ОРКСЭ (основы православной культуры) за 2021 - 2022 учебный год (4 класс) Спецификация итогового тестирования**

#### ***1. Назначение итогового теста***

Работа предназначена для промежуточной аттестации учащихся 4 класса по курсу «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы православной культуры»

С помощью этой работы осуществляется оценка качества освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования по предмету «ОПК»

#### ***2. Время выполнения теста***

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

#### ***3. Структура и содержание итогового тестирования***

Итоговое тестирование состоит из трёх вариантов. Каждый вариант состоит из 16 вопросов. Каждому учащемуся предоставляется распечатка тестовых вопросов. Каждый вопрос оценивается в 1 балл.

#### ***4. Система оценивания выполнения заданий***

За каждое выполненное задание ученик получает один балл, за не выполненное – 0 баллов.

Работа оценивается: «освоил» или «не освоил»

«Освоил» - если ученик набрал 8-16 баллов

«Не освоил» - если ученик набрал меньше 8 баллов

### Кодификатор

#### Перечень элементов предметного содержания, проверяемых в итоговом тесте

Культура и религия.
Человек и бог в православии.
Пасха.
Икона.
Золотое правило этики
Устройство храма (основные понятия)
Принятие христианства на Руси
Главные христианские добродетели

### СПЕЦИФИКАЦИЯ

#### промежуточной (годовой) аттестации по ОРКСЭ (СЭ) (Основы религиозных культур и светской этики)

#### Тест

**1. Назначение работы:** определить уровень образовательных достижений обучающихся по ОРКСЭ (Основы религиозных культур и светской этики) 4 класса начальной школы:

- по основным содержательным линиям;
- по уровням сложности.

**Цель:** проверка знаний учащихся по курсу ОРКСЭ (СЭ) за 4 класс.

**Задачи:** выявить знания о своей Родине. Расширять представления о своей Родине, её истории, культурных ценностях, достопримечательностях. Знания об этикете, моральных ценностях.

#### Структура и содержание.

Тест проводится в конце II полугодия. Он содержит 14 заданий, которые предусматривают выбор одного правильного ответа из трёх предложенных (1-3, 5-13) или нескольких (14), соотнести пословицы (4).

**Тест включает следующие темы:**

Россия – Родина моя.

Этика и этикет.

Культура и мораль.

Добро и зло.  
Свобода и моральный выбор  
человека.

Тест состоит из 1 варианта.

Каждому ученику выдаётся отдельный экземпляр теста, который он должен подписать до начала работы. Основная задача учителя во время тестирования - обеспечить самостоятельную работу каждого ученика, минимизировать влияние «коллективного разума» на результаты тестирования. С этой целью нужно обратить внимание учеников на то, что при оценивании результатов тестирования будет учтена самостоятельность выполнения заданий.

### Критерии оценивания.

Верное выполнение каждого задания предлагается оценивать 1 баллом (1-3, 5-13) и по 1 баллу за каждый верный ответ (4, 14).

За выполнение работы выставляются две оценки: тестовый балл и аттестационная отметка в виде отметки – зачет или не зачет

Тестовый балл выставляется на основе первичных баллов, полученных за выполнение каждого из заданий работы.

Аттестационная отметка (зачет или не зачет) за усвоение учебного предмета выставляется по пятибалльной шкале, в соответствии с тестовым баллом.

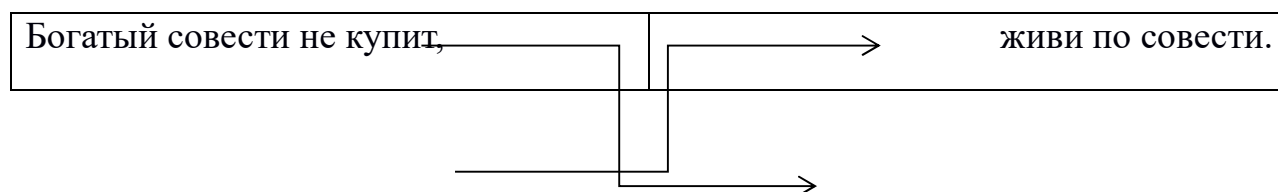
Соотношение тестового балла и аттестационной отметки:

Тестовый балл	Аттестационная отметка
14 - 18	зачет
11 – 13	зачет
8 – 10	зачет
0 – 7	Не зачет

**Ключ оценивания:**

№ вопроса	1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Правильный ответ	В	Б	А	Б	Б	В	А	Б	В	Б	А	Б	Б, В, Г
Максимальный балл	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3

4. (МАХ 3 БАЛЛА)



Кто служит Родине верно,	тот долг исполняет примерно.
Говори по делу,	а свою погубит.

**Итого: 18 баллов**

**.Структура проверочной работы:** работа в целом проверяет уровень подготовки обучающихся в рамках государственного образовательного стандарта по Основам религиозных культур и светской этики для начальной школы.

### **Система оценки планируемых результатов по предмету ОРКСЭ.**

1. Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетика, солнышки и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка. При неправильном ответе обучающегося запрещается говорить «не думал», «неверно», лучше обходиться репликами «ты так думаешь», «это твое мнение» и т.д.

2. Оцениванию не подлежат: темп работы, личностные качества обучающихся, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

3. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг обучающегося, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учитывать детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки устанавливать их причины, самому вносить исправления. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с обучающимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение и научение обучающегося.

4. Виды оценивания на уроке ОРКСЭ: вербальное поощрение, похвала, одобрение, интерес одноклассников и членов семьи к результатам собственной деятельности.

5. По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся.

6. По ОРКСЭ домашние задания носят творческий характер (обсуди высказывание с родителями, составь рассказ, составь ребусы, сочини частушку о родине, напиши эссе и т.п.).

**Формы продуктов проектов:** web-сайт, атлас, карта, видеофильм, выставка, газета, журнал, костюм, модель, коллекция, игра, мультимедийный продукт, музыкальное или художественное произведение, постановка, праздник.

**Формы защиты итоговых работ:** игра, демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий, инсценировка-диалог литературных или исторических персонажей, доклад, пресс-конференция, путешествие, экскурсия, ролевая игра, спектакль, соревнование, телепередача и т.д.

**Методы оценки** уровня успеваемости, степени глубины полученных знаний и навыков, а также успешности воспитательной деятельности в классе и наличие зачатков ценностного мышления на уроках орксэ:

#### ***Педагогическое наблюдение.***

- Это метод, с помощью которого осуществляется целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления для получения конкретных данных. Этот метод развивался в рамках личностно-ориентированного принципа образования и получил большое распространение в трудах и.с. Якиманской.
- Учитель наблюдает за учеником в естественной обстановке - на уроке. Проявление познавательных способностей наблюдаются в процессе овладения учебным содержанием, с которым школьник работает на каждом уроке. Конечно, сначала знания учителя об ученике фрагментарны и мало структурированы, но при специальном обучении ведению наблюдений субъективность снимается.
- Данные наблюдений фиксируются в описательной форме (на основе схемы) и носят характер конкретного факта, а не объяснения или оценки.
- Наблюдения проводятся регулярно в течение всего учебного года, а не от случая к случаю.

- Анализ наблюдаемых проявлений ученика производится не изолированно, а в контексте всей учебной ситуации.
- Этот метод помогает наблюдать основные проявления личностных особенностей ученика, его индивидуальную познавательную активность, самостоятельность, произвольность и продуктивность деятельности, избирательность форм учебной работы. Эти сведения дополняются наблюдениями особенностей усвоения учебного материала и изучением предметной избирательности. Педагогическое наблюдение дает возможность проследить динамику развития ученика, устойчивость основных проявлений личностных особенностей в учебном процессе, выявлять сильные и слабые стороны и в то же время позволяет оценивать его не только по показателям учебной деятельности, но и по личностным проявлениям, что особенно важно при решении воспитательных задач в рамках курса ОРКСЭ.
- Данные наблюдений могут быть зафиксированы в портфолио обучающегося.

8. По ОРКСЭ безотметочная система оценивания устанавливается в течение всего учебного года. При оценивании достижений обучающихся при изучении курса ОРКСЭ используется качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио обучающихся.

В течение года индивидуально или в группах обучающиеся выполняют проектные работы. Все итоговые работы выполняются с учетом общих задач курса и с выходом на диалог культур и традиции многонационального народа России. Защита работ осуществляется на общеклассных мероприятиях. Независимо от того, какую религиозную культуру изучал школьник, в ходе мероприятия он знакомится и с другими культурами.

## ***Изобразительное искусство***

### **Промежуточная аттестация по изобразительному искусству 2 класс**

#### **Спецификация**

#### **Итоговой промежуточной работы по изобразительному искусству**

**Цель:** диагностика уровня знаний, умений и навыков обучающихся за курс второго года обучения.

Работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации учащихся оканчивающих начальную школу по предметной области «Искусство (ИЗО)».

Основной целью работы является проверка и оценка способности выпускников начальной школы применять полученные в процессе изучения изобразительного искусства знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами изобразительного искусства.

**Форма** промежуточной аттестации по изобразительному искусству – индивидуальная творческая работа. Изображение пейзажа в двух разных настроениях.

**Время выполнения работы.**

Примерное время на выполнение работы составляет:

- 1) Вводный инструктаж учителя об особенностях работы -5 минут.
- 2) Выполнение индивидуальной творческой работы -30 минут.
- 3) Совместное оценивание работы.

**Материалы и оборудование.**

- 1) Бумага А4.
- 2) Краски акварельные.
- 3) Емкости для воды.
- 4) Кисти.

**Условия проведения творческой работы.**

Работа может проводиться учителем, работающим в данном классе в присутствии ассистента.

**Кодификатор.**

<b>№ п. Проверяемые умения.</b>	
<b>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</b>	
<b>Базовый уровень</b> (выпускник научится)	
1	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)
2	Участствует в художественно- творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла
3	Эмоционально - ценностно относится к природе, человеку, обществу; различает и передает в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к ним средствами художественного языка
<b>Повышенный уровень</b> (выпускник получил возможность научиться)	
1	Воспринимает произведения изобразительного искусства, участвует в обсуждении их содержания и выразительных средств, объясняет сюжеты и содержание знакомых произведений
2	Высказывает суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях
<b>Азбука искусства. Как говорит искусство</b>	
<b>Базовый уровень</b> (выпускник научится)	
1	Создает простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве

2	Использует выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла
3	Различает основные и составные, теплые и холодные цвета; изменяет их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использует их для передачи художественного замысла в собственной учебно – творческой деятельности
<b>Повышенный уровень</b> (выпускник получил возможность научиться)	
1	Пользуется средствами выразительности языка, живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передает разнообразные эмоциональные состояния, используя различные цвета. При создании живописных композиций на заданные темы
<b>Значение темы искусства. О чем говорит искусство?</b>	
<b>Базовый уровень</b> (выпускник научится)	
1	Осознает главные жанры искусства и отражает их в собственной художественно-творческой деятельности
2	Выбирает художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решает художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия
3	Передает характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта
<b>Повышенный уровень</b> (выпускник получил возможность научиться)	
1	Видит, чувствует и изображает красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов
2	Изображает пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение
3	Выражает многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвует в коллективных работах на эти темы

### **Критерии оценки знаний**

- «5» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 80-100 %;
- «4» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 60-80%;
- «3» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 40-50 % ;
- «2» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме менее 40%

### **Шкала пересчёта балла в школьную отметку**



<b>Школьная отметка</b>	«2»	«3»	«4»	«5»
<b>Суммарный балл</b>	0-8	9-12	13-17	18-22

### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**«5» («отлично»)** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного:

обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, самостоятельно выполняет продуктивные и творческие задания по теме, работа выполнена аккуратно, в соответствии с творческим замыслом, допускается не более одного недочета, умеет рассказывать о живописных работах с использованием ранее изученных терминов и понятий;

**«4» («хорошо»)** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, работа выполнена с незначительной помощью учителя или одноклассников, достаточно аккуратно, имеются 2 – 3 ошибки по композиции, колориту и т.д.

**«3» («удовлетворительно»)** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; работа выполнена со значительной помощью учителя или одноклассников, неаккуратно, имеются 4-6 ошибок по композиции, колориту и т.д.

**«2» («плохо»)** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: обучающийся плохо владеет основными приёмами и техниками рисования карандашами, акварелью, гуашью, не может самостоятельно выполнить продуктивные задания по теме, работа выполнена небрежно.

### **Спецификация контрольно-измерительных материалов для промежуточного мониторинга по изобразительному искусству в 3 классе**

#### **1. Характеристика структуры и содержания КИМ**

Цель работы определила её структуру и уровень сложности заданий. Работа содержит задания, обязательные для выполнения всеми учащимися. Назначение заданий – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки. КИМ состоит из 3 частей, в соответствии с уровнем сложности, включая в себя 10 заданий.

A1-A6 – базового уровня.

B1-B3 – повышенного уровня.

C1 – высокого уровня.

**Распределение заданий по основным разделам содержания представлено в таблице:**

№ п/п	Разделы содержания	Задания в работе по вариантам	
		1	2
1	Искусство в твоём доме	А 1,2,3,4,5,6	А 1,2,3,4,5,6
2	Искусство на улицах твоего города	В1,2,3 С1	В1,2,3 С1
		<b>10</b>	<b>10</b>

### 1. Продолжительность работы и условия её проведения

На выполнение работы отводится 40 минут.

#### КОДИФИКАТОР

	КОД	Проверяемые умения
<i>1 раздел «Искусство в твоём доме»</i>		
<i>1.1</i>		<i>Обучающийся научится</i>
	1.1.1	различать основные жанры и виды искусства
	1.1.2	знать основные свойства художественных материалов
	1.1.3	знать и выделять основные понятия изобразительного искусства «блик», «светотень», «декоративно-прикладное искусство» и др.
	1.1.4	знать основные техники изобразительного искусства
	1.1.5	применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков
<i>2 раздел «Искусство на улицах твоего города»</i>		
<i>2.1</i>		<i>Обучающийся научится</i>
	2.1.1	знать и выделять основные понятия изобразительного искусства «скульптор», «архитектор» и др.
	2.1.2.	знать основные техники изобразительного искусства

### 1. Система оценивания выполнения заданий.

№	Раздел содержания	Контролируемые умения	Номер задания	Тип задания (ВО, КО, РО, УС)	Уровень сложности (Б, П, В)	Макс балл за выполнение задания
<b>Часть А</b>						

1.1.1	Искусство в твоём доме	различать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства	A1,A1	BO	Б	1
1.1.1	Искусство в твоём доме	различать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства	A2, A2	BO	Б	1
1.1.2	Искусство в твоём доме	знание основных свойств художественных материалов	A3, A3	BO	Б	1
1.1.3	Искусство в твоём доме	различать основные понятия	A4, A4	BO	Б	1
1.1.4	Искусство в твоём доме	применение знаний об основах художественных техник	A5, A5	BO	Б	1
1.1.5	Искусство в твоём доме	применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков	A6,A6	BO	Б	1
2.1.1	Искусство на улицах твоего города	различать основные понятия	B1, B2	BO	В	2
2.1.1	Искусство на улицах твоего города	различать основные понятия	B2,B2	BO	В	2

2.1.1	Искусство на улицах твоего города	различать основные понятия	ВЗ,ВЗ	ВО	В	2
2.1.2	Искусство на улицах твоего города	применение знаний об основах художественных техник			П	3
Итого: 15						

## 6. Таблица перевода тестовых баллов в школьные отметки

Количество баллов	Уровень освоения материала	Отметка
15-13	повышенный	5
12-8	высокий	4
7	базовый	3
6 и менее	низкий	2

## 7. Оценка результатов по таблице сформированности УУД

Проверяемые УУД

**Личностные:** самостоятельное выполнение работы

Высокий уровень – 2 балла

Средний уровень – 1 балл

Низкий уровень – 0 баллов

**Метапредметные:**

**-регулятивные:** понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её; выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения;

**-познавательные:** анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков; понимать содержание задания;

Высокий уровень – 7-8 баллов

Средний уровень – 5-6 баллов

Низкий уровень – менее 5 баллов

**Предметные:** различать основные жанры и виды искусства; знать основные свойства художественных материалов; знать и выделять основные понятия изобразительного искусства «блик», «светотень», «декоративно-прикладное искусство» и др.; знать основные техники изобразительного искусства; применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков; знать и выделять основные понятия

изобразительного искусства «скульптор», «архитектор» и др.; знать основные техники изобразительного искусства.

Повышенный уровень - 13-15 баллов

Высокий уровень - 12-8 баллов

Базовый уровень - 7 баллов

Низкий уровень - 6 и менее баллов

ФИ \_\_\_\_\_

Ученика(цы) \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

**Контрольно-измерительные материалы для промежуточного мониторинга по изобразительному искусству в 3 классе.**

### **Вариант 1**

**A1 . Дополни фразу: «Изображение объекта, находящегося перед глазами - это ...»**

- а) рисование с натуры;
- б) рисование по памяти;
- в) рисунок на свободную тему.

**A2. Изображение лица человека - это ...**

- а) пейзаж;
- б) натюрморт;
- в) портрет.

**A3. Густая непрозрачная краска - это:**

- а) акварель;
- б) гуашь;
- в) белила.

**A4. Блик - это:**

- а) самое тёмное пятно на рисунке;
- б) самое светлое пятно на рисунке;
- в) расстояние между светом и тенью.

**A5. Штриховать круглую форму надо:**

- а) по форме;
- б) в сетку;
- в) под углом.

**A6. Какие цвета относятся к тёплому колориту:**

- а) жёлтый, оранжевый, зелёный;
- б) синий, голубой, фиолетовый;
- в) красный, белый, чёрный

**V1. Как называется рисунок, сделанный в общих чертах:**

- а) набросок;

б) штрих;

в) пейзаж.

**В2. Художник, который создаёт скульптуры - это:**

а) анималист;

б) скульптор;

в) портретист.

**В3. Чередование одинаковых элементов - это:**

а) узор;

б) произвольный рисунок;

в) набросок.

**С1. Художественно-оформленные предметы, которые человек использует в быту, - это:**

а) декоративно-прикладное искусство;

б) архитектура;

в) скульптура.

### **Промежуточная аттестация по изобразительному искусству 4 класс**

**Назначение итоговой работы** - промежуточная аттестация по изобразительному искусству учащихся 4 классов общеобразовательных учреждений на основе оценки уровня овладения обучающимися материалов учебной программы по предмету.

Структура итоговой работы. Итоговое тестирование по изобразительному искусству содержит задания базового уровня (Часть А) и повышенного уровня (Часть В) и творческое задание (Часть С).

**Часть А** содержит задания с выбором ответа.

**Часть В** содержит задания с кратким ответом.

**Часть С** – творческое задание.

Время выполнения работы. На выполнение итоговой работы отводится 45 минут (учитывая инструктаж и подпись работы)

**Кодификатор элементов содержания, предметных и метапредметных умений по изобразительному искусству в итоговой контрольной работе для 4 класса.**

**Инструкции для учителя по проведению и проверке итоговой контрольной работы по изобразительному искусству в 4 классе.**

1. Инструкция для учителя и ассистента по проведению итоговой контрольной работы по изобразительному искусству в 4 классе.

Этапы проведения работы:

1. Инструктаж учащихся – 1 минута.

2. Выполнение работы – 39 минут.

Работа состоит из трёх частей.

Часть А содержит задания с выбором ответа.

Часть В содержит задания с кратким ответом.

Часть С – творческое задание.

Если учащийся допустил ошибку (Часть А или В), то неправильный ответ зачёркивается, и подписывается правильный ответ. После выполнения работы сдаются учителю или ассистенту.

### **Инструкция для учителя по проверке проверочной работы.**

Оценивать выполненные задания контрольной работы рекомендуется в соответствии с «Таблицей правильных ответов для части А и В» (Таблица 1) и «Критерии оценки заданий части С» (Таблица 2).

После проверки работ заполняется матрица «Результаты итоговой работы по изобразительному искусству в 4 классе» (Таблица 3), выводится общая сумма баллов, которая переводится в оценку по рекомендуемой шкале оценивания: **11-12 б «5», 8-10 б «4», 5-7 б «3», менее 5 баллов «2».**

**Таблица 1. Таблица правильных ответов:**

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
А-1	А	Б
А-2	Г	Б
А-3	Б	А
А-4	А	Б
В-1	Васнецов Виктор Михайлович	Левитан Исаак Ильич
В-2	«Богатыри»	Волга
В-3	Былинный, сказочный.	Пейзаж.

**Таблица 2. Проверка заданий части С.**

№ задания	Критерии оценки задания части В.	Баллы
С-1	Изображён растительный (или геометрический) орнамент в зависимости от варианта задания.	1
	Наличие ритмического чередования элементов орнамента.	1

	Наличие симметрии в орнаменте.	1
	Проработка цвета орнамента.	1
	Проработка фона орнамента.	1
Итого:		5 баллов

**Промежуточная аттестация по изобразительному искусству за 2021-2022  
учебный год**

**4 класс**

Ф.И. \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

**1 вариант.**

**А-1. Рассмотрй репродукцию, определи, к какому виду изобразительного искусства она относится.**



- А) живопись
- Б) скульптура
- В) архитектура
- Г) декоративно-прикладное искусство

**А-2. Рассмотрй репродукцию, определи, к какому жанру изобразительного искусства она относится.**



- А) пейзаж
- Б) портрет
- В) натюрморт
- Г) анималистический

**А-3. Определи к какому виду народного промысла относится данное изображение.**

- А) хохлома
- Б) гжель
- В) Жостово
- Г) дымка



**А-4. Рассмотрй репродукцию И.И. Левитана «Золотая осень». Определи, какие цвета преобладают в картине.**





А) тёплые

Б) холодные

**Прочитай текст и ответь на вопросы к нему.**



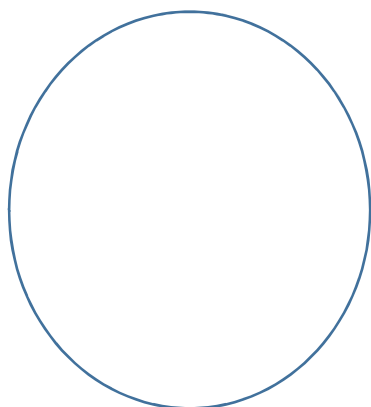
Васнецов Виктор Михайлович (1848-1926) – русский живописец. Он родился в семье Лопьял Вятской губернии, в семье сельского священника. По настоянию родителей он учился в духовном училище, а потом в семинарии. В 1867 году Васнецов оставил семинарию и уехал в Петербург, начал учиться в Рисовальной школе. Деньги для поездки в Петербург юноша получил, написав две картины маслом и разыграв их в лотерею. В 1868 году он поступил в Академию художеств. Во время учёбы он зарабатывал на жизнь рисунками и гравюрами. Васнецов два года работал во Франции, где написал полотно «Балаганы в Париже» и создал эскиз к будущему шедевру «Богатыри». За свою жизнь художник оставил богатое наследие. Около двадцати лет художник работал над монументальной картиной «Богатыри». После революции 1917 г. Васнецов продолжал создавать былинные и сказочные полотна. Многим замыслам художника не суждено было осуществиться. Он умер в Москве, в своей мастерской, во время работы над портретом М. Нестерова.

**В-1** О каком художнике говорится в тексте?

**В-2** Над какой картиной художник работал более 20 лет?

**В-3** В каком жанре работал художник?

**С-1. Изобрази геометрический орнамент внутри данной фигуры.**



## Музыка

### Промежуточная аттестация по изобразительному искусству во 2 классе – рисунок «Весенний пейзаж»

Оценивание работы: «5» - карандаш почти не заметен в работе, фон заливкой в 1-3 цвета, пропись тонкой кистью аккуратная. «4» - карандаш заметен, 1 – 2 фона, пропись тонкой кистью редкая.

Спецификация контрольно-измерительных материалов для промежуточного мониторинга по изобразительному искусству в 3 классе

### Характеристика структуры и содержания КИМ

Цель работы определила её структуру и уровень сложности заданий. Работа содержит задания, обязательные для выполнения всеми учащимися. Назначение заданий – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки. КИМ состоит из 3 частей, в соответствии с уровнем сложности, включая в себя 10 заданий.

A1-A6 – базового уровня.

B1-B3 – повышенного уровня.

C1 – высокого уровня.

Распределение заданий по основным разделам содержания представлено в таблице:

№ п/п	Разделы содержания	Задания в работе по вариантам	
		1	2
1	Искусство в твоём доме	A 1,2,3,4,5,6	A 1,2,3,4,5,6
2	Искусство на улицах твоего города	B1,2,3 C1	B1,2,3 C1
		10	10

Продолжительность работы и условия её проведения

На выполнение работы отводится 40 минут.

КОДИФИКАТОР

	КОД	Проверяемые умения
1 раздел «Искусство в твоём доме»		
1.1	Обучающийся научится	
	1.1.1	различать основные жанры и виды искусства
	1.1.2	знать основные свойства художественных материалов
	1.1.3	знать и выделять основные понятия изобразительного искусства «блик», «светотень», «декоративно-прикладное искусство» и др.
	1.1.4	знать основные техники изобразительного искусства
	1.1.5	применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков
2 раздел «Искусство на улицах твоего города»		
2.1	Обучающийся научится	
	2.1.1	знать и выделять основные понятия изобразительного искусства «скульптор», «архитектор» и др.
	2.1.2.	знать основные техники изобразительного искусства

Система оценивания выполнения заданий.

№	Раздел содержания	Контролируемые умения	Номер задания	Тип задания (ВО, КО, РО, УС)	Уровень сложности (Б, П, В)	Макс балл за выполнение задания
Часть А						
1.1.1	Искусство в твоём доме	различать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства	A1, A1	ВО	Б	1
1.1.1	Искусство в твоём доме	различать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства	A2, A2	ВО	Б	1
1.1.2	Искусство в твоём доме	знание основных свойств художественных материалов	A3, A3	ВО	Б	1

1.1.3	Искусство в твоём доме	различать основные понятия	A4, A4	ВО	Б	1
1.1.4	Искусство в твоём доме	применение знаний об основах художественных техник	A5, A5	ВО	Б	1
1.1.5	Искусство в твоём доме	применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков	A6, A6	ВО	Б	1
2.1.1	Искусство на улицах твоего города	различать основные понятия	B1, B2	ВО	В	2
2.1.1	Искусство на улицах твоего города	различать основные понятия	B2, B2	ВО	В	2
2.1.1	Искусство на улицах твоего города	различать основные понятия	B3, B3	ВО	В	2
2.1.2	Искусство на улицах твоего города	применение знаний об основах художественных техник			П	3
Итого: 15						

6. Таблица перевода тестовых баллов в школьные отметки

Количество баллов	Уровень освоения материала	Отметка
15-13	повышенный	5
12-8	высокий	4
7	базовый	3
6 и менее	низкий	2

## 7. Оценка результатов по таблице сформированности УУД

### Проверяемые УУД

Личностные: самостоятельное выполнение работы

Высокий уровень – 2 балла

Средний уровень – 1 балл

Низкий уровень – 0 баллов

Метапредметные:

-регулятивные: понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её; выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения;

-познавательные: анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков; понимать содержание задания;

Высокий уровень – 7-8 баллов

Средний уровень – 5-6 баллов

Низкий уровень – менее 5 баллов

Предметные: различать основные жанры и виды искусства; знать основные свойства художественных материалов; знать и выделять основные понятия изобразительного искусства «блик», «светотень», «декоративно-прикладное искусство» и др.; знать основные техники изобразительного искусства; применять простейшие правила смешения основных красок для получения более холодного и тёплого оттенков; знать и выделять основные понятия изобразительного искусства «скульптор», «архитектор» и др.; знать основные техники изобразительного искусства.

Повышенный уровень - 13-15баллов

Высокий уровень - 12-8 баллов

Базовый уровень - 7 баллов

Низкий уровень - 6 и менее балло

ФИ \_\_\_\_\_

Ученика(цы) \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

Контрольно-измерительные материалы для промежуточного мониторинга по изобразительному искусству  
в 3 классе.

Вариант 1

А1 . Дополни фразу: «Изображение объекта, находящегося перед глазами - это ...»

- а) рисование с натуры;
- б) рисование по памяти;
- в) рисунок на свободную тему.

А2. Изображение лица человека - это ...

- а) пейзаж;
- б) натюрморт;
- в) портрет.

А3. Густая непрозрачная краска - это:

- а) акварель;
- б) гуашь;
- в) белила.

А4. Блик - это:

- а) самое тёмное пятно на рисунке;
- б) самое светлое пятно на рисунке;
- в) расстояние между светом и тенью.

А5. Штриховать круглую форму надо:

- а) по форме;
- б) в сетку;
- в) под углом.

А6. Какие цвета относятся к тёплому колориту:

- а) жёлтый, оранжевый, зелёный;
- б) синий, голубой, фиолетовый;
- в) красный, белый, чёрный

В1. Как называется рисунок, сделанный в общих чертах:

- а) набросок;
- б) штрих;
- в) пейзаж.

В2. Художник, который создаёт скульптуры - это:

- а) анималист;
- б) скульптор;
- в) портретист.

В3. Чередование одинаковых элементов - это:

- а) узор;
- б) произвольный рисунок;
- в) набросок.

С1. Художественно-оформленные предметы, которые человек использует в быту, - это:

- а) декоративно-прикладное искусство;
- б) архитектура;
- в) скульптура.

ФИ \_\_\_\_\_

---

Ученика(цы) \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

Промежуточная аттестация по изобразительному искусству 4 класс

Назначение итоговой работы - промежуточная аттестация по изобразительному искусству учащихся 4 классов общеобразовательных учреждений на основе оценки уровня овладения обучающимися материалами учебной программы по предмету.

Структура итоговой работы. Итоговое тестирование по изобразительному искусству содержит задания базового уровня (Часть А) и повышенного уровня (Часть В) и творческое задание (Часть С).

Часть А содержит задания с выбором ответа.

Часть В содержит задания с кратким ответом.

Часть С – творческое задание.

Время выполнения работы. На выполнение итоговой работы отводится 45 минут (учитывая инструктаж и подпись работы)

Кодификатор элементов содержания, предметных и метапредметных умений по изобразительному искусству в итоговой контрольной работе для 4 класса.

Инструкции для учителя по проведению и проверке итоговой контрольной работы по изобразительному искусству в 4 классе.

1. Инструкция для учителя и ассистента по проведению итоговой контрольной работы по изобразительному искусству в 4 классе.

Этапы проведения работы:

Инструктаж учащихся – 1 минута.

Выполнение работы – 39 минут.

Работа состоит из трёх частей.

Часть А содержит задания с выбором ответа.

Часть В содержит задания с кратким ответом.

Часть С – творческое задание.

Если учащийся допустил ошибку (Часть А или В), то неправильный ответ зачёркивается, и подписывается правильный ответ. После выполнения работы сдаются учителю или ассистенту.

Инструкция для учителя по проверке проверочной работы.

Оценивать выполненные задания контрольной работы рекомендуется в соответствии с «Таблицей правильных ответов для части А и В» (Таблица 1) и «Критерии оценки заданий части С» (Таблица 2).

После проверки работ заполняется матрица «Результаты итоговой работы по изобразительному искусству в 4 классе» (Таблица 3), выводится общая сумма баллов, которая переводится в оценку по рекомендуемой шкале оценивания: 11-12 б «5», 8-10 б «4», 5-7 б «3», менее 5 баллов «2».

Таблица 1. Таблица правильных ответов:

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
А-1	А	Б
А-2	Г	Б
А-3	Б	А
А-4	А	Б
В-1	Васнецов Виктор Михайлович	Левитан Исаак Ильич
В-2	«Богатыри»	Волга
В-3	Былинный, сказочный.	Пейзаж.

Таблица 2. Проверка заданий части С.

№ задания	Критерии оценки задания части В.	Баллы
С-1	Изображён растительный (или геометрический) орнамент в зависимости от варианта задания.	1
	Наличие ритмического чередования элементов орнамента.	1
	Наличие симметрии в орнаменте.	1
	Проработка цвета орнамента.	1
	Проработка фона орнамента.	1
Итого:		5 баллов

Промежуточная аттестация по изобразительному искусству за 2021-2022 учебный год

4 класс

Ф.И. \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

1 вариант.

А-1. Рассмотрите репродукцию, определите, к какому виду изобразительного искусства она относится.



- А) живопись
- Б) скульптура
- В) архитектура
- Г) декоративно-прикладное искусство

А-2. Рассмотрите репродукцию, определите, к какому жанру изобразительного искусства она относится.



- А) пейзаж
- Б) портрет
- В) натюрморт
- Г) анималистический



А-3. Определи к какому виду народного промысла относится данное изображение.

- А) хохлома
- Б) гжель
- В) Жостово
- Г) дымка



А-4. Рассмотрите репродукцию И.И. Левитана «Золотая осень». Определите, какие цвета преобладают в картине.



- А) тёплые
- Б) холодные

Прочитай



текст и ответь на вопросы к нему.

Васнецов Виктор Михайлович (1848-1926) – русский живописец. Он родился в семье Лопьял Вятской губернии, в семье сельского священника. По настоянию родителей он учился в духовном училище, а потом в семинарии. В 1867 году Васнецов оставил семинарию и уехал в Петербург, начал учиться в Рисовальной школе. Деньги для поездки в Петербург юноша получил, написав две картины маслом и разыграв их в лотерею. В 1868 году он поступил в Академию художеств. Во

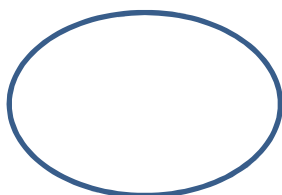
время учёбы он зарабатывал на жизнь рисунками и гравюрами. Васнецов два года работал во Франции, где написал полотно «Балаганы в Париже» и создал эскиз к будущему шедевру «Богатыри». За свою жизнь художник оставил богатое наследие. Около двадцати лет художник работал над монументальной картиной «Богатыри». После революции 1917 г. Васнецов продолжал создавать былинные и сказочные полотна. Многим замыслам художника не суждено было осуществиться. Он умер в Москве, в своей мастерской, во время работы над портретом М. Нестерова.

В-1 О каком художнике говорится в тексте?

В-2 Над какой картиной художник работал более 20 лет?

В-3 В каком жанре работал художник?

С-1. Изобрази геометрический орнамент внутри данной фигуры.





13. Что такое тембр: а) высота звука б) окраска звука в) скорость звука
14. Назови самую короткую ноту: а) Восьмая б) четвертная в) шестнадцатая г) целая
15. Какой инструмент был создан раньше фортепиано а) синтезатор, б) клавиесин в) электрогитара:
16. Что является частью клавиесина (2) а) кнопки б) молоточки в) струны г) смычок
17. Назовите музыкальный спектакль, где все актёры поют: а) опера б) симфония в) балет
18. Аккомпанировать это значит: а) петь песню б) сопровождать голос в) исполнять пьесу
19. Кто руководит оркестром? А) музыкант Б) скрипач В) композитор Г) дирижер
20. Назовите героя оперы «Руслан и Людмила»: а) Щелкунчик б) Черномор в) Дед Мороз

### **Промежуточная аттестация по музыке обучающегося по музыке в 3 классе**

- 1 Найди танец: (2) а) полька б) гобой в) романс г) вальс
- 2 . Кто автор симфонической сказки «Петя и волк»? а) П. Чайковский б) М. Глинка в) С. Прокофьев
- 3 Назовите старинный струнный инструмент: а) гитара б) валторна в) лютня
- 4 Назови русский народный инструмент А) гитара Б) скрипка В) гусли Г) барабан
- 5 Тема, какого героя в симфонической сказке «Петя и волк», исполняется не духовым музыкальным инструментом? А) птичка Б) волк В) Петя Г) дедушка
6. Какие инструменты входят в струнный квартет а) скрипка, б) валторна, в) виолончель
7. Мажор это: а) тихо б) весело в) грустно г) громко
8. Как называется музыкальный спектакль, в котором герои танцуют? А) опера Б) симфония В) балет
9. Инструмент симфонического оркестра: А) балалайка, Б) домра, В) виолончель Г) баян.
10. Что означает «форте»? а) громко б) весело в) тихо г) грустно
11. Коллектив певцов, которые исполняют одно произведение это: а) хор б) оркестр в) солист
12. Какой композитор не принадлежит русскому народу?  
А) П. Чайковский Б) М. Мусоргский В) С. Прокофьев Г) В. Моцарт
13. Что такое тембр: а) высота звука б) окраска звука в) скорость звука
14. Как называют большой коллектив музыкантов? А) оркестр Б) балет В) ария Г) солист
15. Поставьте цифры соответственно количеству человек в ансамбле: (5)  
Соло \_\_\_\_, трио \_\_\_\_, квинтет \_\_\_\_, дуэт \_\_\_\_, квартет \_\_\_\_
16. Что является частью органа (2) а) клавиши б) молоточки в) трубы г) смычок

17. Назовите музыкальный спектакль, где все актёры поют: а) опера б) симфония в) балет
18. Главный герой этой оперы погибает за Русь: А) «Садко», Б) «Руслан и Людмила», В) «Иван Сусанин», Г) «Снегурочка»
19. Кто руководит оркестром? А) музыкант Б) скрипач В) композитор Г) дирижер
20. Какие инструменты относятся к русским народным (2) а) скрипка б) балалайка в) ложки

### Промежуточная аттестация по музыке в 4 классе

1. В какой песне есть строки «Славься, Отечество, наше свободное»? а) Моя Родина б) Гимн России в) Здравствуй Родина
2. Назовите произведения написанные О. Мессианом (2) а) Турангалила б) Прометей в) Пастухи
3. Великая французская певица: а) Е. Образцова в) Т. Синявская в) Эдит Пиаф
4. В каком городе можно наблюдать «Белые ночи» А) Москва, б) Париж в) Петербург
5. Витраж это а). это картина или узор из цветного стекла б) мелодия. В) вышивка
6. Назовите композитора оперы «Садко а) Григ б) Чайковский в) Римский – Корсаков
7. Какие инструменты входят в состав симфонического оркестра (2) а) балалайка, б) скрипка в) кларнет
8. Какие инструменты входят в состав джазового оркестра (2) а) рояль б) саксофон в) флейта
9. Какие картины написал Э. Григ (2) а) Танец Анитры б) полёт шмеля в) в пещере горного короля
10. Что такое сюита А) произведение состоящее из нескольких частей, объединённых общим сюжетом б) музыкальный спектакль, где все актёры поют
11. Что означает слово «динамика» а) скорость звука б) высота звука в) сила звука
12. Ансамбль из 4 исполнителей а) соло б) дуэт в) трио г) квартет
13. Какая группа инструментов располагается дальше от зрителя, в конце сцены. А) Струнно-смычковые б) Шумовые в) Медные духовые г) Деревянные духовые
14. Поставьте соответствующие цифры, а) соло б) дуэт в) трио г) квартет
15. Назовите страну, где родился джаз а) Африка б) Германия в) Америка
16. Какой инструмент не является в составе народных инструментов: а) баян. б) гусли в) Альт, г) фагот

Критерии и нормы оценок знаний учащихся по предмету «Музыка»

## Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

самостоятельность в разборе музыкального произведения;

умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2»

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

## Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

Отметка «4»

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

Отметка «3»

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

Отметка «2»

Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология

Критерии оценки:

Отметка «5»

Твердое знание терминов и понятий, умение применять их на практике.

Отметка «4»

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3»

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5»

- Учащийся правильно излагает изученный материал;
- анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
- выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
- знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4»

- Учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3»

- Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
- допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2»

- Учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина

Критерии оценки:

Отметка «5»

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

Отметка «4»

Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

Отметка «3»

Четыре музыкальных номера не отгаданы;

Отметка «2»

Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы.

Отметка «5»

При выполнении 100-90% объёма работы

Отметка «4»

При выполнении 89 - 76% объёма работы

Отметка «3»

При выполнении 75 - 50% объёма работы

Отметка «2»

При выполнении 49 - 0 % объёма работы

### *Технология*

#### **Промежуточная аттестация по технологии 2 класс**

**Задание:** выполнить индивидуальный творческую работу и представить результаты своей деятельности.

**Тема:** Изготовление аппликации «Ваза с цветами»

**Цель** – проверить систему предметных знаний и предметных умений, реализацию требований ФГОС НОО по основным разделам программы.

**Задачи:** - проверить сформированность у учащихся основ технологических знаний – способов ручной обработки материалов, умения наблюдать, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, самостоятельно искать и решать доступные творческие, технико – технологические задачи, умение планировать и использовать приобретённые знания в собственной творческой деятельности, представлять результаты своего труда.

**Структура контрольной работы позволяет оценить уровень сформированности следующих умений:**

- умение самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- умение готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- умение самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения;
- умение применять знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной практической деятельности;
- уметь выполнять экономную разметку;
- умение оформлять изделие, соединять детали,
- умение представлять результаты своего труда.

**На выполнение работы отводится 40 минут.**

**Критерии оценивания творческой работы по технологии**

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.
- представлены результаты.

#### Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности;
- представлены результаты.

#### Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.
- 

#### Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Творческий подход к оформлению работы оценивается как повышенный уровень владения предметными умениями.





### ***Спецификация промежуточной аттестации по технологии в 3 классе***

***Цель работы:*** определить уровень сформированности предметных результатов у учащихся 3 класса по технологии.

Форма проведения: творческая работа

***Время проведения работы:*** 40 минут

***Этапы проведения работы:***

- 1) вводный инструктаж для детей об особенностях данной работы 3 минуты
  - 2) заполнение титульного листа 2 минуты
  - 3) выполнение работы: 40 минут
- а) ответить на вопросы теста  
б) выполнить творческую работу (аппликацию из геометрических фигур)

***Материалы :*** цветная бумага, циркуль, ножницы, клей, салфетка.

***Структура работы***

Всего - 8 заданий.

7 заданий:

- 1-4 задания с выбором одного ответа;
- 5 - задание с выбором нескольких ответов;
- 6 - задание на установление последовательности действий;
- 7 – задание на соотнесение ответов и действий

8 задание практическое (аппликация из геометрических фигур)

***Критерии оценивания***

Для заданий типа А (1-4), максимальный балл за выполнение каждого задания равен 1, задание 5 оцениваются в **2 балла**, если все ответы даны правильно. Задание 6-7 оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за часть А - 8. Для заданий типа В максимальный балл за выполнение равен 8 баллам. Оценивание по критериям.

	<b>Критерии</b>	<b>баллы</b>
1	Подбор цветочных сочетаний;	1 балл
2	Правильное построение прямоугольника,	3 балла

	окружности, треугольника, полуокружности.	
3	Вырезание строго по контуру деталей	1 балл
4	Выполнение деталей: глаза, рот, нос, морковка и др.	1 балл
5	Творчески домысливают и дополняют композицию.	1 балл
6	Аккуратность выполнения работы	1 балл
	Итого	8 баллов

Максимальный балл за верное выполнение всей работы – 16 баллов.

### Шкала перевода баллов в отметку

Оценивание в баллах	
Высокий уровень	16 -15
Повышенный уровень	14-12
Базовый уровень	11-9
Низкий уровень	8 баллов и ниже

Промежуточная аттестационная творческая работа  
по технологии за 2021 – 2022 учебный год  
учени \_\_ 3 \_\_ класса

Фамилия,

ИМЯ

Вариант 1

#### Задания типа А

*Выбери правильный ответ из нескольких представленных вариантов на тестовые вопросы.*

**1. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру:**

- а) шаблон
- б) разметка
- в) эскиз

**2. Шаблон на материале необходимо размещать:**

- а) по центру материала
- б) как можно ближе к краю материала
- в) так, как захочется, это значения не имеет

**3. Как называется развёрнутая на плоскости поверхность детали:**

- а) развертка

- б) разметка
- в) композиция

**4. Выбери инструменты при работе с бумагой:**

- а) ножницы, линейка, карандаш
- б) игла, пластилин, ножницы

*Выбери несколько правильных ответов на тестовый вопрос*

**5. Что нельзя делать при работе с ножницами?**

- а) держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

**6. Расставь последовательность выполнения аппликации:**

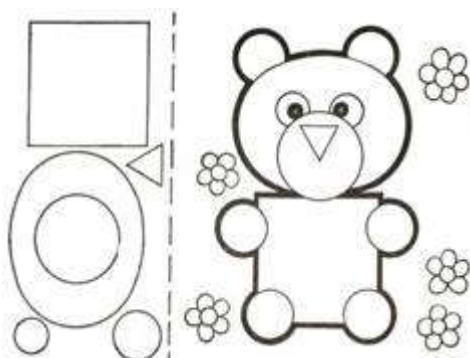
- \_\_\_ вырежи;
- \_\_\_ разметь детали;
- \_\_\_ приклей.

**7. Соотнесите названия профессий и материал, который они используют в своей работе.**

1. сапожник	А. древесина Б. кожа В. нитки
2. вышивальщица	
3. мебельщик	

**Задания типа В**

1. Выполните из цветной бумаги «Медвежонка из геометрических фигур».



**Инструкционная карта выполнения**

П/№	Этапы выполнения
1	Подготовьте цветную бумагу
2	Начертите квадрат на цветной бумаге: длина 6 см

	5 мм, ширина 6 см 5 мм. Вырежи его.	
3	Начерти по шаблону овал, вырежи его.	
4	Сложите цветную бумагу в три слоя. Начерти круг. Радиус которого 2 см 2 мм. Вырежи 3 кружка. Повтори действие еще раз. Должно получиться 6 кружков.	
5	Начерти треугольник со сторонами 2 см и вырежи его.	
6	Начерти 2 маленьких кружка радиусом 8 мм	
6	Приклейте на лист белой бумаги или картон сначала ушки, голову, затем туловище, четыре лапы, глазки, носик. Дополни и укрась аппликацию (по своему замыслу)	

Ответы 1 вариант

1	а
2	б
3	а
4	а
5	а, б, г.
6	2,1,3.
7	Сапожник - кожа 1-Б
	Вышивальщица – нитки 2 - В
	Мебельщик – древесина 3 - А

8

	<b>Критерии</b>	<b>баллы</b>
1	Подбор цветowych сочетаний;	1 балл
2	Правильное построение прямоугольника, окружности, треугольника, полукружности.	3 балла
3	Вырезание строго по контуру деталей	1 балл
4	Выполнение деталей: глаза, рот, нос, морковка и др.	1 балл
5	Творчески домысливают и дополняют композицию.	1 балл
6	Аккуратность выполнения работы	1 балл
	<b>Итого</b>	<b>8 баллов</b>

### **Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по технологии в 4 класс**

#### **СПЕЦИФИКАЦИЯ**

итоговой работы для выпускников начальной школы по технологии (для оценки индивидуальных достижений обучающихся)

Основная цель итоговой работы, проверяемые умения и содержание заданий определялись с учётом целей изучения технологии, сформулированных в федеральном государственном стандарте и в разработанной на его основе Примерной программе по технологии.

**Основной целью итоговой работы** является оценка способности выпускников начальной школы применять полученные знания для решения разнообразных задач учебно-познавательного и учебно-практического характера средствами технологии. Результаты выполнения работы должны служить основой для распределения учащихся на группы, различающиеся уровнем технологической подготовки.

#### **Время выполнения варианта КИМ**

Примерное время на выполнение заданий составляет:

- для заданий базового уровня сложности – от 1 до 3 минут;
- для заданий повышенной сложности – 3 минуты.

На выполнение всей работы отводится 1 урок.

#### **Оценка выполнения заданий и работы в целом**

Выполнение заданий с выбором ответа или с кратким ответом оценивается по шкале:

- 1) выполнено верно — дан верный ответ — *1 балл*,
- 2) выполнено неверно — дан неверный ответ — *0 баллов*,
- 3) ответ отсутствует — не дано никакого ответа — *0 баллов*.

Выполнение заданий оценивается с учётом полноты и правильности ответа по шкале:

*1 балл* - за один правильный ответ,

*0 баллов* - неверный ответ или нет ответа.

Результаты выполнения заданий базового уровня сложности, включённых в работу, используются для оценки достижения четвероклассником уровня обязательной базовой подготовки, которая является необходимой основой, обеспечивающей возможность успешного продолжения обучения в основной школе.

В итоговой работе представлено 13 заданий базового уровня, 5 повышенного. Для того чтобы учащийся достиг базового уровня, он должен справиться не менее чем с 60 % заданий базового уровня, включённых в работу. Таким образом, из 13 заданий 10 заданий составляют около 60 %. В этом случае при получении учащимся не менее 10 баллов за выполнение базовых заданий считается, что он достиг базового уровня подготовки по курсу технологии начальной школы. При получении учащимся 11-19 баллов (максимальный балл всех заданий базового уровня равен 19) считается, что он показывает наличие прочной базовой подготовки. Это означает, что он демонстрирует не только наличие опорной системы знаний, необходимой для успешного продолжения обучения, но и свободное использование сформированных учебных действий.

### **Шкала оценивания**

Отметка «5» ставится, если обучающийся набрал 17 – 19 баллов.

Отметка «4» ставится, если обучающийся набрал 14 -16 баллов.

Отметка «3» ставится, если обучающийся набрал 9 -13 баллов.

Отметка «2» ставится, если обучающийся набрал 8 баллов и менее.

*Итоговая проверочная работа для учащихся 4-х классов по технологии.*

### **Вариант № 1.**

**Фамилия, имя** \_\_\_\_\_ **4** \_\_\_\_\_ **класс**

#### **1. Технология – это:**

- а) знания о технике;
- б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;
- в) техническая характеристика изделия.

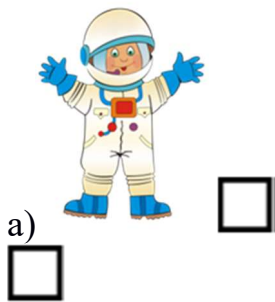
**2. Установите лишнюю операцию при выполнении изделия в технике аппликации:**

- а) Разметить детали по шаблону
- б) Составить композицию
- в) Вырезать детали
- г) Наклеить детали на фон
- д) Детали сшить нитками

**3. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:**

- \_\_\_\_\_ Составление чертежа
- \_\_\_\_\_ Соединение деталей, сборка
- \_\_\_\_\_ Идея, проект
- \_\_\_\_\_ Оформление, декор готового изделия
- \_\_\_\_\_ Изготовление деталей

**4. Выбери профессии часто встречающихся в твоей местности. Отметь их галочкой.**



**5. Напиши пословицу о труде.** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**6. Выбери и подчеркни строительные профессии:**

*Штукатур, библиотекарь, крановщик, маляр, водитель, монтажник, электрик, кондитер.*

**7. Напиши названия машин, которые облегчают труд человека в быту? (не менее трёх)**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**8. Распредели материалы, инструменты по группам:**

*ножницы, пластилин, краски, кисти, стеки, картон, игла, нитки*

Материалы	Инструменты

--	--

**9. Закончи высказывания о материалах и инструментах:**

а) То, из чего изготавливают изделия, - это...

б) То, чем работают, - это...

**10. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:**

а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная - это...

б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это...

в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это...

**11. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:**

Разметить детали по шаблону.

Составить композицию.

Вырезать детали.

Наклеить на фон.

**12. Соедините линиями материал и изделие из него:**

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

**13. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:**

– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Назовите этот инструмент: \_\_\_\_\_

**14. Каждой линии чертежа подбери ее название.**

----- Основная линия видимого контура





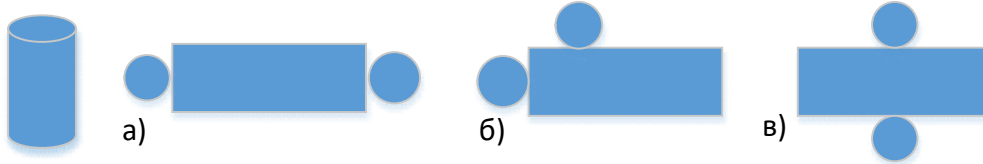
Линия сгиба

Место намазывания клеем

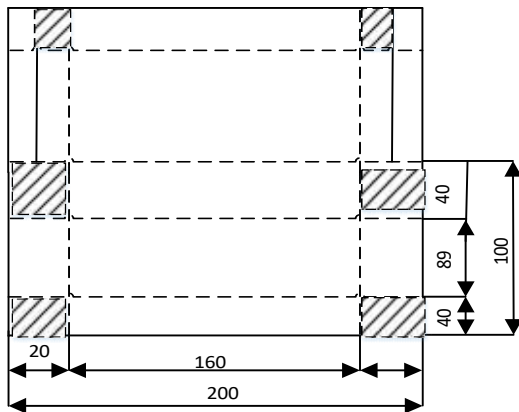
**15. При работе за компьютером делай перерыв:**

- а) через каждый час;
- б) через каждые 15 минут;
- в) через каждые 5 минут.

**16. Какая развёртка соответствует фигуре?**

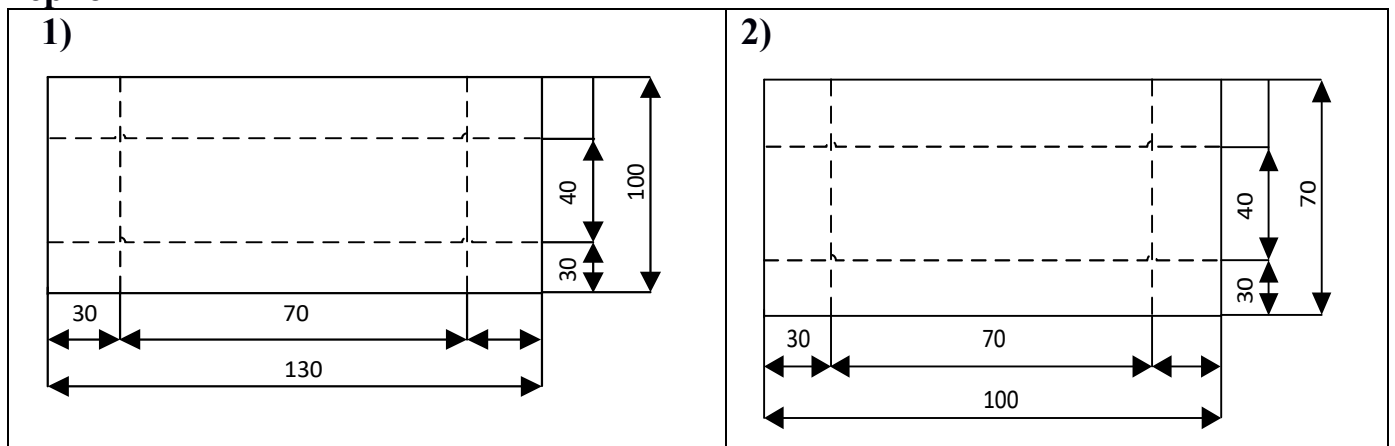


**17. Какое изделие вы изготовите по этому чертежу развёртки?**



Ответ: \_\_\_\_\_

**18. Отметь номер развёртки коробки в которой все размеры указаны верно**



**19. Выбери инструмент, подходящий для работы с данным материалом.**



ПЛАСТИЛИН	Ткани	Бумага	Природные материалы
<input type="checkbox"/> Ножницы <input type="checkbox"/> Стека <input type="checkbox"/> Линейка	<input type="checkbox"/> Игла <input type="checkbox"/> Пила <input type="checkbox"/> Ножницы	<input type="checkbox"/> Ножницы <input type="checkbox"/> Карандаш <input type="checkbox"/> Игла	<input type="checkbox"/> Шило <input type="checkbox"/> Ножницы <input type="checkbox"/> Карандаш

## 20) КТД «Цветочная поляна»

### Критерии оценивания:

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы.

За неряшливооформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых

«2» - 5 и более грубые ошибки

Допускается словесное оценивание «Не справился».

### Грубыми ошибками считаются:

неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);

неправильная сборка изделия;

несоблюдение пропорций деталей изделия;

незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, циркулем);

неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнять всю работу;

несоблюдение правил безопасного труда при работе с колющими и режущими инструментами.

### Негрубыми ошибками считаются:

некоторые неточности при разметке будущего изделия;

затруднения при определении названия детали и материала, из которого она изготовлена;

неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;

неточности при нахождении некоторых деталей на изделии

## Физическая культура

### Спецификация промежуточной итоговой аттестации по физической культуре для учащихся 2 классов

#### 1. НАЗНАЧЕНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися предметного содержания учебного предмета «физическая

культура» в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего образования и компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

**4. Форма промежуточной аттестации:** выполнения теоретической части (тестовая работа)

**Критерии оценивания:** за каждый правильный ответ участнику дается 1 балл:

100-80 % набранных баллов – «отлично»;

79-60 % набранных баллов – «хорошо»;

59-40 % набранных баллов – «удовлетворительно»;

39% и ниже - «неудовлетворительно».

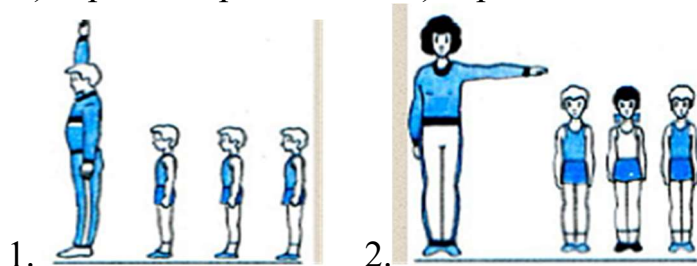
**5. Время проведения работы:** 40 мин для выполнения теоретической части (вопросы)

### Задания теста для 2 класса

Выполнил \_\_\_\_\_

**1. Найдите на рисунке:**

А) строй «шеренга»;      Б) строй «калонна».



**2. Назовите орган обоняния?**

а) ухо; б) язык в) кожа г) нос

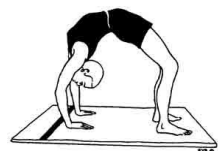
**3. В каком виде спорта нужно быть гибким:**

а) гимнастика; б) легкая атлетика; в) лыжная подготовка; г) тяжелая атлетика.

**4. Назовите, каким способом вы будете подниматься в гору на лыжах:**

а) ступенькой; б) на коленях; в) ползком; г) лесенкой.

**5. К какой группе упражнений относится упражнение на рисунке:**



а) акробатическое упражнение; в) упражнение на гибкость;

б) беговое упражнение; г) общеразвивающее упражнение.

**6. Первая помощь при ушибе?**

А. Наложить жгут.

- Б. Обработать ушиб йодом.
- В. Наложить на ушибленное место лед.

**7. Отметь правильное выполнение кувырка вперед.**

А)



Б)



А)

Б) Аут

В) Финиш

**8. Начало дистанции – это «старт», а конец ее?**

Гол

**9. Что помогает проснуться твоему организму:**

А. Утренняя зарядка

Б. Будильник

**10. Что поможет тебе правильно распределять время:**

А. Режим дня

Б. Секундомер

**11. Определить, что изображено на картинке, написать по порядку обозначение цифр.**



**12. Как нужно вести себя во время подвижной игры, чтобы избежать травм?**

А. Быстрее бегать

Б. Соблюдать правила по технике безопасности

В. Решать споры с помощью кулаков и крика

**13. Зачем нужно выполнять разминку?**

- А. Чтобы стать сильным
- Б. Чтобы не было травм
- В. Чтобы не болеть

**14. К физическим качествам относятся:**

- А. решительность;
- Б. сила, или выносливость, или гибкость;
- В. смелость;
- Г. упорство.

**15. Гимнастическая палка, обруч, мяч, гантели, скакалка-это:**

- А. Предметы для игры
- Б. Школьные принадлежности
- В. Спортивный инвентарь

**16. Лучший отдых-это:**

- А. Движение
- Б. Просмотр телевизора
- В. Рисование

**17. Почему нужно уметь плавать?**

---

---

---

---

**18. К какому виду спорта относятся эти спортивные принадлежности.**

- А) футбол
- Б) баскетбол
- В) хоккей
- Г) фигурное катание



**19. Что такое осанка?**

- А) обычное положение тела;
- Б) утренняя гимнастика
- В) комплекс упражнений
- Г) режим дня

**20. Как нужно носить портфель, чтобы не было искривления позвоночника?**

- А) портфель должен быть одет на одно плечо
- Б) портфель находится равномерно на двух плечах
- В) портфель находится в одной руке
- Г) все ответы верные

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольно- измерительной работы для проведения промежуточной аттестации по Физической культуре в 3 классе.**

**1. Назначение работы** – определение уровня освоения обучающимися 3 класса предметного содержания курса физическая культура в соответствии с требованиями ФГОС/ФКГОС

**Цель работы:**

1. Выявить наиболее трудные для учащихся элементы содержания при изучении разделов по предмету Физическая культура.
2. Оценить уровень освоения основных формируемых предметом видов деятельности при изучении разделов по предмету Физическая культура.

**3. Характеристика структуры и содержания работы**

Работа включает один тип заданий:

- 1). В задании с 1 по 18 обучающемуся необходимо выбрать один правильный ответ из предложенных вариантов базового уровня сложности.

Работа охватывает учебный материал, изученный в 3 классе в учебном году. В рамках каждого варианта работы проверяется уровень подготовки школьников по всем элементам содержания. Соотношение числа заданий по разным элементам содержания опирается на примерную программу по Физической культуре и отражает учебное время, отводимое в процессе изучения предмета на тот или иной вопрос темы.

**Таблица 1**

**Распределение заданий по частям работы**

№	Части работы	Число заданий	Максимальный балл	Тип заданий
1	Часть 1	18	18	Задание с выбором одного правильного ответа базового уровня сложности
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>18</b>	

#### 4. *Время выполнения работы*– 40 минут

Примерное время на выполнение заданий составляет:

1. для выполнения одного задания в **первой части** базового уровня сложности отводится – 2 минуты.

5. *Дополнительные материалы и оборудование:* не предусмотрены

#### 6. *Система оценивания отдельных заданий и работы в целом*

-За верный ответ при выполнении задания **1 части** работы обучающийся получает **1 балл**. За неверный ответ или его отсутствие выставляется **0 баллов**.

**Максимальное количество баллов**, которое может получить обучающийся за выполнение всей работы, —**18 баллов**.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	Планируемые результаты	Количество заданий	Максимальное количество баллов	Тип заданий	Уровень сложности
1	Знания о ФК и ЗОЖ		3	3	ВО	Б
2	Физические качества Физические качества	Знать определения физических качеств и их отличия.	6 32	6 2	ВО	Б
3	Двигательные действия	Знать виды спорта и основные их движения. Применяемый инвентарь в видах спорта	2 2	2 2	ВО КО	Б Б
4	Олимпийское движение	Знать олимпийские игры древности, её символику.	3 1	3 1	ВО	Б
5	Медицинские знания.	Оказание первой помощи	2	2	ВО	Б
6	Гигиенические требования Медиц. знания.	Знать систему закаливания, подбирать правильно обувь и одежду и ухаживать за ней.	2 4	2 4	ВО	Б
ИТОГО:			18	18	ВО,	Б

Условные обозначения

уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.

ВО - выбор ответа, КО - краткий ответ, РО - развернутый ответ.

**Критерии оценки работы общая сумма баллов за работу -18**

Если учащийся получает за выполнение всей работы 8 баллов и менее, то он имеет недостаточную предметную подготовку по проверяемой теме и нуждается в дополнительном изучении материала и повторной диагностике.

Результат учащегося, лежащий в пределах от 9 до 13 баллов, говорит об усвоении им лишь наиболее важных элементов проверяемой темы, недостаточном владении информируемыми способами деятельности. Учащийся нуждается в серьезной коррекционной работе по проверяемой теме. Данный уровень усвоения соответствует отметке «удовлетворительно».

При получении 14-16 баллов учащийся показывает усвоение всех содержательных элементов проверяемой темы и оперирования ими на уровне выполнения стандартных учебных задач. Данный уровень усвоения соответствует отметке «хорошо».

При получении 17-18 баллов учащийся демонстрирует освоение предметных знаний на уровне овладения достаточно сложными учебными действиями, умениям и применять полученные знания при решении образовательных задач. Данный уровень усвоения соответствует отметке «отлично».

Система перевода баллов в отметку.

Отметка	Количество правильных ответов в %	Количество правильных ответов в баллах
5	90 – 100 %	17 – 18б
4	75 – 89 %	14 – 16б
3	50 – 74 %	9 – 13б
2	0 – 49 %	0 – 8б

### Кодификатор заданий для итогового контроля в 3 классе

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями экзаменуемой работы	
<b>1</b>	Олимпийские игры.		
	1.1	Знать Олимпийские игры древности.	+
	1.2	Знать символику Олимпийских игр.	+
<b>2</b>	Гигиенические требования.		



	2.1	Знать кто применял закаливание в армии.	+
	2.2	Знать систему закаливания.	+
<b>3</b>	<b>Двигательные действия.</b>		
	3.1	Знать значение подвижных игр.	+
	3.2	Знать различия между спортивными и подвижными играми.	+
<b>4</b>	<b>Знания о ФК и ЗОЖ.</b>		
	4.1	Знать значение физической культуры в жизни человека.	+
	4.2	Знать определение здорового образа жизни.	+
<b>5</b>	<b>Медицинские знания</b>		
	5.1	Оказание первой помощи.	+
	5.2	Знать номер вызова скорой помощи.	+
<b>6</b>	<b>Физические качества.</b>		
	6.1	Знать значение физических качеств.	+
	6.2	Характеризовать упражнения на развитие физических качеств.	+

### Итоговая тестовая работа по физической культуре, 3 класс

Фамилия, имя (в Р. п.) \_\_\_\_\_

#### 1. Зачем нужно заниматься физкультурой?

- А. Чтобы не болеть
- Б. Чтобы стать сильным и здоровым
- В. Чтобы быстро бегать

#### 2. Чтобы осанка была правильной нужно:

- А. Заниматься физкультурой
- Б. Развивать все мышцы тела
- В. Плавать

#### 3. Здоровый образ жизни – это способ жизнедеятельности, направленный на...

- А. развитие физических качеств людей;
- Б. сохранение и улучшение здоровья людей;
- В. подготовку к профессиональной деятельности;
- Г. поддержание высокой работоспособности людей.

#### 4. Что такое быстрота?

- А. Способность переносить физическую нагрузку длительное время
- Б. Способность с помощью мышц производить активные действия
- В. Способность совершать большое количество движений за короткий промежуток времени

#### 5. Выбери физические качества человека:

- А. Доброта, терпение, жадность
- Б. Сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость
- В. Скромность, аккуратность, верность

**6. Что такое сила?**

- А. Способность с помощью мышц производить активные действия
- Б. Способность совершать большое количество движений за короткий промежуток времени
- В. Способность переносить физическую нагрузку длительное время

**7. Ловкость – это:**

- А. Умение жонглировать
- Б. Умение лазать по канату
- В. Способность выполнять сложные движения

**8. Подвижные игры помогут тебе стать:**

- А. Умным
- Б. Сильным
- В. Ловким, метким, быстрым, выносливым

**9. Командные спортивные игры это:**

- А. Теннис, хоккей, шашки
- Б. Футбол, волейбол, баскетбол
- В. Бадминтон, шахматы, лапта

**10. Что такое выносливость?**

- А. Способность переносить физическую нагрузку длительное время
- Б. Способность совершать большое количество движений за короткий промежуток времени
- В. Способность с помощью мышц производить активные действия

**11. Гибкость – это:**

- А. Умение делать упражнение « ласточка»
- Б. Умение садиться на « шпагат»
- В. Способность выполнять движения, используя максимальную подвижность суставов

**12. Кто первым ввёл в российской армии для солдат физическую подготовку и закаливание?**

- А. Георгий Жуков
- Б. Александр Суворов
- В. Михаил Кутузов

**13. Лучшее закаливание – это:**

- А. Воздействие воды, солнца и воздуха
- Б. Плавание
- В. Утренняя зарядка

**14. В какой стране зародились Олимпийские игры?**

- А. Греция
- Б. Египет
- В. Болгария

**15. Символика Олимпийских игр:**

- А. Гора Олимп
- Б. Переплетение пяти разноцветных колец
- В. Изображение животного

**16. Какого цвета олимпийские кольца?**

- А. Синий, красный, белый, голубой, зелёный
- Б. Красный, белый, синий, зелёный, жёлтый
- В. Синий, красный, чёрный, жёлтый, зелёный

**17. Что надо делать при кровотечении из носа?**

- А. Вызвать врача
- Б. Промыть нос водой
- В. Положить на переносицу лёд или холодный компресс

**18. По какому номеру телефона нужно звонить, чтобы вызвать врача «Скорой помощи»?**

- А. 01
- Б. 02
- В.

03

**Контрольно-измерительные материалы к промежуточной итоговой аттестации по физической культуре в 4 классе.**

**Пояснительная записка.**

**Спецификация итоговой работы**

Контрольно-измерительные материалы составлены в форме тестов, которые позволяют проверить полученные знания по разделам «Здоровый образ жизни», «Общие знания по теории и методике физической культуры», «Олимпийские знания», «Правила техники безопасности».

**Цель тестирования:**

контроль качества знаний учащихся по предмету «Физическая культура».

**Задачи тестирования:**

проверить усвоение знаний учащихся по пройденным разделам  
выработать умения пользоваться контрольно-измерительными материалами

Предлагаются задания, соответствующие требованиям к минимуму знаний учащихся по окончании 4 класса по предмету «Физическая культура».

Задания представлены в форме незавершённых утверждений, которые при завершении могут оказаться либо истинными, либо ложными.

Утверждения представлены в:

- закрытой форме, то есть с предложенными вариантами завершения. При выполнении этих заданий необходимо выбрать правильное завершение из 3, 4 предложенных вариантов. Правильным является только одно – то, которое наиболее полно соответствует смыслу утверждения.

- открытой форме, то есть без предложенных вариантов завершения. При выполнении этого задания необходимо самостоятельно подобрать слово, которое, завершая утверждение, образует истинное высказывание.

Учащиеся, освобожденные по состоянию здоровья от уроков физической культуры, проходят тестовые задания и выполняют комплекс общеразвивающих

упражнений; учащиеся специальной медицинской группы - проходят тестовые задания и выполняют 2 практических теста (челночный бег 3х10 м и прыжок в длину с места); учащиеся основной и подготовительной групп проходят тестовые задания и выполняют 3 практических теста (челночный бег 3х10 м, прыжок в длину с места и бег 500 м).

**Критерии оценивания:** за каждый правильный ответ участнику дается 1 балл:

100-80 % набранных баллов – «отлично»;

79-60 % набранных баллов – «хорошо»;

59-40 % набранных баллов – «удовлетворительно»;

39% и ниже - «неудовлетворительно».

Сроки проведения: согласно графику.

**Кодификатор элементов содержания  
для составления контрольных измерительных материалов  
к промежуточной итоговой аттестации по физкультуре в 4 классе.**

<b>Код раз-дела</b>	<b>Код контролируемого элемента</b>	<b>Элементы содержания</b>
1.	<b>Здоровый образ жизни</b>	
	1.1.1	Закаливание.
	1.1.2	Понятие о правильной осанке.
	1.2.1	Цель утренней гимнастики.
	1.2.2.	Понятие о физкультминутке.
	1.3.1	Понятие «Режим дня».
	1.4.1	Главное назначение спортивной одежды.
2.	<b>Олимпийские знания.</b>	
	2.1.3, 2.2.3	История Олимпийских игр современности.
	2.3.2	Виды программы Олимпийских игр современности.
	2.4.2	Награды на Олимпийских играх
3.	<b>Правила техники безопасности.</b>	
	3.1.4, 3.2.4	Требования к спортивной обуви и одежде.
	3.3.3	Правила поведения в спортивном зале.
	3.4.3	Правила поведения на уроках гимнастики.
4.	<b>Общие знания по теории и методике физической культуры</b>	
	4.1.5, 4.2.5,	Знание инвентаря, оборудования и мест занятий.
	4.1.6, 4.2.6, 4.3.6	Краткая характеристика видов спорта изучаемых школьной программой.
	4.3.4	Понятие «физическая культура».
	4.4.4	Оказание первой помощи при ушибах.
	4.3.5, 4.4.5, 4.4.6	Основные физические качества.
	4.1.7, 4.2.7, 4.3.7, 4.4.7	Ребус

## «Тестовые задания для 4 класса по дисциплине "Физическая культура"»

### Вариант 1.

#### 1. Закаливающие процедуры следует начинать с обливания ...?

- а) горячей водой.
- б) теплой водой.
- в) водой, имеющей температуру тела.
- г) прохладной водой.

#### 2. Под осанкой понимается...

- а) привычное положение тела, когда человек сидит, стоит и передвигается;
- б) силуэт человека;
- в) привычка к определённым позам;
- г) качество позвоночника, обеспечивающее хорошее самочувствие и настроение

#### 3. В какой стране проводились зимние Олимпийские игры в 2014 году?

- а) США
- б) Южная Корея
- в) Россия

#### 4. Каким требованиям должна отвечать спортивная обувь?

- а) иметь вес до 300 г
- б) соответствовать цвету костюма
- в) иметь узкий длинный носок
- г) соответствовать виду спорта

#### 5. Соедини линиями вид спорта и инвентарь

Гимнастика	барьер, секундомер, шест, метр
Футбол	«конь», маты, скакалка
Легкая атлетика	мяч, сетка, ворота

#### 6. Укажите, какие виды упражнений не относятся к гимнастике?

- а) опорный прыжок и кувырок вперёд;
- б) упражнения на бревне и вис на перекладине;
- в) метание мяча и прыжок в высоту.

### Инструкция по выполнению физических упражнений

*Тест «Бег на 30 м с высокого старта»* позволяет оценить быстроту и скорость движений. На прямой ровной дорожке длиной не менее 40 м обозначают линию старта и через 30 м линию финиша. За линией финиша на расстоянии 5-6 м ставят яркий флажок или другой ориентир. Тестируемому дается задание пробежать всю дистанцию (40 м), не замедляя движения, с максимально возможной

скоростью. Секундомер выключается в тот момент, когда грудь участника пересекает линию финиша (30 м). Точность измерения - до 0,1 с. участникам дается 1 попытка.

*Тест «Бег на 1000 м»* позволяет оценить общую и скоростную выносливость. Беговую дистанцию рекомендуется размечать таким образом, чтобы участники могли ориентироваться и не изменили маршрут во время забега. Забег проводится группами по 3-5 чел. Время измеряется с точностью до 0.1 с, участникам дается 1 попытка.

*Тест «Прыжок в длину с места»* позволяет оценить динамическую силу мышц нижних конечностей. Из исходного положения (стоя, стопы слегка врозь, носки стоп на одной линии со стартовой чертой) выполняется прыжок с места на максимально возможное расстояние. При этом участник предварительно сгибает ноги, отводит руки назад, наклоняет вперед туловище, смещая вперед центр тяжести тела, и с махом рук вперед и толчком двух ног выполняет прыжок. Участникам дается 2 попытки. В зачет идет лучший результат.

*Тест «Подтягивание на перекладине»* позволяет оценить силу и силовую выносливость мышцы верхнего плечевого пояса мальчиков с 7 лет. В висе на перекладине с прямыми руками тестируемый должен выполнить максимально возможное число подтягиваний. Подтягивание считается выполненным правильно, если руки разгибаются полностью, ноги не сгибаются в коленных суставах, движения без рывков и махов. Неправильно выполненное упражнение не засчитывается. Участникам дается 2 попытки. В зачет идет лучший результат.

*Тест «Подъем туловища за 30 с»* позволяет оценить у девочек скоростно-силовую выносливость мышц-сгибателей туловища. Из исходного положения (лежа на спине, ноги согнутые в коленных суставах строго под углом 90°, стопы на ширине плеч, руки за головой, локти разведены в стороны, касаются пола, партнер прижимает ступни к попу) участница по команде выполняет за 30 с. максимально возможное число подъемов туловища, сгибаясь до касания локтями бедер и возвращаясь обратным движением в исходное положение, разводя локти в стороны до касания пола лопатками, локтями и затылком. Неправильное выполнение: отсутствие полного касания пола тремя частями тела (лопатками, затылком и локтями). Участникам дается 1 попытка.

### Нормативы оценки физического развития обучающихся

#### Бег на 30 м с высокого старта (с). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности			
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего      Низкий
	Баллы			

	5	4	3	2	1
До 7,5	5,6 и ниже	5,7-6,1	6,2-6,7	6,8-7,4	7,5 и выше
7.6-7,11	5.5 и ниже	5.6-6.0	6.1-6.6	6.7-7,3	7,4 и выше
8,0-8.5	5.4 и ниже	5,5-5.8	5.9-6.3	6.4-7.0	7,1 и выше
8.6-8,11	5.3 и ниже	5,4-5,8	5.9-6.3	6.4-6,9	7,0 и выше
9,0-9.5	5,1 и ниже	5.2-5,6	5,7-6.1	6,2-6,7	6,8 и выше
9,6-9,11	5,1 и ниже	5,2-5,6	5,6-6.0	6.1-6.6	6.7 и выше
10,0-10,11	5,0 и ниже	5,1-5,4	5,5-5.9	6.0-6.5	6.6 и выше
11,0-11,11	5,0 и ниже	5,1-5,4	5,5-5,8	5,9-6,4	6.5 и выше

на 30 м с высокого старта (с). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы -				
	5	4	3	2	1
До 7,5	6.0 и ниже	6.1-6.5	6.6-7.0	7,1-7,7	7,8 и выше
7.6-7,11	5,8 и ниже	5.9-6.3	6.4-6.7	6.8-7,5	7,6 и выше
3.0-8.5	5.6 и ниже	5.7-6.0	6.1-6.5	6.6-7,2	7.3 и выше
5.6-8,11	5.5 и ниже	5.6-5.9	6.0-6.4	6,5-7.1	7.2 и выше
9,0-9.5	5.3 и ниже	5.4-5,3	5,9-6,3	6,4-6.9	7.0 и выше
9.6-9,11	5.3 и ниже	5.4-5,7	5,8-6.2	6,3-6.8	6.9 и выше
10.0-10,11	5.2 и ниже	5,3-5,6	5.7-6.0	6,1-6.5	6,6 и выше
11,0-11.11	5.1 и ниже	5,2-5,4	5,5-5,7	5.8-6.2	6,3 и выше

Бег на 1000 м (мин и с). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднею	Средним	Ниже среднего	Низки й
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	6,0 и ниже	6,01-6.34	6,35-7.04	7,10-7.55	7,56 и выше
7.6-7,11	5,50 и ниже	5.51-6.25	6,26-7.0	7.01-7,45	7.46 и выше
8.13-8,5	5,35 и ниже	5.36-6,08	6.09-6,41	6.42-7,25	7.26 и выше
8,6-8.11	5.25 и ниже	5.26-5.58	5.59-6.31	6,32-7.15	7.16 и выше
9,0-9.5	5,20 и ниже	5.21-5.53	5,54-6,26	6.27-7,10	7,11 и выше
9.6-9,11	5,10 и ниже	5,11-5.43	5,44-6.16	6.17-7,0	7,01 и выше
10,0-10.5	5.05 и ниже	5.06-5,38	5,39-6.11	6.12-6.55	6,56 и выше

10,6-10,11	4.55 и ниже	4.56-5.28	5.29-6.01	6.02-6,45	6,46 и выше
11,0-11,5	4,50 и ниже	4,51-5.23	5.24-5.56	5.57-6.40	6.41 и выше
11,6-11,11	4.40 и ниже	4,41 -5,13	5,14-5.46	5,47-6.30	6.31 11 выше

Бег на 1000м (мин и с). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	6,10 и ниже	6,11-6,45	6.46-7.20	7.21-7,59	8.00 и выше
7,6-7,11	6.00 и ниже	6.01-6.35	6,36-7.0	7,01-7.49	7.50 и выше
8,0-8.5	5.55 и ниже	5.56-6.28	6,29-7,01	7.02-7,45	7,46 и выше
3,6-8,11	5.47 и ниже	5,48-6.20	6,21-6.53	6,54-7.37	7,38 и выше
9,0-9,5	5.45 и ниже	5.46-6. 18	6,79-6,5 1	6,52-7.35	7,36 и выше
9.6-9.11	5.38 и ниже	5,39-6.11	6,12-6.44	6.45-7.28	7.29 и выше
10.0-10.5	5,35 и ниже	5,36-6.08	6.09-6.41	6.42-7.25	7.26 и выше
10,6-10,11	5.26 и ниже	5,27-5,59	6.00-6,32	6,33-7,16	7,17 и выше
11,0-11,5	5,24 и ниже	5.25-5,57	5,58-6.30	6.31-7,14	7.15 и выше
11,6-11,11	5,17 и ниже	5.18-5.50	5.51-6.23	6.24-7.07	7.08 и выше

Подтягивание на перекладине (количество раз). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	4 и выше	3	2	1,5	1 и меньше
7,6-8.5	5 и выше	4	3	2	1 и меньше
8,6-8. И	6 и выше	5	3-4	£ж	1 и меньше
9,0-9,5	6 и выше	5	4	3-2	1 и меньше
9.6-9Л1	7 и выше	5-6	4	3-2	1 и меньше
10.0-10,5	7 и выше	6	5-4	3-2	1 и меньше
10,6-10,11	8 и выше	7-6	5	4-2	1 и меньше
11,0-11,11	8 и выше	7	6-5	4-2	1 и меньше

Подъем туловища за 30с (количество раз). Девочки



Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7.0-7.5	15 и выше	14-13	12-11	10-8	7 и меньше
7.6-8.5	15 и выше	14	13-12	11-9	8 и меньше
8,6-8,11	16 и выше	15-14	13-12	11-10	9 и меньше
9,0-9.5	16 и выше	15	14-13	12-10	9 к меньше
9.6-9.11	17 и выше	16-15	14-13	12-10	9 и меньше
10,0-10.5	13 и выше	17-16	15-14	13-11	10 и меньше
10,6-10,11	18 и выше	17	16-15	14-11	10 и меньше
11.0-11.5	19 и выше	18-17	16-15	14-11	10 и меньше
11,6-11,11	19 и выше	18	17-15	14-11	10 и меньше

#### Прыжок в длину с места (см). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	130 и выше	129-117	116-104	103-88	87 и меньше
7,6-7,11	140 и выше	139-127	126-114	113-98	97 и меньше
8.0-8.5	145 и выше	144-132	131-119	118-103	102 и меньше

8.6-8.11	155 и выше	154-142	141-129	128-113	112 и меньше
9.0-9,5	158 и выше	157-145	144-132	131-116	115 и меньше
9,6-9,11	162 и выше	161-149	148-136	135-120	119 и меньше
10.0-10,5	166 и выше	165-153	152-141	124-139	123 и меньше
10.6-10,11	175 и выше	174-162	161-150	149-133	132 и меньше
11,0-11,5	177 и выше	176-161	163-152	151-135	134 и меньше
11.6-11,11	184 и выше	183-171	170-159	158-142	141 и меньше

### Прыжок в длину с места (см). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
7,0-7.5	123 и выше	122-111	110-99	98-85	84 и меньше
7,6-7,11	127 и выше	126-115	114-103	102-88	87 и меньше
8,0-8,5	132 и выше	131-119	118-106	105-90	89 и меньше
8,6-8,11	138 и выше	137-125	124-112	111-96	95 и меньше
9.0-9.5	140 и выше	139-127	126-114	113-95	97 и меньше
9.6-9.11	150 и выше	149-136	135-122	121-104	103 и меньше
10,0-10,5	157 и выше	156-142	141-127	126-108	107 и меньше
10.6-10,11	163 и выше	162-148	147-133	132-114	113 и меньше
11,0-11,5	164 и выше	163-150	149-136	135-119	118 и меньше
11.6-11,11	166 и выше	165-153	152-140	139-123	122 и меньше

### **Проектная деятельность**

**Промежуточная аттестация по проектной деятельности 2 классе.**

Защита групповых проектов. **Басни**

Цели проекта:

- учить анализировать литературные источники;
  - показать актуальность басен в современном мире;
  - побуждать интерес к жизни баснописцев и истории создания басен;
- Задачи:

-развитие познавательных способностей, творческого воображения, коммуникативных навыков.

### **Этапы работы над проектом.**

#### **1 этап. Подготовительный.**

1. Определение источников информации.
2. Изучение дополнительной литературы, получение дополнительной информации.
3. Формирование рабочих групп.

#### *Литература:*

- 1) Басни Крылова
- 2) Большая советская энциклопедия
- 3) Крылатые выражения

#### **2 этап. Планирование.**

1. Выработка групповых и индивидуальных планов работы.
2. Определение задач, источников и способов сбора информации для каждой группы..
3. Распределение задач и обязанностей между членами групп.
4. Определение способов предоставления результатов работы.

#### **3 этап. Исследование.**

1. Работа в библиотеке.
2. Поиск информации по интернету.
3. Анализ информации, сопоставление, формулировка выводов.

#### **4 этап.**

Урок-отчёт, сообщения, презентация, выставка рисунков .

#### **Задания творческим группам.**

##### **1 группа:**

- 1) Биография И.А.Крылова;
- 2) История басенного жанра;
- 3) Крылатые выражения из басен И.А.Крылова;

##### **2 группа:**

- 1) Пословицы к басням И.А.Крылова;
- 2) Инсценировка басни «Стрекоза и Муравей». Подготовить костюмы для выступления.

**Форма отчёта:** сообщения учащихся, рисунки.

**Тема исследовательской работы:** «Символика нашей страны» 3 класс

**Цель:** изучение символики нашей страны, сохранение и развитие чувства гордости за свою Родину, повышение интереса к её истории.

**Объект исследования:** герб и флаг страны

**Предмет исследования:** герб и флаг России

**Задачи:**

1. Изучить научно-популярную и справочную литературу по данной теме;
2. Познакомиться со значением условных знаков и изображений на гербе и флаге России.
3. Выяснить осведомленность о символике страны.
4. Предложить пути распространения знаний о символике среди разных возрастных групп.

**Методы исследования:** изучение литературы, опрос, сбор материала, обобщение полученных данных, анализ результата работы

Исследование включает изучение научно-популярной и справочной литературы по выбранной теме в библиотеке и в интернете, а также проведение опроса среди сверстников на знания государственных символов Родины.

### Кодификатор оценивания проектно-исследовательской деятельности

№ п/п	Этапы	Критерии, соответствующие этапам	Характеристика критерия
1	Организационно-подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время:
			1. Актуальность работы обоснована
			2. Актуальность работы частично обоснована
		3. Актуальность работы не обоснована	
		Решение проблемы	Формулировка и анализ проблемы, стратегия решения проблемы:
			1. умение определить проблему
2. выбрать вариант проектного задания			

			3. осуществить выбор при ограниченных ресурсах
			4. определить степень самостоятельности при разработке конструкции изделия
			5. уметь разрабатывать альтернативный вариант
			6. проводить объективный анализ
			7. указать значения результатов деятельности
2.	Планирование работы	Осведомленность	1. Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике
			2. Свободное владение материалом
3.	Исследовательская деятельность	Научность	1. Соотношение изученного и представленного в проекте материала
			2. Методы работы с материалами в данной научной области по исследуемой проблеме
		Самостоятельность	3. Использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
			1. Выполнение всех этапов проектной деятельности самими обучающимися
		2. Направление действиями координатора проекта без его непосредственного участия	
4.	Результаты или выводы	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
		Системность	1. Способность школьников выделять обобщенный способ действия
			2. Применять способ действия при решении конкретно-практических задач в

			рамках выполнения проектно-исследовательской работы
		Структурированность	1. Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области
			2. Упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
		Интегративность	1. Связь различных источников информации и областей знаний
			2. Систематизация источников информации в единой концепции проектной работы
		Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения
5.	Грамотность оформления	Стилистика	1. Издание выдержано в единой стилистике; оформление элементов текста соответствует действующим стандартам
			2. Издание не выдержано в единой стилистике или оформление элементов текста не соответствует действующим стандартам
			3. Издание не выдержано в единой стилистике; оформление элементов текста не соответствует действующим стандартам.
		Грамотность речи	1. В тексте не нарушаются правила грамматики, орфографии, пунктуации; отсутствуют речевые ошибки. Возможные отклонения обоснованы
2. Имеются случаи необоснованных отклонений от			

			правил грамматики, орфографии, пунктуации; присутствуют речевые ошибки
		Для многотиражных изданий: тиражируемость	1. Издание совместимо с наиболее распространёнными ОС, существует версия, подготовленная для печати
			2. Издание не совместимо с наиболее распространёнными ОС, версия для печати не подготовлена
		Для изданий, существующих в единственном экземпляре: уникальность	1. Издание уникально, найдено оригинальное дизайнерское решение
			2. Оригинальные решения отсутствуют, издание не является уникальным
		Ориентация на потребителя	1. Издание соответствует возрастным и психологическим особенностям целевой аудитории
			2. Издание не соответствует возрастным и психологическим особенностям целевой аудитории
6.	Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	1. Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), имеющие общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата.
			2. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
		Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности

		Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
7.	Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности.
8.	Защита	Защита (представление работы)	1. Презентация наглядна, отражает сущность проекта; выступление поддерживает презентацию; ответы на вопросы аргументированы
			2. Презентация не в полной мере отражает сущность проекта; ответы на вопросы даны неполно
			3. Презентация отсутствует или не отражает сущность проекта или ответы на вопросы отсутствуют или не отражают понимание предметной области

### Промежуточная аттестация в 4 классе по

#### проектной деятельности «Мои ровесники в литературных произведениях»

Творческие работы будут представлены в виде проекта.

#### *Темы работ:*

1. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем .

#### **Цели и задачи оценивания проектно – исследовательской деятельности младших школьников**

#### **Цель оценивания проектно- исследовательской деятельности учащихся:**

Отслеживать развитие регулятивных, познавательных, коммуникативных, личностных УУД учащихся в ходе проектно – исследовательской деятельности.

#### **Задачи:**

#### **Регулятивные УУД**

Отслеживать, как учащиеся выбирают тему проекта.

Отслеживать, как формируется умение учащимися самостоятельно достигать намеченной цели.



Отслеживать, как справляются учащиеся с проблемами, которые предстоит при этом решить.

Отслеживать, как формировались умения оформлять проект.

### Познавательные УУД

Отслеживать, как добывается информация, находятся источники, из которых ее можно почерпнуть.

### Личностные УУД

Отслеживать, как формируются умения проводить исследования, передавать и презентовать полученные знания и опыт.

### Коммуникативные УУД

Отслеживать, как формируются навыки совместной работы и делового общения в группе.

## **Оценка проекта должна иметь интегративный характер**

Она включает в себя все этапы ее выполнения.

Учителю необходимо вести соответствующие записи.

*На организационно-подготовительном этапе учитель*

- оценивает умение определить проблему,
- выбрать вариант проектного задания,
- осуществить выбор при ограниченных ресурсах,
- степень самостоятельности при разработке конструкции изделия, а также,
- умение разрабатывать альтернативный вариант.

*На технологическом этапе следует*

оценить соблюдение учащимися технологической и трудовой дисциплины, культуры труда (правильность выполнения трудовых приемов и операций, последовательность их выполнения, умения организации рабочего места, соблюдения правил безопасного труда и т.д.).

**В IV классе можно оценить умение выполнения и использования простейшей технологической документации и графических изображений.**

*На заключительном этапе учитель оценивает*

не только само изделие, но и учитывает уровень самооценки и самоанализа результатов проектной деятельности детьми.

Процесс защиты творческого проекта, привлекает к анализу результатов проектной деятельности других учеников класса.

## **Приложение №1**

### **Критерии оценивания проектно-исследовательских работ школьников.**

<b>Этап работы над проектом</b>	<b>Критерии, соответствующие этапам</b>	<b>Характеристика критерия</b>
<b>Подготовительный этап</b>	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение

		имеющихся по данной тематике противоречий
	Решение проблемы	Формулировка и анализ проблемы, стратегию решения проблемы, проведение объективного анализа и указание значения результатов деятельности
<b>Планирование работы</b>	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
<b>Исследовательская деятельность</b>	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия
<b>Результаты выводы</b> <b>или</b>	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей,

		характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
<b>Представление готового продукта</b>	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности
	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
<b>Оценка процесса и результатов работы</b>	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности.

		Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Общий уровень достижений учащихся переводится в отметку по следующей шкале: 28-21 баллов: «5»; 20-16 баллов: «4»; 15-8 баллов: «3»; 7-0 баллов: «2».

### **3.4.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)**

#### ***Русский язык***

#### **Материально-техническое обеспечение учебного предмета Русский язык 1-4 классы**

---

#### **Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения**

---

##### **Учебно-методические комплекты по русскому языку для 1-4 классов**

В.П. Канакина, В.Г. Горецкий., Русский язык, учебники, 1-4 классы. М.: Просвещение,

##### **Печатные пособия**

Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы: «Русский язык 1-4 класс»; «Русский алфавит»; «Русский язык основные правила и понятия»; «Звуки и буквы русского алфавита»; «Словарные слова»; Интерактивное учебное пособие Русский язык 3 класс: слово, текст, предложение, состав слова, орфография.; Части речи, лексика, синтаксис и пунктуация, с методическими рекомендациями для учителя.

Комплект динамических раздаточных пособий с эластичными элементами для начальной школы по русскому языку для контрольно-проверочных работ (резинка). Словарные слова. Пишем правильно.

##### **Технические средства обучения**

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

##### **Экранно-звуковые пособия.**

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

##### **Электронно-образовательные ресурсы**

---

Электронное приложение к учебнику «Русский язык» В.П.Канакиной, В. Г. Горецкого, CD, М. : Просвещение,2015

Уроки русского языка с применением информационных технологий 1-2 классы, CD, Москва «Планета»

<http://school-collection.edu.ru>- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.openclass.ru> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.

<http://nsc.1september.ru/> - журнал Начальная школа

<http://festival.1september.ru> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

[www.nachalka.com](http://www.nachalka.com) - Официальный ресурс для учителей, детей и родителей

## Литературное чтение

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<p>Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы.</p> <p>Учебники</p> <p>1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская).</p> <p>2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская).</p> <p>3. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская).</p> <p>4. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская).</p>	<p>В программе определены цели и ценностные ориентиры начального курса литературного чтения; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение.</p> <p>Методический аппарат учебников организует ориентировку учащихся при формировании важнейших учебных действий (читать выразительно, делить текст на</p>

<p>5. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская).</p> <p>6. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В.Голованова, Л. А. Виноградская).</p> <p>7. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина).</p> <p>8. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В.Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина).</p>	<p>части, выделять главную мысль, озаглавливать, пересказывать текст, составлять план и т. д.) и обеспечивает их поэтапную отработку. Многие задания ориентированы на коммуникативное взаимодействие учащихся, на развитие у них способности к сотрудничеству при чтении и обсуждении литературных произведений.</p> <p>Текстовый материал учебников способствует духовно-нравственному развитию младших школьников, осознанию ими важнейших нравственно-этических понятий (дружба, доброта, взаимопонимание, уважение к старшим, любовь к родителям и др.).</p>
<p>Рабочие тетради и пособия (серия «Успешный старт»)</p> <p>Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс.</p> <p>Климанова Л. Ф. Читалочка.</p> <p>Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс.</p> <p>Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.</p> <p>Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. Методические пособия</p>	<p>В пособиях рассматриваются теоретические основы обучения чтению, основные положения программы «Литературное чтение» в начальной школе, даются общие рекомендации по организации уроков литературного чтения и поурочные разработки к учебникам.</p> <p>В книгах рассматриваются требования к обучению творческому чтению и подходы к формированию читательской активности младших школьников</p>

<p>1. Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс.</p> <p>2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.</p> <p>3. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Поурочные разработки. 3 класс.</p> <p>4. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М, В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс. Книги для учителя</p> <p>1. Полозова Т. Д. Как сформировать читательскую активность.</p> <p>2. Чутко Н. Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника.</p>	
<p>Печатные пособия</p> <p>Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Словари по русскому языку.</p> <p>Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).</p> <p>Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей</p>	
<p>Технические средства обучения</p>	

<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.</p>	
<p>Экранно-звуковые пособия</p> <p>Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.</p> <p>Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).</p> <p>Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).</p> <p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)</p>	
<p>Оборудование класса</p> <p>Ученические столы с комплектом стульев.</p> <p>Стол учительский с тумбой.</p> <p>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.</p> <p>Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.</p> <p>Полки для книг.</p> <p>Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.</p>	

### *Русский родной язык*

#### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

##### **Материально-технические средства:**

Компьютерная техника, видеопроектор, экспозиционный экран, магнитная доска

#### **СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

##### **Нормативные документы**

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2 июля



2013 г. № 185-ФЗ).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации”».

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).

5. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования. Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernayaprogramma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obrazovatelnyhorganizatsij-realizuyushih-programmy-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya>

### **Интернет-ресурсы**

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/searchschool.html>

Издательский дом «Первое сентября». Журнал «Русский язык». URL: <http://rus.1september.ru>

Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>

Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Словари и энциклопедии GUFOME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

*Литературное чтение на родном языке*

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Примерная программа по предмету «родной язык(русский)», входящая в образовательную область «родной язык и родная литература» авторского коллектива: александровой о.м., вербицкой л.а., богданова с.и., кузнецовой м.и, петленко л.в., романовой в.ю., ковган т.в.

Учебник русский родной язык.1-4 классы, авторы о.м.александрова, л.а.вербицкая...2020 г

2. Печатные пособия

3. Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы: «Литературное чтение 1-4 класс»

Интерактивное учебное пособие Литературное чтение 4 класс: Книги Древней Руси,

страницы Старины Седой, писатели и поэты 19 века.; Писатели и поэты XX в.,

поэтические страницы, зарубежные писатели, словари, справочники, энциклопедии.

4. Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.

5. Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

Аудиоцентр/магнитофон.

Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды, соответствующие содержанию обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

6. Электронно-образовательные ресурсы

Детям о писателях, CD, videouroki.net

7. Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение» сост. Л. Ф.

Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская) М.Просвещение 2013

8. Интернет – ресурсы:

<http://school-collection.edu.ru>- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.openclass.ru> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.

<http://nsc.1september.ru/> - журнал Начальная школа

<http://festival.1september.ru> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

## **Иностранный язык (английский)**

### **Учебно-методическое обеспечение и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

#### **1. Экранно-звуковые пособия**

- Компьютер
- Экспозиционный экран
- Классная доска с набором приспособлений крепления таблиц, плакатов и карт
- Стенд для размещения творческих работ учащихся
- Стол учительский с тумбой
- Ученические столы и стулья
- Шкафы для размещения наглядных пособий и учебных материалов

#### **2. Учебно-методические пособия**

1. Быкова Н., Дули Дж., Поспелова М., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 2 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2016.
2. Быкова Н., Дули Дж., Поспелова М., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 3 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2016.
3. Быкова Н., Дули Дж., Поспелова М., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 4 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2011.

#### **Пособия для учащихся:**

1. Быкова Н., Дули Дж., Поспелова М., Эванс В.: рабочая тетрадь к УМК «Английский в фокусе» для 2 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2015
- Быкова Н., Дули Дж., Поспелова М., Эванс В.: рабочая тетрадь к УМК «Английский в фокусе» для 3 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2015
- Быкова Н., Дули Дж., Поспелова М., Эванс В.: рабочая тетрадь к УМК «Английский в фокусе» для 4 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2015

#### **2. Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса**

1. Учебник (Student's book);
2. Рабочая тетрадь (Workbook);
3. Книга для учителя (Teacher's book);
4. [www.prosv.ru/umk/spotlight](http://www.prosv.ru/umk/spotlight) - сайт учебного курса.

## **МАТЕМАТИКА**

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
<b>1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>		
1	Моро и др. Математика: Рабочие программы. Москва: Просвещение, 2011.	
<b>УЧЕБНИКИ</b>		
2	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 1 класс. Часть 1,2.	
3		
4	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 2 класс. Часть 1,2.	
5		
6	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 3 класс. Часть 1,2.	
7		
8		
<b>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ</b>		
9	Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 1 класс. Часть 1,2.	
10		
11	Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.	
12		
13	Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.	
14		
15	Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 4 класс. Часть 1,2.	
16		
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>		
14	Плешаков А.А., Александрова В.П., Борисова С.А. Окружающий мир: поурочные разработки: 1 класс.	
15		
15	Плешаков А.А., От земли до неба: Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.	
16	– М.: Просвещение, 2010	

17	<p>Плешаков А.А., Зеленые страницы. Книга для учащихся начальных классов.</p> <p>«Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».)</p> <p><b>ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b></p> <p>Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 1 класс.</p> <p>Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 2 класс.</p> <p>Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 3 класс.</p> <p>Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 4 класс.</p>	
<b>2. Печатные пособия</b>		
18	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 1 класс.	
19	Волкова С.И. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 2 класс.	
20		
21		
	Волкова С.И. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 3 класс.	
	Волкова С.И. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 4 класс.	
<b>3. Технические средства обучения</b>		
22	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером. Мультимедийный проектор.	
23		
24		
25		
<b>4. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</b>		
26	Наборы счетных палочек.	
27	Наборы муляжей овощей и фруктов.	
28	Набор предметных картинок.	
29	Наборное полотно.	

30	Демонстрационная оцифрованная линейка.	
31	Демонстрационный циркуль.	
32	Палетка.	
<b>6. Игры и игрушки.</b>		
33	Настольные развивающие игры по тематике предмета «Математика» (лото, игры-путешествия и т.д.).	
34	Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.	
<b>7. Оборудование класса</b>		
35	Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	
36		
37	Стол учительский с тумбой.	
38	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	
	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	

### ***ОКРУЖАЮЩИЙ МИР***

#### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1	Программа «Окружающий мир» А.А. Плешакова.
	<b>УЧЕБНИКИ</b>
2	Плешаков А.А. Окружающий мир 1 класс, М.: Просвещение, 2011.
3	Плешаков А.А. Окружающий мир 2 класс.
4	Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс.
5	Плешаков А.А. Окружающий мир 4 класс.
	<b>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ</b>
6	Плешаков А.А. Окружающий мир 1 класс, М.: Просвещение, 2011.
7	Плешаков А.А. Окружающий мир 2 класс.
8	Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс.
9	Плешаков А.А. Окружающий мир 4 класс.

10	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ Плешаков А.А., Александрова В.П., Борисова С.А. Окружающий мир: поурочные разработки: 1 класс.
11	Плешаков А.А., От земли до неба: Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010
12	Плешаков А.А., Зеленые страницы. Книга для учащихся начальных
13	классов. «Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».)
14	Плешаков А.А. Таблицы по окружающему миру. 1 класс.
15	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и
16	таблиц.
17	Экспозиционный экран.
18	Персональный компьютер. Мультимедийный проектор.
19	Видеофильмы по предмету (в том числе в цифровой форме).
20	Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе в цифровой форме).
21	Натуральные живые пособия - комнатные растения; животные, содержащиеся в аквариуме или уголке живой природы.
22	Гербарии; коллекции насекомых; влажные препараты; чучела и скелеты представителей различных систематических групп; микропрепараты.
23	Коллекции горных пород, минералов, полезных ископаемых.
24	Изобразительные наглядные пособия - таблицы; муляжи человеческого торса и отдельных органов и др.
25	Географические и исторические карты.
26	Предметы, представляющие быт традиционной и современной семьи, ее хозяйства, повседневной, праздничной жизни и многое другое из жизни общества.
27	Настольные развивающие игры по тематике предмета «Окружающий мир» (лото, игры-путешествия и т.д.).
28	Наборы ролевых игр, игрушек, конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.)
29	Наборы кукол в традиционных костюмах народов России.
30	Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования.
31	Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.
32	Стол учительский с тумбой.
33	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
34	Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).
35	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.
36	Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках.
37	Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках.

## ОРКСЭ

### Описание материально – технического обеспечения

№п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения образовательного процесса	Кол-во
<i>Печатные пособия.</i>		
<b>Учебно – методическая литература:</b>		
1	Студеникин М.Т. программа. Основы духовно-нравственной культуры народов россии. Основы светской этики. – м.: русское слово, 2012.	
<b>Учебники:</b>		
1	М.Т.Студеникин. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики: учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «Русское слово – учебник». 2012. – 160 с. – (ФГОС.Начальная инновационная школа)	
<i>Технические средства обучения (средства ИКТ).</i>		
1	Доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	1
2	Персональный компьютер.	1
3	Мультимедийный проектор.	1
4	Экран.	1

## ИЗО

### МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

№	Наименование объектов и средств материально - технического обеспечения	Количество
	<b>Библиотечный фонд</b> <b>Учебники и пособия для учащихся:</b> 1. Неменская Л.А. Искусство и ты: Ты изображаешь, украшаешь и строишь: Учебник для 1класса. Москва. «Просвещение» 20012; 2. Коротеева Е.И. Искусство и ты: учебник для 2 класса. Москва. «Просвещение» 2012;	



<p>3. Коротеева Е.И. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь для 2 класса. Москва. «Просвещение» 2013;</p> <p>4. Коротеева Е.И. Искусство вокруг нас: Учебник для 3 класса. Москва. «Просвещение» 2012;</p> <p>5. Коротеева Е.И. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь для 3 класса. Москва. «Просвещение» 2013;</p> <p>6. Неменская Л.А. Искусство и ты: Каждый народ - художник: Учебник для 4 класса. Москва. «Просвещение» 2012;</p> <p>7. Неменская Л.А. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь для 4 класса. Москва. «Просвещение» 2013;</p> <p><b>Пособие для учителя:</b> Неменский Б.М. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. Москва. «Просвещение» 2013</p>	
<b>Печатные пособия, таблицы, схемы; портреты художников;</b>	
<b>Технические средства. Компьютер. Проектор</b>	
<b>Экранно – звуковые пособия</b>	
<b>Игры и игрушки</b>	
<b>Оборудование класса индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;</b>	

## *МУЗЫКА*

### **Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

<b>Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения</b>	<b>Количество</b>	<b>Примечание</b>
Стандарт основного общего образования по образовательной области «Музыка»	Д	Стандарт по музыке, примерная программа, рабочие программы. Входящие в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинета музыки.

Рабочие программы по музыке.	Д	
Хрестоматии с нотным материалом.	Д	Для каждого года обучения.
Сборники песен и хоров.	Д	Для хорового пения в классе и школьном хоре (с учетом разных возрастных составов).
Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки).	Д	Пособия могут входить в учебно-методический комплект проблемы электронного музыкального творчества по музыке, а также освещать различные разделы и темы курса. В том числе проблемы Электронного – музыкального творчества.
Методические журналы по искусству.	Д	Федерального значения.
Учебно-методические комплекты к программе по музыке, выбранной в качестве основной для проведения уроков музыки. Учебники по музыке.	К/Д	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете, по несколько экземпляров учебников разных УМК и изобразительному искусству основной школы. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а так же учителем как часть методического обеспечения кабинета.
Книги о музыке и музыкантах. Научно – популярная литература по искусству.	Д	Необходимы для самостоятельной работы учащихся, подготовки сообщений, творческих работ, проектной деятельности и должны находиться в фондах школьных библиотеки.

Справочные пособия, энциклопедии.	Д/П	Музыкальная энциклопедия, энциклопедии по театру, кино, изобразительному искусству, хореографии, музыкальный энциклопедический словарь, словарь юного музыканта, словарь основных терминов по искусствоведению, эстетике, педагогике и психологии («В мире искусства»).
	<b>Печатные пособия</b>	
Таблицы: нотные примеры, признаки характера звучания, средства музыкальной выразительности.	Д	Наглядные пособия в виде таблиц и плакатов. Таблицы, схемы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуальном раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях.
Схемы: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров, расположение партий в хоре, графические партитуры;	Д	
Транспарант: нотный и поэтический текст Гимна России.	Д	
Портреты композиторов.	Д	Комплекты могут содержаться в настенном варианте, полиграфических изданий (альбомы по искусству) и на электронных носителях.
Атласы музыкальных инструментов.	Д	

Карточки с признаками характера звучания.	К	Комплект
Карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств.	К	Комплект
Карточки с обозначением исполнительских средств выразительности.	К	Комплект
Театральный реквизит (костюмы, декорации и пр.)	Д	Для театрализованных форм работы на уроках музыки и во внеурочной деятельности.
Цифровые компоненты учебно-методических комплектов по музыке.	Д/П	Цифровые компоненты учебно- методического комплекта могут быть ориентированы на различные формы учебной деятельности (в том числе и игровую), носить проблемно-тематический характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных предметных тем и разделов стандарта. В любом случае эти пособия должны представлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в том числе в форме тестового контроля).
Коллекция цифровых образовательных ресурсов по музыке.	Д/П	Коллекция образовательных ресурсов включает комплект информационно-справочных материалов, объединенных единой системой навигации и ориентированных на различные формы

		<p>познавательной деятельности. В том числе исследовательскую проектную работу. В состав коллекции могут входить тематические базы данных, фрагменты исторических источников и текстов из научных и научно-популярных изданий, фотографии, анимация, таблицы. Схемы. Диаграммы, иллюстративные материалы, аудио- и видеоматериалы, ссылки на внешние источники. Коллекция образовательных ресурсов может размещаться на СД или создаваться в сетевом варианте (в том числе на базе образовательного учреждения).</p>
<p>Цифровая база данных для создания тематических и итоговых разноуровневых и проверочных материалов для организации и индивидуальной работы.</p>	<p>Д/П</p>	<p>Цифровой компонент учебно-методического комплекта, включающий обновляемый набор заданий по музыке, а также системы комплектования тематических и итоговых работ с учетом вариативности, уровня усвоения знаний и особенностей индивидуальной образовательной траектории учащихся.</p>
<p>Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности.</p>	<p>Д</p>	<p>К  общепользовательским цифровым инструментам учебной деятельности, используемым в курсе музыки, относятся, в частности, текстовый редактор, редактор создания презентаций.</p>

<p>Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке.</p>	<p>Д</p>	<p>Комплекты компакт-дисков и аудиокассет по темам и разделам курса каждого года обучения включают материал для слушания и исполнения (возможно в цифровом виде). Песенный материал может быть представлен в виде инструментального сопровождения, специально аранжированного для учащихся основной школы (возможно в цифровом виде).</p>
<p>Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов.</p>	<p>Д</p>	
<p>Видеофильмы с записью фрагментов оперных спектаклей.</p>	<p>Д</p>	
<p>Видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей.</p>	<p>Д</p>	
<p>Видеофильмы с записью выдающихся отечественных и зарубежных певцов.</p>	<p>Д</p>	
<p>Видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов.</p>	<p>Д</p>	
<p>Видеофильмы с записью фрагментов из мюзиклов.</p>	<p>Д</p>	
<p>Музыкальные инструменты: фортепиано); баян клавишный синтезатор.</p>	<p>Д</p>	
<p>Комплект детских музыкальных инструментов:  колокольчик;</p>		<p>Набор народных инструментов определяется содержанием регионального компонента и может быть значительно расширен.</p>

бубен; треугольник; маракасы; ксилофон Народные инструменты (деревянные ложки, трещотки и		Комплектацией инструментов занимается учитель.
Комплект знаков нотного письма (на магнитной основе).	Д	
Расходные материалы: нотная бумага; цветные фломастеры	К Д	Для оформления музыкально-графических схем.
Комплект звуковоспроизводящей аппаратуры (микрофоны, усилители звука, динамики).	Д	В комплекте один микрофон и два динамика.
Плазма	Д	Для демонстрации

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.**

<b>Книгопечатная продукция</b>
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ</b> Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1-4 класс. Рабочие программы. ФГОС
<b>УЧЕБНИКИ</b> 1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. 2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. 3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. 4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл.
<b>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ</b> 1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Рабочая тетрадь

2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Рабочая тетрадь
3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Рабочая тетрадь
4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Рабочая тетрадь

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

*Учебно - методический комплект «Школа России»*

<i>Для ученика</i>	<i>Для учителя</i>
1. В.И. Лях. Физическая культура. 4 класс. Учебник. — М.: Просвещение, 2019.	1. В.И. Лях. Методическое пособие «Обучение в 4 классе по учебнику «Физическая культура», - М.: Просвещение, 2015.  2. Рабочие программы общеобразовательных учреждений. Физическая культура. 1-4 классы» - В.И.Лях – М.: Просвещение, 2019.

*Материально-техническое обеспечение:*

1. Стенка гимнастическая.
2. Скамейка гимнастическая жёсткая.
3. Комплект навесного оборудования.
4. Мячи: набивной, малый теннисный, малый мягкий, баскетбольные, волейбольные, футбольные.
5. Скакалка детская.
6. Мат гимнастический.
7. Кегли.
8. Обруч пластиковый детский.
9. Планка для прыжков в высоту.
10. Стойка для прыжков в высоту.
11. Флажки: разметочные с опорой, стартовые.
12. Лента финишная.
13. Рулетка измерительная.
14. Лыжи детские.
15. Щит баскетбольный тренировочный.
16. Сетка для переноса и хранения мячей.
17. Сетка волейбольная.
18. Стол, сетка и ракетки для игры в настольный теннис.
19. Аптечка.

*Мультимедийное сопровождение:*



- тематические слайд - презентации по предмету;
- аудио, видеоизображения.

*Интернет-ресурсы:*

- [http://www.edu.ru/db/portal/sites/res\\_page.htm](http://www.edu.ru/db/portal/sites/res_page.htm) Федеральные образовательные ресурсы для общего образования
- <http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://project.1september.ru/> Фестиваль исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио ученика»
- [HTTP://WWW.PROSHKOLU.RU/](http://WWW.PROSHKOLU.RU/) БЕСПЛАТНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ ПОРТАЛ ПРОШКОЛУ

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Учебно-методическое обеспечение**

Иллюстративный материал, таблицы, схемы, образцы. На занятиях курса используются наглядные пособия (в т.ч. собственного изготовления), технические средства, подписные издания, что способствует лучшему усвоению знаний.

#### *1. Учебно-методическое обеспечение.*

1. Савенков А. И. «Методика исследовательского обучения младших школьников» Пособие для учителей, родителей, воспитателей. Издательский дом «Федоров» г. Самара 2007г.
2. Савенков А.И. «Я - исследователь» Рабочая тетрадь для младших школьников. Издательский дом «Федоров» г. Самара 2007г.
3. Бабкина Н.В. «Познавательная деятельность младших школьников» издательство «Аркти» Москва 2002г.
4. Щербакова С. Г. «Организация проектной деятельности в школе: система работы» Волгоград: Учитель, 2008г.
5. Семёнова Н.А. «Исследовательская деятельность учащихся»//Начальная школа, 2006г. №2.
6. Землянская Е.Н. «Учебные проекты младших школьников» // Начальная школа, 2005г. № 9.

### **Программно-методическое обеспечение курсов коорекционно-развивающей области**

#### **УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Программа для учащихся 1-4 классов «Учись учиться» Языкановой Е.В. (рекомендовано Российской Академией Образования), издательства «Экзамен», Москва 2014г.

2. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Уроки психологии в начальной школе (1-4). М., 2018г
3. Печатные тетради для учащихся 1-4 классов «Учись учиться». ФГОС Языкановой Е.В., издательства «Экзамен», Москва 2020 г.
4. Хухлаева О.В. Рабочая тетрадь школьника 1-4 класс. М.: Генезис, 2017

### **Логопедические коррекционно-развивающие занятия**

#### **Материально –технические средства обучения:**

- 1.Компьютер –1 шт.
- 2.Монитор для показа презентаций, картинного материала в электронном виде– 1 шт.
- 3.Доска –1 шт.

#### **Учебно-методические пособия:**

- 1.Индивидуальные зеркала.
2. Буквенный конструктор.
- 3.Касса букв и звуков.
- 4.Карточки для индивидуальной работы.
- 5.Набор тематических картинок для развития лексики и грамматического строя речи.
- 6.Текст загадок.
- 7.Сюжетные картинки и серия сюжетных картинок для составления рассказов.
8. Индивидуальная тетрадь.
9. Кроссворды
- 10.Альбомы для работы над звукопроизношением.
- 11.Методическая и учебная литература.

#### **Зона методического, дидактического и игрового сопровождения содержит следующие разделы:**

- Материалы по коррекции звукопроизношения;
- Методическая литература;
- Развитие мелкой моторики;
- Поурочные планы работы на каждую группу учащихся;
- Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах);
- Систематизированный по звукам картинный материал в коробках, лотках.

#### **Список литературы**

- 1. Елецкая, О.В.; Горбачевская, Н.Ю. Организация логопедической работы в школе[Текст]/О.В.Елецкая, Н.Ю.Горбачевская.-М.:ТЦ Сфера, 2006.

- 2. Елецкая, О.В.; Горбачевская, Н.Ю. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени: Методическое пособие / Научн. ред. О.В. Заширинская. [Текст] / О.В. Елецкая; Н.Ю. Горбачевская. - СПб.: Издательство «Речь», 2005.
- 3. Ефименкова, Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда [Текст] / Л.Н. Ефименкова. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- 4. Коноваленко, В.В.; Коноваленко, С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. 1-3 периоды. Пособие для логопедов. - 2-е изд. [Текст] / В.В. Коноваленко; С.В. Коноваленко. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
- 5. Лалаева, Р.И.; Серебрякова, Н.В.; Зорина, С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / Р.И. Лалаева; Н.В. Серебрякова; С.В. Зорина. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
- 6. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических фак. Л 69 пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской [Текст] / - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.
- 7. Мазанова, Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда [Текст] / Е.В. Мазанова. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
- 8. Мазанова, Е.В. Коррекция акустической дисграфии. конспекты занятий для логопеда [Текст] / Е.В. Мазанова. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
- 9. Мазанова, Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда [Текст] / Е.В. Мазанова. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
- 10. Мазанова, Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопеда [Текст] / Е.В. Мазанова. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
- 11. Российская, Е.Н. Методика формирования самостоятельной письменной речи [Текст] / Е.Н. Российская. - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2005.
- 12. Садовникова, И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Учебное пособие [Текст] / И.Н. Садовникова. - М.: «Гуманит. изд. центр ВЛАДОС», 1997.
- 13. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. пособие для воспитателей, логопедов и родителей [Текст] / Т.А. Ткаченко. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.

## Программно-методическое обеспечение курсов внеурочной деятельности «Волшебная палитра» 1 класс

### Учебно-методическое обеспечение

Оборудование для занятий в кабинете: стол учительский, столы ученические, стулья, шкафы, тумбочки для хранения инструментов, стенды для выставки рисунков, полки для выставки поделок, школьная доска, пособия и таблицы, объяснительно-иллюстративный материал, компьютер, проектор, экран.

Художественные материалы: краски разнообразных составов (акварель, гуашь), восковые карандаши, клей для аппликаций, макаронные изделия и крупы для декорирования, картон, цветная бумага, ножницы, канцелярские ножи, кисти, ткани, пряжа, гербарий, бросовый материал и др.

Для проведения занятий, объяснения нового материала имеется большое количество литературы по изобразительному искусству: методические книги, подписные журналы, наглядно-дидактические пособия по народным промыслам, дидактические таблицы, тематические компьютерные презентации. Большой резерв наглядного материала составляют работы педагога.

## «Мое Оренбуржье» 1-4 класс

### Учебно-методическое обеспечение

«Край степной - Оренбуржье». М., «Планета», 1983г.

Ветров А.С. География Оренбургской области. Челябинск, ЮУКИ, 1996г.

Гаранькии Ю.Д., Дорофеев В.В., Жилин А.Н. – Оренбург

Жилин А.Н. Оренбургское книжное издательство. 1995. - 160 с

Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина М.: творческий центр, 2003.76с

Мансуров И.З., И.Я. Скутин. Путеводитель-справочник – Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1977. - 204 с 151

Масленникова О.М., А.А. Филиппенко. Экологические проекты – Волгоград: Учитель, 2011

Оренбуржье» (<http://www.orenobl.ru>)

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и среднее образование/В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.; под. ред. В.А. Горского.– 2-изд.– М.: Просвещение, 2011

Сайгин, Н.И. История культуры Оренбуржья (XVIII — XXI вв.) / Н.И. Сайгин. - Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2011. — 480 с.

Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов про Оренбуржье» (<http://www.orenobl.ru>)

Свобов Ю., О. А. Колдина Энциклопедия «Оренбуржье» / и др.- Оренбург, Оренбургское литературное агентство «Золотая аллея», 2010

Чибелёв А.А. Природное наследие Оренбургской области – Учебное пособие. – Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 1996г.

Чибилев, А.А. Географический атлас Оренбургской области / А.А.Чибилёв.- научн.ред. и.- М.: Издательство ДИК. 1999. - 96 с.

Юлаев И. Встретимся летом. Оренбург, 1999г.

## «Ритмика» 1-4 класс

Учебно-методическое обеспечение

Казакевич Н.В. Сайкина Е.Г. , Фирилева Ж.Е. Ритмическая гимнастика. Методическое пособие.- СПб , 2001.

Бекина С.И. и др. Музыка и движение: Упражнения, игры и пляски для детей 1983

Ваганова А.Я. Основы классического танца. С-Пб, 2002

Лифиц И. В. Ритмика. «Педагогическое образование». 1995г

Мошкова Е.И. Ритмика и балльные танцы для начальной и средней школы. М., 1997.

Овчарова Р.В. «Ритмическая мозаика», СПб ,2000г

Бекина С., Соболева Э., Комальков Ю. Играем и танцуем. – М.: Советский композитор, 1984.

Бриске Э. Ритмика и танец. Челябинск, 1993.

Коренева Т. Музыкально – ритмические движения. М.: Владос, 2001.

Пуртова Т., Беликова А., Кветная О. Учить детей танцевать. М.: Владос, 2003.

Шершнева В.Г. «От ритмики к танцу». М., 2008.

Роот З.Я. Танцы в начальной школе Практическое пособие М., Айрис Пресс, Айрис дидактика, 2007

«Игровые и рифмованные формы физических упражнений». Автор-составитель С.А. Авилова, Т.В. Калинина. Волгоград: Учитель, 2008

**«Финансовая грамотность»**

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Литература:

1. Федин С.Н. Финансовая грамотность: Материалы для учащихся (2-3 класс).- М:ВАКО, 2020

2. Корлюгова, Ю.Н., Гоппе, Е.Е. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. 2–3 классы общеобразоват. орг. – М.: ВАКО, 2020 – 112 с. – (Учимся разумному финансовому поведению).

Интернет-источники

Сайт журнала «Семейный бюджет» <http://www.7budget.ru>;

Журнал «Работа и зарплата»- <http://zarplata-i-rabota.ru/zhurnal-rabota-i-zarplata>;

Портал «Профориентир», «Мир профессий» - [http://www.cls-kuntsevo.ru/portal\\_proforientir/mir\\_professii\\_news\\_prof.php](http://www.cls-kuntsevo.ru/portal_proforientir/mir_professii_news_prof.php);

Сайт «Все о пособиях» -<http://subsidi.net/>

Оборудование

Компьютер

Проектор

**«Хочу все знать»**

Программа может быть реализована как в отдельно взятом классе, так и в свободных объединениях младших школьников в группы. Для проведения занятий необходимо помещение. Для оснащения: учителю – компьютер с проектным оборудованием для показа презентаций; детям – рабочее место для выполнения практических работ. Необходимые принадлежности: пластилин, цветная бу-

мага, клей, ножницы, альбом, краски, кисти, картон, иголки, нитки, ткань, конструктор (металлический или пластмассовый) и т. д. Программа «Хочу все знать!» составлена на основе материалов детских научно-познавательных энциклопедий. Материал для занятий учитель может найти в Интернете. Мобильность программы состоит в том, что практические работы можно заменять другими, более доступными в выполнении в соответствии с имеющимися материалами. Кроме того, в состав программы входят экскурсионная и игровая деятельность, проектная.

## Список литературы

Литература для учителя

Основная литература

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / [ А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост.Е.С.Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.
4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей [Текст] / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
6. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. - Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. - 14- 36 с.

Дополнительная литература

Артемова, О. В. Большая энциклопедия открытий и изобретений. Науч.-поп. издание для детей [Текст] /О. В. Артемова. - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007. История происхождения привычных нам вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://planetashkol.ru/>  
История возникновения мебели: простые вещи [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.konodyuk.com/>  
История вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.kostyor.ru/history.html>

Ликум, А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /А. Ликум.- М.: Компания «Ключ С», том 1, том 5, 1997.

Ликум, А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /А. Ликум. - М.: Компания «Ключ С» Филологическое общество «Слово» АСТ, том 3, 1995.

Шалаева, Г. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /Г. Шалаева. - М.: Компания «Ключ С», том 6, том 14, 1997.

Шпагин М. Что было до ...[Текст] / - М.: Детская литература, 1989.

Литература для обучающихся

Большая детская энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.- 333 с.

Владимиров А.В. Что на чем держится. – М.: Детская литература, 1967.- 112 с.

Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 1.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1995.- 512 с.

Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 2.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1994.- 512 с.

Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 7.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1994.- 448с.

Дитрих А., Юрмин Г., Кошурникова Р. Почемучка. – М.: Педагогика, 1988. – 384 с.

Золотов А.В., Кудишин И.В., Мартынов А. и др. Большая энциклопедия техники.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006.- 287 с.- (Детская энциклопедия техники).

Клэйборн А. Изобретения, изменившие мир/ Пер. с англ. И.В. Кудишина. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008. – 96 с.

Крутогоров Ю.А. Сто профессий автомата: Научно-художественная литература.- М.: Дет. лит., 1989. – 87 с.

Кублицкий Г.И. Письмо шло пять тысячелетий. – М.: Малыш, 1991.- 80 с.

Лев Ф.Г. Из чего все: Научно-художественная литература. – Переизд. М.: Дет.лит., 1983.- 192 с.

Техника вокруг нас: Научно-художественная литература. – М.: Дет. лит., 1982. – 333 с.

Что такое. Кто такой: В 3 т. Т. 1. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Педагогика, 1990. – 384 с.

### **3.5. Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР**

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР определяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его

доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

### **3.5.1. Кадровые условия реализации АООП НОО**

МОАУ ДСОШ №2 укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками имеющими, профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности для работы с обучающимися с ЗПР.

Уровень квалификации работников для каждой занимаемой должности соответствует профстандартам, квалификационным характеристикам, квалификационным категориям.

В штат специалистов входят: учителя начальных классов, учитель музыки, учитель физической культуры, учитель иностранного языка, учитель технологии, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, учитель-логопед.

Все специалисты прошли профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 72 и более часов) в области инклюзивного образования, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца.

В системе образования обучающихся с ОВЗ созданы условия для комплексного взаимодействия МОАУ ДСОШ №2 с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования, использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательной деятельности и эффективности инноваций.

МОАУ ДСОШ №2 укомплектована квалифицированными кадрами для реализации ООП НОО.

Уровень квалификации работников школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационным категориям.

Непрерывность профессионального развития работников школы, реализующей АООП НОО, обеспечивается освоением ее работниками дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже, чем один раз в три года.

### **Состав участников образовательного процесса, реализуемого по АООП НОО в МОАУ ДСОШ №2 в 2021-2022 учебном году**

№	Ф.И.О. педагога	образование	Наименование образовательной	Занимаемая должность	Аттестация	Повышение квалификации
---	-----------------	-------------	------------------------------	----------------------	------------	------------------------



			организации, год окончания, образование по диплому		категория	дата прохождения аттестации	
1.	Кусанова Г.Д.	ВП	ОГПИ,1988г. «Учитель физики»; АНОВО «Институт социальных наук» 2018г. «Учитель обществознания»	директор	Высшая	29.04.2020г	«Актуальные проблемы управления ОО в условиях введения нацпроекта «Образование»».  72часа; 2020г.ФГБОУВО «ОГПУ»
2.	Абдильдина З.А.	ВП	ОГПИ,1998г. Учитель филологии.	Зам.директора по УР	Высшая	29.04.2020г	Негосударственное образовательное частное учреждение организации дополнительного профессионального образования «Аktion - МФЦЭР», Москва, 2021 г., 72 ч; АНОВО "Институт социальных наук" "Специфика преподавания английского языка с учетом требований ФГОС" 72ч. 2021г.
3.	Кириченко Г.Р.	ВП	ОГПУ,2005г. Учитель географии; ОГУ 2013г. Учитель информатики; ОГПУ учитель математики. ОГУ 2020	Зам.директора по ИКТ	Высшая	27,01, 2021г	"Цифровая грамотность педагогического работника" ООО "Центр инновационного образования и воспитания" 285ч., 2021г
4.	Новик А.А.	Высшее	Педагогический колледж г.Орска 2004г.учитель начальных классов; СФГА,2011г.менеджер	Зам.директора по ВР	Соответствие занимаемой должности		ИПК Оренбург 2021г. 72часа "Проектирование программы воспитания"

5.	Котик И.В.	ВП	Оренбургский ГПУ, 2008г. Учитель географии; ООО "Инфоурок" 2018 г. учитель изобразительного искусства.	Зам.директора по ГПВ	Высшая	31.05.17	ООО "Инфоурок" " Педагогика и методика преподавания географии в условиях реализации ФГОС" 72 часа. 2020г.; «Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ» ОО «Центр инновационного образования и воспитания», 73ч, октябрь 2021
6.	Абрамова Т.В.	ВП	ОГУ, 2006г. ООО " Центр инновационного образования и воспитания" 2020г. Переподготовка по программе "Преподавание математики в ОО"	Учитель начальных классов	Высшая	16.12.20	ОГТИ (филиал) ОГУ Методические основы организации учебной деятельности младших школьников в условиях реализации требований ФГОС; 72 часа; 2019г.; «Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», ОО «Центр инновационного образования и воспитания», 73ч, октябрь 2021
6.	Кошжанова Х.Ж.	ВП	Орское педагогическое училище 1994г. учитель начальных классов; ОГПИ, 2008г.	Учитель начальных классов, педагог внеурочной деятельности	Высшая	27.11.19	ОГПУ 72 часа 2020г. " Особенности реализации требований ФГОС при работе с детьми с ОВЗ в начальном

			Учитель географии				общем образовании"
7.	Мазур О.В.	ВП	Актюбинский пединститут,1990	Учитель начальных классов, педагог внеурочной деятельности	Высшая	16.12.20	ОГТИ (филиал)ОГУ "Методические основы организации учебной деятельности младших школьников в условиях реализации требований ФГОС", 72часа, 2019г.
8.	Майборода Н.И.	ВП	ОГПИ,1988	Учитель начальных классов, педагог внеурочной деятельности	Высшая	14.12.18	ООО"Инфоурок" 72часа, 2020г. " Продуктивность учебной деятельности младших школьников ОУ в рамках реализации ФГОС НОО".2021г."Цифровая грамотность педагогического работника" ООО " Центр инновационного образования и воспитания" 285ч.
9.	Мартыненко С.Н.	ВП	Оренбургский ГПИ,2005г. Учитель географии.	учитель технологии	Высшая	14.12.18	НОУ ВО «Московский институт юриспруденции» 2021г. "Технология: теория и методика преподавания в ОО", 300ч
10.	Шуберт Е.Н.	ВП	ОГПИ,2008	Учитель начальных классов	Высшая	26.04.17	Центр инновационного образования и воспитания"Актуальные вопросы преподавания курса " Основы региональных культур и светской

							этики". 176 часов, 2020г.2020г. ОГПУ 72часа " Особенности реализации требований ФГОС при работе с детьми с ОВЗ в начальном общем образовании"
11.	Бурамбаева К.Ж.	ВП	ОГУ,2007; ООО " Инфоурок" по программе "Физическая культура и спорт: теория и методика преподавания в ОО" 2018г.	Учитель физической культуры	Высшая	26.04.17	ОГТИ (филиал ОГУ) 36часов 2020г. " технологии реализации ФГОС по предмету " физическая культура" в ОО".2021г."Цифровая грамотность педагогического работника" ООО " Центр инновационного образования и воспитания" 285ч.
12.	Дильмухамедова К.К.	ВП	ОГУ, 2010г.	Учитель начальных классов, педагог внеурочной деятельности	Первая	26.04.17	Санкт-Петербург «Основы религиозных культур и светской этики: проблемы и перспективы преподавания в начальной школе», 72ч; 2018г.2020г. ОГПУ 72часа " Особенности реализации требований ФГОС при работе с детьми с ОВЗ в начальном общем образовании"
13.	Баспакова Г.К.	ВП	ОГПУ,2008; ООО" Центр инновационного образования и воспитания"	Учитель начальных классов, пе-	Первая	16.02.18	АНО «СПБ ЦДПО» «Основы религиозных культур и светской этики:

			г.Саратов, 2020г.НОУВО "Московский2 институт юриспруденции"2018г.	дагог внеурочной деятельности			проблемы и перспективы преподавания в начальной школе», 72 часа, 2019г.2020гООО "Инфоурок" "Продуктивность учебной деятельности младших школьников ОУ в рамках реализации ФГОС НОО";«Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», ОО «Центр инновационного образования и воспитания», 73ч, октябрь 2021
14.	Альмухамедова И.Р.	ВП	ОГУ, 2012. 2018г. АНОВО "Институт социальных наук"	Учитель английского языка, соцпедагог	Первая (соцпедагог)	соц.педагог. 27.03.19г	2018г. Переподготовка учителя английского языка.Английский язык; теория и методика преподавания в образовательной организации";«Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», ОО «Центр инновационного образования и воспитания», 73ч, октябрь 2021
15.	Котик Г.В.	ВП	Педагогический колледж г. Орска 2005г. Учитель начальных классов;	Учитель начальных классов	Первая	27.11.19	ОГТИ (филиал ОГУ) «Методика обучения русскому языку в образовательных организациях в

			ОГУ,2011г.учитель русского языка и литературы.				условиях реализации ФГОС» 72ч; 2019г.2020г. ОГПУ 72часа " Особенности реализации требований ФГОС при работе с детьми с ОВЗ в начальном общем образовании" АНОВО "Институт социальных наук" " Организационно-методические аспекты реализации ФГОС в образовательной области "Родной язык и родная литература"36ч. 2021г.
16.	Кушкумбаева А.К.	ВП	ОГТИ,2016г. Педагог-психолог; НОУ ВО «Московский институт юриспруденции» 2021г. "	Педагог-психолог, педагог внеурочной деятельности	Первая	29.05.19	«Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», ОО «Центр инновационного образования и воспитания», 73ч, октябрь 2021
17	ЖулашеваК.Б.к	ВП	ОГУ,2013г. Учитель биологии; ООО "Инфоурок" по программе Организация деятельности логопеда в ОО.2019г.	Логопед	Первая (логопед)	27.05.2020г . Учитель биологии; логопед 27.01.2021г .	«Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», ОО «Центр инновационного образования и воспитания», 73ч, октябрь 2021
18.	Маер Т.А.	Высшее	Куйбышевский институт культуры,1987	Учитель музыки	Высшая	25.04.18	ОГПУ «Содержание и методика преподавания музыки в со-

							ответствии с требованиями ФГОС» 80ч; 2019г.; «Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», ОО «Центр инновационного образования и воспитания», 73ч, октябрь 2021
19.	Вороньжева Н.Ю.	Среднее специальное	ГБПОУ "Педагогический колледж им. Н.К. Калугина" г. Оренбург. 2020	Учитель коррекционно-развивающего обучения, педагог внеурочной деятельности			«Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», ОО «Центр инновационного образования и воспитания», 73ч, октябрь 2021
20.	Попова А.В.	ВП	ОГПУ, 2011	Педагог внеурочной деятельности (ритмика)			
21	Устабаева М.К.	незаконченное высшее	ОГПИ	библиотекарь			ОГУ «Методические аспекты деятельности педагогов –библиотекарей в условиях реализации ФГОС»-80ч; 2016г.

### Перспективный план повышения квалификации педагогов

на 2021-2024уч.г.

№	Ф.И.О. педагога	год повышения квалификации	перспективный план на три года			
			2021г.	2022год	2023год	2024год
1.	Кусанова Г.Д.	2020г.			X	

2.	Абдильдинова З.А.	2021г.				X
3.	Кириченко Г.Р.	2021г.				X
4.	Новик А.А.	2021г.				X
5.	Котик И.В.	2021г.				X
6.	Абрамова Т.В.	2021г.				X
6.	Кошжанова Х.Ж.	2020г.			X	
7.	Мазур О.В.	2019г.		X		
8.	Майборода Н.И.	2021г.				X
9.	Мартыненко С.Н.	2021г.				X
10.	Шуберт Е.Н.	2020г.			X	
11.	Бурамбаева К.Ж.	2021г.				X
12.	Дильмухаме- дова К.К.	2020г.			X	
13.	Баспакова Г.К.	2021г.				X
14.	Альмухамедова И.Р.	2021г.				X
15.	Котик Г.В.	2021г.				X
16.	Кушкумбаева А.К.	2021г.				X
17.	ЖулашеваК.Б.к	2021г.				X
18.	Маер Т.А.	2021г.				X
19.	Вороньжева Н.Ю.	2021г.				X
20.	Попова А.В.		X			



21	Устабаева М.К.		X			
----	----------------	--	---	--	--	--

### 3.5.2. Финансовые условия реализации АООП НОО

Финансовые условия реализации основной АООП НОО обучающихся с ЗПР:

- обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП;

- обеспечивают реализацию обязательной части АООП и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;

- соблюдают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых школой услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы среднего общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объем финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы.

Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательной организации с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательной организации.

Система оплаты труда работников устанавливается коллективными договорами, соглашениями, локальными нормативными актами в соответствии с частью 2 статьи 135 Трудового кодекса Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Положением о формировании системы оплат труда МОАУ ДСОШ №2

Для обеспечения требований стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования школа:

проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации АООП; определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации АООП;

соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта средней ступени и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации АООП НОО;

определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательной организации;

разрабатывает финансовый механизм интеграции между школой и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы;

за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

### **3.5.3. Материально-технические условия**

Материально-техническое обеспечение НОО обучающихся с ЗПР отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям.

В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается ребёнок с ЗПР;
- организации временного режима обучения;

- техническим средствам обучения обучающихся с ЗПР;
- учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с ЗПР и позволяющих реализовывать выбранный вариант программы.

### ***Требования к организации пространства***

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий во всех учебных и внеучебных помещениях.

В МОАУ ДСОШ №2 имеются отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-дефектологом, психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ЗПР. Организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня, есть игровое помещение.

*Материально-технические условия реализации ООП ООО обеспечивают:*

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения ООП НОО;

2) соблюдение:

- санитарно-эпидемиологических требований образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, размещению и архитектурным особенностям здания организации, осуществляющей образовательную деятельность, его территории, отдельным помещениям, средствам обучения, учебному оборудованию);

- требований к санитарно-бытовым условиям (оборудование гардеробов, санузлов, мест личной гигиены);

- требований к социально-бытовым условиям (оборудование в учебных кабинетах и лабораториях рабочих мест учителя и каждого обучающегося; учительской с рабочей зоной и местами для отдыха; комнат психологической разгрузки; административных кабинетов (помещений); помещений для питания обучающихся, хранения и приготовления пищи);

- строительных норм и правил;

- требований пожарной и электробезопасности;

- требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников школы;

- требований к организации безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств организации дорожного движения в месте расположения школы;

- требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого в школе;

- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

3) архитектурную доступность (возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов к объектам инфраструктуры школы).

Здание МОАУ ДСОШ №2, набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

*Школа имеет необходимые для обеспечения образовательной (в том числе детей-инвалидов и детей с ОВЗ), административной и хозяйственной деятельности:*

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников, лекционные аудитории;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские), музыкой и изобразительным искусством;
- лингафонный кабинет, обеспечивающий изучение иностранных языков;
- библиотеку с рабочей зоной, оборудованным читальным залом и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовый зал, спортивные сооружения (зал, спортивная площадка, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещение медицинского назначения;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территорию) с необходимым набором оборудованных зон;
- полные комплекты технического оснащения и оборудования всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности (бумага для ручного и машинного письма, картриджи, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации);
- мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь.

*Материально-техническое оснащение МОАУ ДСОШ №2 обеспечивает возможность:*

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования; цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

- художественного творчества с использованием ручных и ИКТ-инструментов и таких материалов, как бумага, ткань, нити для вязания и ткачества, пластик, различные краски, глина, дерево, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных инструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях), и таких материалов, как дерево, пластик, металл, бумага, ткань, глина;

- формирования личного опыта применения УУД в экологически ориентированной социальной деятельности, развитие экологического мышления и экологической культуры;

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

- наблюдений, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

- физического развития, систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий;

- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебной деятельности, фиксирования её реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся

- планирования учебной деятельности, фиксации её динамики, промежуточных и итоговых результатов;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения, организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

**Информация о наличии оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ**

Наименование объекта	Оборудованные учебные кабинеты		Объекты для проведения практических занятий	
	Количество	Площадь (м <sup>2</sup> )	Количество	Площадь (м <sup>2</sup> )
МОАУ ДСОШ №2	26	1165,0	2	32.3

	Предметы, дисциплины:	Количество учебных кабинетов	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
1.	Начальные классы	8	Ноутбук, колонки, мультимедиа проектор, принтер, интерактивная доска (3) .
2.	Иностранный язык	1	Лингафонный кабинет, ноутбук, колонки, мультимедиа проектор, принтер.

3.	Музыка	1	1 телевизор Samsung 1 синтезатор Ноутбук, колонки, мультимедиа проектор.
4.	Компьютерный класс	2	20 компьютеров в сборе, принтер, сканер, устройство обеспечения бесперебойного питания, интерактивная доска; ноутбук, колонки, мультимедиа проектор.
5.	Технология	1	Ноутбук, колонки, мультимедиа проектор.
6.	Логопедический кабинет	1	Настенное зеркало; Детские настольные зеркала; Дополнительное освещение у зеркала; Настольные часы; Навесные логопедические комплексы Ноутбук, колонки, мультимедиа проектор, принтер.
7.	Актовый зал	1	Компьютер в сборе, проектор NEC
8.	Библиотека	1	Ноутбук, колонки, мультимедиа проектор, принтер. учебная и художественная литература.

9.	Спортивный зал	1	Тренажеры, спортивный инвентарь.
10.	Спортивная площадка	1	Футбольная и баскетбольная площадки, полоса препятствий, л/а сооружения.
11.	Помещения для питания обучающихся -столовая	1	138 посадочных мест
12.	Медицинский кабинет	1	Медицинское оборудование
13.	Школьный музей	1	Экспонаты

Инфраструктура ДСОШ №2 также обеспечивает:

- зоны (помещения) для коворкинга (свободной совместной деятельности) обучающихся, педагогических и административных работников;
- зоны уединения и психологической разгрузки;
- зоны индивидуальной работы обучающихся (информационный поиск, формирование контента, подготовка к занятиям и пр.);
- беспроводной безопасный доступ к сети Интернет;
- использование личных электронных устройств с учетом политики информационной безопасности.

Для обучающихся с ЗПР создано доступное пространство, которое позволяет воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, а именно удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядке /режиме функционирования учреждения, расписании уроков, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д.



Организация рабочего пространства обучающегося с ЗПР в классе предполагает выбор парты и партнера.

При реализации АООП НОО обучающемуся с ЗПР обеспечена возможность постоянно находиться в зоне внимания педагога.

### ***Требования к организации временного режима обучения***

Временной режим образования обучающихся с ЗПР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», Санитарные требования, приказы Министерства просвещения и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Организация временного режима обучения детей с ЗПР соответствует их особым образовательным потребностям и учитывает их индивидуальные возможности.

Сроки освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР для варианта 7.1 составляют 4 года (1-4 классы).

Установлена следующая продолжительность учебного года:

1 классы – 33 учебных недели;

2 – 4 классы – 34 учебных недели.

Для профилактики переутомления обучающихся с ЗПР в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Обучение проходит в первую смену. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается в МОАУ ДСОШ №2 с учетом особых образовательных потребностей обучающегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей.

Распорядок учебного дня обучающихся с ЗПР устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности).

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия/уроки, а также паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий.

Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий/уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

Учебные занятия начинаются в 8.30ч. Проведение нулевых уроков в МОАУ ДСОШ №2 не допускается. Число уроков в день:

для обучающихся 1 классов – не превышает 4 уроков и один день в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 – 4 классов – не превышает 5 уроков.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут.

При определении продолжительности занятий в 1 классах используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2-го или 3-го уроков) – 20 минут.

Между началом коррекционных, внеклассных, факультативных занятий, кружков, секций и последним уроком имеются перерывы продолжительностью не менее 45 минут.

При обучении детей с ЗПР предусмотрен специальный подход при комплектовании класса ОО, в котором будет обучаться ребенок с ЗПР.

### ***Требования к техническим средствам обучения***

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

К техническим средствам обучения обучающихся с ЗПР, ориентированным на их особые образовательные потребности, относятся: компьютеры с колонками и выходом в Internet, принтер, сканер, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски, коммуникационные каналы, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др.

<b>Технические средства</b>	<b>Количество</b>
Количество ПК, находящихся на балансе в ОУ (всего)	68
в т.ч. ноутбуков	33
стационарных компьютеров	35
Количество компьютеров, использующихся в образовательном (учебном) процессе	50
Количество компьютеров, использующихся в административно-хозяйственной деятельности	18
Количество компьютерных классов	2
Наличие собственного веб — сайта	<a href="http://дсош2.рф">http://дсош2.рф</a>
Адрес электронной почты	<a href="mailto:dsosh2@list.ru">dsosh2@list.ru</a>
Наличие локальных сетей	Внутренняя
Количество компьютеров, подключенных к сети Интернет	53
Мультимедиапроекторов	26

Цифровых фотоаппаратов	1
Цифровых видеокамер	1
Принтеров цветных	4
МФУ	9
Сканеров	5
Плазменные панели	1
Интерактивные доски	6

Перечень электронных ресурсов, к которым обеспечивается доступ обучающихся.

1. Министерство образования и науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>).
2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>).
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>).
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>).
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>)

### ***Учебный и дидактический материал***

При освоении АООП НОО обучающиеся с ЗПР обучаются по базовым учебникам для сверстников, не имеющих ограничений здоровья, со специальными, учитывающими особые образовательные потребности, приложениями и дидактическими материалами (преимущественно используется натуральная и иллюстративная наглядность), рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы, направленную на специальную поддержку освоения ООП НОО.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР обуславливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников образовательного процесса.

Специфика данной группы требований обусловлена большей необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ЗПР, и состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для реализации АООП НОО.

Предусматривается материально-техническая поддержка, в т.ч. сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля,

вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ЗПР.

В случае необходимости организации удаленной работы, специалисты обеспечиваются полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

### ***Информационное обеспечение***

*Информационное обеспечение* включает необходимую нормативно-правовую базу образования обучающихся с ЗПР и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательных отношений.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

**Информационно-образовательная среда (ИОС)** - открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ. Создаваемая в образовательной организации ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- единая информационно-образовательная среда района;
- информационно-образовательная среда образовательной организации;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (контроль доступа, делопроизводство, кадры, БД электронная школа и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности; • во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий, обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также широко применяются при оценке сформированное универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определена исходя из расчета:

- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана АООП НОО;
- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной ООП НОО.
- Школа имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.
- Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы.

- Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО.

---